

جسلد بابتاهم الوام صماه مطابق متى مود 19ع شرك او						
مو	مفامیں گاد	معنامین	منرشاء			
۲,	متيق الرحن سنجلي	مُلاه أدلي <u>ن</u>	1			
۵	مولما نامح وشطورتنماني	منتوب محاز	4			
	•	معزثاه اوسعيرسي كمددابط	۳			
9	موفاناتيم احدفروي امروبي	ميترشاه ولى البراوران كعفا ذات				
70	حناب وحيدالدين خال صاحب	محيتن كيائے كوستے	4			
77	والمرامسطيط حن علوي	درباد حالكيرى	٥			
r4	مولا ما حكيم عبدالرحمي اشرت	مجاد كبيرهنرت مولاما محديد معن	4			
40	محداستم صاحب	الشروالون كالتجاع	i			
44	مرسينه مجبؤر	مندورتان كالساني مئله	^			
	كرخ نشان بوتو	اگراس اگره میں				

ا الراس الروق ميل من المسال الروق ميل من المسال فراش يوديك الدون الدون

فراهم میشندهٔ یا وی دوری اهاع موزی تک آجائے درد داگاشاره بعیشردی بی ادرمال برگا. پاکستان سیکنتر معالده - این چذه ادارهٔ دموان دمیلی اسولین و بزنگ نام رکیمیس ارد صوت تک مسلسکاند. تحریر می رود دوند برد رود کارگذری می کنیموک در در میشد.

که تدینها دا طابع تا دید در در کاری در در کاری در در در کاری در در در کاری در در در کاری در در کاری در کاری در گروی بازگاهی ۱- داخره این در کاری این کسید جنزی در در در امایا یا در در این کاری کاری در کاری کاری در کاری کاری در خالف میلی داکل دولان در در در کاری کاری با یک در داری در در در در کاری در در در کاری در در در در کاری در در

VENZ SEMANOPOLIANTERED

سَمْ اللَّهُ الْعَلَىٰ الْعَالِيْ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلِيْ الْعَلِيْ الْعَلِيْ الْعَلِيْ الْعَلِيْ الْعَل مِنْ الْعِمْ الْعَلِيْ الْعِلِيْ الْعِلَىٰ الْعَلِيْ الْعِلَىٰ الْعَلِيْ الْعِلَىٰ الْعَلِيْ الْعِلَىٰ الْعَل

اع كرب وسّان س كوئى ملمان فواه ده كرّابي كا اوريم المنسل كون وموالكه وعلم دين مع في م تعلى د كلتا برياكم از كم مسلما في سك و كله دوس في موز به كم ما تع شرك برتا بوره اكثرية كابل ساست كي نفرس الإشمال اليبية بهواورمندوتان مهديس السيام الل ك منلَف عاعيس ا دران كے منلف علم النے فكرمياسى نظر الت كے لحاظمت البي الرجيد كنے ہى مُعلَّف لِمِيْال برن ليكن بي ايك بي شق مي موار - ده أبس مي حبقد رم**يا بي تفريق كِلس كُرم في المرك** د*امط سےا*ُّن کی نظریم کوئی فرق ال سب بریخیفت کے اعتباد سے نیس ہے۔ يه بات كوئ دا ذميس بوجيهم بيلے ميل فاش كريے بوں فكر خركورك بالا مضوصيات يسكفے والا مِمِنَا لِكَا ادريا الْمِنْلَثِ بُواس كا ول اس حيقت كوست زياده مبانتاب ليكن ميريكوني في ے کہ سائے جن میشازم کی کوئی تیست نیس اس ایر دو درسے ناک تر ہونے کے وعود ما کا با بچائی اوداکی اعت دوسری ماعت کی طرف انکل انتخار که " فكرو كل ك محافل و ومتحده توميت اورمكولوا زم كى مخالعن ب "كَ اينالمتعبَل مؤار ف كى فكرم م مترة وميت اور كولوازم كا دم معرف كالي هي میں بت ی انوں ہوا مب ہم نے ایک ماعت کا فریعے پرٹمایت فرعی کو ایک مرحی كانتائ وروادهمديد وخليف اكد مركوس ديرت الفيلية كوان كي مباعث مي كادامة معيني الملاح كم على المراح ويكي المراج والمراج المامي كالمنافق المامي المعالم المراج المامي المعالم المامي المراج المامي المراج المامي المراج البترينيميت كالركومي المرجاعت كاحات نامهيس لياكيا مقاحبك بالدع ويراخ فيجافق صربنا الدون ياكفا كباكيا تا يكياس كاوج داس رجان كبرمال عاسي كالماك ان محا لحات مي دنسياد ا زازى إتى اثبار مي مي كى ملى مناريين كمي مجاعبت كم ويوا

ابنا ثريغستان كحنؤ ووي كو يا والمنس جائت سي كمنا جاسي كم م جنك خالف تقع كرما للت ني م ارى الع جلى دى معاد ي بوصفائى سے ركنا باہد كم من من من كورد ياست كم تقور كم من الحالات منافعة بين-كوارياست كالقور كى كجومي تبيري جاشي "اجهاى موافات يي مندائ احكام سديناني ك مفركة ال كم مفرم الكرين كيام الكار مَنْ إِنه دِرَان كِيمِيكُول ذِم كَ تَعِيراً كُوكُ مُصْف يركزناه كُد "كُريمن ط كاكوك فرمب میں ہو آواس مرجی معضر اوری صفائ کے ساتھ توج دے۔ جس گورنے کا کوئی تعبیدی مرسدين بوكاس كرمقل يفتورهي كيدكيا مامكآب كدوه حاحما عى معاطات مين مذای رمنای کی قاک ہوگی میں اس تعبیر پر اگر آپ کا جاب پیچکہ" ہم اس حنی میں کیولزم کے مرر فالعدين بن ويراس كالديد كمنا إلى بكادب م ليكن اگراس كے معنی الحاد كے موں تو بطيبياً ہم اس كے مثلات ميں " إ كيونكوب أيا قباعي معاطات مي مندائ احكام سعب ميازى كومى الحادبى كى الكفيم قرام ن برب بن و الحاد كي يتم تو مزكوره بالا تعبيري هي موجود تني - لهذا ا قرار يو تو اقرار يوك ب ادراكاري والحاري بوناميسي معنى ادرحقيعتت ايك ميست بوك محس القاف كالتبري كمالة ا گاه د گرکا استمال کوئی مجی عنی بنیں د کھتا ، باب میات بونی میاسینیا دراس پر هنردست بجارمشکر کامیج ذعیت راشنے دکمی مبلئے مرکامرت یہ بوک ولک کا دردیت بھائے۔ (تو میں ہنیں ہے ' بى ولۇن كەرائىي بى يا جۇنىلەك بازىن سىكة بى دا درد د فىرىلىي ، دى كارىكى دىدىكى دىدىكى دىدىكى دىدىكى دىدىكى دىدىكى دىنىلىكى دىنىلىكىلىكى دىنىلىكىلىكى دىنىلىكىلىكى دىنىلىكى د مكر اس نظام سے تعاول كرنا كوئ كنام ہے -جادا خيال بوك اگرميك لرزم كے معنی كے ما تومائة بيمودے ممثلہ محي مداحنے وكلى حالت ق شاید دو آک جاب کا مرحلہ آمان جوجلے۔ ع الكاهدة كالفرقاق الدينًا والثراس كانفرت كما يم Les Mande

مكوجيان

(مغرث مان) ، رال رابط مالم بمسلای (مجاز) کی جس تامیی ك ركن كى جنبت سے جاد تشريف سے مح بي. دول سے منامک کے سے زواحت کے بعدج بہلِ مفعن کموی موحول موا ہے اس کا کھ حقہ ہوئے اظرین ہے۔۔۔میتن بيال مكدمنظرينيية من بيرال دن ميد الحرنشروري محمت دما فيت بختيسب م كور ميلية وقت وانست كے وروا ور باز دركے زخم كى چىكىينى تقيس السرتقاسات كاكرم ہے کرمیاں ان میں سے کوئی میں نہیں رہی ، احوام کے زیاد میں مرکھا دہنے سے مجے فرانطوہ عَنَّا كُرْمِياكُ دَرُكِيامِا حِيَا النَّرْمَالَىٰ نَصْفُلُ فَرَالِيا وَرَكُونِيَ تَكِيْفُ مِنْ مِي وَهِي وَكُمْ عَلَم کے قیام میں برمم کی داخیں الدوقالے نے تعییب فرار کمی میں اگر بھے کے اوالی المنی را موں کے ماکھ کر رہے آدرج کے مجاہرہ کا کوئ حقہ ذخذا الٹرتعالی کے کرم کے اس سے می فردم منیں رکھا اپنی موٹررا تھ ہوئے ا ورای طرح عرددت وراحت کے سسا سے ووصطرما مان موج د موت عدشه الناتي ا دراضطراري طوريها بدوي ويوب يَّنَ أَ إِمَّا صَ مُورِدُ لَفَرِي مَنْ الْنَهِ بِوسَ ثِمَا صَعْرِتْزِ وَحُوبِ بِي بِيلِ عَلَيْ قُوا لَي مِي ببت آعب المناكرادريها رول كومودكر كى ماكى ديوكل مب كرمنل سه والى يعظ فی قری دوربیل مین بدا ورفاص اباب ک دیست می ندودولا کے دی أرا الرائة كما الما ودوود وويروك والمنافظة المنافظة المنا

بہرگئی کرمنا ص کرموقا نا کوخشکی اورمنعت کی وجرسے دیکس ایکس قدم انٹھا نامشکل مختا تھ مایک ہوٹر ٹی لیکن داستہ صاحت نہ ہونے کی وجرسے حم مشریعیت سے قریباً اک وحاجیل تھیلے اس کہ ہی بھوٹر کر پدیل حرم شریعیت اکے۔

مفرت برفانا نمراد بعث ما حب رجمة الشيطيكي وفاست كرجاء شكى إطلاعظ

بيا ل دومرب دل مين منيج كى شام كويم لوگول كو فى تخلىمنى ميكن وديد اس دفست يك قابل وأدق منين كا ا وربيال درم كا من اسطرك كانتى فيزخر ويعلم بنين كيون اكثرا الأكرق مي اس من بم وكول في تين منين كيا ، و توارك وان المرف الا پڑکی یغرانی کے نام کے والہ سے شنت کودہی تھی بہادے دومتوں می سے بی کواچی کے کیف والے ہم کئی مال سے مو دی والے محک دعمت سے وا بہتہ ہی ہیں ملدی سے المدکران سے الما۔ انفول نے بڑا یاکرمس پرموں جمعہ کے وال کر آ ہی مقاا درای دن مجع بهاں کے لئے رواز ہونا تھا، بائے بج شام کے مجھ ایک منت نے ول سے بتا ماکدلا برومی مضرت جی رحمته السُّر ملیرکا وجا کاک و معالی جوگیا يوكراي كتبليني مركز مى مجدس كمبي اكل تعديق بوكلي . مي كوايي سع الحالب مِن دواز موكرك شب مي مده بهنجا ا دراج بي مكدمنظمه مبنع ميكا مول اخبر مع اور مصرّ ق بدر اس و ترت مم لوگر ل كومجي يقين كرنا يراء بورسه ما لم مسلا مي شي كي الدفاص كملت الملامد بزريك لئ ربست سى براحا وثرج جولوك بنيرجات وه ثنا برمبالغرمجيس كرنيكن يه إلى واتعدب كدالسُّرتعالى في امت مِن بني وكت ا درفكراً خت ربيد اكرف كاكا مصن وسيع بايز برعرت ميس ال كي مت ميس ولاا مروم عدا الك نظير قريب كي ميلي مدون من الاش كرند سامي سكل سائد كي كران كرميت ملرس تومنيس ہے . الشركي شان ہے بند دستان ميں الشركا ايك بنده ويكس بجدمي متيكوفا كمول بندول كورحيقة لاكمول بندول كودين كى فكرا ووكاسش عن توك كي موسّع ادنياكي دورددا ز الكول من جاعول برحاعين المحيد والمت

چاردوں توریب فاک بلک اسے حکمے بیدل بھرے کے مفرد لدی برقم کی تعینیں وہائے کے دین کھیے کھانے کے اور دو اروں کو ای کاروت دیے اور ای کے لئے ایجائے کے ای طوح براروں ماحر استعامت دلوں اور موفودل سے اس متعد

بھائے کے ای طبی بزارول مامیاں تعالی مست داول اور و وول سے ای معمو کے علیا میل کے ماتھ بیٹول اور فران کے کے مطابق ، بہت سے لوگ ہوا تی جیادو ے دور دراز کموں کا مفرای کام کے لئے گرتے تھے امت میں ایان اورایانی نرمری پیدا کر فید کے امت میں ایان اورایانی نرمری پیدا کر فید کے لئے اس میں بنیں باتی الرفیلے فی ارتباط کے الرفیلے نے بہام بندوں کا ادرا نے ایک بندہ کو اس کا فردیو برت ای سے مولاندی بندزل الغیدف من جعل ما قنطوا و نیسٹر رہست و حوالولی الحمید د. مفرت مولانا محرالیاس صاحب رحمۃ الٹرونید کے دعمال کے دقت تاک کام بہت محدوداورا بتراک درج میں تھالیکن اس دقت یہ بھی امیدو کمی کرم ورج میل برور فی برور میل برور فی المرد اورا بتراک درج میں تھالیکن اس دقت یہ بھی امیدو کمی کرم ورج میل برور فی برور میں اس وقت یہ بھی امیدو کمی کرم ورج میل برور فی برور میں اس وقت کے برور میں اس وقت کے دمیر میں امید کو در میں آمید در در میں آمید ورور میں آمید و درور میں آمید ورور میں آمید و درور میں آمید ورور میں آمی ورور میں آمید و

المنون في الرسال وي الرسال وي الرسال وي الرسال المنون المن المنون في المنون

دوتشری قسط

حضرت الموسمة الموسم الموسم الموسم الموسم الموسم الموسم الموسمة الموسم

مكتوب جنسرت شاه المالة مهايئ را دخرد حضرت ولى تدمي يشير الموي مكتوب المالة م المالة من المالة المراد والمالة المراد والمالة المراد الم

بخدمت حقائق دمعادت اگاه نضیلت و کمالات دستنگاه میدنامپرادسی پزید ملهم نشردا نفاجم ____ازنقراهل انتّه مبدا زملام لمشس است که خطابجب بخط

نه استخ المجيراهل الله بي حياريم بن دجر الدي العرى بحنى أبهلتى احدهل والربانين و حبادالشراها بي المحيية الميسك أب في المين الموال المين بي المين المعلى المين بي المين بي المين المعلى المين بي المين المين

ربير و نجرا زراه مهرانگي وشفقت كردربارهٔ اين فقيرمبندول ميداد ندعنا يات و توجهات فالبري

المنى معرون فرمود مُرْكُرُمُ مَرَ كُرِمُ مِن اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

رفت برفت بالدف و الرمناب دانند مجزمانند ---

ا كي محتوب واي مي صغرت شاه الى الشراع صفرت الني بريلي ي وتحري فواتي مي احوال دميرج أب كى توحدت درست بوتح بي تادم محريه إ معیک حل ہے ہیں۔ یہ نیا ذمداینے معلقين ميت آب كى شكر گذارى مي ترزبان ميد الشرتعالى دير ك أب كوسلامت دكف فقرداده محدثقرب النرسلام كمتلب نياه کیا تھوں ر

احال وميه كداز توجه وجميموت مخرننداست بغنى الئ احال تحريرهارى امست واي نياذن باديكركس وكوعي خود وطساللمان شكرگزادى امست انترتعالیٰ دیرگاہ سلامت دار د نقیر زاده محده قرایشر ملام نیاد می رسساند_زیاده

مكتوب صرت ثاه إلى التربام ثاه الإيث عنى مقب العيش فرز ندحضرت ثنأه ابرمعيميني مثمر

عزيزالعة دميادت مرتبيت مبيرا والعيش بهكدرته بعدا زميلام ثوق البيّام معالدنا يندكنوْتِ ديدا دِاليِّنان ازدسّاعِ معا دست مندئ شان زبا فی والدِ دِرْدُکار مِجْدِّ كال دمت الترسجاءُ تعالى بعانيت المرفين وخيريت مانبين الماقات مسّرت أيات ميسرفرا يرب يقين است كه باشتغال علوم ظاهري وتحقيل لوك باطنى ازمناب تبله گاه خود کر مجع کما لات دارین اندستول خام پدود کرنبنگ زاده خا خان مالیه ا

ك الميدالشريف الليث بن الجامويين فعاصيا وي آب النَّري في الكيرملم التَّرالنَّقَبْدِي البرلوي احد ولرجا للمروض بالمغنل والعدلات __ كيني أيث والدسيملم حال مكيا اور الحنين سعط ليقير اخذكيا العالمية ا وعين مياني والد احد كم وانش بوك مفروس مي اب والدكم مراحظ مدال مي اقامت الله كلاكها الميذار كالمار وكردها فاخض بريايا المحلات ي معال بدارك تريداك وكوليان ما المعنديري. (زحة الخاطبة) أب كالعتبا وليش تما والطوّيات الما يركم ما تماسيما يما.

ادی مردد چیز اگریاست نیاده مجرش دو ما جدنوید -مرحم ب مین الا ترابات مرتب است به از سلام شوق مطالحه کری -محصی تار دیسے کا اثنیان بحرکمال ہے اس لیے کرمیں نے مقالے والد برگوادی زبان تھاری سعادت مندی کی ایش می ہیں ۔ انٹر تھالی طرفین وجا نبین کی خیروعافیت کے مامنہ طاقات میسرفر ائے سیفین ہے کہ تم اپنے والد کی خدمت میں ___ جرکہ معمل الات وارین ہیں _ اختفال علی مظاہری اور تغییل ملوک باطنی کے افرائن ا ہوگہ ہی ہے کہ منا غزان عالی کے ایک بزرگ ذادے کے لیے یہ دونوں جزی منرودی ہیں۔ زیادہ کجرشوق و دعی اور کہا تھوں ۔

رم مولانا نوران برهانوی بنام حفرت شاه بدا بوسی را محموف به مولانا نوران برهانوی بنام حفرت شاه بدا بوسی برخی می مجمع حائد دخنائ مورن محاس و فوشل معادت دکرامت آب معادت و کالات انتباب کری مربان میرمدا برسید جوسله نشرانم پد _ اذین نقیر نورانشر بعبد ملام نیاز مطالعه فرمایند _ کا طعنت نامه وصول فرم دابتهاج و مرود بخشیر یا داکهای بزرگان بنادت معادت امت امح دشره کی نشره کی نشره کان اوقات برکراخلاق ایشا

له التي العالم الجير لمحدث فرات الدي البراؤى احد فول العلاء _ آب تعبد الجرها في معلوظ مي بها بها التي العالم المحيد المحدد المرافي المرافي المرافي المرافي المرافي المرافي المرافي المرافي المرفي المرافي الم

ولمباهران است الشرتعالي بجعيت بحلبي وقالبي محفوظ وارد والزنا مرضيات محفوظ اذمرزه وعزم قددم مينت لزوم اثنتياق ديدا بفرصت أثار دوبالاحترب وتعالى زود رض نشاقان دام الماقات را مي معودمان د.. بالحله فقير مرهك خيرمتغولى دارد انَّهُ فَرَيْتِ جُيب __ ذا مستحف كالدا قربات النجاب المت محدداً جي ابت اگرائخا باشدالنَّته بیش خودطلبیده فرمایند که خرخیرست منوبید بسه نیازمندعظا دام يع برادران وقاصى جيو دمياب سراج الدين دوكي واعره ملام سياند ميرسانند ... _ بجع حائدُ و نفنائل مكرمى مربان ميرميدًا يُرْتَعَيِّ ومُا حد المات والمتراس تقرورات كالروا سع بدر المام مطالعة فراش __اللا من المروس مِوا مسرت مختی - بزرگوں کی یادا وری بتارت معاوت مرقی ہے ۔ امحدت ملی ڈاکک ۔۔۔ اکثر اوقات آپ کے اخلاق و امٹھاق کے ذکرمی رطب اللیان مہا بوں۔انٹرنقالیٰ آپ کوجعببت طاہری وباطنی کے ما تعمنطوظ رکھے اوا بنی المرضیا معفوظ مساب كي تشريف أورى كالقد كامرده يرمد كراشيات ديداردو إلا ہ گیا ۔ انٹرنقالیٰ ملد ہوجہ ص مُتنا قوں کو الما قائب گرامی سے معاونت ا نروز فر ائے۔ بالحلافقيرو مائي خري منفول م انه فريب عبيب مداوران منف كانام وسم ا قراری سے ہے مرراجی ہے وگرو ال موقواہے یاس بلا کر فرمائیں کا رکمانکر مائی خرکت و کی کرمینے نے _ حلا آوسرم برا دران ، قامنی صاحب ا درمیاں سرارج الدین فیزد کے اعزه ملام ميوسخياتي

ئه النَّ العالم الحيالمة عبر عائمته عبدانترن عوالعدليّ البلنّ _ بجن ي ساب فعلم عليه العالم الحيالمة على المعادي

نقرميرماش مشود منميرها دت تخيرا وكه الحمد لله على لعافية ونستل الله تعالى العامديم كناولكم اتياها _ اثغاً ق نام كرنام ميال شاه فرماتشرجو وفقرار قام فرمود بورنه ورد و و و رود برود برود و الحال كه نقر بهمت تعميل شرب لاقات المازمت حضرت فب لير كونين تمالة طلتم العالى رسيده عرصنى ائيثا نراكه سجنأ بيصنرت ايرمال واثشة لبروندمطا لعنموم ونواجد يناصدكه نيفنل المئ نعبيب الثيال نثده الماضط كحرده واليمعنى موجب بهاميت خوشي الدى كرديد وحوالن وشكروك نقالى بحاء ورواللهمة نيد فزدتمرند ين السُّوالى بد وصول وطن منیاز نامه مجدمت خوام فرشت امید که مرعل حریاد دارند - زیاده حیاتهای نايدواللام - ميان محرمتين جور لام مطالعه ماينداز محد فائن ملام مطالعه إد -(بقيه ماشبه منغه كرُزشته) اسْمَال ركها اورصفرت شّاه وفأ سُرفا موقى محدّے دلوي كى خدمت يُكسيل كى -كب مغرت ثناه صاحب كمه امون دادى كالم تقع حضرت ثناه دلى الترمُ احبُ مع البي علم وموثت كواخذ كيا جرمي ر بنین محرفور سیساید می است است است است می میراه مقع بومین مح دارا ماه مضرت شاه مامر بر کے ہیں دہ اُسکے بھی ہیں جن میں سینے بڑے حضرت سینے اب طا برمجدا ہی اربہم کردی مرفی مہیں چضرت خیخ ا و طابرگردی نے می آپ کو احبا ذت معدیث دی ۔ آب صفرت ٹناہ معاصرے کے ظافرہ اور خلفا دمی مسیم ادکاٍ م تر دکھتے ہیں۔ اَ بِیصنرت ٹاہ صاحبؓ کے صاحبٰ لیٹرسکتے مبیا کہ مٹنج ابطا برکردگ نے لینے احا دت نامے میں اس خصوصیت کا ذکر کی ہوا وراب کو صفرت شاہ صاحب کا اسٹر کا ل فراردیا ہے حضرت ہ صا غرمي ابنادي اتعادمي آب كوكما لات عالمب كى خرشجرى دى بج يحفرت شاه عدد لعزي^{رج} ، معفرت شا<mark>ه منع الدي</mark>ج ادرمن تناه الإمرين رائدر بلوى ميد باكال شائح ادراكي فل كثرف كي اخذ فيف كياب مك معتفات س سع ايك تابسيل الرثاد بح فارى ذباق س الوك كاندا يكيم واكراب القول الي نى نا زَبُ لولى مې دَب كى كابسيرس سيغ نَيْخ دم بي صغرت نناه ولى انْترمحدّت د بلوگ كے حالات ا مَا تَدِيكُونِي الْكِيكَارِيرُم وطاالاحقام عِوِ مِن كَارِيرِ ومِنْدَى عِوجَ حَالَقَ ومعادف كَعِمِيلُونِي عِ ادراب اليد فياكلدنام يرسمي ب كراب في مفنى شرع مرفاللي ولى الشر المحدّث كالمبيند تباركميا بعض تاه ما مب کے علیم دموارت ذیارہ ترکب کے زدید محفوظ ادرا ناعت بزیر م کے دمختوات شاہ صاحب کم كى أيجًادراكي ماجود يقع عدادم موم في كيامًا _ أب كى ذات فالم مُتعظم من موكيميا کومفرت ٹاہ حدِلورِزِّے اکی محوّب گرای سے قام بہوّاہے۔ (ماخوذ ازنز حتہ الخفاظ معلِمه ہی

مکتوریک و نشائل دکمالات دستگاه برات برما میداند میله انترنتالی سے احدالی ایس نقر بحد می استران کا استران کا است بلیدن میراندکد انجد شرقالی بیجا احدالی ایس با در نرا می دستری و باطنی وامتحالیت امروای با برا در نرا می در نشان ارت بلیدن می در باطنی وامتحالی است برمالی در بالی است برمالی است برمالی است برمالی است برمالی در برمالی در برمالی در برمالی در برمالی در برمالی در برمالی می داد و برمالی داد و برمالی می داد و برمالی می داد و برمالی داد و برمالی داد و برمالی می داد و برمالی در برمالی داد و برمالی در ب

كامت فرايروم احتى نخالعت دا بماد نزما ذب إلعفس شطے در إب ذل مساعي جميل در خدد مرخیال اغیاد مخالف: درسرکار نواب مثنجات الدوله مبادر مجان وی ثنان متید می موهی خان كابخدمت اليتان مم خالب مستكر دا بلد اخلاص وأثمت باشد _ فوثت ادما للخوج است فالباسك وقترامي امير خيربيابد - والجيب الدول فقيروا حيد النوشة وخوا فرميت مع بدااز مقدور دري فيت _ ويكر انوازم خمت امد، وعده أوجر باینسوب قبل دمعنان یا بعداک واضح متره او د سدود هٔ قبل دمعنان خود دفنت و بدربة زريه دمفان بم تأم شدايد ديدكم تمناك ومال كدونا يدحق مهانه زودسيترارد ابداد خدمت كرائ كدومك دري اي نيادمندمدول فود ماحق سمارُ از آنست مبنی وخود برستی مجانت کوامت فراید – زیاده بجز نوق الاقاست فيغن مات حِيْرَكَاد و دالسّلام أولًا و آخراً ظاهراً و باطَناكَ نقير زاده محد فائق ملام ثياز خ د فرا با دمیدم سه ما می بآل و محرکتیم سلام نیا زمیرسا خند که دیگر المماس آنکه فخط كرصرت ميان معاصب النيتان وشتندنقل آن برداشته اس نقيرهناميت فرايغه و بمبني مغل خلوط را بقد ميز مرحمت فرايند و دري باب مرگز تغافل نجويز نه نمايند -ترجمه مكتودك ___فنائل وكما لات دمتكاه ميرا ومعيدتم مؤلسن فتالخ __ نقر محد ماش كان التران __ ببرسلام تعماے كر الحديث رتام الحوال ال نیاد مند کے لائق حروث کوانے و تعلیے ہیں ۔۔ بنیب لدموات سے آپ کے لیے جعیت صوری ومعنوی اور استقامیت امود ظاهری و با گلنی کی درخوامست ہے۔ خون لاقات كاج مالمرب أس كوهالم الغيب والتهادة خوب مإناسي الماثوق كوز إن وقلم كيروا كرّ أخلاب طريق إلى ول مجمّا بون فهذا وومرى بات فحمّا برن لمعناين نامه وبعض اقارب كى كليف بى ا درما مُراد بي مَرْسَعِ تقرت میں ہمی ای ہے ۔۔ کے کا موں می خلل ا فرازی کی شمکا یات بیس کی تھا۔ ہرنیاً ۔۔ اس کے مطالع سے دل کوتٹونٹی ہرگ ۔الٹرنتائی سے میر**اد کی جائی آ**ا التجاكرًا المرك ومحض لبي نعنل وكرم مص مخالعت كوا يداكي قويت مذ فيسيدا عام المعتشق

 ر من مادة دوداره كرتذه ك كلَّ مرصَّعَةِ عمّا الرُضَعَتُ وتَضَعُ كُلُّ ذاتِ مُرَّدُنُ السرير من مدردة مرضَّع مرضَّة الرُضِعة عمّا المرسم

خل مُخلَها __ حكايت اذان ميتواند شد_ مهمة وجوه محفوظ مانديم _ به

گربتی من زباں مٹود ہر موسے کیامٹ کر نڈاز ہزار نمتوا نم کرد

أب كراي نعيردات الاولاد والاحباب والاصحاب برعائ طرالغيب ياد فراات الدونس موريد ومعنويه معنوط النم و برصرا واستعيم البت قدم باستيم - زياده مجزات على المردي حيد اللاران ومعنوط المعني ما المالم مليكم اقلاً والخراء معنووم ذاده ميرا والعيش ملماشر ملام وتوق مطالد ما يد - فقيرذاده محدفائن ووحيدالزمان ومحداحان ومحدامان ومحدفان ومعراحان ومحدامان ومحدامان ومحدامان ومحدامان ومحدامان ومحدامان ومحدامان ومحدامان ومحدامان ومحدام المربان دماجي المال نيز --

رابراع وحرد المام على مياد عرف مدن باب باس برست بندست گرای ميان ريد على جيدها سب كه نقير غائباند متنان الا قامت فين آيات اينان است سلام دران دوان دها ده عانما يند كه من مبحالهٔ بيري آن اذ اضت خودی خود بهت نجات كرامت فرايد دها جي ميرمحد نغان جيسكر انشاقيد مطالعه نمايند ، ميان المرمحد دميان محدمهام دقائم خان ملام شوق مطالعه نمايند .

19.

مرحمه مكتور^{اس} _____انترقالي كارت مكامنت ، ماحب اذ داق ديم م كومعدد نيومن طاهرى وباطنى مبلات آمين __نقير مجر حاش عنى عند تبليغ ملام اود الهار متوق الأفات كے بور محمقام كوايك مدت دراز موكئ كريوائ ايك محتوب كے جوكم حقائق د معارف جليله مع بواج امقا اوركئ محتوب منين ميونجا اس مناير اس مجوركا ول متان ديادا در روق مندمطالع كمات معادت دم است المرتعالي معن الني كرم ساسي عودت بداكد الدين الري يرده دوري دريان سي المع ماشي اور تناك دلي لوج وا میسردیے ۔۔۔معلم نمیں کران دؤں اپ کون سے مقام ملوک پرفائز ہیں ، مجھام پر ب كركس أفي والے كم إن الي (موجوه) امرار وائدار مع اللاع بخير سكة الديم مُتان تمی اس سے خطاو لطفیت حامل کلیں ___ دوسری بات یہ سبے کہ انجوں ترم اتا اُنہ خداوندی كے نقیران ابام فین میں کر خصوصیت كے مائة اس علاقے میں محوں كے المح سے مادتہ رونها مرا ا درج فیامت کا مومد تھا _ ہمہ وجوہ محفوظ رہے _ اگر حم کے تمام ونکھ ذبان بن مائي تبعي المنرتعالى كابزار ميسے ايك شكراد النبس موسكما _ الميم کراس نقیر کو اور اس کی اولاد ، احباب اور امعیاب کو خائباند دُهاسے یا دکرتے رہی گئے تاکهم ظاہری دباطنی فتنوں سے تعفوظ ا ورصراط متعقیم رینابت قدم رہیں۔ زیادہ مجبسز الترعائ يادا ورى اوركيا لكمول _ والسّلام عليكم اولاً واخراف مخدوم زاده المعين سلمُ سلام دستُوق مطالعه كري ، فقيرزا ده مجهز فاكنّ كے غلاوہ ، وحيدالزماں ، محمراحیان ، محد منهان الجوافعة عبد السلام بسلام كيتري اورصاحي الالمي يسيميال ميد تعلى صاحب كى خدمت كراى من كرنقر فائراندان كاشتاق الأقات ع -ادروهای از در در مای اندماکری تاکی تعالی ای دهای دکتے معرات فدى وخودين سائبات بخف مدمي مرجونهان الداديان محديهام اورقائم خال سلام توق مطالعدكري _

مكتون يكاى فدمت خائ كاه ومحارت وتتكاه مالل ماداب فلام

نقادة دددان ملعب كام ميرابوسي جومهم الشرتعالى ... الوائيه مالام وامثواق والمنح مركروا مذكر عنائيت نامه بمنبى اذقدوم بهجبت لزوم ومرامع ما مات درد د مود بطالعه الااب اوشی و شادی برحیرتام تربردو اے دل مستمام كنود _ از د دزي تنفأ منرلف منعرا زوجه إي ديار وتشريف أورى البشكر رسيعه بدومينه أتطار تدوم مرسال وم ميدانت خصوصاً دري دوز إ كرا فكر باي مست موج تره، سب دروز كوش برا وازم ده سياست .. الحديث كدا لايد فرحت ما ديد ربدانوان دل معنفني أن بودكم مجرد اصغاك اي مرده سعبيل مرحد تأم ترخوها بخدمت درا بزلیکن تعفیے محلعدان کہ دلدادی ژان نیزازاسم مہات آمت متردا ہ تعبیل شدندنس جسب منرورت تو تعث بهال کار ۔ ان شا دانشرتعالی حنفرمیے میرم بخاطرجيع دراسخا كدخارة ايتال است تشريعي داريز در دل مسغا منزل ،تثويق واداه نرمندان شّا دا نشرتعا لی زود این نقیررا رسیده دانند وانهٔ مژ دهٔ ۴ نکه میکا تیب نِغی*ن امالی*ب معنرت قبلهم دمنى المترعمة ممراه تسرلعيه كاورده الدنغابية شادى دوئها ودرست كراي مناین کدام زبان موده آیدکراز احصائے مامج است۔ زیادہ مجزالتاس ابنکرمخاط حجع درائن تشرّنفيت دادنداي فقيرذود ميرسد سيه انلمادنما يدوالسلام ازنقيرذاده محذفا ملام نیا دمطالعه خایند سه ماجی آبال دغیره ملام نیازمی در اندر انجالیز برت تناه البي الشراداب وتعليمات لممس است ، محدمقرب الشروميان محدثناه ورحم على

تر می مکتوبی میسان ای مادن دستگاه میرابر می ماحب ملم اشری مکتوبی میرابر می ماحب ملم اشری مدمت می فقیر محم ماش عفی عذف بود برئیر ملام دشت فرادان واضح کرتا می داد در داری امر جو قد دم مجمعت لزدم کی اطلاع دینے والا مقا سعید ترین ماعت میں واد در داری کا مطلع ہے سے دل میں واد در داری کی مطلع ہے سے دل برنیان رکھ کے سے داس سے میلے) اس دوز سے جبکہ اب کا رقعہ اس مطاقے برنیان رکھ کے سے داری سے میلے) اس دوز سے جبکہ اب کا رقعہ اس مطاقے کی فرن وجہ نرفانے ادریشکر کے تشریعی الانے کا بری کیا تھا ہمیتہ انتظار ات دوم کی موان وجہ نرفانے اوریشکر کے تشریعی الانے کا بری کیا تھا ہمیتہ انتظار ات دوم

سنوت لزدم تقا سيضوماً ان آيام مي كالشكراس طرح متوجه بواسي رشب وروزلين كانوں كەئىپ كى تىنزىغىيە ، درى كى نوشىخېرى سىننے كى طرىن متوجە د كھتيا تھا ــــــرمحەريى تركم د و ذیه خرصت ما دیر برخی _ مثوّق و ل کا تقامند تویه تقاکه ا*س خبر کوسننته بی محمد قب*ل كرا توخودكو أب كي خوست من بدي ود ولكن بعض خلصيين كواك كي ولداري مي بہت منروری سے تعبیل سے مانع موشے نے میں منرورت کی و جرسے حیدروز کا توقف بِوكِيا النيرِف عِالم توحلد بيوريخ رام بون _اطينان كيوماية وإن (ميلت مير) تشريعين رکسی وہ گفراپ بی کامے ۔ دل مفامنزل میں تم کی تشوین کوراہ نہ دیں۔ ان السر تعالى ملداس نقيركو و لان مبونجا بود حانس _ اس نوشخبرى سے كه اب صفرت تب لم رمن النرعن وصرت شاه ولي الترميرت ولوي كي كم مكتوبات مي ليفيم الاعمال لاعديد بت بى فوشى رونا برى أب كى اس بر بانى كا شكريك زيان سے اواكيا ما مے اما لله ين سينامن عيد أياده بجز النكريالماس كراطينان كرماته وال تشريعين ركمين نقير ملد مهريخ راسب _ وركيا اخلار كرون فيقير زاده محرفائ كيارت ك ملام مطالعه فرائي . ما جي الل وغيره مجي ملام بيش كرت بي كي باليندم باليندم والله الاستراكبكتي المام المن مع محد مقرب الشر- ليال محدثاه ادر دم على يزر تبليكي تهم احباب ملام طالع فرائي .

مكتورك الحدثة اعالت تحريد درم شرذى قده من شاد بدالالف والمأداست ، احال امي نقر مع صغير وكبير سوجب شكرو نزائ عن على

سله ۱۷ مکوّب سے معلوم مو الب کو صفرت شاہ الامریونی جب مبلت صفی مفوظ میر نی و شاہ محد حاش مبکتی میں ابل وهیال دبل مرسقے بھٹر الین اوری صفرت شاہ الامریدکی نوشخبری اَب کو د فی میں می سیمنوش شاہ ولما انٹر محدے د لوئ کا وصائی ہر مبکا ہے ۔ تھیلے مکوّب میں صفرت شاہ صاحب کے بھوبات کا مطالع بھٹر ۔ شاہ محد حاشق آئے کیا تھا اب معد اس تقاریر کے مطابق کموّبات ہمڑہ الشے ہیں ۔ یکوّبات وی ہیں مجہ کا مبلی تسامی اخواج پر مجل بچر کے بنی فوٹی ہو مکوّبات کے ہماہ اللہ تھی ۔ دومیتیت اس شوق و ان نے بڑوگوں کے حلی تبرکات کو بھگ است كاه كاه معموب أئزگان اليموب ازكوالعُن عافيت واز اذواق و مواجد خاممهُ فوش شروب اطلاع بخيره با تند _ واشتياق بوم ال نفي الا مال جر فوب دكر م محسوري من كن ميره

> اشیّا فیکه مدیدار و دارد و ل من دل من داندومن دانم و دا نددل من

تر جمیم مکتوره کیا محرس اس دقت کک کو ۲۲ روی قده منطاع عدان نیر کے مالات مع صغیر دکبر لا کن تکر د تزنائے صنرت تی ہیں کمی کمبی اس ان کے آنے دالوں کے لاتھ اپنے کو الکون ما فیت ا درا ذوات دمواج پر خاص سے سے فراتے دلاکیں ۔ توق طاقات کا حال کیا تھوں کہ احاط کو ترمین تنیس سما

كمتم

أُمْتِياً فِيكُه بريداد رد دل من

دل من دا ندومن دانم و دلنددل من

عدہ کنّا دمبرانگِزاددکیف اُودمُعُرہے ۔ یہ اُک امتحاد میںسصہے جن کا ترجہ کرنا اص کیفیت کا ناک کرنا اور بے ذوتی کا ٹجوت دیں ہے ۔۔

عسه ذكا فال مادات ام دم سعدمات ؛ تُوسِل كَ فاصله به بحدوث إبا فردالدي مود تدرم و كمادارد بردالدين كان ادفاد مي ميال كَ اكْرُ با شندعي گرايك دد گره بودكر كب مب شير بوگ يي . دب تقرياددين پيرکهاس مب كاخر الي خانقا بيراتيس ؟ ح اكم يا نشاده نيس .

مستد انٹونمالف نیرفهم افیاداددان مکھ میزادے حافق علی ادرحائق علی کس کی الجنٹ میا حسندے ملک بقائم ملک حامی معادرت علی میں حافق علی کا زکرخر افدال افرین اردزکرة الکام می بخیرت کی ایوال حدیث کا الدیک مرجدی، حاملی میں کا مغربے سے درجی میں انتقال ہوا تھا۔ (اواد الحافظی)

فر المن المفرخ مي تشريف ركفي ميان الله المرصاحب ورشاه فرالشرماحب بخيرت بي معرفاك ، محر مقرب الشر ، وحيد الزمان ، محد اصال ، ميان محد جاد ، ما بى بال ادرته مغرد كان بخيرت بي الدكب كى خدست مي ملام به بخيلت بي __

محتون بنام تيدا دلايث لقب اجداد العيش صاحزاده مفرت شاه ميدا دري رايس مين دائ برلوي ً

نقیرزاده محد کائن کی طرفت سلام کتا قاند مطالعه کریں ۔۔ (تصصیم میتعلق قسط اوَل۔ من ۱۱ سرے میں نفظ" فاطر سرکا فاتر " بہاریا جائے۔)

محقوم کے برگوسے

(از در جناب وحيدالدين خال ما

علامرتبی لغانی انبی کتاب " الغزالی" کے دوسے مصرمی " معاد یا ما لات بعدا لموت " کےعوال کے تحت انکھتے ہیں ____" خرمب کی درج^و روال جو كيدكور، معادكا عنقادسيم. فرمب مي جو كيد تاثير ب إدرا فعال النالي ب نرمب کاجوا ثریر تا ہے وہ اس احتقاد کی ہرواست سے الیکن جس قدر وہ بہتم الثال ب ای قدرعیرالقدوم ۔ ایک بر دی تاعوالحا دیکے لہر میں کہتا ہے :۔ أموتُ مَمْ بعثُ مُم نشرُ مِنا يَكِيرِ نده مِونا ، كِيرِ حَلِيا كِيرًا! حديث خرافة بالمعمو ميرى كراي توفوافات كي باسمي اس مرصل مي جوشكيس مي إل مي ميلاا ورسي تفلل بقائد روح كاسكا بحد يوي ينابت كرناكد وصحيم مصعداكون جرمع والديين كاخيال بدي كدوق كوى جواكاند بيرانس ، الكوم طرف دوادل كى تركيب ديف اكي الماح مناص بدا بوجاتا ، ك إادول كى خاص تركميب سے خاص خاص داك بدرا بوتے بس، اى طرح عنا عرى ماص طود میرکیب پا مصسے ایک مزائ مناص پیدا بوجا ناہے جوادداک اور تعود کا بہا ہو آ ہے اور اس کا نام رو صہے۔ دوس کے نابت کرنے کے بجر دومرا مرحل اس کی بقا کا آبت کرناہم یعنی

يرجم ك فان مون يرده إنى روكتي بدي (منور ١٠١١) اسك بورضنون مغيرا ورصنون كبرسه دام غزالى كعفا لاست الت ماصف

برس کرنے کے دیں کھتے ہیں :۔ " اوم صاحبے دئ کی جو سیفت بیان کی اور اس پر جودلائل بیش کے ، یو ایوں سے اخو ذہیں۔ ارسطونے او لوجیا میں بعینہ میں تقریر کی ہے۔ اور دِمل بینانے اس کو تعلق بیرا بول میں آب وزگا ، دے کرا واکیاہے ، لیکن یام بنظا ہم ب انگزے کر جرسے مقدم امرکھا ، فینی دق کا اثبات ، اوم صاحب نے اس کو تھوڑ دیا ۔ روح کا جو ہر ہو کا ، غرجا نی ہونا ، یہ فرعی امود میں ۔ پہلے یہ تابت کرنا جائے کہ دوح کو فی شے مجل ہے یا ہنیں " (صفحہ میں)

اس كي ابى طرف سيقتى من _ " مسل يسب كردون كا وجود ا يك وسدانی امرے ، فور کرنے معلوم ہوتا ہے کہ اوراک و معلی عض ا دہ کا کام میں : ا ده اكب بيش ، ب حبان اورلانعيش بيزيم . د قتي خيالات او مولوم ونون ما د هي ايمام میں استے ، ملکون اور جر مرطبعت سے حب سے یہ کہتے مرز د موتے میں اور اس کا نام روت ہے، ایکن یہ اسدال وحوانی ہے۔ (بوطی سین نے روح کے ا ثبات برا بنا رات میں لمبی جوری دلیل میں کی سے ، یکن وہ ہوا یوں کے مام دا اس کے طرح صرف لفطول کا کھیل ہے ، اگر کوئی منكر، إنكار براً ماده محدا دركي كر ___ "م نصبح كيدكها عين وعسد كا ما ده مي، دليل ہنیں بکن ہے ، د ، ہی ایک خاص ترکیب یا کوان مزیکیوں کامظر ہو کون سے وعب ف غريب ركيس ظامر برتي بن ، ارغنون سے دائش اور موثر تغيم بيدا مُوتے مي ، ان من وت كاكون ما تنا بُرب ي تو بم دسيل سه إس كى دبان بندنيس كرسكة يهي مبد عما كد اام ماحب نے دورے ترت ایر کوئی منطقی دلیل نیس میٹ کی " (مدهد) مولا البل نعا فى مرحوم ف اس محت كوسين حقم كو دياس ا درا كي فالم كالمناق كا تعسيف مي تايدا تنا بي كما بي عا مكا كا عام كرد ما اس يرياما فركر اميا بما بول ك مدر تمينات في واقعات وحفائق كے كيم الي فق كات كو في مي حب كے بعدا كي معد كسدكها ماسكاه و درن كاجم عدالك اكيستقل وج دمونا ياجم ك فابون كم بعد دور کا اِل رساعف دجوانی خربیس ر ای مگادایک ایس متیقت بل چکاہے جس کو تجرانی دلیں سے اب کی ماسکی ہے۔

ال خال کی مزیر تعدی است کے اس اکتاف ہے ہوتی ہے اکتاف سے است کا کھت شور التحدیک اس اکتاف ہے ہوتی ہے ہوتی ہے ہوتی ہے اس اکتاف ہے ۔ التحدیک التحدیک التحدیث التحدیک التحدیث التح

د تت کے گزرنے کا کی نتا ق المیں اور یہ ایک جیست لوگیز حیقت ہے جم کے معنی کی کو د تت کے گزر نے سے معنی کی کے د تت کے گزر نے سے دینی کی کہ د تت کے گزر نے سے دینی کل میں کوئی تبدیل ایس کوئی تبدیل ایس کوئی تبدیل ایس کی است کی ایس کا ایس کا سنور میں جہ کی کا شور میں دیا ہے گئے ہوں اور دسیول مال کا اس طرحت مفر فاریتے ہی گویا ایک کی وجود میں آئے ہم ہو ا

NEW INTRODUCTORY LECTURES ON PSYCHO-

ANALYSIS (LONDON 1949) P.99

النورك الدورك المراح المراح المراح المراح المراح المحدود المراح المراح

ایک مقری ایجنٹ بروی (امرکی) میں میٹ جوزت ہوئل کے ایک کرے میں انجیا
ہواانے اور فوٹ کو درا تھا کہ " کا یک" وہ کلمتاہے تھے احماس ہواکہ برے دائیں جا کوئی میٹیا ہواہے۔ میں نے تیزی سے مرکز دیکھا تومیا دن طور پر تھے نظراً یا کہ دہ بری ہین ہوئی۔ کے وہ یوب بہن کا یہ سکیاس کے سامنے ماک ہوئی۔ کے وہ یوب بہن کا یہ سکیاس کے سامنے ماک ہوئی۔ گراس واقعہ سے وہ اتنا میں اور ہوا کہ اپنا مفرجا دی رکھنے کے جائے وہ دو دسری افرین سے دائیں ہوگا۔ گراس نے واقعہ کی اور تا تھی ہوئی۔ گھراکواس نے دائی ہوئی کے اس جبر پر بہنچا کہ ۔۔۔۔" میں نے بہن کے جہرے کے دائیں طرف مرف کرات کی ایک ماں تکا کی موت کے جس کا اپنے ہوئے فدموں کے دائیں گاری موت کے جس کا ایک ہوئی کا دور سے بیا یا کہ" کرکی کی موت کے جس کا دائیں میں تا یا کہ" کرکی کی موت کے جس کا مینے ہوئے فدموں کے دائیں گھری کو دائیں گھری کے دائیں گھری کے دائیں کی میں کے دائیں کے دائیں کے دائیں کے دائیں کے دائیں کے دائیں کی کا دیا تھری کے دائیں کے دائیں کے دائیں کے دائیں کی دائیں کے دائیں کی کا درائی کے دائیں کی دائیں کے دائیں کے دائیں کی دائیں کے دائیں کو دائیں کے دائیں کے دائیں کے دائیں کو دائیں کے دائیں کے دائیں کو دائیں کے دائیں کی دائیں کے دائیں کو دائیں کے دائیں کے دائیں کو دائیں کے دائیں کو در دائیں کو دائیں کو در دائیں کو دائیں کو در دور در دائیں کو در دائیں کو در دائیں کو در دور کو در دور در دور کو در دور دور کو در دور دور کو در دور کو در دور دور کو در دور دور ک

میک انفاتی سبب سے مجد سے بخراش اس کے جرب پرٹرگئی تھی۔ اس برنائی کا مجافت اساس بواا در نورا با دو درگا کرمی فے جراش کے تائم آثاراس کے جہسے معماد کے اور بھرکبی کسی سے اس کا ذکر نیس کیا ۔

HUMAN PERSONALITY AND ITS SURVIVAL OF BODILY DEATH, BY F.W. H. MYERS.

N.Y. 1903, VOL. 11, 27-30

ار المرات کے اور بہت سے واقعات میں جو مرنے کے بعد تعیقوں کی موجود کی کا بہت فرایم کرتے ہیں۔ اس طرت کے واقعات کو وہم وخیال نیس کہا جا سکنا کی مکر چہرے کی خوکسٹ کاظم یا آواں کو کا یام دولا کی کہ ترمیرا کو کی کمیٹنٹ اس کو قطعاً نیس جا تا تھا۔

A PHILOSOPHICAL SCRUTINY OF RELIGION. 407-10

اس استدلال کوتبول کرنے میں بہت سے جدمیرد ہوں کوتا مل ہے۔ سی ، ڈی بولد ز

مائی کیکل دلیرچ کے مشتر بستن اکے ملاد وسائن کی ختلف شاخوں میں سے کو فاض و مرائن کی گاہد اللہ میں اللہ کا دو فاس

RELIGION, PHILOSOPHY AND PSYCHICAL RESEARCH

(LONDON 1953) P. 236

حمريه احدال اليابي ب مبيركما مائدكم سوينا " ايك شيد فعل ب كونكم ان ان کے سواکونی امیا وجو واس کائنات میں ہا دے مخربے میں بنیں ایاجہ " سوجیخ" مے مظری تعدیق کرتا ہو۔ ظاہرہے کہ زندگی کا باتی دمینا یا باتی زرمینا کا نفسیاتی مثل ہے۔ اس کے نغیات ہی سے اس کا بُوت یا عدم بُوت ہے گا کسی ا ودراُنس میں اسکی تعددتی دهور را ایا ہی ہے جیے بوتنے کے فطری ظرک مجنے کے لئے ما ات اور ظرفا سے تعدل طلب کی میائے بھی منیں ، ملکن و دان ان کئے بانی صفے کے مطالعہ کو تھی اسکی تصدین آروید کے لئے بنا و بنا یا بنیس ماسکنا کوئیجس چنرکی بقاکا دعوی کیا گیاہے، د و موجوده ما دی جمنیں ، طبکہ وہ روس مے بوجیم سے اس جیم کے اخروم جود رمینی ہے . بنا يخد فليفرنغيات كرميت سعما وجول في النشوا بركاغيرم نبرا را ما معل لعد كيابى، وه زنرگى بعدموت كوفيلور واقعت ليم كرف يرميور موسي ميد برا ون يونيورش مِ فَلَمْ کے یروفیسری رہے ، ڈو وکاس (C. J. Du CASSe) نے اپنی کیا ہے كرسرموي إب مين ذنركى بعدموت كينفودكا فلمفار اودلف أقى مائزه لاسع رِ وفيرمومون الرُّوي فرم يسكيم مغول مي افري زغر كى كے تعود ربيمقيد و بنيں ركھيے مگر ان کا بیال ہے کہ البیرشوا مرموج دوا**ی کہ فرموکے عقیدے سے الگ کرکے زفرگ**ی کے بقاكرس اننا پرتا ہے۔ اس ایک انوی صعیب وہ رائيكيل رئيرا كا كاتفيقات كامائزه ليف كي بدائعة مي، ر

"کوربت بی ذہمیده اور منایت وی هم افراد کفول فی سالها سال کا بنایت منتیدی نظرے متعلقہ شاد توں کا مطالعہ کیا ہی۔ دو بالا تراس بھے بہنچ ہی کہ کماذ کم کچوشوا جا کیے خرور ہرجی میں حرف بقائے دوج کا فرخیہ (SURVLYAL HYPOTHESIS) ہی متعطیا اور کسی نظراً آنا ہے۔ اللہ کا دو میں کوئی تبییر بنیں کی میاسکتی۔ الله فراسی کے امتافی نایاں فراد میں سے

پندک نام روس،

(ALFRED RUSSEL WALLACE)

الفراديسس ولميس

(SIR WILLIAM CROOKES)

مردقيم كروكس

(F. W. H. MYERS)

العند، وْبليو، اتْكَ ، ميرس

(CESARE LOMBROSO)

كيسراه مبراسو

(CAMILLE FLAMMARION)

كمن فليميرين

(SIR OLIVER LODGE)

مرا دليور لأرج

(DR. RICHARD HODGSON)

دُاکرُ دِج دُ لِحُكُن

(MRS'. HENRY SIDGWICK)

مزېرى سىددك

(PROFESSOR HYSLOP)

پر و فیسر به لوپ

س سے معلی ہوتا ہے کہ موت کے بعد زندگی کا عقیدہ جس کو مہت ہے لوگ فرہی طرر پر انتے میں۔ ندمرت مکھیج ہومکتا ہے بکرٹا پروہ ویک

اليا سيده بي كريج الى ديل (EMPIRICAL PROOF)

ے ابت کیا ب کا ہے ، ا دراگرا لیا ہی توقع نظراس من گھر مث کے جزر فرگ بعدموت کی نوعیت کے متعلق اس ندا مب نے فرض کرلی ہے ، قطعی معلی ما مت اللّٰ

ع الدين مان بوكس كركوا بي موست بي اكل فريي وعيت كو ما ننا مزورى بيس محركا إله

A PHILOSOPHICAL SCRUTINY OF RELIGION, P. 412

بہاں آک سنے کے بعد ذنر گی بعد موت کے مقلق فرمبی تقیدے کوند اتا ایا
ہی ہے جیے کی دیما آن آ دی کا اصراد موکد ایسی کوئی صومت کنیں ہوگئی کہ دوا وی می
ہزار زن این ددر اُنظے ہوئے آب میں بات کریس۔ اس کے بعد اس کے ایک عزید
کو دور کے تہرے یکی فون کرکے دریور اس کے کان پر لگا دیا مبائے یکڑ حیث وبات
کو دور کے تہرے یکی فون کرکے دریور اس کے کان پر لگا دیا مبائے یکڑ حیث وبات
کوئی تو کیے ۔ " کیا فروری ہے کہ وہریسے مراز فیر کی اوا ذہو ، جو مکن ہے کوئی دئیں ول دہی ہو۔"



(1

له مواغ خرو درشت فاجيل يخلي

عِلْمُ اصُولُ الفقراورنورالا نوار ﴿ لَا جِينٌ ﴾

عبادت محوں اود توی ہے مخفرہ مبائ ہے اور نفع بخش ابزالمرکات ہ کامخفرا درمطول تمام کی بوں ہیں یہ ہی ذائر بڑھی مباتی ہے اورس المحصول ہمی ہے ۔ ہے توجو المارمال اور عبادت ہی مصنف نے ایجاز سے کام دیاہے لکین حالی خاتی کے توجوں کا اکی بڑا

من متین جامع بخته رنافع و هرفیایین کتبد المسبوطة و خصراند المضبوطة آک ژها متداولاً و اقربها متناولاً. لکندم مع صغرجه بدوجازة نظمه مجرمح يط بدودا لحقائق الله المخالف

سمندے ۔ من رالافار کی ایک ترح فود مصنعت نے تکمی اور دوسری مبندوت ان کے اکمی

ك كشعطنتون مامي خليد مليدريم مداه .

طَّامِاحَتِ بِي كَآبِ مِرْسِهُ بَوِي مِي مِنْمِ مِنْ كَلَّمَى مَنْ اورَّنَا مُيْدا يَدَى اور مِرفَيبِي اَبِ كَتَالَ مِمَالَ مِنْ كُواسِ كَي البِينِ مِي صرف دو ماه ربيع الاوّل اور بُنع النَّالِيَّةُ مرت به عنه اور حب عرب اور عجم كے ملقهٔ علمار ميں بيونِي تومغبول اور نهايت مقبول بوئ .

اعلم ان نسبة المشافى الى معلم المول فقد كادام شافئ كما كما المعلم المعلم منافئ كما كما المعلم المعل

طالیں الخاعلم المنطق وکنسبته طالیں ادر علم ع ومش کاخلیل بہ می الخلیل بن احد الح علم العروض کے مائتہ۔

یردا توہب کو مومنطق کو اربطاً طالس کی طیرٹ کس لانے سے پیلے لوگ انجا آئی مکامتی طیع کوہی ولاگ اور با بین کے لیے کام میں لاتے تسکین ٹہایاں شاہد ترتیب نر بوتی اور ترکیجے کا لمنے اصافز کرنے می اصطراب بے دھنگامین ظاہر دم آباد دوب پوطا فاتیں

صدد دادر معطلیات تا مُركدس ا درعور وفكر كے بعبر قوانين وصلى كرديے تو ال كاتمنيم ومال بوكيا البيهي جبيه كشفرارعرب وحالميت انتحار لنصق اوروه موزون بوشق لميكن لاقاذ منیت کے تحت اور حب خلیل نے تنبع اور استقرا سے علم عروش کے مام سے اول ال خوی کے قرانین ، منع کرنیے توشعراء کی طبالع نے نی الحیلہ گئیا اس کی تعلید پش**رت کردی۔ اور اگل** ا*ی طرح نق*ہا راملام احدلال لانے اور نحا لعن کے را منے مواد**عنہ کرنے میں اپنے طرائع** مليمكوكام مي لات لجوافهام اورتقيم كميليمعاون اورمروكا دموتي بلكن السشد جزائے خیرنے اہم شافع کو کہ انتفوں نے عور دفکر تمتی استقرامے ان امور کو ایک قانونی اور ائین شکل نے کے مدون کر دیا اور ان و انین کوشرعی دلائل سمجھنے اور محصل فیم علون ادرم اعدبناديا. عام دمناص ناسخ منورخ اجاع دأميا جهاد قياس كي اصطلاحيس تا ائم کہ کے ان کی حامع اور مانع تعربینی مردن کردیں۔ ادمان کے دائر۔ متعین کریے بركيف بقول علم اور ملام اصول فقة سام ما نبي له ويهي نبيت ب و ملم عروم كو فيل اورملم منطق كوارسطاط اليس سي في من كرا مام ثانعي في أس فن بيراكيد رمال بغداد کے تیام کے دوران کھا کا ج کو مختر تقا کراس میں قوا صور قوانین منروریہ سب بی اگئے تھے ان سے بی متافزین علما دنے ، س میں اصافات کیے جونمی کیے نیکن ابن ندم کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ ندبن حن شیبانی نے معی ایک مالد می فن يونوائماً ليكن أمام شافعي كارساله أب يمي موجود مع اورا مام محديث رما له كا كمين مجى كتب خانون مي معراع مين مل و الشراعلم . كابن مد دراله ف حالاً قوال كو ما من د كه ك علماء اورا ب تعيد وتحقيق كواس ك مواتع ماس مون في معلم كميس كم المهمثانى في المركياكي اضافات كيران سي كياكيا المتعالى الديمان كران كى خودلىميست في معول ا فركات كياس لي كران اختراطات كي بيركوى مباره خ مقاليون فخر عرقا عدمك تحت بى قرآن مديت اجلع ادر قياس سرا كل شوريك التنباط أراك مقادا درائنس المول كالتحت أقراع كالفريا احد استخراج سنن وام نا تنی نے ال اُمول اور قواعد کو اپنے درا کہ ہی میں تکھ کے انھیں پرا کمفامیس کی اگم ابنى كَابِ كَابِ اللم مي مي وقع موقع سے كچه مزيق ليس اللي اورنے قراعد وتحرير

وامرافي ملى اس في مي البقيت كي متعلق سطور بالاير وشي والى مباحكي ليكن الم الدالها فع مكرى في محام كراس فن كاباني اورموم واصل اب عطام . وهوا ولمن قال الحق لعرف

داصل ہی میلاشف ہے جب نے پر تبایا کم شرعی احکام کے استباط کے

مادندائ بي كام انتر، مديث مي

من وجود ادبعة كمّاب ناطق وخبرعجنع عليه وعجةعقل وحتمادا مداحل أتمترر واجاعمن الامة .

يكن ان بيانات سي طبيق اس طع سے كى مباسحى سے كەمشو رفقها داسلام مي اس فن كوشعة تحرريها لانے كامهراا وراكيہ خاص طعم كا امتياز امام شافعني كوسى حاس موا، گواس سے ميلے ىھى اس كى بنيادنى الحكمة قائم بوھي تقى - ` داقعہ يەپ كەم توب ا مام شاقنى نے ابوالبۇرلالعلا^ت معتنزلي فى شَاڭُردى انْمَتيارنى تَفَى طِريقِهِ إِسْتَباط داستدلال كے الْمار المغيں سے سِيمِ مِسْتِے ادر يه الدالهنديل عمّان بن خالدالعلوي كي شاكرد تقييرا ورخالدالعلولي وبسل بن عطا كي بمرهية شهرت اس کوسے کو ا مام شافعی اس کے مرحدا ور فراع تھے اور دہ معی اس کل موجودہ کے ساتفاه والاكع بعيدهلما والمنيس كفتش قدم بريطيا ورشايرا بواطفذي وغيره كعافر والشاوك محلكاس مركمين كميس بائ معي ماتي موراس لياكه اصول نقدمي علم كام ك كجوا زازيا ملقيطة بير.

على داعولى نقد نے اپنى كتابوں مى دوسك اختيار كيے تقے الكي كل زا ورد دمرا نعيها زجنكما وملك مي زياده ترتوبه واعدا قدت والعلال ورفع اعتراضات وغيوبر

لله الدازي مغيبها و الهركات الثانى دامن امول المقد معنظ الادميط عباله ذاق كاكابالادال ومنوط ، درة العلاد على المئية والأل في شرح كتاب الل والحل الم مدى لدي المر رضى اليا في ملي ه وكن. كه كنف الليزن مليادل عكا. کی جاتی ہے اور نقیمانہ سلک میں تواہد کے ہاتھ استالا ور نظائر بھی میٹی کردی حاتی ہیں۔

نزنعتی کا ت کو فود کھتے ہوئے بھی سائل کی تفریع کرنیتے ہیں ۔ انھیں سکل اندا نداز میں

نکھنے والوں کی ، وجائی میں اور دو علیٰ و علیٰ دہ گروب ہوئے ہیں ۔ ایک تومعسز لواور و دو سرے

اشاع ہ ، اور چونکی تقول شخصیب کو اس نن کی عمار سے خشت اول معتزل ہی نے دکھی یا واغ میل

اشاع ہ ، اور اس لیے معتزلیوں میں وس کا لٹریج بھی بہت زائدا ورضاعتی تعداو میں

میں نے بھی ہوئی طبق ہیں جیائی ماجی ضلیف تھی وس حقیقت کو فلا ہر کرنے بیر مجبور مو کھیا

وہ نکھیا ہے

ا صول نقدر زیاده ترکنا بین معتزلوں دیر

ے جامنی عبد الجار عنزلی نے اور دورسری کا بالعبد کی شرح ہے جو الج الحسن تصری نے میں العبد کی شرح ہے جو الج الحسن تصری نے میں العبد کی شرح ہے جو الج الحسن تعبد العبد کا میں ماص الحاص المبدت سے تقسمت ہیں۔ المک کا معمد تاہم میں المک کا میں ماص الحاص المبدت سے تقسمت ہیں۔ المک کا

بعران بإرك بربعن كالباحبُرشر كالبالعبُرُ كَالَّهِ المِران اوْرستفى فَى الماطُول كالمجى ميعن الدين مرى كالبالا كام كام محض تيادكيا تقا الى كالبالمحسول اور امرى كى كالبالا مكام كورائي دكوك المرمينيا دى في منهاج الاعول الكي كياب تيادكى .

علما داخان میں سے الم ابرزید دبسی تے تقیم اللاد آرا وراس کے کمیے زمانہ بعد الم نزالاملام زددی نے کٹھندلامراریہ دو کتابیں اعتول فقہ میں تھیں۔

ريآتى

مجا مربيرمول بالمحروبيف

النّداليّرا انهاك مِيرَالعقول تقا ادر النّسكاس بندك دليم منول يو السّات كا دليم منول يو السّات كا دل من منول ي

کودتک دیں مو ترسے مو ترا ندازمیں و بنی دعوت اس کے سامنے رکھیں اور مدلل تم یہ ا طریق سے اسے بیٹھیا میں کو اسلام کا دی مفہوم دعنی اور دی ما حول عندالسر مقبول اورو نیا د اکٹرت میں نلاح د کا مراتی کا ذریو ہے جو سیدالکونین با یا کنام و دا مها تتا ملی السرطید و م کے عمد معادت میں لوگوں نے سنا اور دیکھا تھا۔

روان مندوست به در المرقده نه الشرك و المرقوان بر بيضته مي لفت و المرق و المرق

مولالك فرايا :-

"جب ماتم النين ملى الله عليمة لم مبع ف بوت توجى بغدا فراد في حضور ملى المتر ملي المين ملي النين ملى الله عليمة لم المين ملي يحد ألى المين ملي المين توجه فرائ كرفت المين المي

راتم موانا ممدت کی پفتگوس د با تعااد دعویرت تعاکریم ماشی فلسفه بهکس کتاب میں؟ ادر بیرخود بی ایت آب کو جواب د یا کہ بالشرقر کی سنت اور آ ارتی جرید بوت آواس فلسفه میشت کو پیش کرتے ہیں البتہ ولکھن اکتفرالناس لا بعیلمو ی کو ایس نامد فلسفه میشت کو پیش کرتے ہیں البتہ ولکھن المجلس میں ایادہ یقی کو لانا کو ایس نامد فلسف کو ایس نامد الله با بید وہ کو تعالی بھال کر استی کرانے اس جات البائیرار کے اکنوی کھات گذارے آشریف آلو لائے سے نامی بالی دوسری بلکہ بوایر کو ایک ایس نامی بیا کی دوسری بلکہ بوایر کو ایک ایس نامی بیا کی وائی بیا کی وائی بیا کی ایس نامی بیا کہ ایس نامی بیا کی ایس نامی بیا کی توجہ دولائے کی دوسری بیا کی بیا کی بالی بیا کی کو میش نامی کروجہ بیا کی کو تعنی کی کو تعنی بیا کی بیا کی کو تعنی کی کو تعنی کو تا کہ بیا کی کو تعنی کو تا ہوگا ہے اور ایس کروجہ کو ایس کروجہ کو ایس کروجہ کو ایس کروجہ کو ایس کروجہ کی کو تعنی کی کو تعنی کی کو تعنی کی کو تعنی کو تا کہ کاری کی تا کو کی تعنی کی کو تعنی کی کو تعنی کی کو تعنی کی کو تا کہ کو تا کو تا کہ کاری کو تا کو تا کہ کاری کو تا کہ کاری کو تا کو تا کہ کو تا کہ کو تا کہ کو تا کہ کی کرائی کی کو تا کہ کو تا کہ کو تا کو تا کہ کاری کو تا کہ کو تا کو تا کہ کو تا کو تا کہ ک

معی پانی کی طرسے بی لیا۔

اس کے بدائے اور ایک دو مرے انتہاع میں تقریر کے لیے تستریف ہے گئے اور یہ پیلے سے معلوم تھاکہ دو پیر سے تبل ایک تیمرا خطاب می آپ کو خرانا ہے .

یه بهابره بیست تغیک علی شها دست تعی اس تصور مجابره کی جو مطرت مرحوم و مفغوا این تقرید ن میں بیش زیا یا کرتے تھے ۔۔۔۔ گو یا تول دعل دولوں میں دہ

مهادت تعبی تنے ادر کیمان تعبی در تھ النّدر تمتهٌ واسعةٌ ، مولانا علیہ الرحمۃ سے طاقات ادر ہالمشافہ اکپ کے شطا بات سنے سے پہلے راتم اس سوبھی کا شکار تھاکہ لینی جاعت کے اکا برین کا فکرصرٹ ان ہی چھر ہاتوں کی چھراصوتو ایک می مورد سے جو حضرت مولانا الباس دھم اللّہ تعالیٰ نے پیشیس فرائے تھے ____

كى مى دود ب جومضرت بولانا الياس دحمرالله تعالى نے يئيني فراك متھ -- اى طن يربيان لمى إس كولاح تقى كبليني جاعت تواييغ كام امدا فراو كا تعام کا عتبارے بڑھ ری ہے لیکن اس کے ذروار حصرات اس بھاعت کی ان مرور يو ادركوآ ابيول كاكوى دادا منس كررم ____ ملكرسي تويد مي كر خيال تعاكروه أن كردراي ل وعوس كانيل كرب يوال تمكى برعد ادريسيك دالى عاعتول سيس بهيته بيدا بواكرتي بي ادرجاعين ان بي اندردني كمزور اون كي وجرس بي حميم مایا کتابی __اس براینان کویک دفت ددیم دل نے بڑی مدیک کم کیا ایک تر محب محرّم مولا المفتى زين العابرين صاحب كي تتضيست ادراس عنوان بر ان كم احماسات نے اور دو مراسمارا اس پر ایشانی کومغلوب کرنے کے بیے میسرا یا بعولا تا محد الدرون (برد النونفي كى جند مخقوم تيول اور بيندم غصل خطابات كے مشنف سي بدلا كا عليه الرحمة النآتام تغنياتي امراض سي كماسخدا كأه تقيم جبلغي جماعت كي طرح ليسلخ دا لی جا حوں اور داعی و مبلغ کی حیثیت سے دو مروں کونھیوت اور کی کسنے والے ا فرادسیں پیدا ہوجاتے ہیں بینا کے میں نے دیکھاکہ مولانا رائے وٹیر کے امتباعات میں مقتلے سے ونیا کی مجت فہرت کی ہوس دین کے ام برکام کسنے والوں کی طبع وسوم مداور أبيمي مرابقت نبافستا در إكا خرش اجرت ونفاق ا وداس فرح نما ذول كالتمام

کرفے الوں میں ، خرد نفس ، بے جا زع ، اپ کام پر فخر آور اسی تم کے و مرے موانات بری د ضاحت سے بیان فرائے ، بڑے موثر ادر مدال ا نداز میں فرائے ادر سی بیہ کرایک لیسے قائری حیثیت سے فرائے ہو ایک جاب تو کام کی تو ہی کے لیے اپنی آوا آگی ہو کو دائرں پر لگانے کا فیصلہ کر چکا ہوا در دومری طرف دہ اس غم سے بیگھلا جا ام ابوری ج قافلہ دہ نیا دکرد ہا ہے کہیں دہ ان بھاریوں کا شکار مذہو جائے جواس سے بیلے اس می کے خاطوں کو ناکام و نامرا د بنائے کا باحث بن جی ہے۔

کہ اہم اس فلیم المرتب وای اور دف المنزلت ہم ایرے اس کی مونت ہم ا تو یوں سے احداس ا محرکای اور بہت النرکے دروازے پردورو کر اس کے وعاکمت کی برکت و رہمت سے جودم ہوگئے ' یعنینا کرج موانا اور اوس عن طرا اور م کی دائدہ اجدہ شخت ہیں کر لمت کے کد تدل افراد اللاسے المار ہوردی کریں کراس براء مالی میں انفیں بینظیم مدم بداشت کرنا پڑا۔ اُج مصرت من الحدیث مولانا محد کو ان کا فالی خودا کا دس دنیاسے رخصت موقع اللہ فودا کا دائر ہوا ہے واللہ اس دنیاسے رخصت موگی ادرا ب کو نسیفی کے عالم میں ان کی جوائے کا ذخم سہنا پڑا۔ اُج جولانا تحد بالاشبر مشمق میں کر ان کے بلندم تبد باب کی رصلت پر ان سے تعزیت کی جائے لیکن حق رہمی محمد منفی میں کہ ان سے معن ن مرحوم کو بھانا کو اس سے مرحوم کو بھانا کو اس سے مرحوم کو بھانا کا در اور ادر اس وحد ذوال میں اس نے مرحوم و معنور مولانا محد بوسف کو اسلام کی خدمت کے لیے فایل اعماد بایا۔

(بقيدمضمون صعنه ۵۷)

کیاجائے۔ دمغربی بنگال ،

ہے۔ انگریزی در مہدی دو آوں کو سرکاری زبان بنایا جائے و حذیر اعلیٰ معراس) ۵۔ نهدد ستان کی کوئی می زبان ہوسگر انگریزی کوختم کمیا جائے و ڈاکٹر اوج موج کو جائے ا او مشترکہ زبان کا در جرمرت انگریزی کو دیا جائے اور دستور کے مشتر معوالی معلمہ کو خسست

، نهدر شان کی شتر کر زبان منسکرت تسلیم کی جائے اور جب تک منسکرت انگریزی کی جگر بین کے قابل ہو انگویزی کو مرکادی زبان دکھا جائے اوراس فوض کے سیے وستور میں تبویلی

كى جائد. والحل بعارتيدسنكرت بعا شاسميلن كلكة)

مرکزی مکومت نے تا ل نا ڈسکے مطاہری کویقی ولایا ہے کہ پنڈت ہر دکا اس تقیقہ دہائی کو سانی ایک بیٹرت ہر دکا اس تقیقہ دہائی کو سانی ایک بیٹر ہر کر کے قافری شکل دے دی جائے گا جربت کے بیٹر ہر کا میں کہ ایک کے وگ بیا ہی کہ دی گا ہی سانی کی ایس کے اس کے ارسیس کی اس کے ارسیس کی اس کے ارسیس کی اس کے ارسیس کی سن کہا جا اس کے ارسیس کی سن کہا جا اس کے ارسیس کی سن کہا جا کہ کا در آری کے اس کے ارسیس کے اس کی سن کہا جا سانی کہ کورہ ترمیم کا مسلوکا حل ثابت ہو سکت کی سندہ کی سندہ کا میں کا میں کہ کے دو قام ہر ہے کہ کہ کوئن میں اس کے ایک مارٹی ہے۔ دہائی ہ

المن والول كاحثاع" المن والول كاحثاع" المن المحول ديجها حال المناه المناب المناب المناه كرما منام المناه المناه

ختل ہے جس میں مصنوت مرح مسفوخا است فرائے۔ معاصر تماب لاہود کے لٹگر ہے

" بھائو! و کھ اسے جد تشریب دھے دین کی بات ہوگی"
کے دوالے ایمی بات میں جرباد کی اور خلوص ہوتا ، دہ سب کو جہد کردیا کائن کا جائیں ۔ اس کے بعد المام میا حیث فاکر نے اور بھر اپنی کئے والوں میں ہے کوئی ایک النہ کا برہ کھڑا ہو میں اور الفاظ میں کھی بیان کرتا برہ کو میں الفاظ میں کھی بیان کرتا برکا خلاصہ میں ہوتا کہ اس دریا کی ذرق جند دوزہ ہے ، اس طح کے کام کریں کر مشر کے برکا خلاصہ میں دریا کی دریا گی دریا ہوتا کہ اس دریا کی است واقعی ول کوئٹی اور جی جا ہما کہ براس طح برات اللہ میں دریا کا میں دریا کا اس دریا کی ایمی برات واقعی ول کوئٹی اور جی جا ہما کہ براس طح برات دریا کا اس دریا کا میں دریا کہ اس دریا کا کہ اس دریا کا دریا ہما کہ اس دریا کہ اس دریا کہ اس دریا کہ دریا ہما کہ دریا ہماری کہ دریا ہما کہ دریا کہ دری

کرزندگی محے بارے میں باتی ہوں گی ۔ اُتو ، ہر تاریخ بھی اُن ہو کی ، تو آن اُجرالم سیلو وقع کی زرگوں نے ذرک کے کیا نفتے بہائے ہمائے ہیں کی دوستوں کو اُمادہ کیا ، شام کی جاتے وقع کی بزرگوں نے ذرکہ کیا بخوں فرر دقت ہی اطلاع دینے کا گلہ کیا۔ ندامت ہوگا کہ اس بہنائے جمیلوں مرسلے رہے اور میلے سے کیوں ندما صر ہوسکے پر

اس بریاعی میلون میں مع رہے اور میسے حول دی کا مرادت و رات کی مرادت و رات ایک مراد کی مراد کا کوٹ کے در است است است است ایک ایک کا محال کا کا کھا جمال کا دو میں دو میں دائیں اس محق میں گئی۔ ارد کر دکے لوگوں سے دی جا است دام میں کا محال کا م

روسے ن جانے ہا، کی۔ کرامی الحیرس ۱۰ کے ۱۵ منٹ بھی ،کوئ ڈید ایسانہ تھا جوا فدراور ہا مرمجرانہ ہو۔ بڑے افیان سے مفرکزرا ،کوئ تو تکار نہ ہوئی ،کوئ دھکم میں نہ ہوئی۔ دوسرے کے لیے بڑھالی کرنے کا مذہ بروج د تھا۔ سواکیا دہ نجے دائے ویڈ اسٹین پر اُرکے گوئی مین فرانگ پرا جہام گاہ تھی ، سادہ سی سمبر ، یا ہر صحب میں شامیا نے شنے ہوئے اور اُن و مونے کو جگہ بین ایک فرف بیوں لمبرائی کاریں کھڑی تھیں ، درسری طرف تین چاربیں ، معلی براکھ بیلی کالی اور جھے کھالے کیا اور جند کھنے اور اُن کی کوشش کر سے ہیں مسجد سے فران پو جو

۱۶ کی میج ناز فجر کے مجمعہ بلی سے تشریعت الانے بیٹ دولانا محد او معت معاص کا رجواس مجامعت کے امریک اور دولانا محدالیاس دی الشرطلیہ کے معا جزاد سے میں خطا اور ایس مندن محاسمت کے امریک محاسم میں مندن محاسمت کے دولانا کے دولانا کے دولانا کے دولانا کے دولانا کے دولانا کی اقدامی میں در ایس کے دولانا کے دولانا کے دولانا کے دولانا کی اقدامی میں در ایس کے دولانا کے دولان

معانیوا اضان اس دنیای دوجیزوں برحنت کر آب ، ایک اس دنیای چیزوں بر درسرے اپنی ذات بر ، اس دنیای چیزوں بر سے شلا مرکا ن ، دوکا ن ، ذین ، تجارت ، کارخلف ، طادیمت ، غرضیکر جس جیز رقبی محنت کی حائے گی بوراد هیان اس طرحت ہوگا۔ دل ابنی چیزوں میں اُٹکا رہے گا ، تیجہ بر ہوگا کہ اپنی ذات کی کمیل دہ مبائے گی . مرف بران چیزوں برک کئی محنت مادی کی مادی ، حری دہ مبائے گی اوران ان ، اس نیاسے باکس خالی جائے گا اور حب حشر کے میدان میں اپنی ذات بر محنت کرنے دا لوں کو دیکھے گا تدا پیٹے آپ بریش ئے

ىچىسەرفرايا.

"اینی ذات برحمنت کرنے دینی این آبان برحمنت ، لینے کا وَں برحمنت ، این انگوں برحمنت اپنے دل برحمنت ، خوص برحمد حجم برجمنت کرسفرسے) اس درجر آبادہ بہوری جائے گا کہ صرف کی کا کا کے بھیلیکے سے اس بوری کا مُنات سے کروڈ وں درجے آبادہ تیمتی جنت عطائی جائے گئی۔ آب جادے ہیں سامنے سے غیر محرم عورت بہ نگاہ بڑی ، دل نے کما بس اب اگرا تھا تھا گئی آو ہر با د بوجا و کئے ، آباد در فیا جد کر گئی اس کی ارکھے نے لئے اللہ اللہ د ، جوعطا فرائیس کے رتستور نامکن ، ابن عطائی جانے والی چیز وس میں سے کوئی چیز ہمی اگر اس دُنیا میں اُجاشے قر بودی دی ایس عطائی جانے والی چیز دس میں سے کوئی چیز ہمی اگر

باتی دل می اُرتی طی گئیں، لیے آپ وامت ہوئی کد ذرکی یوں می گزیکی جس طیح ابت کے اُرکی جس طیح ابت کے اُرکی جس طیح ا ابت کے گزری ترکیا ہوگا ؟ اُکٹرے دس ہزار کا تحتی ، حس طرف نظر اہمی اون ان می انظر کی خاطر اُتنی دور درازے سفر کرکے صوبتیں تعبیل کراس ورانے میں اکٹھے ہو گئے ہے۔ اُکھے ہو گئے ہے۔ اُسکھے ہو گئے ہے۔ اُسکھے ہو گئے ہے۔ اُسکھے ہو گئے ہو گئے ہو اُسکھے۔

الانانے فرمایا۔

"محن الله کی خاط ایس ترجع مونے داؤں پر اللہ کے فرشتے اسان سے ذمین تک ملقہ بنائے اور سلامتی تھیجے ہیں ، اللمرکرے آج دنیا میں صرف اللہ بی کی خاط لوگ جمع ہوا کری آکا اللہ کی رقمیں اس دمین برا تریں اوران ال مکون فلب سے مکن اربوں "

فاق ل ذا جرات بی ملی الله علی در کی ترای تبای کی مذاکوش کرنے الله خرار کی ترای ترای کی مذاکوش کرنے الله خرار کی الله کا اور کیا ہوا ہوا کی اور کیا گئی ہوگا تھیں۔ ایک طرت کھانے کا انتظام کیا گیا تھا دوکان داروں نے دوکانیں مجی گئا کی ہوگا تھیں۔ جس کا جمان جی جا ایک احتماع دالوں کی طرف سے کھانے کا کوئی جیسہ نہ لیا جا باجعم کے بدلائل اور کے مفتی ڈین الحادین صاحب کا بریان ہوا۔ مخور سے وقت میں ہمیت کے بدلائل اور کے مفتی ڈین الحادین صاحب کا بریان ہوا۔ مخور سے وقت میں ہمیت کے بدلائل خوانے وقت میں ہمیت کے بدلائل خوانے والے کا خوب ملکہ دیا ہے میں کروم والی کی فیدت میروا ہونے تکھی ہے۔ بستایا گیا کہ

 معابر کام رموان الشرقالی اجمعین کے واقعات منائے گئے اور کھی اس افراز سے کو ایمان تازہ ہوگیا۔ تایا گیاکہ

مغرب کے بودور سے ہے ہے است ہوئے الشرکے ایک بندے کا بیان شرق مجوا ، زیان عرب کے بیان شرق مجوا ، زیان عرب کے بیارے دول کی دیان اول است میں ہے ہوئے است دون کے بیادے دول کی دیان اول است میں بہر بھر میں است دون است دون است معالم است و معیشت اور دینا کے محلف علاقوں میں اسلام کی دھونت کے میلا و بیمعلواتی تقریر کی ۔

قرضب کماں دائی۔

الت گیارہ بجے تک یوں ہی دین دایان کی باش ہوتی دہیں ، خاز ہو گئی اکی اس موتی دہیں ، خاز ہو گئی اکی اس معدمی ہردرہے ، ہرزبان ، ہر عمراور خلف دنگ وسل کے دہنی تعیا گئی الشری صفیہ میں یوں کوڑے ہوئے اور کا دہو دہی تغییب ہے ۔ جیادوں الحرب ایک تنا آ۔ امام معاجب ان سری طرف سے ان کا دہو دہی تغییب میں۔ بادہ ہے کچے اور می فکر میں ملک کے ان سری طرف سے ان کا دہو ہے ان کا دعو در کھی اور میں ایس میتوں کو کھر معلی ان کھر ان کھر میں ان کھر میں ان کھر میں میتوں کو کھر معلی ان ان کھر انہیں با میں میتوں کو کھر معلیا۔

ان مواکر کیا سردرسے اس کھر میں میں در میں ا

ا المرکی صبح نماز کے بدیم تعریب کی ، دو بر کوتعلیمی صلفے بنا کے گئے ، معمر کے فید بندو تان سے سے ہوئے علی کڑھ اونی دری کے گئے ہیں اور بچر علم دین ہے ہوئے اتھا ہ بودی محرم ما مب کی تعریب کی خوب ملیقے سے بیان فر لمتے ہیں ۔ معرف سے وقت میں برا نداز کا خوب مواد ذہنوں میں مبایا ، ذبان اللہ کی عظمت کے ترافے فود بخود کانے فکی۔ خوض من طع بيتين ون كاروح برور اجماع ملينا را بد احداس واليام بأراكم بكارايى ذات ميرسي اكريد درست برحائ وسب درست بوحا مي كار

ا فرى معذا للرك داست مي ابئ ذات برمنت كرف كے ليے من اوگوں نے وقت دنے اُک کی تھیل جاموں کی تکل میں ہوئ ، برجاعت میں مسے بارہ کا بٹر کے مبد عمی کردیے گئے ہوکے قریب عاصیں رنگیں من کو لک کے کونے کہنے میں میریا گیا۔ تاکدان فانی بیزد*ل سے کچ* دیر کے لیے کٹ کرا دمی ابی ذات بر مخنت کرمکے ، برحا عمت کا ایک امیر مقرر كرديا كياراف اين اسي بستردا بنا ابنا خرج اور ابني ابني ذات برمحنت كرف كا حذم اورددمر بنرگان معالک النرکی اِت بہونجانے کا فکر ، یسب خطراس قدردد ج کو بالید کی بختے ہے كنيرون وعظى يوندكرسكين . اخترام يه دعام وى دمولا المحدوم عدا صب في وماكل این گنا بون کی قربر معفرت ، افرت کی میرخوش، دین کی خطست ، تمام ا ن اون کے لیے مِواليت طلبي و ميمب إتي التُسب طلب كي كنيس وعايون التي يُحيّ حب طبح النظير كاس مِرّا بور کوئ انکھ رہمتی جردوی زہر اکوئی زبان رہمتی جہلی زہر اکوئ دل دہما ج بعیث یے يره كايو مي ايك بي اصاص مخاكه اتنى زندگى ج گزى ناكا مى مي گزرى ، مي بي مرايا صیت ہوں سب برائیاں مجہ ہی میں ہیں ، اے انٹران سب کوتا ہوں کوموات فراالد ىرى زندگى كواپ دائے دِ لگائے۔

اس طرح ۱۷ رک دو بمبرکه بدمبادک احتماع نتم برگیا.

ضروری بات

أ . دفرً الفرقان إدركسِّ خانه الفِرقَان سے على خطا و كمّا بهت ا درّرسيل زرمروت منجر سكة الم

فر کمی کی کانام در تھے۔ اور اور ان امری برا دراست اڈیٹر کو ملیئے۔ دنتری خطوط کے افروان ام در کے اید

ہندونان بن الکامئلہ

ایر شرماحت درسند مجنور بندوستان کا دستور بنے سے بیلے عاتما کو کر کئی سرکاری نہان بند دستانی ہوگی ہو ناگلہ می اور فارى د د نول ديم المعلول ير تعمى جلت گئ. منها يتيا ني كى تعريع ، يركى گئمتى كريوز باك **كالى مند**ك كيوام ولة ين ادر حصار مداد رمندى ودون اول سريا رامآ ابده مندساني مدين فيداس نارکیگراتماک بندد مران کی بردو سری زان کے مقابرس بدد مرانی بی ایک ایسی زبان مج جرب واق کے بڑگوشریِ اولی ادر جمی میاتی ہوا در ایک ای منصوصیت کی بنا پر ہندوشان کی قومی زبان **بر اجل**ے کی ملاحیت کمی کو بندوسان فی زار توی زیان کی فعمت معروم میدوائے بندوسافی کے بیال کوسے ذبانیں علاقائی ہیں توی زبان و بی بوسکتی ہے جے مزد رستان کی اکثریت بولتی اور مجستى بدادرس بي ابدرزتره كي كام انجام دين بدر مندوستان مخلف غر بون مخلف تمريد ادر مُلف کیمود ن کا گواره ب اس ملے بیان کی قوی زبان بن ان سب کے افہار کی صلاحیت کا م اسرد دوس جدد اللمي الم ملاحيت سي ورم بدكي ده مندورتال في وى زبال كاحدج

و بندوستان کا وسود ہے سے بیلے بندوستان کے لیڈودن نے ادر کا ٹیکس نے بندوستان کے حق مي منصرت نيسلة كاكيا تعالمك اس نيسلى مام الشاعت مي كانى بخر دستو رسازى كے وقت يىفىد دا ترنيان بردكه دياكيا درمهن نهدى دنوناكرى ديم الخطيص مركزي مكومت كامركزي زېلانىلىم كىگى يېبات باشناد اول كے بيدا توكى رتى كيونكو توبقول ملام د تاتر يركيني السب مانة تقر كم مكومسك نيتاؤل كومها تا بى كه اس فاروسه كا ذرايد النيس بدكوم بعدستان

متاول کا بات ہے کواک انڈیا دیڑ ہو نمبئی نے لیے نسنے والوں سے بوجیا کہ دہ کس نہاں ہی پردگرام نسنالپند کریں گے جواب الاحلام و۔

مندوستانی داردد) ۷۵ م ۱۰ م ۱۰ و ۱۰ و ۱۰ و ۱۰ و ۱۰ گراتی ۲۲ م ۱۰ مرینی ۵ ۵ ۱۰ مندی صغرب اماطر بندی سخر در اماطر بندی کرد و ۱۵ و ۱۵ مندی ارد در کردی مندوستانی کے دالوں میں سے ساتھ فیعدی ارد در کے دینی مندوستانی کے متی میں تقریر

ودماموال یا مقاکراگرمرت ایک بی زیان بین برا دکا سٹ کمیا جائے توکون کی زیادہ کو نرست دی جائے گئی دیجاب نا حفل ہو۔

بنوستانی داردد) ۱۳۹۰ انگریزی ۱۰۱۰ نجراتی ۱۹۰۰ مرینی ۱۳۵۰ مندی مرز می اموالات کلکت مدداس اور دیلی دا نول سندی پیستی کی ستے رہواب لا عام بور کلکت به بنددستانی دارور) و ۲۵۰ انگریزی ۱۵۵۱ نیکائی ۲۹۱ نبدی مغر مداس نه میرستانی دارور) ۲۵ ۵۳ انگریزی ۱۸۵۱ تاس به ۲۳ نیکو ۲۲۹ نبدی خود دیلی مدخدستانی دارور مربع برخ ۱ نگریزی ۱۳۵۱ مندی معفر

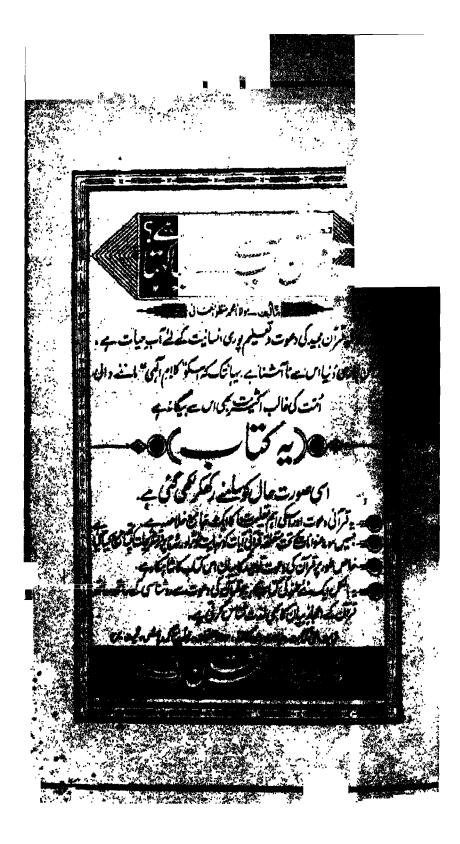
ادرا عندي ما تيسيل يو في غال كياتما.

فروره إلااعداد دتهار بهال بندى كى كل مند حيثيت كوفا بركست مي دبال اردو كى عوليت کا پریمی دیتے ہیں! ن مالات میں نہری کو نوین کی ز بانسلیم کستے وقت دستورما مٰع**ل سے ملعے اگر کچے** ندرات ادخوات نایان بونے گلے تے اوروہ ند بذب میں مبتلا مو گئے تے ترب کو کا استعالی بات نس ہے ۔ ہرمال نہدی ہین کی سرکاری زبان قرار یا گئی اید صرورت اس بات **کی تھی کہ مبندی کو قومی** ز إن بنائ كى كوشش كا منادكيا مِهَا كين مِه الركل العلى العام مع نا تويه م بي مقاكد بندى كوعام فهم ينالي مانا در درى مانا فاى زا فال كالغاظ الكي بات ادر إلخصوص بندوسان إا مدو كم مرايع ے نا کرہ انعالیا با انگر ہوا بی کر نہدی کوسٹ کرت کیے الوس او **بقیل انعاز سے لا دا مہانے لگا** ا دراسه آناشل بناد إگياكه اس كيمواى زبان مين كرما در ما مكانا شيخ مجد كيم مشزا دم كدد دسرى ملاقائ ز إن ادر خاص كارد و كده الفاظ كال كرمينك شيد كفي وزاي زوام دنواس نے ادران کی میکسنکرت کے دم الغاظ اپنی ا**ملی شکل میں انتمال ہونے سگھے ہ**ور سے **کی کے** كان أشنا الم بندى ابنا مرايد به فيلى تعا الى عرى كياتى تقريراً مورس موك ورت دلیم کائ کارس ان کاجم بوا تعارتو برس کا زیار ایک نی زبان کے بید کچھ می منسی کی اکے ذیان موہرس کیلہے گئ ہزاد ہس کے بعدمی اس میں نے نے اضافا انٹی ٹی اصطلامیں نى كى تېرىن د د ك ئے استعاد ي خال موت د ستے بي بكر ين ندان كى د در كى كے مالة ساته مارى د بله بندى دا ول ف ابن زبان كوم كارى حيثيت دلاكريم كردياكدان كى ذبان بدوشان کادردنیا کا تام زنده زبان سے بنازے بکداے ایک مرده نان کاسمار

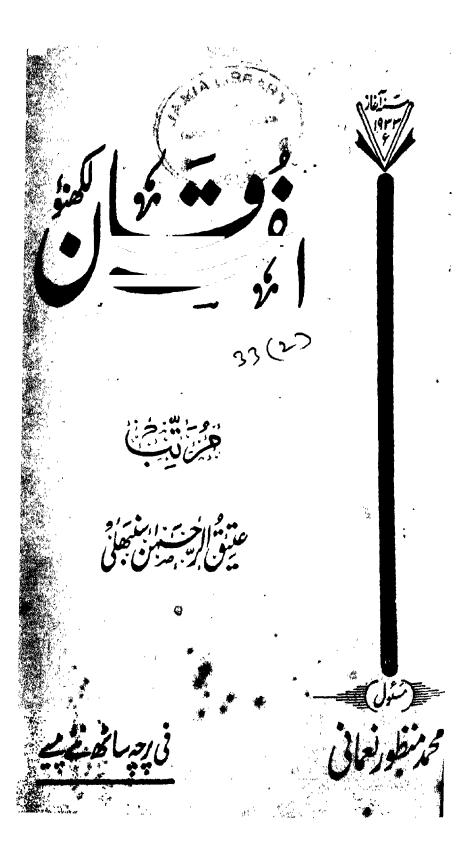
كانب يصنكرت كتين مراس المراس المول وبدى وقوى ذيان بن جان سيحوم كرو إلدوري ايى بخطى ال سے يوى كرمندى و يامتوں مي المعدك نيست و ايود كرنے كى محتمروں كردك كمي ارتاد داکامدد کوئا مداگار ز انساب بكرندى يكالك مديج جبك اي دسور فيس ہٰدی کو سرکاری پیٹیت عمطاکی ہے ارد دکو نہدی سے بیسی ہوایا۔ نہاں کیا کہا ہے کہی کما گیا کہ ارڈ کی نہاں نیس ہے غیر کلی ہے مگر پہنیں تبایا گیا کہ پاکستان کے علادہ ہوکل تک ہندو ستان ہی ہیں گ تعاادرارددکس ملک کی زبان ہے ؟ کھی فرایا گیاکرارد دعوامی زبان پنیں ہے ملکراس میں شہے" اور " نیس"کے ملاوہ تا م الفاظ عربی اورفادی کے ہیں جبکہ نقب ل فراق و رکھیوں اردوس دد ما و براوانفاز ع بی ادرون ارسی کے اور مجیاموں ہزار خود ہمندی کے مشا ل ہیں مخفتے يهب كواردد كمح خلان بئر مرو إعتراضات كاسلى شروع كرو ياكيا ادرساته ي بندى ويألى نے أردد كے دىتورى حقوق كى فيے سے اكاركر ديا . شال كے فور يومكومت مندنے كار بولاكى مصور كوداني إلى كاستعلق ايك بالعاشل يع كياجه يرمندى والتوق مرتعداتي ثبت كودكار الااعلان مي الدوست على اكر خلط بيانيول اورخلط نهيول كا ذا له كرما فالسيم كيا گیا تھاکرجن علاقوں اورخلوں میں اردوز یا ہ ارنج ہے ان میں مندر ہر و ی*ل سولتیں مہ*یا کی ماہیں ١٠، دائمرى درج ل ي ال اللها كوجن ك دالديد يا مريدست يربيان كري كران كى مادرى دا اردوب إرووي تعليم مال كسف ادرامتمانات ويكى سولتين مهياكى جائين دع ،اود ک ارا نده کا تربیت او داده دیس موزوں نعابی کتابی مهیا کرنے کے انتظامات کیے جا ١٤ أنا ذى درج ل يرمي اردومي تعليم مامل كرنے كى مهوستيں مهيا كي جائيں ديو ، تمام دفاتر ا در مدالتیں ارمدس در اوی تول کریں۔ ان کے تریم اکس دیگرز ان کے دسم انحوی الن كونتعل كمسف كى صورت مزيجه وفاترا ورعالتيس اردوي عرضيال اورورخ إستيريمي بول کریں۔ د ها بی جا اون میں اردد رائے ہے اور بن کو اس غرض کے بیے مخصوص کرویا ملسعه وإلى المجرقوانين فياحدوموا لبل احدا علانات ا دويس جارى سكيے بائيس - احلانيہ س اس دفو کی دخا حت العالفاظ میں کی گئی ہے کہ بیر خروری تنیس کرم الس قالون ساز ارددي خانين باس كري . إبرايك قا فن اددوي جادئ كما جلك بكابم قواني أقوا عدر

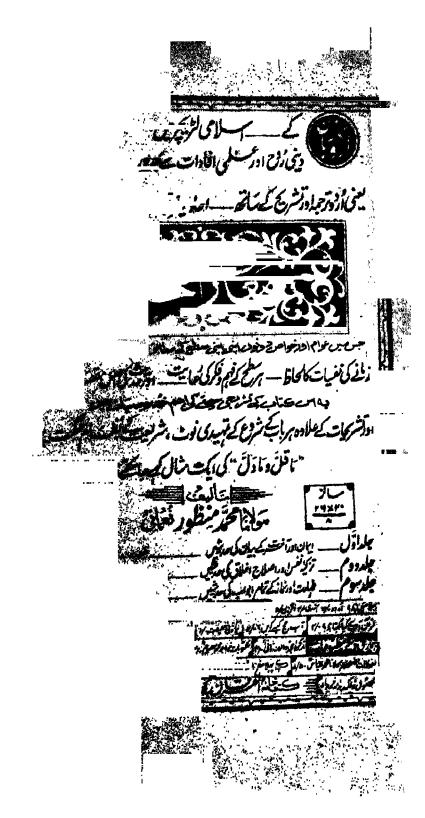
د مدی کو مندورتان کی شتر کر زبان بنایا مائے و مندی ریاستیں) در ان کی میٹیت سے باتی رکھا جائے ورد راس

٣ وستوري بو ١٦ د اين درج ين الاسب كومركادى د إل عدد يسلم كما









كالاورما خواشين الدنالال منك جرائيرن مائه الألال المالار المحره معارك د د بهدا مادا در المدالا ميد در ايد ديد معدما وادر الدايد حسنسه وترافالة تنادلانه ومجيت مايان ولحالمان إنالها بمبراله فلماري طياط كالماله المائعي リシュニータとしが、一としないらいいしんけんではです لارك المراسية والمعارض المراك المارا والمرابع المين بسيد الموجع الميالية لارتباءا بتكواي كالمنافط ليواس لماله يوليه الارتبارة بهضبا والاالالكان الخيلة र्शिकंतिक रिकारीयः سينه مهديد والمراب را الدام ع م مرابع المرابع م مرابع فيالوالوالجويزي ليدنى اشترفان دولاكم أدروه بالمباطاء الدي المنستيم لهياده منهم مرس المراسي المرح وستنفرك وسيح وستو عَلَىٰ الْأَلَّا كُولُولُ لَمْ "هُمَّا إِنَّ عَنِ فَيْ كُلِّهُ الْمَالِقَ إِلَىٰ الْمِنْ الْمُولِدِ أنذأ يودلال بطير مدايرات فيدر لاسكام الاءما بورويول ع الزناله الريسة المراول الرحد، والارجدة الول المالية الماية تيزنز كاتك لايكيرا ولا قالو كمهسمه بالطي جبلاك لمجاهدة خددية الالب الورح ١٠٠١ الإرام من خيد الديار اليا المراك المرالية ولا تحضير ولي من وجله الله الله الله المالي والمالة الرئوني ولم الميني المنافية ولول كِلْكُورِيْكُ إِنْ كُولَة الإِنْ الْمُعْلِينَ لِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه الأمار كم المارية بالمري المراكل بين المراكل المين المراكلة المارية المراكلة المارية طائيما كمرين بكركونا للوي المرابط لاستعالي بدي بمكره اليون إفارة المرابط لأينيه كمركه ببعطر لالكنيسية له، وليوله كبولس الالالمالة تنكي ليولولي المعالمي ترب يالتكرف بهنوين مة إلى ليزخ للالتائك ليالي يسيدي المربسية لوا المعلى التسكالي الداوا 10000

الذير تعالم ويدار الركون المحرك المرابية والمرابي المائيل الماية خاص المعادي المراه المراه الألاج المراه المعادي المعالم الماء المراه المراع المراه المراع المراه الم المالة لاه به الاسترك يوالا الدريس كلي المرق بالالك إلى المريم كل المريم المريم خلاالة اجابول أك نعداء والحرج المعالية المتعات ودين المارك بما - ליניליל לעלים מילים של מיוחים בעלים -(- حربهير و بعيام المراء و المنبير لآنا الأقالين الجدود الدإيارة وكلتا إراب ليية اللع المادم ومنادالة しないしかんないかくくしょくしょうかん فالمالية ميائن وأفان يالمية أبناء ليبيلان أياست مهتوا المنك كالدنوع كالخدام لارق かいかんなんとしゃ あいみかしと وتعظيما وتكريبا ومها بتروزه عالى كما كما الاستين العظيما الوعق نيه کُ کاشيزنه ته ماخيات ال أفاشانه شاتباء بماأ لأخران كالمالان كالخييد كالمركات بعار المستري الماماء الدائد تالالهالا خلف ايان مدك إلي تنظي المنطب المراءا وللما يحكم الإياب بالا والألباء المائي المحاركي المائي المرادا خييول استعيارا حشدنه المنطان الملائد المرايين المنيقي المحلالال ماج المناسنة الماليد والاراكة الأراد المرايد المرايد المناه المرابة الانظانك لاديسبوس ليدك أنامك بالمحب لحدادك لمحلحان تربي الرور بيلي في ولا المروب والمقاردة والمروبي المي المراري المي المروبي ميئة لإن لا لي لحديثه ولا يما والمعادية المعادية المعادية الما المعادية المعادية المعادية المعادية الماطيخية الإاحديم ما والإواري الميامي المدين يكالا التساويا A COLON والمتحاجرا

لنخعير لتركم كالارب كم يعمائج ماليج مالي المراول الموسين المراولي الميالي

يلاكك يعيد ينتأ كالحدن تبانبوت أن الغدال بالماران كألامالا والمسايع المعارية والمالية بكالقلال الماء كالمساء والمعارية لْوَيْن سِمائه الكرميد إحد به الحرارد كانتها المراس المسارق أنها بالمرا لين بين بين بي يدر وأسر بله الأربلي المنه وي الميامان الماليان ليرك يرف بيمان صائد لأسرمه ليماي المراملات صائب المايين لايا رن در الله المراد بهنامها خبرت ويالعار أنها إباه المحافة الا، ولم كينيان الة ،، ترجو الأحرب بي الهر ،، معلي في المريد الماري الماري المريد المريد المريد المريد المريد وتأرنه دان المرك المراب المسائلة المخروسية والمراء ٨٤٠٠١ المي المي المي ويوجيل المال المالين في المن المي الميارية المين الميارية المين الميارية المين المين المين صيبالايد دويمبولال تابساله المسارن في الماري بالاركاد المنابي بالمادا ديالولايانه الملاطرو لاداجه بأحبرو الماهي البه فيوف فيرل فالمكم المالي ميدك مدين المعيلي للعالمة سيرا الأمارا المرا מונעלטיניטוליבעולעטיליי באייון נונילילעטיבעי ביניבל というといいいいけんないかからいいといいといいるいからいと المؤسية والمعادد والمرادون المايط والأكينة فيداوك والمداولة

القلاء عدى بحد في الهدرو ملائلة الموافعة الموافعة المعالمة المعال

ع بخرن الترون علي كركه براحات منه فيروره والمراب المفاوله المتدادية الالاعامان الميكمة سالا بمنك لاسلا كالمستبول قدابه لابخي فالها والمعالم المحسية روت يعى الاربيا الميد الأولياس يم من المرابع المرابع المربعي المرابعي المالو (ملالية ته لا شاله الدار الخذاب (جهاي لاسه له من يوالي المريد ل سلابها في بلون المبيار بنينه في الأهيدا تميلون المجي في دريم بريم يولي بالماله غيائاك إثراله اعظر الإماية بالتخاذ كبير طيرطه يتوحس المرم الت مياناه فالمكاله لأا في لم الألوك للمال حديث المناسعة الراهدين والإخدات في المنطق المناكري المناهمة والمراحة بريئن بالإمارين أذا كايب بالثياه للنخيا تعن بالمخياب على الأريش ورعالا الألا الله الالهامة المذكاري يسلم وشرشير البناد المارن فالاراد والاراد والارتانة قى وقع فرا كبيد في المراه الموارية والمراه الميولان، حرب المستساميقكم بالمنوا شاميعتمامة تاحث يسبه كماينية حدالتملمك ردين أهوا المريا

مه ده رکه المبره و

المارا المارية المارية المواجدة المواجدة المارية المواجدة المارية المواجدة المارية المواجدة المارية المواجدة المارية المواجدة المارية المارية المارية المارية المارية المواجدة المواجدة المواجدة المواجدة المواجدة المواجدة المواجدة المواجدة المواجدة المواجة المواجدة المواجدة

در المراد المرد

عياد كورن المادان الاين ين المريد المين في المناد ا كالمكندا فيلد المناسبة ماء الايواد ويايد والتاريخ المنافية منعظمة لايفالم الماي المان المان المناه المار الالهما الألوري المراكة - ريزه للزياري والعان ادريكه فالونولوليكه همداء فاراد الإنواه المواوقتياء يديد لالواله في حديد إيدا على المال الماليان المراه المراه المراه الموالية المراه المراع المراه ال لالمبلولالإن إلى الذاكم تالاين بولالالت بنبوك كريك لا مقرانا المان يراك بناكار تكرا والمولود والمائه المعادية الإساد كالمهود بالمائي والمائد خالالا فيد فيدار المايان والمايان الميدادا في المايان لحرف لا تعالد الدرد سلاله فاي دوليد برياس مديد بالمرين وي في الميان الحرمان في تديد المحلمة المريد كتديوش برملة الالدارسول يمية عاريت محاجد تروي كم المذب بديد مريح الماليا لاستان وراد المالاجرد ينام بالمراك جراية لين يوالمال المعدالالالا المداد مدالا المراسية لأامل المعدالة المعدال عج على والدائد المي المالم المياسة للنالية المريدي شهكا أوالألاء لالمحالمات السياسية والمادان المادين ببالإلا الألام يالالكارات المتاكات وَبُهُ الإِنْ فَي الْحُدَاءُ لَهُ بِمُ عَلَىٰ مُلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الله المُعِلَّمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِيلَا اللَّهُ اللَّالِيلُولِ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا المالكي لاران والمدردة والمالالان والمديدة معاولا ووالمالا كينه لا احدث بدن المراراي فالدن بالالا بالماران كي المرادية في يوارد المرفالي المريد وروال المرادي المرادي المرادي ووقو كرا ويدي المرادي والمرادي والمرادي المرادي كُولَانَ عَاهِ اللَّهِ إِلَى اللَّهِ إِلَى اللَّهِ إِلَى اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ بدلات لذه ليه يحد لها بولاية خد للافية والمحد للراحة والدالا الولس الأكار والمراح والمراب المرابية المايية المايية المرابية يَجِهُ أَهُ إِلَهُ لِمَ بَهِ مِنْ الْمَوْجِ إِنْ وَجَهِرِ الْمِلْ حَرَالِهِ وَلَا مُوْفِي . المحالية المناشخ 1000 700

يركز فيوطو فالهاء والماراء يدرينه والمداري الماري الماري المناري المناري المتعارية بنالها الناشط بوسيله والمينه خسلاله يكأنة سأن احددته الثادان المعالم حدراك بها المخاط الماران بدعان فمان أباري لدينها كالاماي فرزان وكيا كُ الْحُرِيدُ لَهُ لَا إِنَّا وَمَا الرَّالِي الرَّالِي الرَّيا الرَّالَةُ وَلَا أَنْ وَلَهُ اللَّهُ اللَّهُ لللَّالُ لِهُ كالبكرفة يزيورون القرقة كالمائدي واليائد كالماهل الجال الإيكراك كالمالكس القلعال بالريد المريدي والمحديد المحدد والماري وبدج المراد والمراواة المراح المراوات المراوية المرادة المرادة لككينو بكنا بأحبرياه لديني فأعيه فكبره للأيادك وتشابه لانعيا بالمعالمة ولالحاسة عليمه انوالإ فتفوادا المسئه فعالاخلوالا الوائه المراهي خلالا المحالا بياله خلطان عُلِينًا وَاللَّهُ إِنَّ وَرَجِهِ فَرُولُ اللَّهُ فَي اللَّهُ اللّ للعاصمة الماناللال ليدانة لايك الرائلان المرائل كالما خالس بعالا مبعدة المصيعة فعاتهم في معصدان الحالة المائة أن ومدار الميكم والمواسي معوده لايشة أبرك حاب لعرولا فيتكر ليراية بالإلالة والمالان الميلية للأولة الايشنك الاستعالية بالمالية المالية الإي فالمالان مرسيتي يافاله فالتنزين بالدخرة الهوالتو التعاليه العاملات يأذي لأرايان البائعة كالرياط وتماليزت والإن التابات الميان المارين المداري المداري والمراب المرابع تبهائية أمالي تعاني المالي ستما لحث المامه لويداري الميراري والماري الميابية ناأكا تكلف مهينش من المبارك أوا فالتعابي يؤيد الاده ببير المؤلئ المراحد والمبراعية كاكسان البيريون والإيعاب الرجوية الكارالي لألاز وطريه الافاتسة للبنها فيكالميته

والمراجع والم والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراج رفر المنسيرن ؛ يا لا يرفي المناهم الم まいもしいちいいいいからうらずきといいまるいいからいい عنظرا الأواد والمارا والميارة بالمراه بالمبلاط هذا المراه الماراي المراها المراها المراها المراها خِيرُ لِيهِ اللهِ بِهِ مِنْ إِن إِنْ إِن الْمُرْدِينَ الْمُدْرِدِهِ اللَّهِ الْمُرْدِدِهِ اللَّهِ الْمُرْدُدُ ويندن بالخير الجيدال الاناران والاناران الماء المريدة ٥٠ كيده من ريبي ويويد المريد ويديد المريد المريد والمريد والمريد والمريد والمريد - فيدار، بوند ني المال من خوالد عدد وه اله بالاي المن المنابع كالمنها الادايك للالكالمالها يجيف أذاراه الإولوة والمتاكمة والمتاها والمالانك ないとう 〇岁らしゃる ולקחמיויי دة بملابري لدن المنطقيع الجرائ لزار برلمه كالويشابين في لخ لمهاد الوكم كم الوته كريع العرّ إلام 41 ري المريمة بعو (5) 8 (5) (5)

ومتربال

عبدالترهاس بردی محیدان دیام کہتے ہیں ادران ہی محیمان ہوتے ہیں بو اُناکی رفاقت اور معیت کی دجہ سے ہم اُگوں نے می ہیں طے کیا تھا اور بلا شہر مو اُناعبرالتّر مباس کے مخطعات تعلق کا میں ہی ہے۔ انھوں نے اس سال حرم شریعیت کے اِکُن قریب علمة الا شراف ہمیں ایک ہو برطرت ایک ہے دکھا تھا۔ یہ محرم مفلمہ کی مدیوط تہ کی نمایت عظیم الشال دس گیا دہ منزلد ایک عمارت ہے اور اپنی وست کے کی اُوسے کو یا ایک مشتقل آبادی ہے بو اُناعبرالتّر عباس صاحب کے پاس اس کے ہم ۔ ھکرے تھے ان میں سے مشتقل آبادی ہو بی موانیا عبدالتّر عباس صاحب کے پاس اس کے ہم ۔ ھکرے تھے ان میں سے بورے دو کرے انھوں نے ہم لوگوں کے لیے خالی کو دکھے تھے۔ ہما اُراسا مان دہاں ہو بی جمالتا۔ بورے دو کرے انھوں نے ہم لوگوں کے لیے خالی کو دکھے تھے۔ ہما اُراسا مان دہاں ہو بی جمالتا۔ عرف شریعت ہم کو کو سے خالی کو دکھے تھے۔ ہما اُراسا مان دہاں ہو بی جمالتا۔ بین کو مغرب کی نماذ کے لیے حرم شریعت ہم کی۔

را بلاکا بہلا اختنامی اجلاس آج بدر خرب اس کے دفتر "فصر کمی "میں ہونے دالاتھا۔ نا زمغرب سے دائر "فصر کمی "میں ہونے دالاتھا۔ نا زمغرب سے فارغ ہوکر مولا ناعلی میاں اور بہ عاجز متعمر کمی "بیونچے _____ دا بعد کے اجلاس میں شرکت کا بسرے لیے یہ بہلا موق تھا اور میں اس کی لوعیت اور بیئت ترکیبی سے اس دن و صرف ابتدائی کارردائی موئی بھراس ترکیبی سے اس دن و صرف ابتدائی کارردائی موئی بھراس کے بعدا یک مخت کی دا بطری شنوں کا سلد جاری دیا۔

دابط کی ان جائس اس کی کاررد ایوں ا در بعر مُوتر کے اجلاموں کے تعلق آو انشا واللہ متقلاً کفرقان کی ایک جمنوں شاعت بم کمی تدرنغیس سے اکے گا۔ اس محبت میں آو اس مبارک منوکے سلسنے کی کچھ و دسری بآیں ذکر کرنے کا ارا دہ کیا ہے۔

(4)

اس مؤمبارک کی سب سے بڑی تعمت اور برکت آدی و ذیادت اور بیت النرکا طوان ب اوراس کے بدرون اور راتوں کے دوسارے او فات بیں ہم مجدیوام اور مجد نوی ہیں النہ کی حبادت 'اس کی کمناب پاک کی الاوت اور اس کی یاد اور د حاوات خفار میں گزریں اور بڑے میاوک ہیں دہ بندے جو ان فون کی قدر شناسی کے ساتھ الاست مجرایہ حراس کیکن اس کی خنی کرکات و منافع میں سے ایک بڑی برکت اور منفعت سادی کہا

بحمی موتع بنیں طاراددی کے لیے ہے اک اس مورت مال کی املاح کے مسلسلہ
یں بنیادی منرورت ہواس کی ہے کہ مک یہ مک عوامی بیانہ مسلما فوں یں اسلامیت
کا جمیع شورادران کی دین تربیت کی جدد بجد ہو لیکن خاص موسم سے میں مکو مت
حجا زیا مکومت کے بورے تعاوی سے کوئی دینی داملاحی ادارہ اگر مح طریقہ پر ایک
منعوب بناکراس کے بیاکام کے اور معلمین کو اس کے لیے استمال کرے اور پہلے خود
معلمین کو تربیت کے ذریع تیار کیا جائے تو برت بڑا کام ہو مکت ہے۔ اور یہ کام بو رسے
مالم اسلامی کی دین اصلاح کا ذریع ادر وسیلہ بن سکتا ہے معنی صفرات نے دس کے لیے
مالم اسلامی کی دین اصلاح کا ذریع ادر وسیلہ بن سکتا ہے معنی صفرات نے دس کے لیے
مالم اسلامی کی دین اصلاح کا ذریع ادر وسیلہ بن سکتا ہے معنی صفرات نے دس کے لیے
مالم اسلامی کی دین اصلاح کا ذریع ادر وسیلہ بن سکتا ہے معنی صفرات نے دس کے لیے
مالم اسلامی کی دین اصلاح کا ذریع ادر وسیلہ بن سکتا ہے معنی صفرات نے دس کے لیے
مالم اسلامی کی دین اصلاح کا ذریع ادر وسیلہ بن سکتا ہے معنی صفرات نے دس کے ایک معنی کریم کی کا ادادہ کیا ہے۔

قا دیانی سعودی حکومت کی نظریس

اب کے ایک قاب ان کا مفررین آباکہ کلت کے قادیا نیوں کا ایک جا حت نے کا کہانے کا بروگرام بنایا ان کا مفررین قاکہ وہ اس ج کے ذریعہ کلتہ اور اسکے فراح میں قادیا نیت کی بہائی منام ریا تھا کہ وہ اس ج کے ذریعہ کلتہ اور اسکے فراح میں قادیا نیت کی بہائی کہ بہائی کا الفت بس بر بندوتان ہی کے مولوں کرتے ہیں مک مریز میں کسی فرہائی کو کو کا لفت بنیں کی اور بہائے رائع وہی ملوک کیا گیا جو ایک دریا ہے رائع وہی ملوک کیا گیا جو ایک وہ اور بہائے بالم کی باتھا سے کا ایک وہ اور ایک فوا کی باتھا سے کا بہائی ہے ایک منداور در ایک فوا کی باتھا ہے کہ بہاؤں کا ایجا مالا ایک ہے اور ایک فوا کی جازتان فیل بانا جا بہتے تھے۔ اس ایو برائی ایک جازتان فیل کے جذوب اس اور برائی کی ایک ایک ہے کہ جو قدید جاز مقدس بہو بھے کی کوش کری ہے ۔ یہ این کی میں اور در ایک فوا کی ایک ہوئے کی کوش کری ہے ۔ یہ ایک ہوئے کی کوش کری ہے ۔ یہ ایک ہوئے کی کوش کری ہے ۔ یہ ایک ہوئے کی کوش کری ہوئے کی کوش کری ہے ہوئے کی کوش کری ہے کہ برائی ہوئے گئی ہے ۔ یہ برائی ہوئے کی کوش کری ہوئے گئی ہے ۔ یہ برائی ہوئے گئی ہے کہ میں دی میں کری ہوئے گئی ہے ۔ یہ برائی ہوئے گئی ہے کہ میں ہوئے گئی ہے ۔ یہ برائی ہوئے گئی ہے گئی ہے ۔ یہ برائی ہوئے گئی ہوئے گئی گئی ہے۔ یہ برائی ہوئے گئی ہوئے گئی ہوئے گئی ہے گئی ہوئے گئی گئی ہے۔ یہ برائی ہوئے گئی ہوئے گئی گئی ہے کہ برائی ہوئے گئی ہوئے گئی گئی ہے کہ میں دی میں ہوئے گئی ہوئے گئی گئی ہے کہ میں دی میں ہوئے گئی ہوئے گئی گئی ہے کہ میں ہوئے گئی ہوئے گئی گئی ہوئے گئی ہوئے گئی ہوئے گئی ہوئے گئی گئی ہوئے گئی ہوئے گئی ہوئے گئی گئی ہوئے گ

اس مال کے ان دا تعات کے مبدر ان الی معا من موکئی ہے کہ مکومت مجاز قاد بانوں کو مل ان نیس انتی ۔ اور اس نبا پر ان کو جج کے لیے حجا نہ مقدس ہو نیخے کی امبازے نمیس دینی ۔ ان میں سے جولوگ مباتے ہیں وہ جودی بچھیے مباتے ہیں ۔

اعتذار اور اعلان

ر رانغنشان کا پنیاده و تست برکا خذم ل سکنے کی دجہ سے ۱۰ ۱۰ وق کی تاخیر سے شائع بود (ہے۔ امٹرہ امٹاعیت 'جس میں صرب معفرت مولا امجہ دیست صاحب مترانش طلبہ سے تعلق معنامین بول گے انشاء انتراپ و تست پریسیٰ ج لائ کے پہلے ہفتہ میں شائع ہوگا ۔

اس سے بعد اگست دسمبر کا مشترک شارہ البالم عالم اسلام نمر " برگا جو مکوم کی موتم عالم اسلام کی کارددائ ، قراردادد ل ا در ایم مقالات ا در تعالی ایر پیشانسی بوگا ۔

ह्या :

حضرت او بسعبدی سائے برباوی کے وابط مصرت اور اس سٹ مائے اور کے نادات حصرت اولی سرمی در ہوئی رات خاندان مراملات کی دوشن میں

از مولاناتيم احد فريدي امردي

مُن بات مُن بات من الله المري مين المري مين الموت المري المن المري المر

بوديم و درپش ار إب بعيرت و فترمناقب واحوال اليثال ميكشود بم ميكن بمحمت عدم وعول مركاتيب بهجت اساليب كريمنز له نصعت الملآمات است بلابل سوق ورب أتين ار دات نبغات با آسنی علیٰ برسع جم برل نزار داشان د رترتم می آمدد نیرُوا نِ است **تباق** دركانون را رُسُعاري ددوماكر انده و فراق برولايات علوب ميتا خت وطام جنان دا بلجام آفكار ورد إضت محا نداخت ____ الحقد لله محصحيف شريع متعتن معارن حقد د دمدانیات مطالقه خاط نا تر را گل گل شگفایندواز قیبرا تنظار را میعد... نقلتُ لهُ اللَّهُ وسهلًا ومرحيا برنج كتاب ما امنِ خير كاتب فالن كان عن فى العيان مخييله فليس لدى صدى وكلبى بغائب _ نهاً وقد المالوتُ معانكم المكتوبتي في في المصحيفة نوجدتُهاصيحنَة المعاني راسخةَ المباني زا والشرفي عِرِفانِكم درْفعُ شأتكم __ اللّا أنكر دري معارب مفيل ديمير كاز ماد قات حفرت داكي نعمت الترس المندمُتره واز مركات اي فيراست نيز قهم باير كردوان أنت إست كربرسبب غلبُ ... بحجد د مربثه وجث بربلادٍ مليين وبهزب اموالي اينتال عدانتها مُرِمتِ ایناں ول د ماں اُسانش اِ زاموش مودہ بخالیے نغرنبز **مع قبائل مُرَّادِ ا ب**اَد زشقال نود ه است دتمام میانِ د دکب زیرد زبر برنعالِ فرسانِ اَبَ برکیشاں شندلیکن الحالمة كاي فقيرد ترييبيت وبرا درعاحب كلان سر بآبر د و ناموس جان و ال بلامت الذيم والسلام - ازطرف بمد صنياره كهار انبجا خصوصاً والديه صاحيد وميان وفيع الدي و عبدا نقادر دخواجه محرامین جبو د ساکه یا ما*ل سلام شوق نوانند ____* المعمد بسير الله الرحلن الرحلي معادت أَكُاهُ مُسَالِت وكما لات دستكاه - السدالوسييسى _ المتر تعالى الم الما من د کے ادراس درجر پر بیو نجائے جس کی دہ تمنا کرتے ہیں بلکہ اس سے می زیادہ مرتب پر فائز کرے آمین ____

الله کی حدے کواس نے اپنے اولیاء کی زبانوں کو بے شمار معارت مے ساتھ کھواا ادران پردہ عوارت فا ہر فرائے جن کو گزائیں جا سکتا ۔۔۔معلوۃ وسلام سیرالانہیا

[&]quot; The man I was been a for a first

دا لادلیا محفرت محمر مصطفے احمر مجتبی پرادران کے اُل دامعاب پر جن میں سے ہمرایک بردا لدحي ادرِ تجم المدى تفا___ بدر حمده صلوة ___ نيفر خير عبد العزيز كى طرف ے مطالع فرائیں ___ المند نعالے اس مے گناہ معات کرے اور اس کو مکارم و کا تر میں ملعین مانحین سے لاحق فڑا کے ۔۔۔۔ الحداللّٰر مانیت سے ہول اور در برکریم ہے ہیں درخواست ہے کہ وہ ہم کوا در آپ کو عافیت سے دیکھے آمیں ۔۔۔ بندك آب ك ذكر عميل سے بم بميتر داب السان رہے تھے اود ارباب بعيرت ك راہے آپ کے دُنرِ مناقب واحوال کھولتے دہتے تھے لیکن ج^{و ب}کھ آپ کے مرت أمير خطوط منين أري تح بوكرنعف الماقات كى اندموت اس ليم بم مسيك مناول شوق إِ فا سَ ارواح كه اندرخم جدا ئ بين چيجار ہونتھا وداشتياق كى اگر يوں كى بىلى ميركرى مى تقى نيزاندو و دات كى نشكر مالك طوب يريير معاكى كورى تق ادرم كوافكارس مبتلاكه ركعا تفارا كرالتركه داليي مالت مين ضحيف شرليفه مونجا بوكر مهاردنے مقد ادر دجرا نیات مطابع پشتل تعااد جس نے دل مكين كو مجول كي طرح شگفته کردیا اور تبیدانتفا دسے رہائی دی بسیسے کماکر مرحبا اچھے کا تب کے پاس ے انچماخطاکیا ہے اگر جردہ کا تب میری نظرے خارمی ہے مگر میرے میںے اور تخلب ے فائر بنیں ہے ۔۔۔ میں نے آپ کے تھے ہوئے موارف کامطالعد کیا بواں مکتوب کے ذیامیں ت<u>ے میں نے اُن ک</u>و معارت کو محکم اُنڈ مختر کا اِ-المسر تعافے آپ کے عفال کو اور بڑھا ہے اور آپ کی مزلت کو بلند فرائے ۔ مگر آئ بات ب كران معادت ميں ايك اورتغيبل بعي بمجلين چا بسير بوَ متضرت و كي نعمت قدس الشرم في رصرت تبهون الديم ك دوق كى بيرب ادراس نقرك بريكات بي سے ب-راً کے دانعنیل ہوج میاں پر دنیق مونے کی بنا پیشس نہیں کی گئی ، اس دنت عجیب حالم ہے کہ بلا دسلمین پرغابہ سکر دمرہ و بیٹ کے باعت اور ا ن کے اموال ملمين كووش اورملماؤل كى بدا يودى كرف كا وجرس ول وحساك فأرائش دادام كوزا وشس كر مياي بيناني نقيمي مع قبائل وتعلقين مراواً باد

اگیا ہے۔ دوآ بے کی تام سرزمین مذکورہ بالاقوموں کے گھوڈوں کی طابوں سے ذیر و ذیر موکئ ہے ۔ امحدالنڈ فقر اور قرید بھیلت دکے ساکنین اور بڑے معب ای دشیخ گرفعبہ بڑھا : میں) ہمزت واکرد اور جان بال کی سلامتی کے ساتھ ہیں ۔ والی م ۔ بہاں کے تام خرد دکلان کی طرف سے ضعوصاً والدہ امیرہ کی جا نب سے ادمیاں رفع الدین عبدالقادراور خواجہ محد امین صاحب نیز تمام دوسنوں کی طرف رسے سلام ہوئے۔

مکتوب (۲) ملال دود مان نجابت دخلاص فا ندان کرا مت بجمع المحاسن میر ابرسیداسعدیم النترتیا لے بیرتحیات اثنیا ق مرتسمات از نقیر مبدالعزیز واضح بالم ___الحدالٹرعلی العافیہ والبلامت من کو المسئول من الشربیحان کان میریمها فیادیم ___قبل ازیں دُومرتبہ مکا تیب محبت اسالیب دسید متعنمی و فارق عجیبہ و

له التي اعدام المرت كورن د فاالترب عبدالهم العرى الدبوي امدُر جاك العلم والطرابة الميسمة المعتمرة الم

تنون ميمو بود نيط مسور كروايندي قواف درته قيات مراتب عاليه اخز الش كناد . قرق ك بمواره يادفرا بوره براتوال سعادت مكل مطل فرموده بالشندكه إعت أنيادت اطمينان خوا پر اور و مزایع نقیرا زمدّت بیمال بکرزیاره بسب عارمنه برد دت در طوبت كىلمندىيبا شدا ئودللنر درى ايام اكثرعوارض ذاك شره طبيعت يُرولمبحت كي ا در-مگرگاه گاه انک آرے فاہر میٹود ندا دکب آل باددیۂ مجرّبہ خودہ ی آیر۔ خاطر بھے وازمہ براودا ك عزيز القدر لمهم النّرتعا في ملام ي درا مُند - رفيح الدين مغيني الحي از تحميل علوم فارغ شده در ملس كر مل علماء ونقرا ربود دستار تبرك لبتدامانية درس داده شدا محدالسرمردم بسادے از ملیم دے متعیدا ندد میدالقادر ہم اکر كتبحصيل داخوانيه امت بمرتبه نعنيلت دمريمه ان شاءالمتر بركمت ارواح لميبه عنقريب فادغ التحييل نوا برثد عبدالني قرآن واختم نوده در دمغان مبارك محزشت ددمجواب امتاحه ضرباتهام كام درصط قراك شريعت اتهام نمود الحالي كمتيب فارسى شروع كرده است بعدماه مبارك أكنده تعدمت كم شروع درمرة فيخ كما يُرَه خوا پرشدداتلام بمراله الليث و ديگر خ ز زال داسلام بهر با درما نند براد دما حب بُرِي بَشِيخ محدمه حبيه ملام ثوق مى دميا نند. والده مساحب نيزمهام و و حاگفته اند نِعِرمِمدامِين (كاتب تحري_{ه)} مهام شوق إبلاغ مي **نا ي**عرب بم بخمسه --- ملال دود ما إن نجارت عن مرّ خاندان كرامت بمع المحامن

المجمسه -- سلاد دود مان نجابت مناصر فاران کرامت به الحاس برالدسیداسود بالشرقائ فیر مبرافعری کا فرت بودسلام واقع برک برا اور الشر تعافے سے درخواست کروہ بری مافیت درخواست کروہ برک کو در برا میں مافیت سے دکھے _ اس سے بیلے در فوست ایر محتوب طرف بود قابی مجیدادد کشوف محریہ کی آغموں نے بہت مرد رکیا کی تعافی را تب مالیمیں بری ترقی عطا فرائ _ ایر سے کردای فرن بہت باد فرادہ کر مالیمیں بری ترقی عطا فرائ _ ایر سے کردای فرن بہت یا دفرادہ کر اسلامت کا مرت المبنان کا موق طرف اس ایر سے معلی فرائے دیوں کے تاکر فیادت المبنان کا موق طرف اس سے میکی ایدہ عوصہ سے مارون برد د بن اللہ میں المبنان کا موق طرف برد د بن

ورطوبت كيمب كملند بما ي . (ميرالبدان الم مي اكثر عوارض ذا كل موسكم مي اور طبية صحت كلي كي طرف متوجه ومركز كمعي تعور البيت دكيا رياكا ، اثر فلا برمومياً ما م. ادراس کا آرارک بحرب دواؤل سے کیا جا آ اے رضام رحم رکمیں __ مرفع الدین بغمنل الني تحميل علوم سے فارغ ہو گئے ہیں ، مجع علما رونقرار میں وستار تبرک ان کے سریر بانده کر اجازت درس وے دی گئ ہے ، الحد الله بہت سے لوگ ان کی تعلم سے متنفید ہوئے ہیں عبداً لقاد رنے بھی اکثر نمتب درسیہ کویڑھو اپنے ہے اد.دہ می نعیلت دمولویت کے درجے کو میون کے ہیں راگر الٹرنے جا ا توارول طیس کی برکٹ سے عنقریب دہ کھی فارغ التحصیل ہوں کے ۔۔عبدالغنی نے قرآ ف شربین نتم کراراے گزشد دمغان المبارک میں انغوں نے بہلی محراب منائ کا ل التعدادك كالته حفوظ قرآن سي الفول في اتها م كيات - باب المعول في كذب فارسی پڑھنی شرد سے کر دی ہیں۔ ایک ماہ مبارک (رمضان) کے بیرتص سے کر صرف د نوشرد شاکراد کا مباک. دالسّلام بسیرا بواللیث اوردیگر فرزندوں کو سرب کا سلام بیونجائیں برا دیہ بزرگ شیخ محرصاحب سلام شوق بیونچات ہیں . دالدہ صاحبہ معمی رسلام دوعا فراتی ہیں فقر محدامین اکا تب تحریر)سلام شوق میو بخاآ اہے۔ مكنون ب ٢٠) برز بان عربي كسسد السيد الجيدُ والسرُّلِين الأبيد طُرَّرٌ فَيَ مَا صيبَةٍ السيادة غُرّة جبه سرالسعادة ، منوى الاخلاق والماكثر عسلوى الاعراف والمفاخرسيدابوسعيداكرمَهُ الله للله ودي وافاص عليه مركات ابائه وحُبُدُ وُدع الفقيرعبدالعزيزيرفع عليكم العيامت الواهبيه والمعوات الذاكيه تبكرة وعشيا ويذكومكا ومكوالسنبته و مناهَيكم الْعَلْيَدُ النَّاءِ الْصِياحِ واطراف المساءِ هذا وقد مغئ زمانٌ طبيل لرنطّ لع عَلى حديمِن احبادك رول دنع وصنا اثراً من اتَّاركُم ولا اكرُمَّمُونا في هذه المدة المديدة بصيفة وماكات والشطنَّاكِم فالمرحومنكم ان لاتنسونا من لطبيعت مكاتيبكم فات

المثكاتيب نوع مواصلتر والسلام

مكتوب بمراوسيدراك برلوي تأبنام ماجزاً دگان شاه دلى الله محدث دلوي . رم زيان عربي)

بهمالله الرحمان الرحيم الحي لله الذى يعلى المحداثين المجتبن والعنماء ورثة الانبياء وعلم السرارشيونات وتنزلات في مددستة الازليد.... وعززه بالعزّة القُلسية حيث قال دوالعظمة والكبرياء الما يختى الله عن افضل الكرلياء والمسلة عنى الفضل الكرلي والمناء والمسلوة والسّلام على افضل الكرلي والانبياء وعلى المه واصحاب الدنين فم نجرم الاهتداء وعلى مشايخينا الكرام والنقباء الما بعد فتم الكلام بمفاتح المتحفة القيد والاكرام فيسلم

عليكم وكيشك احوالكم الكرييده المحدي لمخلص المداعى الى حبثا وللعالى ابوسعية.....مولاما وعن ومنا الشيخ عبد العزيز وشيخ عمل وشيخ رفيع الدين وشيخ عبب القاد روشيخ عديدالمنئ سلمكم الله كعالى بالبجكت وامكت الله وجودكم في الدنيا بالحفظ والامان وسيتركم في التمال الآخرة ماعلى الجينان وصانكم اللهمن الأفات والعاهات بحرمة النبي آخر الزمان وبَعُدُ فإن سَاكِمَ عن احوالى فللَّهِ الحِدوا لمنقشرفِنا اللَّه تعالى -بزيادة الحرمين الشريغين زادها الله شرفا وتعظيا ودَخَلُنا فحاشهريسي المثانى فىمكة الستريفيذ في آخرَتُكُثِ الليل وكان الوقت مباركاً منودا يجذبا اليها حتى دخلنامن باب السّلام مع ابنى ودفقائ بين بيىى الكعيرة والمباكثة وشغناحا ودعونا فى حقِّنا وفى حقّ مشايخنا وأصولنا وفروعنا و جميع المؤمنين والمؤمنات ماكان ينبغى لهم وآذيينا العُمرةً وسعينابين الصفاوالمروة ولَبْنِناً فيها واعطانا اللهفيما ىركة معنوية ____يوماكنتُ في منزلى مضطجعاً متيقّطاً مُتَعَكِّراً ف سيرًا لكعب التُسْريفية وطوافيها وخصوصيتها ف هذا لمكان المخصوص دون مكان آخريد نتاني الله تعالى حقيقة الكعثة وسيرّطوا فها وهي الخ...... والملمّس من حضرت كمرا ذا وصك هذ الورق الى جنابكم والاعلى ان تلاحظوم صنوسها وتدعون ما كان الخير في حقينا ان الله لا يضيع آحرك مكتبت عجلةً لاتنظروا الى فصودنا في العيلم... العياقبية بالمعافيةً والمسلام والاكسرام ... "مرجم محتوب شاه اوسييرني"

لبم الله المرحين الرحيم بعدا محدوالعالوة د عاكوا بوسعيد أب حضرات كافدرت مي سلام عرض كرائ أب حضرات يسع ميري مراد ا

بولانا ومخدد منا تتضعيد العزيز مشيخ محر شيخ رينع الدين شيخ عبد القا ورا ورشيخ التى بس الله تعلف أب كوب كات كے ما تعملامت ركھ اور ونياس أب كا وجود حفظ دامان كي ما تموقائم ركع بير أخ بت مين اعلى جنت نعيب فراك اورداسس جهان میں ، آفات و بلیآت مسيم معنوظ رکھے: محرسنری خوالز مال ملی الشیوليد و کمالنّدى حدب ا دراس كا احران ہے كہ اس نے ہم كوح ميں شريفين كى نہ يا دنت سيخشون فرایا . زاو ما الند شرفاً وتغیلاً في سم مح معلمس زيع الثاني كے بينے ميں دان كے انوفی المن میں بہونے تھے . وہ وقت بڑا ہی مبارک اور منور تھا اور اس وقت ایک خاص کشش خاراکبری طرف تغی ___ پخانچ ہم لیے الاکے دمیرالواللیٹ) اوراہیے رنقا د کے ماتھ إب اسلام سے دمبجدا کوام میں ، داخل ہوئے اور کجہُ مبارکہ کے کمینے ماركمرے موسك بمن فال كعبى زيارت كادرليات مي ادرايا مثان ، اصول وفرد سا اور جيم مومين ومومنا ت كيمن مي دعائ فيركى يهر بم في محره ا واكيا ادر دالوان کے بعد)صفاومردہ کے درمیان مجی کی ۔۔۔ کم مفلم میں مجمعی وال مجرب الدُّ تعالىٰ نے بم كومكوم على ميں بركت معنوب عطا قرائى ___ و بال ايك دن مي ايتى. تمام کا میں بیا ہوا تھا۔ جاگ را تھا اور کھنبر نیز کی مقیقت کے سلطے میں سورج رہ مق کراس کے طواف میں کیامعلوت ہے اور دو مرے مقابات کو تھیوار کراسی مکان مفوص کی کیافسوسیست ہے ؟ اس دهت الثرافا لانے مجع معیّقت کیدادراس کم طوان كامعلمت وخصومسيت سے أكاه فرايا اوروه برئے [ير ايك وَتَعَلَّى اَور نالس المای مغون ہے اس کے بیال درئ منیں کیا گیا ا دکا توسی ہے اکب مفرات سالماس بكرجب يدرا تواك كالمرست عللمس بوتي تواس كممفرك كامردد الماخط فرمالين اور بارس س من جونجر بواس كا دعا فرايس المترتعاك أب كاجر منان نيس فرائع كاسمين في خطام لمت مين المعالي الم - بارسانعودهی ونور فراے کھے۔ انجام عافیت کے ماتھ جے۔ والمالی دالاکام____

جواب ازطرن حضرت شاه عبد العزيز محدد بلوئ دبه زبان عربي

م كمتوب (٢) ___لبم الله الرحل الرحيم ___الحل للدالذى كمشعباً سرار العوالدصغيرها وكبيرها وكلها ومجزءها وغيبتها وشهاديتها والاواحها ومثالها علىمن بشاء يسلاسيماً النبى الأحقى الهاشى البالغ الغاية القصوى فى الاعتلاءِ صلّى الله عليه وعلى آله وصُحُبِهما دامت الايض والساء رالى الستيد الحسيب النسيب العارف اللبيب صاحب الكمالات العاليه والمعادف السكيتر حاج الحرصين الشريفين فامرالمكانين المنخرمين وارت الاسراربالاستحقاق امصداق السعبيه مس سعدفي. بطن أمته بلإخلاف وشفاق سلمه الله نغالئ وعجل لنا بالخبروالسكك لُعَيَاهُ من الفَعْيرِعِسِهِ الْعَزيزِ وسائرًا خواسَهِ المَشَا قَينِ الىٰ لِعَتَاصِكُمِ الراغبين الى الله في طول بفائكم اما بعد _ فقد وصلت المقيمه الكرثميه منبَّدُّعن سالامة ذاتكم عنبرةً عن تفاصيل حالاتكم مُبَيِّرَةٌ بحصول الحج الشريع والزيارة المنيف لسكم ولولدك مرالا يستد ودفقاكم وامنكم فذدعوتتُ وفي وُلك الميكان المعظم والمكرم المجسم في تلك المساعة الميمونة المسباركسة المفخمد لجسيع العومنيين والمومنات ولذوي التعقوق مسكه على التحصيص المدجوات وعا**سكران شياءالله مشي**يا ميلاشك ولااربتياب جزاكسرالله نعالى احسن الحزاء ورزفسكم حُسن الْمَاكِ ____ فحمدنا الله تعالى على كُلّ ذلك ومشكرناه وغبطنا لانفسنا وتمنينا لأإن الله تعالى على تحصيله لناقدير واحّام الشرت الديدمن حصول البركات المعنوبيد في مَلك الاماكن العالميه فذٰلك هواليعين والقتواب وقترة عين الاحباب ادام الله لسكع السترفتيانت وضرّفكم العوالى العجلبيامت واحملماكمتبتم

فىستزالكعبية وطوافها ففوامرمطابق ككشف الكبارمس الاولسياء رصوان الله عليهم اجمعين وبالجلتر فمكتوف كم . حق وصواب هنيئاً لكعرامتال هده المعادون المقيده والعلوم العيقة الدقيقة وامّاما المستمن الدعاء فغن تلمس منكم إضعافه ولانعفل عن الدعاء في حقيكم وفي حق ولدكم وكل من توشّل بكطرفة عينٍ _تقبّل الله منّا ومسكم ورزقنا وإيَّاكُمُ سَعادةَ الدادين والمسَّلام -وقدتوفي َ إلى رحمت بمن اصحاب سبِّدينا وشيخنا قُلَّاسَ سِيرُهُ الشيخ اهلانته والسيخ محتد عاشق والشيخ نورانته وخواجه محمد امين وحآجي عمّدسعيدالبريلوي فادعواللهُ تعالىٰ في حقِّهم. ر محب بین عطاعبدالعزیز ادراس کے تمام معایوں کی طرف سے ہو ____ جو محتوب اليكى القات كے شتاق اور ان كى الله كا كر كے الله تعالے سے خوا إلى جير _ ادرحیب ونیب عارف لبیب صاحب کمالات دمعارت عالیه ماجی حرمین تريفين دائيمكانين بحرين (ميرابوسيد) كاطرت لكما جار اب _ الدتعالى ان کوملامت رکھے اور نحروما فیت کے ساتھ مم کوملدان کی ملاقات میسر کرا ہے ۔ _ بعد حمر د صلوٰۃ دامن موکر محتوب گرامی طابوہ کے سلامتی کی اطلاع اور آ کیے تغییلی حالات کی نبردیین دالانغار۔۔اس میں معبول سج دریارت کی نوتنجری می می اس خطسے معلوم ہوا کہ آپ کے ساتھ آپ صاح زادے (میرا بواللیٹ)اور آپ کے دفعا، كرىمى يرسنادت رج وزيارت نفيب بوى _ يرسى ملوم مواكراً بدفياس مقام مغطم دعرم دمسجدالحرام ميں ماعت سعيد كاندرتام مونيين دمومنات كے يعظوماً ادر الم بعقوق کے بینصومیاً د عافرای۔ امید تو بھی ہوگرا پ کی دعا ال خرار الشر تعالیے ب تُنك دس بمتعاب وك _ الله تعاف أب وبهترين بواد عاددا خرت كي معلائ مطاکسے ہم نے داہ کاخط پُرھرکی مندرج کمحتوب باتوں پالٹری مدر کا استری مدر کا استری مدر کا اور اسس مدی اور اس کا میانی پر طبط در تنگ ہوا اور اسس

کامیابی کی اسپندلی می تمناکی — التر تعالے اس سوادت دکامیابی کے مامس کوانے برقاور ہے آپ نے ان مقابات تقدمه میں صول برکات معنوب کا بو ذکر فرایا ہے وہ باکل تى د صواب ادر احباب كى أنحمول كا نورې د السّر تعالى الله كى ترقيات كو د ا كما برقرار مكادراً ب كرتمليات سے مشرن فرما ك مسلم ب نے كعبدا ورطوا ف كعبد كى حقيقات ربوكه كعام ده ميم ادركها راد كياد رهم السرك كشف ك مطال ب ... مامل کلام يدب كر آب كا محتوف الكل في و درست ب رأب كواس طرح ك معار بِ حقّیه ادر علوم وقیقه مبارک مون _ ادر آب نے دعا کا جو ا**تماس کیا ہو تو ہم** ممی آب سے زیادہ سے زیادہ دعائی در نواست کرتے ہیں ادر آپ کے ور آپ کے مما مبزائے ادرا ہے کے متوملین کے بق میں دعا کرنے سے ایک لمحرخافل بھی نہیں ہیں ۔۔۔ السّرقعالیٰ ہاری ادراک کی دعا تبول کرے ا درہمیں ادر اُپ کوسوا دتِ وارین فعیسّب فر ا کے يتذاد خين التيس مرمة وحفرت شاه ولى الشرمد في داوي كا محاب ي سے بیسحفرات دفات یا کرہوار رحمت محداد ندی میں بیورخ کے ہیں ‹‹ بُرِيَّ إِلَى النَّرِدِ ٢) شَيْعَ مِحرِعالَمُنَى (٣) شَيْعَ نِورِالنَّدِ (٣) نُو اسْحِبِهِ مُحمِد آميين ده إما جي محد موريد بالي ي ال صفرات مرومين كي مي دعاك مغفرت

مكتوب بير محد نعان من بنام خصرت الابريسية والمعتبري - المورد تناه ولا الثرورة المدارية المدا

باسمة ميماند وتعالى شامة _الجديشة على لمغاء والرضاعل لمغضا والصبر على لعيب تد والمسلاح في المعيب والمدار والمصلوة والمسلاح في سبّيه المشاكرين والدية المواضين وقلعة العام بري أشفيع المدن بين و وحجد الطيبين الطاهوين وعلى ويشته علماء المراهين والمياء المرشدين الحارث بوم المدين بعدهذا _المرشر موكوارى ... واقد ارتمال ام سنت و بما عت دمقت المار باب كامت ' پينوائ و في كذا ل مراكم واتد الميان بيرنا و مرضدنا و في المين المعرب المن مجوب بمائ بيرنا و مرضدنا و في الميرفارو تى مجدي الديم المراكم العن المن المرحد المنال بومال ذوا مجال ل بصفح العن المن والمال له منال بومال ذوا مجال ل بصفح العن المن المن والمنال بومال ذوا مجال ل بصفح المنال بومال ذوا مجال ل بصفح المنال بالمنال بالمنال

(اقیرماسنیدمنو۱۲)

کری دوات برایا به بخو بر حررت شاه عدا لوز ایسی قریب قریب و فات معلوم به تا به بسس و ذات برایا به بخو بر حررت شاه عدا لوز ایسی قریب قریب داری بی بین و فات معلوم به تا به بسس و از برا انواط مباد دد) به بسب ایک باید این دنیاست رخصت به محیس اس کا اکتاف صفرت شاه مبدا لوز ایمی مکوب گرای به به بسب صفرت شاه ابرسیدی شرا میسی به از که دواند بور اور شایده بی در شاه مبدا لوز ایمی مکوب به ای بین و البی به شرات کا انتقال بوا به اور به بی مکون به کوشل و ایسی مکون به کوشل و ایسی مکون به کوشل و ایسی مکون به کوشل و این به مال د فات بو یامین کا شاه به ایسی می ای کا است و ایسی می ای کا انتقال بوا به اور به بی مکون به کوشل و این ایسی می ایسی و این ایسی می ایسی و این و این ایسی می می به می می ایسی می ایسی می ایسی می ایسی و ایسی می ایسی و ایسی می ایسی و ایسی می ایسی می ایسی و ایسی می ایسی می ایسی می ایسی و ایسی می ایسی و ایسی می ایسی می ایسی و ایسی و ایسی می ایسی و ایسی می ایسی و ایسی می ایسی و ایسی و ایسی و ایسی و ایسی می ایسی و ای

ردزگار تُرت يا در الينداندمال اغريبال مز د -

چه بخاط رسید بار مرا کر بهجران کشید کار مرا والمعيباه ____ اين چرب نيازي ارت كرمبنجين دوح معتار ما وركم وتت بعر شعبت و در را كي نداء إرتجى الى ربك را ضية مرجيه داد ند د اصحاب برح ومثلال را عشرت اگین نور نر دامحاب دین دا اندد گین که وندینی براد تیج سلخ عمرم الحرام مستنیدی یک بزار د یکصدد بهناد دشش یوم السبت دقیت الهر با مرواعی ب**یش ددی معلراً نخش**ر سن اذ قالبِ مُفرى مَفارِدَتِ مُوده بادرج عليبن تشين مرانعنذ مال*تِ تما م امعابُ احباب* ا ذمفارُ مّتِ ٱنبناب چناں تباہ دخراب ہو دکرا زحیرِ تحریر بیرونسن وَتُنَالِلُهِ وَإِنَّا اِلْبَهُ زُاجِعُون - رحة الله عليه وعلى من بيناد وسلون ما مرم م اينكه انفسل المي وتعدق بناب صرت دمیانت پنای صلی الٹرطیہ دعلی *اکویلم جا* ذیر صفرت ایٹ *ل علیہ الرحمت***دای** عاسی ا بوک خود کشید بشمرفری تعده در نبرهانه رفته متعبیل کستارهٔ متبرکر استسعادیا فته د مملازمست جناب قدسی انقاب مشرف گرد ی_دو به حالا**ت نو و آ**وجها ن*ٹ عا*لمیا ت بیش ا ز مبنیں یا نتہ از انجاکرحضرتِ ایشاں ہمئت تدا دی دیا بیرور اہ ذی حجمۃ ماریخ نہم لبشہ_{یر} مه لم بمكان إ بافضل الشرورسجدِ روشن الدول بج كسمعدا لشرَّمال نزول فرم و دارا زوز لمان همرامی میال مجدمماحب دمیال عبرانعریزدمیاں رفیع الدین پڑللهمانوا کی دمیا*ن محدیماتن مباحب د میان ا*ل الکرمها حب دمیا*ن محد فاتی د*میا*ن محد پوا*د و محدامين دغيره يا داك حاضر فدمت بودندداين فعلام دمير محدهيش دمير فاسم على كدروس كزي ترف اتماب بيت يانة _بردد وبشرب صنور بر تورد خدمت كارئ وسيدا منعور ورحفور سعاوت اندوز ميشديم بشفقا اي مجلس الخرين عجب مجليے بو و پرفيض وأماً مبط لما دملكوت وزول ارواح الميبرا وكان عالم أموت ميكر ويدونفوت الس ودعمت ا د شمات قدس د برکت بمثال زول غیث می بارید- اکثر یا را پ انب نبهت بوم**دان میمهٔ** خودی دریا نتند ... دا حرای الشروع فالازال درم زان ی باشد المای چنب مرد اجميت ادمها ن عميده املم بماب دسنت ابتها وطلق د در مقالق و

ومعارت بحرموان وورعلوم وكرمحض فياض لب ازصد إسال محاكير

وور با باید که ایکرمساحدل شود بنیربدا ندرخواسان پاسیل اندیمن یادال ی إبرکهما برت دُنگیبای درزیده نبیتِ دا بط محفرت <mark>شیخ دا</mark>بمجا**ی ب**مت و د تعورنهاده بمراتبارت معلوم شنول باشندان نزار النترتعائي فيض صحبت ورابطه براير نوا برادِ دكما يغين من بعين رمالات رحمته الشرعليد _ والمحدا ليُردضا مندى معترت صاحب وترس ترواز العاحب وأوجمات عاليات برمال ايثال ذيا وواذ مربيان یا ندة اکثراد فات استغیار احوال ما می من مودندد با جرائے خاری گوئی ا برالیاں د رسيدن أنصاحب درمين تشنجر وانطغاء يافتن التهاب نهيب بسبب قدوم كرامى افزابا دُرُوْتَاںَ مودَی مانعتند وٹرا پرک_ومنظو ر**تعائے ا**نج می **بعنے میر بودہ با ش**رْمُرّة **، فرمد ن**ر ک" میرا بوسیداداده کدن دارنداگرزد دبرندبهتربا نند" معاصیهمن فا برمعیت اينان دوباستساركنيده تعنيغات المخضرت قريب نبود بي ذياوه ورعلوم دين ازتقيم مامول دفقه دكلام دحد بيت ننس جمة الشرائي آخرد امرار نقرد منفود دا زالة الخفاعن خملا نترا كملغاً وترجمة قرآن كهم وامد قريب بهشتاد د نوو بو كلان مجم نوابر بودو ديگر رسائل در مقالق و معارىنشَلالطائب القدس وبمعات دنيوض الحرثين وانغاس العادثين وغرمهم كم نشإن ازمعبت دبركت نعدمت مى دمنوسى إيركه حريميت براس كارز كرمه را فويسا يتعاه رائع نايند إنك تدجمات سرانهام خوابر إنت مشل اي تعنيغات والشراعلم در املام تعنیف شده با شدیارد . پخابیم ار با ب بعیرت عبرت یا فد اعترات دارند د کلام التان دربرباب كرنوست اندامول امت ويقين اين نقيرد وربي ما بزار ما يا العامطرت بملاخطهٔ فرا محبت ما می بخاب صغرت - انبیت که مجر و شید دن ایکادنهٔ غلیم بهمننِ فالحج ُ مدحانیت د زیارت مرقدُمطر ٬ را می اینعوب نوابُدش د__ لُهُ دُا شطرِقدوم ستم اگردد وتشریعت بیارند باری بهاقات سای سرورا اوقت شوم و اگر توتعت دراً برن باشد إطلام كالبيدك نقير بم عزم مراجعت وفن دارد__ دويكر أنحرميال محدهانت معاصب بودملام فرموده المركم برا بوسورجيو را بنوليد كم بريماييم معرت ابنان که بجان که نصاحب شرف صدوریا فته یا شدنقل ای نما البند بم بهند کردانیل مکا تیب نوده خود اذسفرت میان ابل الشرصاصب و دیگیریا دان وصاح زامد اسلام ایم ایم مطالب فراکند — و کمیفیت ارتحال د وصال مرحوم دمنفودغفران بناه مجای مومنین صاحب دحمت الشرطیر بمناب عالی صفرت صاحب قبل و دمقام برصا عض که دم فاتح بردما بند نبی ندند تا مفها نود ند ____

ترجمه __ إسمد سمان د نوائے شان _ الشرقعائے محد مهاس کی مفتوں پرتیز مذبر دخا بالغفاکے صول پراور معیبت و بلامیں مبر کے ماسل محد نے پراور ورود دوللم ریدالشاکری ' ذبرة الاخیس' قددة العابین ' شفیع المذنبین ' رحمت للعالمیس حضرت محمصطف لپادراک پرکفن یں) کپ کے اک دامعاب پرجوکہ لمیب و کا برتے اور آپ کے

داڈیں بنی علما دراسخیں ادرا ولیا دمرشدیں ہرتا تیام قیامت ____ مردملوٰۃ کے بعدداضح ہوکہ ام سنت دجا حدث مقترا ہے ادباب کرامت م

پنوائے عرفائے ذیان مرا کوادی اہماں تعلیہ نمانی مجوبہ بعانی میز او مرشدنا دف الشخارد تی مجدد وقت رضی الشرحة کے انتقال پر طال کا واقع اگر تغییل سے کھما مائے تو ہم بھیے غزدہ لوگوں کے مناسب مال ہے ۔۔۔ ہما رے دوست کے دل ہیں مائے تو ہم بھیے غزدہ لوگوں کے مناسب مال ہے ۔۔۔ ہما رے دوست کے دل ہیں مائے کہ تاب کی شاب کی شاب میں نواق دم ہوری میں مبتلا کھیا ۔۔۔ واسعیت او ۔۔ الشرافع کے کا ان ا

ب نیازی کا عجیب مزد ب کر اید مقتداً کی دوح کومرت ۱۲ مل کی ومی ایجی ایل گردی و بالی ومی ایجی ایل می ترک در جوع در استند بره به کرد جوع می در بروی کرد جوع می کرد و بروی کرد جوی کرد جوی کرد بروی کرد می کرد می کرد می کرد بروی کرد می کرد بروی کرد برو

ا نددہ گین کردیا گیا ۔۔۔ بین عرم الحوام نشائیم کی اُنٹری اُدری میں میفتے کے والے کھر کے دفت مکم خدا دندی کے مطابق صنرتِ آ ڈیرس کے طائر دورج ملر نے اوری علیسی پر

اپنائیمن بنایا

امماب د امباب کی مالت انخاب کی مفارقت سے ایک نواب وخست دستی کی مفارقت سے ایک نواب وخست دستی کرا مال گریس بنیں اسکتی اِنّا وَلَيْ وَالنَّا اِلَيْدِ وَالْتِي اَلَيْدِ وَالْتِي اَلَيْدِ وَالْتِي الْكِنْدِ وَالْتُلْ الْكِنْدِ وَالْتُلْ الْكُنْدِ وَالْتُلْ الْكُنْدُ وَالْتُلْ الْكُنْدِ وَالْتُلْ الْكُنْدِ وَالْتُلْ الْكُنْدِ وَالْتُلْ الْكُنْدِ وَالْتُلْ الْكُنْدِ وَالْتُلْ الْكُنْدِ وَالْكُلُولُ وَالْتُلْ الْكُنْدُ وَالْكُلُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَالِكُ وَاللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَالِكُ وَاللَّهُ وَلَالِكُ وَلَالِكُ وَلَالِكُ وَلَالِكُ وَلَالْكُولُ وَلِي اللَّهُ وَلَالِكُ وَلَالِكُولُ وَلَالْتُ وَلَالْكُولُ وَلِي الْعُلُولُ وَلَالِكُ وَلَالِكُ وَلَالْكُولُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي النَّالِي اللَّهُ وَلَالِكُ وَلَالِكُ وَلَالِكُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَالِكُ وَلَالِكُ وَلَالِكُ وَلَالِكُ وَلَالِكُ وَلَالِكُ وَلَالِكُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّالِي اللَّهُ وَلِي اللَّالِي اللَّهُ وَلِي اللَّالِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِلْكُولِ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِلْلِلْلِي اللَّلْلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ اللَّالِي اللَّالِي اللَّالِي اللَّهُ اللَّالِي اللَّالِي اللَّالِي ال

الشرتعا في كاد محت أب يرادراك كالتوسلين برنازل مو

یہ غلام ادرمیم محدثیتی نیزیم واسم علی دراکٹانی دائے ہو لی ہوکہ صفرت رحمۃ السّرطیر کے اُنٹری ایّام میں تمرون ہیت سے مشرت ہوئے تھے ۔ ہررد زما منری اور فدمشگا ری سے معادت اندو زیوتے دہتے تھے۔۔۔۔۔

شغق من اید انوی مجلیس می عجیب برکیف ادر پرنیف تعیس نفات انس در حمت ادر دشمات قدس درکت بارش کی طرح برسط سقے . اکثر ایل نسبت معنرات بهند وجدا لیه تناسسے اس کو موس کرتے سقے الجی الشرا در حارف تو مجیش برز اتے میں جدتے ہیں گر ایسامر و محاتی جزید اور ان جیریدہ کا صال ہوا در ہی

کے کود مورسے روش الدولے شا بھال کا وو بی اجماع کا تھے الدی کے الدو الے ایک الدولے کے الدولے کے الدولے کا الدولے کا بھی الدولے کا بھی سے مرکے برائ کھیں سے مرکے برائ کھیں سے مرکے برائ کھیں سے مرکے برائ کھیں میں الدولے کا مردود ملے بھی الدول ایک میں الدولے کے الدول کے الدول

کناب دسنت کا اجمادی ثان سے بترین عالم بویز خاتی در مارت میں بحرواج ہوا در دیکھ ملوگی میں دریائے ذخار ہو ۔ مدیوں کے بدیدا ہوتا ہو دع بری خل سے ہوا ہو ہجن میں دیو در بری است دریائے کے مبرد شکیبائی کو اختیار کر کے صفرت شیخ کی نسبت را بطور کو مجت کے ما تو تصور میں شغول رہیں۔ اگر الشر تعالے نے جا لم آفیفی معب درا بطور با باتی رہے گا مبیا کہ صفرت درا بطور با باتی رہے گا مبیا کہ صفرت درا بطور با باتی رہے گا مبیا کہ صفرت درا بطور با باتی رہے گا مبیا کہ صفرت درا بطور با باتی رہے گا مبیا کہ صفرت درا بطور با باتی رہے گا مبیا کہ صفرت ماحب تدری سور تی کہتے دخا مندی اور کی ایک موامل کے درا ہے مادی کی مور بات کے درا ہے کہ مادی کی مور کا دو تو ہو جا اس اس مالات دریا نست نر بات کے درا ہے کہ درا گرائی ہے کہ کا دافر درا ہے کا مور بات کی درا گرائی ہے کہ کا دافر درا ہے کہ اس کا دو ہو جا اس ان باتوں کی مور کا درا ہے کہ بات کی کہنا حضرت ویر سن سر باتوں کی مور کا درا ہے کہ درا ہے کہ کہ دائی کر باتوں کی مور کا درا ہے کہ درا ہے کہ کہ کا دارہ کر در ہو ہو با کہ اس کا دو ہو ہو با کہ ہو کہ کہ کا دارہ کر در ہیں اگر دہ مہلدی کا جا کی مور ہو ہو ہو کہ ہیں تھی جنا نجو ایک مور تبدیوں خرایا "میر اور ہو ہو ہو کہ ہو کہ ہو گرائی ہو گرائی ہو کہ کا دارہ کر در ہو ہو ہو کہ ہو گرائی ہو گرائی ہو گرائی ہو کہا کہ کا دارہ کر در ہو ہو ہا گرائی ہو گرائی ہو

ماوی بن اصنب ترحمة الترعلیدی فل بری صحبت تواب میترنیس اسکتی البه علوم دینیس اسکتی البه علوم دینیس اسکتی البه علوم دینیس اسکتی نیاده بین نیاده بین معنی نیاده بین استخیر احتول نعت محلام اور مدین می مسلم الدر مدین می سی برایک کی کافی بری صنحات به ان کے علاده دیجی الله ان الفارت به ان کے علاده دیجی الله ان الفارت به من این محملاه و دیجی الله ان الفارت به منات فیون المحرسین اور آی بی بوخی الله ان الفارت الفارت الفارت المارت بی مناوی المحرسین الم الفارت المارت بی الله المارت بی الله المارت بی الله المارت بی الله المارت بی الم

عده عسده يه دونون كما بي سيأت وكى كى فهرست تعمانيون مين موجود دنين بير-

> دارالعلوم دوبند سے ایک عربی مجلے کا اجراء سرای بلرے وقع الحص و دوست

دادالعلى ويرند لمنت كا وه عظيم النان فري على اعد لْمَا فَيْ رُزُوجِسَ بِدِمِيْرِكُ مَلَمَا لَنْ كَاكُورِ يَا ذَبِرَ مت سے اس بات كی مزدرت محوس كی مباري عنی كر اس مركز كی تواز عالم اسلام بلب بيونها می مياشد . اور اس كے فكر دُمُوك كو اس كی اس وايات كی ورشی من عهد معلک سے متعادت كو يا مياشد . بينا نجية دَعَق قال شيخة "كے نام سے ايك سر اسي على بين على كا اجراء كميا كيا ہے عمل مي اكا برعلم اودون

کے علام ادرائی تحقیقات کو پی کے قالب میں میں کی حیائیں گی ، نیزوقت کے اہم و عنوصات و نعبیریت افروز رضا ہیں کے معا دو دنیا کے املام کے مماز ال فلم کے خلی و دنی مقالات بھی شان انسا حمت ہوں گے۔

سُوالَ مَسَدُدَة مَن بِهِ المَّارَة مَنْ وَالْمَ مِنْ الْمَالِيَةِ وَمِنْ الْمَاكَ مُدَابِ مِنْمُ وَالْمُ الْم مال كياري - مال ك مِهِ وَمَادول كفي ليه وَوَالْمَرُولُ مِنْ مِهِ وَرود يهِ اللهِ فِي عداد فرائي .

مثير مبلة " دعوة الحق" دارالعلم ديبن

كائنات يس ضراكي كوابي

ر جناب وحيدالدين خال مساحب)

زمین برزنرگی کے پائے جانے کے لیے اسے مخلف حالات کی موجود کی ناگزیر ہم کر را منیاتی طور پر یہ اکل ناممکن ہوکورہ اپنے مخصوص تناسب سی محض الفاقا قرمین کے ادبر اکتمام و جائیں اب اگر ایسے حالات پائے جاتے ہمی تو لاز ایر ما نما ہوگا کہ نظرت میں کوئی ذی شعور رہنمائی موجود ہوجوان حالات کو ببیدا کرنے کا سبب بجد زمیں بنا جاست کے عقبار سے کئنات میں ایک ندہ کے دار بمی چیشیت بنس دکھتی تکماس

زس ما بخاج است کے عقبار سے انات میں ایک مدہ مے بواج میسیت میں ایسی عما می کے بادجودہ ہاری مام ملوم دنیاؤں میں اہم آرین کو کی اس کے اوپر سرت انظیر طور ہم مدہ ملات میا ہیں و ہارے علم کے مطابق اس دستا کا نات میں کمیس ہیں یا ہے جاتھ ۔

ملات دیا بی بو بارے ملم یہ ما بی اگر اس کا مجم کم یا ذیادہ بو آلوای پذیری ملات کی میں بیان ہائے ہائے ، رسی بید زمین کی جامت کو بیجے اگر اس کا مجم کم یا ذیادہ بو آلوای پذیری ممال ہو جاتی شائل پر کر اُزمین اگر چاندا تناجو ایسی اس کا تعریب کے بیار اور باتی کششش تقل زمین کی موجودہ کشش کا لیے دو جاتی کششش کی اس می کا نتیجہ کی

ہو جا آلکہ دہ پانی اور ہواکولیے اوپر ردک نرسمنی میں کہ جامت کی اس کمی کی وجہ سے چاندیں واقع ہوا ہو ۔ چاندیواس دقت مذتو پانی بچا در در کوئی ہوائی کرہ ہے۔ ہوا کا غلان نہ ہونے کی دجہ سے دہ رات کے وقت بے صرمرہ ہوجا تا ہے اور دک سے وقت ہو

کی اند جانے انتخابی اس طرح کم جامت کی ذمین حب کشش کی کی وجرسے باف کی اس کثیر تقدار کوروک ناعتی بوزین پرموسی اعتدال کو باتی رکھنے کا ایک ایم درمیر ہے

GREAT BREAKE WHEEL IS ELE STONE P. 28

بغاہری دس کے اور ہیں بھر یا دہ سے اسے کہاں کے نیے مرکے بل سنگے ہوئے ہیں۔ دسین کو یا فغاس ملت ایک گیند ہوجی کے بیاروں بان انسان سے ہیں کو تی تحص ہزرت ان کی زمین پرکھڑا ہوتھ امریکے کے وگ بائل اس کے نیچے ہوں گے اور امریکی کو اور قرب ہزرت ان اس کے نیچے ہوگا۔ میر زمین کا بھری ہوئی کی مطع پر ہما! ایک ہزاد میل کی گفتہ کی دفیار سے مسل کھوم وہی ہے۔ امی ملات ہیں مذرین کی مطع پر ہما! انجام دی ہوتا جاہیے جسے سائسکو کے جسے پر کشریاں دکھ کر ہے گئے تیزی سے کھا دیا جاک بھر ایسان ہوتا کو کا ایک خاص من اسے ذمین کی ششس اور جو اکا دیا ہ ہر کے تعرف ہونے کے دیا ہے کہ کا دور میں اور میں کا مسلل دیا کہ جو کہ کے اس دور فرفہ عل نے م کورمین کے گور پر جاروں طرف لٹکا رکھا ہو۔ ہوا کے ذریع جود ا کر بڑتا ہو وہ جم کے ہرایک مربع اپنج پر نظر بنا ماڑھ سات میں کم کیا گیاہے۔ بعن ایک ادسط اوی کے سارے جم پر تقریباً ۱۹۰۰ من کا دیا دُر آدمی اس درن کو محوس نہیں کرتا ہے ہو تکہ ہوا جم کے چارد ن طرف ہو دیا دُرم طرف سے پڑتا ہواسی ہے آدمی کو مجوس نہیں ہوتا۔ جبیا کہ مانی من فوط گانے کی صورت میں بوتا ہے۔

پان میں غوطہ گانے کی صورت میں ہذاہے۔ اس کے علادہ ہوا۔ جو تختلف گیبول کے مخضوص مرکب کا ام ہو' اس کے لیے آر دیگر فائد ہے ہیں جن کا بیان کسی کتاب میں ممکن ہنیں ۔

THEAGE OF ANALYSIS P. 85.

وائٹ بیڈ کے الفاظ کو آھے بھاتے ہوئے میں کہوں گا کہ کا نیات اگر کئی صاحب شور کے ذیر اُنظام نہیں ہے تواس کے اندر آئی میزیت کبوں یا ٹی مِاتی ہے۔

زمین این تور پر چیس گفت میں ایک بیک فیر داکنیں ہے۔ یا دی کئے کددہ این تور پرایک براس نی کھند کی دختارے میل دی ہے فرض کدد اس کی دختار دوسومیل فی گھند ہو جا کے در یہ ایک ممکن ہے ایسی صورت میں ہارے والد اور ہاری ایس موجودہ کی فیت سے دس گنا ذیادہ لیے ہر جا کی سخے گرمیوں کا سخت سوری بردن تام نباتیا ت کو جلاد کیا۔ ادر جونے گا دہ کمی داستی تعدد کے میں یا ہے کی خدر ہو جا مے گا بمورے ہواس وقت ہارے بیے ذری کا مرحیتہ کو اس کی سطح پر بارہ برارو گری فادن بائٹ کائمیری ہواورزین سے اس کا فاصلہ تقریباً و کرور میں لاکھ میل ہے۔ ادریہ فاصلہ عرت انگیز طور برسل قائم ہے۔
یہ دا تعدیمارے بیے ہور انہیت رکھتا ہے کیو کہ اگریہ فاصلہ گھٹ جائے بشلا مورج نسف
کے بقد د قریب ہمائے تو ذمین پر آئی گری بریدا ہو کہ اس گری سے کا فذر طفے اور اگر موجو دہ
فاصلہ دگنا ہو جائے تو آئی ٹھنڈ کہ پر ابو کہ ان درگی باتی ندر ہے۔ بین صورت اس وقت بریدا
ہوگی جب موجودہ مورج کی جگہ کوئی ودمرا فیر محمولی شارہ آجائے۔ شلا ایک مجت بر استا مہ
ہوگی جب موجودہ مورج کی جگہ کوئی ودمرا فیر محمولی شارہ آجائے۔ شلا ایک مجت بر استامہ
ہوگی جب موجودہ مورج کی جگہ کوئی ودمرا فیر محمولی شارہ آجائے۔ شلا ایک مجت بر استامہ
کو آگ کی مجنی بناویا۔

ذمین ۲۳ درجه کا زادیه بناتی بوئ نفایس بیکی بوئی به بیر تبکا دبیں بارے وہم دیتے بیں۔ اس نے تبجی زین کا زیادہ سے زیادہ صدا باد کا ری کے قابل بوگیا ہے اور سخانت قسم کی نبا آن اور بیدا وار حاصل بوتی بیں۔ اگر زمین اس طرح سے جمکی بوئی نہ بوتی توقعبیں فیم بھیشہ اند معیا جما یا رتباسمندر کے بخا دات شمال اور حنوب کی جا نرم فرکہ نے اور زین بی بیا تو بین کے ڈھیر بوتے یا صحرائ میدان اس طرح کے اور بہت سے اثر ایک جوجے بس کے بیتے میں بغیر جمکی ہوگا ذمین بیزی کی امکن برجا تی۔

یکن قدرنا قابل قیاس بات بوکه ماده نے خود کو ای**عاب اس قدرموزوں اور** در زار

منامد فیکل میں منظم کولیا۔

اگرسائد اول کا تیاسی ہے کر زمین موری سے قو شکر کی بھتواس کا مطلب
یہ ہے کہ اجداؤ : بن کا درجہ حوارت دمی رہا ہوگا ہوسو دستا کا ہے مینی ارد براو ڈکری
فارن ہائٹ۔ اس کے بوردہ دھرے دھرے تعنیزی ہونا شروع ہوئی آئٹ میں اور ہائیں دولی کا مزانس و تعالیب کے زمین کا درجہ حوارث کمٹ کر جار ہزار دکری
پر نزا کہا ہے ۔ اس موقع پر دولوں گیوں کے باہم لئے سے پانی بنا اس کے بعد کردروں ال
تک زمین کی مطح اور اس کا فغامی زبردست انقلا بات ہوت دیجہ بیاں تک کر منا لب
ایک لین سال بیلاز میں ای وجودہ مکل میں تیار ہوئی۔ زمین کا فغامیں جگیس تعیم انعا

اید اس خامی جاگیا، یک حصد نے پانی کے مرکب کی صورت اختیاد کی ایک جعد ذمیری کی تام جزد در میں جذب موکیا در ایک حصد ہوائی فکل میں ہاری فضامی باتی مدکیا جس کا بیشتہ جود آگی جی اوزائٹر دجی ہے۔ یہ ہوا اپنی کنا فت کے اعتبار سے زمین کا تقریباً دس لاکھو، ن حصر ہے۔ یہ ہوا اپنی کنا فت کے اعتبار سے زمین کا تقریباً دس لاکھو، ن حصر ہے۔ یہ ہوا کی مقدار زیادہ ہوتی ۔ دونوں صور توں میں انسان اندیو نمیس براکم موجد دہ کی نبوں کے ہزاردں لید ٹرفی مرب اپنی اوجو مے نہیے ذیر کی مرب اپنی اوجو مے نہیے ذیر کی میرائمی ہوتی تو یہ ایمکن تعاکد دہ انسان کی شکل میں نئو دنیا یا سکے۔

زمین که د بری پرت اگرمرن دس فٹ موٹی **ب**وتی تچ ب**ماری نندا بیں اُمسیحک و بو**ون ہتاجس کے بغربیو ان زندگی اِ مکن ہے۔ اس طرح اگرسمندر کھےفٹ اور گھرے موتے تووہ كارب دائ ك الراد دركيب كوبرك بيراورزي كى سطى يركس تسمكى نبآ مات في مده م يسب أكرزمين كےادير كى برائى نضامو جورہ كى ىنبت سے ليليف ہو تى توشہاب اتب جو ہررو ز اوسطاً دو کرورکی نورادی او پری ففایس داخل ہوتے ہیں ادروات کے وقت ہم کو میلتے ے دکھا کی دیتے ہیں ۔ وہ زبین کے ہر تصوی*ں گرتے . بیشہ لمبیئے حیوے جالیں می*ل کک نی سکند کارفتار سے *سفرکت بی*س. دہ زمین کے ادبر ہراتش پزیر ما دے کو جلا دیے اور کٹ زین کومیلی کردیے شہاب ٹا تب کی بندوت کی کوئی سے نوے گنا نہ یادہ دفت اوآ دی مبسى تلون كومن ابن گرى سے سرائے كرديتى مگر يوائى كرد اين نمايت موزوں دبازت كى دجرت بم كواس أنبس إمهار مع مخوط ركمتها بيرواى كوهميك أي كتا نست د کھتاہ کرسورے کی کیمیادی اہمیت رکھنے والی شعامیں ر Actinic Rays اس مو زوں مقدار سےزمین بر ہوختی میں متنی نبآ مات کوابن زندگی کے میصرورت ہے۔ جس سے غربکیٹر اِ مرکتے ہیں جس سے دیامن تیاد ہدتے ہیں۔ دغیرہ دغیرہ۔ محبیت کاس طرح حبین ہادی ضرورتوں کے مطابق میزاکس تعدیمیب ہے۔ دمين كرادبى نفناجيركيول كالمجوعه بعص بن تعريباً مد فيصلك المشروعين ادرا انعيدى ككيمن ب- باتىكىيى بستنخعيت ناسبسى يائى جاتى بىداس

ذ خدا ہے زمین کی سطی تقریباً بندرہ لیائد فی مربع اب کاد باؤیر تا ہے جس میں کلیمی کا سعمہ آ یں لیا ٹرفی مربع ابی ہے۔ موجو داکھیں کا بقیر مصد زمین کی تبول میں جذب ہے اور وہ دنیا کے تام مان سل کیے کا دنیا کے تام منظم کے جانوروں کے لیے مانس لیے کا درید ہے اور اس معمد کے لیے فغا کے مواکمیں اور سے مامس نہیں کی جانوی ا

یماں یہ سوال پیدا ہوتا ہے کریہ انہائی توکیسیں کو را کہیں ہور ہوئی ہے لیے منودی شیک اس مقداد اور اس تناسب س فقائے اندر باتی در کئیں ہوزندگی کے لیے منودی تقاد تھا۔ تقال کے طور پرا کمبی اگرا فیصدی کے کائے پہاس فیصدی یا اس سے نیادہ تقال کے طور پرا کمبی اگرا افیصدی کے کائے پہاس فیصدی یا اس سے نیادہ تقال کی مناسب سی نفاکا ہو دہ ہو ات کی تمام ہے زدن میں اکشی نوری کی ملاحیت آئی انتیار کر ہو جاتی کہ درخت میں آگر پہر نے ہی ساڈ جاتا اسی طرح اس کا تناسب کہ درخت میں آگر ہو تھا کہ مدیوں کے بدراس سے ہما آئی انتیار کر ہیتی گران ان تمدید ہوجو دہ کل میں ترقی نیس کر سکی تھی اور اگر کا زاد آگر میری ہی تھی آگری کی موجواتی کی موجواتی در میں کہ چروں میں مزب ہوگئی ہوتی توجواتی ندیگ مرے سے نا مکن ہوجاتی کی طوح ندین کی جروں میں مزب ہوگئی ہوتی توجواتی ندیگ مرے سے نا مکن ہوجاتی میں مرکب ہوکہ جائم ترین مناصر ہیں ہی دہ بنیادی ہیں ہی ہی ذری میں ایک انگ اور کی ایک سیادہ پر اس کا ایک فی اس بھی امکان نیس ہے کہ دہ تمام ایک دفت میں کمی ایک سیادہ پر اس کا ایک فی اس سے کہ دہ تمام ایک دفت میں کی ایک سیادہ پر اس کا دوری تا میں ہوجائیں۔ ایک مالم طبیعات کے الفاظ میں وی کے دوری کی مدید کی مدید کا مدی کا مدید کے دوری کی مدید کی مدید کی دوری کی مدید کی مدید کی مدید کی مدید کے دوری کی مدید کا مدید کی مدید کی مدید کی مدید کی مدید کا مدید کی مدید کا مدید کی مدید کی

ہاری دنیا بھی ہے شار لیے دا تعادی موج دیں بھی کی قریم راس کے افغار سے کا تعادی کے ایک میں ایک ہونے دا تعادی کے

پانی کا نقط ہوش کیا ہے۔ اگر ادہ اور آوانا کی کے علی میں برلنلم اور ضابط رہوتا آو سائینی تحقیق انتخاص در ایجا وات کے لیے کوئ بنیا در ہم آئی کی کوئی اس و نما میں معمل آلفا قات کی مکر انی ہوتی اور ملائے طبیعات کے لیے یہ بتانا ممکن ندر بتاکہ فلاں مالت میں فلال طرق علی و در انے سے فلان تیمہ بردا ہوگا .

كيميا كرميان مي فودار وطالب مرسب يهاجي جري المشابره كرناي وومنيام سین فلم ادر دوریت سے بوسال پینے ایک روسی امریمیا منظر لیعن و BENEELEE میں نے ہوہری تدر کے کا داسے تماعت کیمیا ٹی عزا صرکو ترتیب ہویا تھا ہی کو **دُوری ت**قشہ (PERINDIC CHART) كما ما آب. اس دنت ك موجودة كام عناصرف فافت نسي بوغ تماس بياس كم نقة مين بهت سي عنا مركع مناف خالى تعرومين انداز ، كيم مطابق بدركوي بركي . ان فنول بي سار عد عمام بو برى نبردل كي تمت این این نعبوص کرد پول میں در رہے کیے جاتے ہیں ہو بری فیرسے مراد مثبت برتول عدم المه کی وہ نعداد ہے جو ایم کے مرکز میں موجود ہوتی ہے۔ می تعداد کیک عنفرے ایم اور دوسرے عنفرکے ایم میں فرق پرداکردی ہے۔ بائیڈردجی جوست ساده عنصرت اس كے اللم كے مركز من ايك برولون مقام، سليم من ووادويقيم س ين جملف منا مرى مدول تيادك الى في مكن بوسكان كدان مير جيرت الكير طور پرایدریا سیاتی اصول کار فرا ب نظرو تر تبیب کیاس سے بنزشال احد کیا ہو مكتى ب كعنصر غرادا كانتنافون محض اس كے اير دائو نوں كے مطابعہ سے كر فياكئ _ قدرت کی اس میرت انگر نظیم کویم موری آلفاق Penionic Cunner بنیس کیت بلکراس کودوری منابطه (Penionic Law) کمنتے ہیں ریم فقیف اور منابط بولینی فوريه الم ادر معور ساز كا تعاضاكرت بس إس كا اتكار كردية بي رحيقت يد ب كرمديراكس الدواكور الفي توده خود الي تقيق ك ايك لادي في كالما كالدكاركي الم « الراكة الماس الماس الماس و المع و المعالم الماس الم ينكن دريد علها على"__ يمنىك تيامى في المالية

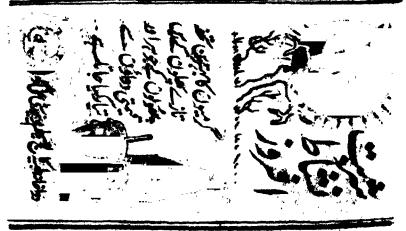
علمان ظلیا ترقیس در کھتے ہیں کر نظام کمی مجموع دہ گرفتی نظام کے تحت اس گون کا پہنی کا بھینی ہے۔ جب ہم اسمان میں نظر ڈوالئے ہیں تدم انقداو ستاروں کو ایک نظام ہیں خلک دیکھ کرجران دہ جاتے ہیں۔ ان گنت صدیوں سے اس نفعا کے بسیط ہیں جو عظیم گیند میں حلق ہیں دہ ایک ہم میں داستے پر گروش کرتی جلی جاری ہے۔ وہ اپنے مداروں میں اس نظم کے ساتھ اُتی اور جاتی ہیں کر ان کے جائے دو تو م اور ان کے در میان ہونے دائے دائش کا مدیوں چیئے تر باکل تھی طور پر اندا اور کھیا جاسمتا ہے۔ پان کے اکم جھے تو طوے سے کے دور در اور انساروں تک ایک نقید الختال نظم د فیعا پا یا جا اہے۔ ان میں میں ہیں در جو کے دور در اور نشاروں تک ایک نقید الختال نظم د فیعا پا یا جا اب دان کے عمل میں اس درج کیا نیت ہے کو ہم اس بنیاد یہ تو این مرتب کرنے ہیں۔

نوٹن کانور کششن طکیاتی کودل کی گردشن کی قریمیدکتا ہے۔ اس کے نتیج میں

ر عدمه هده مرد کرده بیادی و بین بین بین کرده بیادی بین سے ده دیکے بغرایک ایسے میادی بین سے ده دیکے بغرایک ایسے میارے کے دجودی بیشین گوئی کرئیس جواس دفت تک ناسوم تھا۔
پخانچ شعر شرک کایک رات کو جب برلن آ بزرد بڑی کی دور بین کارخ آسان میں ان
کے چائے ہوئے مقام کی طرت کیا گیا تونی الواق نظر کا پاکدا لیا ایک میارہ نظام می میں
موجود ہے جس کو اب ہم بیجو لی د اسم می میں کارٹ ایک ایسا می جانے ہیں۔

كس قدر نا قابل تمياس بات به كركا نات مي بير يا منياتي وطعيت خود بخود

قائم مولی ہے



ذربارعا لمكيري

(اذجاب مولانا مصطفاحت حسل ملي اليم الني البيع وفي)

دسم) نفیراحری. ان چندالفاظ کو چو در مری زبانوں کے ہیں میدوانفر سے کہ بیدا قرآن ع بى زبان مَي نازل ہو د حوالفافاع بي سيس ان كومعرب كركے أن ريمى عربى كے مبى قاعدے أو قوانین کاعمل در آر بواراس کا اسلوب بیان مدیم نی کنایه استید، استفاره مجاز حقیقت کے مفاریم سب عروں کے بنج ا درطر سفے کے اور تعبر با دجود عربی ہونے کے بیصر دری منیں کا الم ان کورب کا مب مجت ہی ہوک ٹیکسیٹر کے ڈرامے ، کمٹن کی نلیں انگریزی کمیں ہیں گرائیا منیں کر انگرزی جن کی اوری زبان ہے وہ اس کے معنوم اور معنی مجبری کیتے ہول عالب كاكلام اردومي ب ا دركوداك نقبا مرتمي اكردوس بي محريد اردو وا فال كومي ميشاً ىبقارلم صلت بى مبانى بى بىپ دە اسىمچە ياتى بىل اگركى كوالغا خاكىمى كى ين يا ده لغت دي كم عن على كرا تربي اس كامطلب المد مني كا ير مروي د تما کوم ارکام اوج دعرب م الم كار مركان ك مفام ا درموانى ال كى محمد عابرة بوات والغروكيال عُسَيْرٌ مِن فَرْكِمن ال ومعلم عقلال کرسی می ال کرمولم مقدا در عشر کے می لیکن اس محل براس کامعندم بینر الم می ال کے اس کامعندم بینر الم میں اللہ ال ا حکام بَلائے گئے ہیں۔ ان کے مقاہم می غومن منیں ان کومب بھتے ہے ہیں ا

قراك مي وه ايات مي بي بي بي مي ابهام هي جن مي غموض به اور خيس ايات مت ابها بيات كي المساحة مي الماسي الماسي المعلى المرفع ول كرم فرائ سعمة مي الماسي المعلى المرفع ول كرم فرائ سعمة مي المراد وفقرول كرم فرائ سعمة مي المراد وفق المراد وفق المراد الم

جے اگر معلی موق بیان کردے درند م

من علم علما فليقل به ومن لعر يعلم فليقل الله اعلم

كدف كدس كامنىم الشرطات.

حضرت عبدالله من مودکوده ماحل محلوم مقاحب به ایمت دا دل موی متی که ای برکدایی کی دولت قرش ایک بارسخت تحطست دوجاد موئے سنے کو انفول نے اس حالت میں بڑیان ک جہلے لبرکی ویتیان مرمو کے اسمان کی طرح دیکھتے تو انفیس دھواں ما ہی نظرا تا تھ

ن وافعات تا مي

ا در شایومی وجرم دکا مام احمد بناب طبیس با خرم بتی نے میاں کک فرما دیا . منابع اور مار میں اور والا تناب منابع میں میں میں میں میں سوس تفرید اور

مَلْتَ قَدْلِيسَ لِهَا اصلالتَّفْسِيرِ مَيْنِ مِومَنِيعَ الْبِيمِينَ تَغْيِرِ لَمَا مَ اوْمِعَادَى والملاحدة والمعذل ي

ا دراس قول کا ان کے شاگردوں کو دِ س دِیدا درتا دیں کر اگری کران کو مطلب می مقاکم

الدالغالب اندليس له الم الم الم الم المراهدين الم المراهدين الم الم المراهدين الم

اسانيد صحاح متصلفه اورضيح نيب اير.

اں برت سے الفاظ اور کیات ان کے مباہنے ہی کا بٹی حن کے نفائیم کو صحاب اپنی قوت اجتماد سے مل کرنے برمجبور ہوئے " ورفعنا فوقکہ العادر" میں طوکا مغرم حنرت بن عباس ایک محفوم بہاڑ لیتے اور کوئی بھرے ہوئے اوز شربہاڑ بان کرتے ہیں ، اپنی کے ساتھ تالعین کیا

كلم محابة كم جهان مك مو الرائع واحتباد كم زيري اختيا تحريف تفير

له انقان مليم مروا

فردخا خال محتے ولی میں شیبیان علی کوان کے مراتب کی البندی کے لیے اس کی مغرورت دائی ہونی دہی تاکوان کی علمی ہوزیش کوغیر عمولی اخدار سے ٹرھلنے ہی رہیں، عباسیوں کا توہمنا ہی کیا وہ توصفرت عباس کی اولا دا دراخلات، میں شخص اُن کوفوش کونے اوران کے خلفار کی توشنودی کے لیے کیا چھا تساب ان کی طرف نہ ہوا ، اس میں ہی کوئی شک دشہ نہیں کا اگر مسنرت علی اور تصفرت عبدائٹر اب عباس کی طرف ان تشریحوں اور تعلیم دس کا امتراب میے شما تردہ علی نقط کہ نظر سے میں گری ہوئی تعلیں۔

عدر العین کیا تواسر الکیات ادیفرانیات کا تغییروں میں اور تھی اسانہ ہوگیا ابن ج برکی تغییرائیے مواوسے کیا تجہ کم مالا مال ہے۔ انھیں اسرائیلیات کے میان کرنے والموں میں ابن حجرت کو نام بار بار آباہ اور کیوں ندا تا اس لیے کہ برنسالا نفرانی ہی تھے۔ یہ بات میں قابل محاظ ہے کو حرب عبد میں جن حن علی تخرکیات اور جن اور شاہ ہے ہے۔

اى در كونسى كرتا ، تا مي بيان منس كرتا ، فكروس دا ما شرع دا جماحي ما لات

اج تُونَ فَ اسكا اداره بي نيس كيا كرده تغيير كه المدين تشيح مرش بي بيا له كري فكر برايت كم إره مي جوميح اور تتم جزيدة كركاكئ جراعول فح ان ابن جرنج لعربقصد المعيمة واندا دوى ما ذكرفى كل اية من الصحيع والسقيم.

ئه الانقال ملد، مرود من من ترميا لممذيب بن مجر

ان كِمَثَّعَلَّنَ الْكِرِلْفَوْتِمِي مُكُولٌ كَانُولُ روح اوردا شے۔

اسمی نے إدم دات برے لوی بونے کے دیری کما

العرب تغول معنى هذاكذا ولا

الإعرب اس لفظ کے بیعن مکتے ہیں نيكن مي جزاً بنيل كمرسكماً كما به انثر اغلما لمراد مند فى الكتاب والسنة

۱ درسنت می کیا مرادلی کئی ہے۔

تفییربرایک دورایبایمی گزدای کنوی اورصرفی مجتوب غیرا فی افعالی الماهست ود ىغماست كے معیامدن كومتيں كرنے ميں اوگوں كامتدل صرب قرآن كريم ہجا رہ گیا مقا. بر

بيرصين كي توجه اس كي هرف بوي كد وه أيات كليس اوراك كي تفسير كلا بركري جن كالت

سائل نعیبہ سے ہے جا بنے نقد تعنی کے ملک کوظا ہر کرنے اور ایات قرآ نیک تعلیق ہے س ام البرجعاص دادی نے احکام الوائن کے امرے کاب بھی امام تا فی نے تھی

ادردادد طایری فعی ا دمراهم الک کے ملک بریمی احکام قرامی کے ام سے کا باد برئ يمامغنون كاتغييرول يمعلى أوزالسن توحيد معدل بمغلت بارئ تعالى جرو أصنيا ر

كعنا صرومتيز وممتا دشكول مي طية ويل لكن احاديث تغيير مدورون كي الكي معولى

محلك بيأس معتزليول في تغيير ينعيس ولي مملك كيمطابي ا ورشيول اود ومرى نروں نے تکیں تواپنے ذرب کی تقویت کی نظرے ۔ طلعما کا ند روس الشیاطین م

ک تعبراک برنس کھام سے کی گئی جہن میں بدا ہوتی تھی جسی نے مانپ کے مین سے

كالكن ماضل في كار الياشي ب كالمؤكد غشيفان ككي ليس إن الناس فأوا شيطانًا قط

شكل مي ديجها مِو الكرميب بإدى قبا إن على صورة ولكرسلاكان الكلط حل في المائع جميع الام استقاح نے تام قررں کی طبائع میں شیعا ہے کہ

برمع عابت بي محده في سي جميع عبوب لمشياطين ... وكراهت

م المال ك المنظلوم المال

ظا برکیا ادر برشی می اس کومب کے لیے مزب لمثل بنا دیاتو بل ی براد پواس مقطف ادر وست دلانے کا کام لیا۔

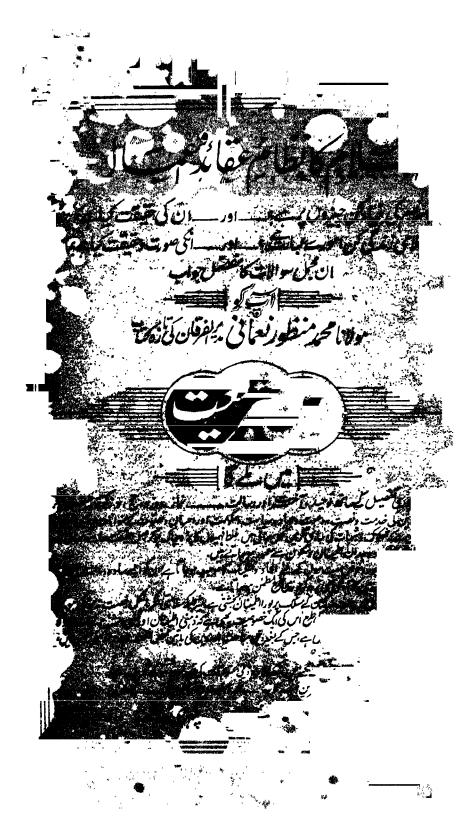
داحرى على السنة الناسم بيم ضرد المثل فى ذلا<u>ص ب</u>ج بالايم^ش والإخافة بله

جنائج مربس دیموت کا تصویمی ایک ڈراونی حققت دکھتا اورخون و دم مت وال نے ادر مراس کرنے کے لیے اس کو حقیقت وائند کے افراد سے میں کرتے اور ہمدید کے موقوں پر اس کام لیتے ایام جا بلیت کا شاحر شمن کو ڈرآیا دھمکا ملہ تواس دنگ سے کراس کا مجد بر اس سے کام کیا گاڑ سکتا ہے شمیر ترباں سے سے اور محبولوں میں میں دائتوں کی شکل کے نیزے میرے میلویں ۔

ايقلنى والمشرق مصناحبى ومسنو ندند زن كامياب غوال

ابن جریطبری کی تعییر کایه ممان رنگ می که ده تجیلی مفسردن کے اقوال او تعییر می تقل کرنے کے بعدج قول ال کے نذیک مرخ ہے اس کو طاہر کر دیتے ہیں اور مزید وجہ ہے اس کی آئید بھی اور توثین تھی۔ (باق)

م ع ع ب الم الم الله ما



ALFURQAN (Regd. N. L. 353) LUCKNOW.

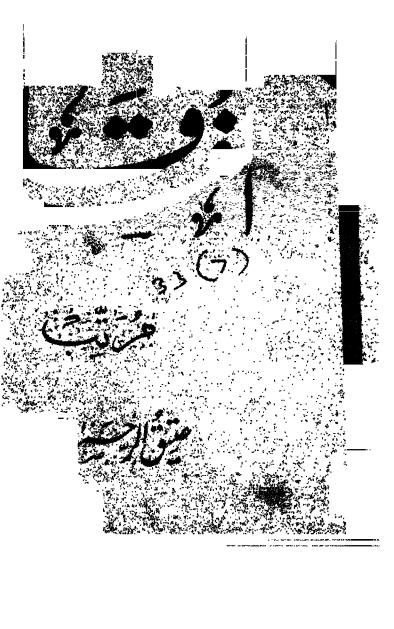
STEEL STATE OF THE SECTION OF THE SE

حراة الصحب اردو

بف. حضرت مولانا تحمر لوس**ف صاحب** دا حضت ولانا محدعثمان خاب صاحب شارا دي مرظا ردرشيرت يخ الاسلام حضرت مولا نابيرتين احمد مدنى و قدس ميتره لا كي شهرُه آ فاق كتاب حَياكُمُ الصَّحَاكِ مِن عرب وياك علاده ما کیا سلامیں بھی فولیت عامّہ چال کرمکی ہے۔ اس کی جلدا وّل سے ترحمہ کے تیواحضّوں می اشاعت کا عالم بہ ہے کہ ایک ہی سال کے اندر دوسرا ایڈنیشن بھی ہاتھوں اتھ نکل رہاہے ابع لی گی جلد دوم کے ار دوترحمہ کوچار *را رح*صتوں میں نتا نئے کیا جارہا ہے۔ ر بھی مترجم موصو مٹ سے اصل عربی الفاظ کو ترجمہ میں اس طرح سمو ب داصح بھی مومائے اور ترحمہ بامحا **درہ لیس ا** وردکش تھی بن <u>جائے اور ح</u>فرات علمائے اہل جن کی نظرمیں ترممہ کی خوبی ویسندید گینے تو کتاب کا معیار کا فی بلند کر دیا ہے۔ ل مِرْجُم حفرت مولانا محمد عثمان خياب صاحب كالمم محرامي هزور ويحليل كيوك كاب كم يبلترمون حصول كالرجر يمي موصوف ي كابد اغْدُسْفِيدُ كُتَابْتُ واضْع، لمباعث على "أيثل حين رُكِين ، مرحصَه مِن تقريبًا دوسود. ٢)

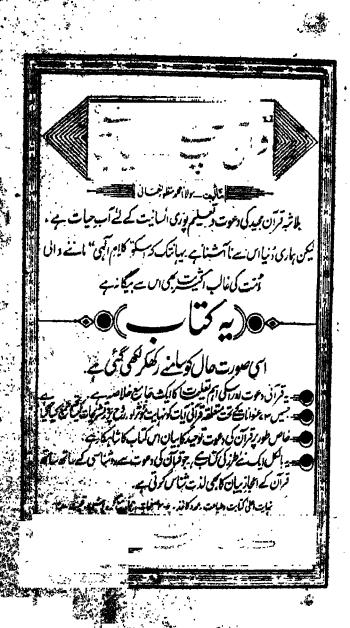
Consider the Constant of the C

حقدادل، ددم، سوم حقدچهارم ، نیم بششم، بیغتم یکاملدریگزین سرا کیا مجلد رنگز بین سرموا



¢

一种心态体体性



建工业外外

بنده بنده ابنامتر المسلف سع ابنامتر المسلف سع ابنامتر المسلف سع ابنامتر المسلف المسلف ابنامتر المسلف المسلف ابنامتر المسلف المس

مالانہ چندہ بندتان ہے۔ ہ اکتان ہے۔ ہدا مشتابی بندوتان ہے۔ ۴/۸ آکان ہے۔ ۴/۸

حسبلد ابتهاه رضبام مطابق نومير هدوره اشتاه			
مغ	مضمون ٹنگا ر	مخمون	نبرار
۲	عتی ازخن منعل	بگا ه اولین	1
۵	جناب وحيدالدين خال ماحب	كائنات كاخالق _ خدايا تغاق ۽	4
194	جناب محرمفدالدين خال ايم ك	مقالات طربقيت	
₩.	فع عوالعودي وشراد مريد إيورس	افرنقية مي المام أورسمان ل	
WA	جناب دا <i>گر مصطفے حن مل</i> وی	در بار ما کمکیری	1
00	تحدمنطونسانى	مخرت بوالمنا بردعا لم ميمئي	7
تصحیح در گزشترشاره پرنطی سے مرکام میندا در فرا انجی به اکو کو داور پرمان			

المان المعرف والمراج و

الشرح الشرالة

مگاهِ اولین

میمن مدرا کانفس ہے کہ وہ خطرات جوہندوتان دیاکتان کے کسی تصادم کی سکس میں ملا الق کے لئے مفر تھے وہ میں سفتے کے مجربور تصا دم کے یا دجود واقعات کی صورت نداختیاد کرسکے لیکن مجربھی ان مالات مُي الول كے لئے جوز اكت بايدا مؤلّى بداس كا يركوى ديوان مى انكاد كركے، ا در کم ان لوگوں کو تواس سے انکار موناہی زمیائیے جواگر میانی نبتول کے کا قلسے تخہ وادم حق كنيد والات كے وارث مي اوراس برفراك كاسے برا مرا يرى مكراس تراكت احاس نے اخیس بجر رک کراس جنگ سیں لیتے دطن کی حایت کو ملمانا ن مبند کا وطنی اور میاسی فریضہ قرا م دنيرسي بيقامدن دكرم المكراكيب أدمي فرليفها ودشر بعيت مرتدمه كالغاصا بعى قواروس وأحداسك ا دود قراردادی کرناسے لیرربار بابل نول سے کرد سے بول کر یکوئی فرمبی حکمت میں خالص راسی جامد ہو ، لکن ہم یہ دیکھ کرمیران میں کہ دہی لوگ جن کے موجود م حالات کی تزاکتول کے اس کا ایک طرف میعالم دورری طرف ده این نزاکوس سے اس قدر سکا دیمی میں کدا بنی جاعتی صلحتوں کے تحت کی شرک من كبیٹ فارم كو تھوڑ نا مولو اُسے اعلان کے لئے بھی مجنس الت كومنتخب كري ا ا در يعير مملان هي تَجردُ طع تعكن كالمنو للكرا وربهب سي حبرال وتكييز با توب كيرما تعد ما تعد يفرديم محياً الما ملاك كابزوني كراس من مليث فارم نيم، والان وياكتاك كى جناكي وورائي يت بتعلق ا ورمرد الري كارويه ركعاتني كه اس كى كوئ ميناك أك س سليلي مي منيس بلا يحكمي وجبكه يهليه ورا ذراس باتول کریس میشکیس سرتی میں ا۔

ہم پرطری مبت می ناخوہ گواری کے احماس کے ساتھ مجمعیت علماء مند کے جزل کو میری جاب مولا اسعد مرفی کے اس بال پر کھھ رہے ہیں ہو کم مجس شاورت سے استعفے کے طور پرانجمعیت اوا معض ووسے راخیادات میں ٹائع ہوا ہوا و رحب میں ڈاکٹر مید محمو دھیا حب (صدر محلس) کو خطابہ کرتے ہوئے کہا گیاہے کہ :۔

من مند وباکتان کی جنگ کے دوران آپ نے اگرچہ واتی طور براپنی ضرفت ما اور جناب کے بیش فرائیں مرکم محلس ما وجناب کے اس سلے میں مرائی میں محلس مناورت نے می مول آوجہ دسینے کی ضرورت میں محرس منیس کی۔ اور اس میم اوران مرائی موقع بی موقع بی موقع بی موقع بی ایس میں ملاب تیس کیا گیا ، حالا اس کہ اس سے میلی مولی مولی باتوں یا جلاس طلب کے گئے ہیں "

الجعینه (منٹے ام^اریش) مهم راکو برمھانیٹ

سرکیدبائے۔ اود موسلمی ایساجس میں اک کے نازک جذبات کی دمایت مجاب ہوئی۔ لیکن فرس ہوکہ زیر نظر بیان کہی ہی نسبت اور کی ہی حمیت کا کھا ظارکے خامری کی کھو کر شہریں، یہائتی اور قیادتی رقابت کا دفرائیوں کا دیسا نوز ہوجو تحتر م اسعدمیاں کی طبندو الانسبق لی محلفاظ سے ہی انسونا کہنس بوری طب کے مفاوا ورسمتبل کے کھا ظالے تھی بے بنیا وخطر ناک ہو۔

أمن باده دن سي مرك مي كنشناد ما وركوازم كا ميل اي جاحت كرجس مِير مِي تحت احلات ديا بي بولانا اسعد ميال كى طرف سے مطون كے مبانے رہم نے بانا مہلے . الميس لوكا تعاكريه ما تيس ان كف شايان شان منيس . نه تودي لحافات به ووفوار المعملي قووم إيت كاميران شيّے ك لائت ميں اور زكم مسلحت مك لحاظت مندوتان كي موجد و مالات أمي ات كي احازے دینےمب کرمل ان علی الاعلان ایک دومرے کے مکولرد حرافیٹ نیز حرکی ماکش کریں ، لیکن يرُّدَارْسُ دَايِكًا ل بي كُنى الداب اس معي كُن بُرُه كُمَا الله على الله على مولانا امودیال کسی ایک جاحت بنب کلیمبیت علما دکے بسرا قدارگر وہ کے مواسلیا نو**ں کی تاع اہم** جاعة ل ا درُسَّف ملقول ك شرك لمبيث فا يم كى صب كولى كوبها يُسْ مي للت بوئ ا فإ الويت نوارہے میں کر اس نے بہند و تان اور باکتان کی بنگ کے دوران کروٹ میں بنیں لی! نیکن اسعیریاں کوی اِست بھولئ د میا بیٹے کہ انفین کھی وطن کی دا ہ میں کھیجھیل کرو کھانے کا مرتبع منیں لا اور برکوش فور (واکٹر ب مجمود صاحب) کو وہ حب (اوطنی کا بعق بڑھا درج میں ایسے الْ بى اس داه مى ده مسب كي تشيلة بوك مغيد بوك بي ، بو فيدست جوا برلال بنرو يحيلنا الوالكلام ازاد واكر داجدر برا داوراس صعندك دومرس النحاص في عبيلام الماداد والمرام المادين كى قيادت بينك برا تربه بوكرائ يطلب ومنيس بونا جائيي كدا دمى فرق مراتب كويمي كيسر بول مائد امولانا بعدماحب الرجية على اكر زوكول كالاوالات كالم س فرائد قراق كا تقاضا تربيحقا كداركمي كمان مي كوى دانى كردرى مى برنى توده اسكى يرده ويتى فراق ديكة والمريوم ومبي بررگ فعب وطن كامب الوطني كرم كالمكاك وادري كاسعى مى - ســ ـ الن العدم العوس كمكيس كدوه كدوم اسع ميدا



وادجاب وحدادی مان ماها حب کائنات کے اندہ جرت انگرنظم اورج فیرطولی حکمت دمینوت باک جاتی ہی دخالفین فرہب اس کو بلوروا تعرف کرتے ہیں مگر اس میں انھیں کئی فاظم و مربر خدا کا اتارہ نہیں لمنا .

بلد وہ اس کی دومری توجید کرتے ہیں ان کے نمدیک برسب کی محض اتفاق سے ہوگیا ہے۔

فی ایج سکیلے کے الفاظ میں چوبندا کر اکر اکر اکر دروں سال تک اسے برقی سے تو ہوگی کا فذات کے دھر میں سے ہوئی کا فذات سے دھر میں سے ہوئی کا فذات سے دھر میں سے ہوئی کا فذات سے دوران تربی کا فذات میں تربی کر اندھا دھند گروش کے دوران ترب ہو بودہ کا کنات برائی ۔

ایک نظم (SONNET) کی آت ۔ اس طیح اربوں اور کھر اول سال ادہ کی اندھا دھند گروش کے دوران ترب ہو بودہ کا کنات برائی گی ۔

THE MYSTERIOUS UNIVERSE,3-4.

ایدون کانکل (۲۰۱۰ - ۲۰۱۸ - ۲۰۱۸ (۱۹۵۶) کے الفاظ میں ڈندگی کا بردیور حاویر (۱۹ ccident) و قرع میں آمیانا ایر اہی ہے بھیے کسی پریس میں دھاکہ ہوجائے سے ایک ضخم لعنت کا تیار مرحانا ہ

THE EVIDENCE OF GOD, P. 174.

کہاما آہے کا تعال شکے حدالے سے کا کنات کی قرجید کوئی الل ٹپ یات ہمیں ہے۔ بکر *سرخیز* جنیز کے الفاظ میں وہ خالص ریاصیاتی قرانین اتعال (۔ PURELY MATHEMA TICAL برمبنی سے۔ یک مصنف کھتا ہے:۔

"افناق (CHANCE) من ایک فرمنی جرنس مے کلکر ایک مبت ہی ترقی افتہ مائی اللہ مبت ہی ترقی افتہ مائی نظر سے میں ایک مبت ہی ترقی افتہ اس نظر سے مب کا اطاق ان امور پر کہا مبارے المحت میں معلوات مکن منس ہوئیں ۔
اس نظر سے کے ذریعہ ایسے ہے انگ اصول ہا دے المقد آم بانے بس مبن کی مدد سے مسجع ادر خطائیں بارک می مادر مجد فیکے ادا ذہ کرسکتے ہیں کہ اتفاقاً اس کا بیش آم با اکس معدد کم مکن ہے ۔
مکن ہے "

THE EVIDENCE OF GOD, P. 13

اگریم یه فرض کویس که اده کسی نام حالت می خودسے کا نات میں موجود ہوگیا اور مجریمی فرض کولیں کہ اس میں کا ایک سلسلہ می اپنے آب شروع ہوگیا ۔۔ اگرچوان مقوضات کے لیے کوئی بنیاد نہیں ہوتی کیؤ کر بہال ایک احد القاق موجود کا ایک احد القاق موجود کا کا ایک الفاق می المعنی نام میں مال ہوگیا ہے۔ بہتمتی سے ہادی دیا حتیات جو قافون الفاق موجوده کا نمات کا قیمت میں میں اس بات کی تردیم می کرد ہی ہے کہ قافون الفاق موجوده کا نمات کی خود کر مادی دنیا کی عمراد و میں اس نے معلوم کرلیا ہے کہ ہمادی دنیا کی عمراد و میں اس نے معلوم کرلیا ہے کہ ہمادی دنیا کی عمراد و میں اس نے معلوم کرلیا ہے کہ ہمادی دنیا کی عمراد و میں اس نے معلوم کرلیا ہے کہ ہمادی دنیا کی عمراد و میں اس نے میں اس نے دو قوع میں آئے کے لیے اور تباست اس نے معلوم کی سے دہ قافون الفاق کے تحت موجوده دنیا کے دوقوع میں آئے کے لیے المحالی المحالی کے لیے المحالی کا کا فی ہے۔

THE MYSTERIOUS UNIVERSE, P. 3

" اگرتم دس سکے لوا دران پر ایک سے دس کے نشان گا دد۔ اس کے بدر اعنیں ای جس اس

دال داهم طی ادد اب ان کوالی سے دی کم بالترتیب ای طی کالے کا کوشش کودکوایک ملکی کوشش کودکوایک ملکی کا سکت کو کالی ملکی کا سکت کی کا سکت کا است کی کا سکت کار

امتان التحری اُمبائی دس بلین (دس ادب) می صرف ایک ادرے " یه شال نعل کرنے کے بدوری مادمین (ACRESSY MORRISON) کمتناہے :۔

THE OBJECT IN DEALING WITH SO SIMPLE A
PROBLEM IS TO SHOW HOW ENOR MOUSLY
FIGURES MULTIPLY AGAINST CHANCE.

MAN DOES NOT STAND ALONE,P.17

یعی براده مثال اس ملے دی گئی تاک مام المجی طع واضع بومبلے کدوا قبات کی تقداد کی نبست سے اسکانات کی نقداد کی نبست سے اسکانات کی نقداد کی نبست سے

اب اندازه کیمی کو اگرسب کی محض اتفاق سے ہوگیاہ قواس کے لیے کتنی دت دیکاد ہوگا۔

زی حیات اٹیاہ کی ترکیب زندہ خلیوں (CELLS) سے بوتی ہے ہوتی ہے ، ان خلیوں از کا اور بیری مرکب ہے جو گا اور بیری مرکب ہے جو گا اور بیری مرکب ہے جو گا اور بیری جو اجزادکام آتے ہیں ان میں سے ایک پر دمین ہے ، برد مین ایک تحمیل کی مرکب ہے جو بائی مرکب ہے بائی مرکب ہو بائی مرکب ہو بائی مرکب ہو بائی مرکب ہے بائی مرکب ہو بائی مرک

كأئنات مي سي و أوه كيميائ عناصر إلى مسترود برتيب بمرب بوع بير

دب ہی امریکا امکان کس عد تک ہوکدان تہام عناصر کے بے ترمیب ڈھیرمیں سے کل کرتے با **بخد ہوتا ہے۔** وس طرح ابجم لمیں کدا کی برشمنی سالد کہ ب سے آپ د مود میں کا مبلٹ ہو ماد سے کی وہ مقدار ہے۔ مسلس ہلانے سے اتفاقاً میرشیجہ کل سکتا ہوا وروہ مرہ حس کے اغرواس کام کی تمین مکن ہو تا باب کا کی معلوم کی صافحتی ہے ۔

سوئر اليندك الك ديامن دال الإدنير جارس اليمين كائ و الاحداد الماكان ا

عرت ایک بر دمنی ما لمسک اتفاقاً دج دی اسف کے لیے بوری کا منات کے موجدہ اوہ کے کودد ل گنازیادہ مقدار او مطلوب بوگ جب کم ایک اللہ اور اس عمل سے کوئی تجرب کم ورد ل گنازیادہ مقدار او مطلوب بوگ جب کم ایک ایک ان اس میں اللہ میں اللہ

دافع در ان اتما گر بدامکان کا طلب می بیش ہے کہ بے تمار مدے کی تواد کے بعد اللہ دو اس کی تواد کے بعد اللہ دو اس اللہ مرت بسب کے مکن ہے کا برام میں اس مدر اللہ مرت بسب کے مکن ہے کہ اس کا میں اس مدر اللہ میں ایک شب میں میں میں زندگی موج دمنیں ہوتی ، بدو میں ایک شب میں میں زندگی موج دمنیں ہوتی ، بدو میں میں ایک شب میں میں زندگی موج دمنیں ہوتی ، بدو میں میں ا

نه داخ بورساري انرائ هدر ما يكر مي ايك كالع ام مو تك يي .

كے ظیر كا ج وسفنے مبد اس ميں زندگی كى والت كھيے مبدا ہوئ . اس كا جواب اس قرحميد ميانوں م بھر پھی خلید کے صرفت ایک ترکیبی جزو۔ بروٹمین ۔ کے صرف ایک ناقابل مشاہرہ فرکہ سے وجود ين كن قدير بريم ومراكب ذى حيار جم ك ا ذريك مه المنكر كي تعراد مي كسيم كمات بمستير. نے کا مٹے ڈولواک (LECOMTE DU NOUX) نے اس پر مبت عمرہ ا ورفقسل مجٹ کی ہے جس کا نظامہ دیے کہ اس طح کے امکان سے فلود میں اُ نے کے بیر جس وقت حس مقدارِ ادهاورجس بینائ کی صرورت برگی وه سادے تام افرازوں سے نافابل بقین صرک زیادہ ہو۔ اس كه ليه الكهابيع الم كَ صردرت رسي حرب كا دائره التناثر الروس مي ادفتى الله العال نوردامك كے اگے و معن مفركے اس كويادكو كتى مورية جم موجده كائنات سے بہت ذيا ده ہے. كيونكم ہادی بیرزین ککشاک کی دوشی چند بلبین مال ورمی ہم تک بہو بخ مباتی ہے۔ وس کا طلب بہ ہے کہ اُس ٹائن نے کا کنات کی دمعت کا جوا زاندہ کیا ہے وہ اس کل کے لیے قطعاً ناکانی م بجراس مغرد منه كائنات مي بالبخ موثر ليين حركت فى مكندكى مذر ارسے اده كى مفرد صفيفة لارك بلايمبث تبكيس اس امركا امكان بدا موكاكدير دمين كا ايك ايسام المداتفاق سے دج د یں آھے جوند گا کے لیے صروری اور معنید ہے۔ اور اس سارے مل کے لیے جس مرت کی منزو ہے دومہر را لیک کے آگے ۲ ۲ ۲ معفر) بلین سال ہے ۔۔۔ مرکزتہمیں بجولنا تہنیں بنے سا بنینے ڈونوائے لکھتاہے کہ رمیں سرت دو بلین مال سے موجودہ اور میر کوزنر کی کی ابتدار مرت اكيد بين مال ميله موى جيكه زمين تعندي بوي."

HUMAN DESTINY, 30-36

ں اُس نے اگرم ساری کا اُنات کی تر دیا نت کرنے کی کوشش کی ہے جانچ ا نمازہ کی گیشش کی ہے جانچ ا نمازہ کی گیاہے کہ دولائے کی میں ایک ملوہ کی گیاہے کہ دولائے کی میں ایک ملوہ برد ٹینی سالمہ کو دجود میں المسنے کے لیے اُکا فی ہے ۔ گرجہاں تک زمن کا تعلق ہوجس پر ہما میں ملام زندگی ہدا ہوگی اس کی عمر تو نمامیت تعلیمت کے ساتھ معلی کرلی تختی ہے ۔

ایرین فلکیات کے اُ ذارہ کے مطابق زین ہورج کا ایکٹر کڑا ہے جوکسی ٹرسے تائے ککشش سے ڈٹ کرفشا میں گروش کرنے لگا تھا۔ اس وقت زمین مودج کی اندایک جسم

تفائمي جن برحى مى قتم كى زنركى بدا بورنه كا كوئ موالى منين كقا. اس كے بسروه و امينه وميت مختلی بورمغد بوی ای انجاد کے بیان یا امکان بیدا برتاب کہ اس نظر کا کا فاز بور زمین کی عمر جبسے کو دہ تھوں ہوی ، مناسب طریقہ اسے ہماہیے علور پرجلوم کی ماہمی مي ال يرك عمده طرفية الكارعناصر (RADio-Acrive ELEMENTS) کی دریافت سے مصل ہوا ہے۔ تا کا رعناصر کے ایم کے برتی ذرات ایک خاص تنارب مسل خارج بوت رست میں دورای لیے دہ ہم کوروش نظر کسنے ہیں۔ اس اخراج یا انتثاری وحرسے ان محد برتی ذرات کی تعداد منتی رئی ہے اوروہ دھیرے دھیرے غیر ناکھارد حرات می تبدل موت رہے ہیں۔ یونیم اس نتم کا ایک ناکار عضرے۔ وہ علی اُمّتار کی وجہ سے ایک خاص اورمتیں شرم سے سیسے ٹی تبدیل ہوتا رہاہے۔ یہ یا اگراہے کہ اس تبدیلی کی شرح کری ہی سخت زین اس یا دا دسے مناز منیں ہوتی یم تبدلی کی اس رفنار کو ال سیمنے میں **ی با**ب بين دينم كالراث محلف جاول مي إك ملتي ادر الماشده اس وقت سيجان كا جرون جكرية بان مغربوى ورنم ك مائة ممسيد بات بي يم يرمي مني كيسكة كم تام سيد بوليد ميك مائة بالم مبالك ده يوزم ك انتاد (-Disinte GRATION OF - URANiu M-) مع دجودي أيلت كيونكولونيم مع بزاجواميس عام سيسا على سي السيم حماب لكاسطة بي كويم من جان ميد و إلى تن مت ماس بانتار كاعلى مور اب اور بونكر يورثيم حيال مي اس و قت مصب حبكه جيان منجر موى اس ليريم وال ‹ربیدے فورمیان کے انجاد کی مرت معلوم کرسکتے ہیں _۔

اس عن کے افران سے بات ہیں کو جان کے انجار کو کم اذکم جودہ موسی سال گور میکے ہیں افران سے ان سے بھانی ہیں ۔
افران سے ان سے مطالعہ برمبنی ہیں ج ہمار سرطم کے مطابی زمین کی قدم ترین جانی ہیں ۔
کمامبا کہ آپ کو کمکن ہے دمین کی عمر اس سے مبت نہا دہ گتا اور سکتا ہو بھوار میں آب کہ اس سے دوسر سرتوا ہو اس کے دوسر سرتوا ہو اس کے دوسر سرتوا ہو اس کے دوسر سرتوا ہو اس کا مرب کو اللہ میں موال میں مال قراد دیا ہے۔ اب فلا برہ کے حب مرت

Limitations of Science, P. 18 &

THEMATHEMATICAL PROBABILITY OF A CHANCE OCCURRENCE OF ALL THE NECESSARY FACTORS IN THE RIGHT PROPORTION IS ALMOST NIL.

THE EVIDENCE OF GOD, P. 67

مِن تَعْلِينَ مَكِ تَهَامِ صَرُودى الباب كاصحِيح تَهَامِيَكِ مَا أَمَدِ الْعَاتَ الْمَعَّا بِوَعِلِث كا المكاق المامِياتَي طار وقرب قرس فع مركز المار عرب

طود پر ترمیب قرمیب نئی کے برا بہدے۔ یہ طول ہجزیر ممن اتفاق پر اس کے نظریے کی نورے واضح کرنے کے لیے کیا گباہے۔ ودیمیمیقت یہ بچکہ "اتفاق شیے ذکوئی دیم یا المسے کی مل وجود میں اسک کمے اور زوہ وہن بردا ہو مکتا جو یہ ہوج والم بچہ کمکائزات کیسے وجود میں ان ٹی خواہ اس کے لیے کتی ہی طویل دست فرض کی حباشے۔ دِنظر یوزہ مون المیانی ا طود پر بھال بچ مکائز منطقی حیثیت سے مجی وہ اپنے افردکوئی وفون نیس در کھتا اریدا ہی ہی کافو بات مج جمعیے کئ کے کو ایک کلاس بان فرش برگر نے ویا کا نقشہ مرتب ہو سکا ہو ایے تعن سے مجا طور بر بچ مجام اسکانے کو اس انفاق کے بیش اف کے لیے فرش کشش اومی ،گلاس الدبانی کھا سے وج دیں اگئے۔

منم جایتات کا سورهالم بریل (۱۳۸۰ میدارات کی بوارلور وقت دوسی ایک نمان بادد ن کایه گرید کتے بوئ وہ مول گیاکداس اتفاق کو دجود میں الدف کے لیے ایک میک ادرادی سافات کی موجود کی کو منروری قرار دے کر دہ خود لینے دعوے کی تردیو کر رہا ہو بہت خب کو اپنے مادین نے ہ۔

" نیکل نے یہ کئے ہوئے میں (GEMES) اورخو در قد کل کے نظا اخراز کردیا ران ان کو رج دی انگیلے اسکوست بہلے اقابل شاہدہ اٹیم فرام کرنے ہوں گے امجاب کو مضوص وصلک سے ترتیب نے رمین بنانا ہوگا اور اسکو ذرکی دی ہوگی بیم مجابا کی وس افغاتی تخلیق کا اسکا ہی کھوا میں ایک کا بھاور بالنوش اگر وہ کا میلی ہی ہومیائے تو اسکو وہ اتفاق (Accident) میں کھرسکتا جکہ وہ وس کو اپنی ذیات (intelligence) کا تیجہ قراد نے گا ا

MAN DOES NOT STAND ALONE , P. 87

اس مجت کومیں ایک امری حالم طبعیات جارج ادل ڈیس (EARL DAVIS) کے الفاظ بیٹم کردل گا:۔

الرك كائنات فودلية أب كوميدا كرمكى بي تواس كا معلب يرم كا كد ده است اندر فال كائنات فودلية أب كوميدا كرمكى بي لمن برجمبود مول كالك كائنات خود فوا فال كانت خود فوا بي منداك وجود كو توليم كول كالمورك المرح مي والمعلق المرح من المعلق المرح المرك كالمورك البائن كالمورك المرك المورك المرك كالمورك المراك المراك المراك المراك المراك المرك كالمورك المرك كالمورك المراك المرك كالمورك المرك كالمورك المرك كالمورك المرك كالمورك المرك المرك كالمورك كالمورك المرك كالمورك كالم

مقالابت طريقيت

شا مُعبد المعزيزي من ملوى كرمالام لي الما يزكوه در عرصد الدين خاصا حرايك اداره على بالأيم ينريش ما يُراه

وراه کی دلی ہے ، اوش ار افتل دفار تکری کا دور دورہ ہے ، کھر، جاٹ ادرم شیم مطر تباہی بچائے ہوئے میں ، نا درت و کا قسل مام اسی سرزمین میں بو بچکاہے ، ایوانی و تورانی امراء نے ادرت و کو اپنے ماتھوں میں کھلونا بنا لیا ہے اور میں درتان میں لما نوں کا میاسی انتخاطاتی انتہا کو بہنچ چکاہے میں در درکی ابتدا محروغ وی ، ایبک اور النیش کی رزم آدا ہوں ہے بوی تھی آ سے دہ بہادرت و اول اور محروث و کی زم آدا ہوں ادر مرکام اس اور فیری میں خم بور اسے احد فلف تاریخ کے مفکری مصور فضا در میں گوئے رہی ہے۔ کے

ا تجه کوبت وُل مِن تُعت رائم کیا ہے۔ تعمیرون ان اول طاوس در باب احسر

اس یاسی بدائن اورسائر تی بیتی کا تر فرمی زندگی پرنجی پرنا فرودی تھا، اگرانٹرکے چند بدا زخ بزیدے اس ظلمت اور قوم پرتی کے بڑھتے ہوئے عدفان کو دو کے کے لئے کرانس زہوجاتے اور آن تیزو تند براؤل میں فربیب وثقا تمت کے چانچوں کو زبچاتے توان کا نجی وی حال ہوتا ۔

ان جوال مرد با موں میں تا معروال نے اور کا المام مرفرمت ، د الفول نے اور اللہ اللہ میں اللہ اللہ اللہ اللہ الل

کے اکار نے پاری دنیا کے اس علم می انجام دی تھی ، انوس کو اس علی بند کے اس علیم فرز و کام می اور فرجا بنداراند مطالعہ ابتک نہ کی جا سکا ہمی نے ال کو اپنے واتی فلیفے کے لئے الاہم دنیا ، کمی نے ان پرمر دن عقیدت و مجبت کے باس مجبول چر صالے ، کسی نے ان پرمر دن عقیدت و مجبت کے باس مجبول چر صالے ، کسی نے ان کی تعرف میں زمین و اسمال کے فلاہے الا دیکے ، آن مجل میں اشخاص احداد لا میں نے ان کی ترجے یا ان ہی برا فی ترجی تصویروں نے کام تر دی کے ترجے یا ان ہی برا فی ترجی تصویروں کو دوار و رائے لانے کا مورود دہے ۔

تعدین نے ناہ ساحب کے متبنے ہی ڈرک کھے ،ان میں سے اکٹر کا ہم مال ہے،

ذان میں دائیت ہے زار نیب ، اس کے ان کے اکٹر بیا نات ول کو ہنیں گئے اولوں ہو کہ

ماسیج رخ رائے نیس ، ا، ان ڈروں میں ایا سا ذکرہ مقالات طریقت مع و دت بیضاً کل حزیریہ

ہے ، ہے عبدالحرضیا وسے را ہا دی نے لکھا ہے ، یک ب طبع تو آج سے تع بیا توسال کہلے

ہوئی تھی ، گڑا ایک طویل عہدے نا یا ہے تھی ،ا در آس کے والے تھی مہیت کم طبع تھے ، ایک توالے تھی ہوئی ، اس کے توسط سے اخرا نے موجد در کم اور کھی میں ما ہرک اور میں خلام کے میں مار کہ کو حید در کم اور کی میں ہے ۔

ایک والی کرتے والے میں خلام کے مار میں میں ہے ۔ میں اور کھتھا نہ تو کرے سے کم میں ہے۔

میں جدید بعصل اور کھتھا نہ تو کرے سے کم میں ہے۔

م اکثرددایات الل بندنگات سی کعف ان می مجت یا فق منبع مسی می کیک بردایات الل بندنگات سی کار کار دادای ماجل ندی شد، ان کو بندد به کریم اس المسید به کسید به کسی

سند، برقان انظامای محروبدالیوم صاحب داوی المرات العزاد التوی دا اد د ناگری فرد محروبدالیوم صاحب داوی المرات محروبدالیوم می المرات محروبدالی می المرات می المرات می المرات المرات

بین ایجانی تعارف کے بعداس برخصیلی نگا و دالی مباتی ہے ، باکد اسکی افا دست ما ور امہت کاصمیح افراذہ ہوسکے۔

کی سے سر کے شروع یں صنعت نے تنا ہ عبدالعزیز صاحب کے سل کہ نسب اور آ اِ فَوَا جِلَا کے مولد ومکن وقیرہ کا مال اُکھاہے ، اسکے بعدت ا ہ عبدالرحیم صاحب ا در ثناہ ولی الشرصا مسلکے مالات کسی قدر فقیس سے دیے ہیں ، اسکے بعدر قمط از ہیں :۔

معرت ناه ولی الشرقدس مراه نے اول اپنے ما موں کی دخواے کا ح کیا گا الاسے ہوئی دیم الشرطیہ بدا ہوئے ، آب بڑے ولی کا سی تھے آپاپ پرجنرب بہت فالب تقاد مزاد آپ کا مع دونو ت فرز فرکے بوڈھانہ کی مجد میں دا تھے ، بعدا تقال والدی ماجدہ ہوئی محرصا حب کے ناہ صاحب ہوئو

نے دخرنیک اخرید ثناء ا فرصاحب ماکن تعبر مونی بہت مساۃ بی بی ا وادہ ریم ّ الشرطیباسے تّا دی کی ۔ ان سے چا دفرز نر پیدا ہوئے ، اولین موفانا شاحیگونیز د و مي ناه و رفيع الدين ، روى ناه عبدالقادر ، ما دى مولوى عبدالغنى الداكي دخرّ متاه بی بی المه العزیز ، دخرّ فرکوره کومولوی محر فالتی بن مولوی محد ماشق ابن ٹا وعبدالٹرین سے محملی سے ٹا دی ردی ، ان کامللوا باک یا ہے ہے اس کے بعیرٹا ہ رفیع الدین صاحب ، ثنا ہ عبدالقا درصاحب اورشا ہ **عبدالغتی صا** ک زنرگی کے اہم دا تعات لکھ میں ،جو رکیبی اور معلوات سے عالی نہیں ،مگر اس مفروا میں مل مقعد ثا وعبدالعزیزماحب کے حالات سے بحث ہے واس کے طوالت کے نون ہے ان کومڈوں کی جا تاہیے دیگراس لمسلمیں ایک اہم باست فاضل معنعت ہے یہ بيان كى مدكر تا ورفيع الدين اورئا وعبدالقاور كرمعيت كمعالمهمي عام طوريريد مکمان کیا مبا ہاہے کرچ بحد تنا ہ ولی الٹرصا حب کے ہنتھا ل کے دقست ثنا ہ جدالعز نے کے تيزل بعائى كم عرته ، اس ك حي طرح أ وعبدالعزيزما حب ال حضرات كے فاہرى مربی تھے ، اس طرح باطنی مرت بھی دہی ہوں گے ، مگرمبدالرحیم منیا دیے بران کے مطابق *ٹا ہ د*نیج الدین *صاحب ٹا ہنجرعاش کھیلی صاحب۔ سے بعی*ٹ وا**میا**زت رکھے تھے اور تّا ه بدانیّا دماسب تّا ه *عبدالعدل والوی سے بعیت تھے ، جن کا مڑا دح*فہت خوا ہر إنَّى إِللَّهِ كَ إِمَا عُرِيسِ مِعِدِ

ت ب كا اسل تقدرت وعبدالعزيز ما حب كم صالات بيان كو تلب والعد كم

" طرت دلانات معدالعزیز صاحب قدس سره درا ذقد، لاخواندام گذم ،گدم اگر مراحت المعراضام گذم ،گدم اگر داگر در بیست کرے محد مراحک خوان المعراف المعراف می المعراف می محدال می محدال می محدال می در المحد می محدال می المعراف می در المحد می محدال می المعراف می محدال می المعراف می محدال محدال می محدال محدال

اوربراكب بات كافراق كقايه

ولادست آب کی شب جو بست دینچ اه در مضال ملاه المره میں ہے اور نام آری آپ کا فلام ملم ہے ، کہتے ہیں کہ ای سنب تشب قدر بھی تھی ، اور اک ہے تم قراک شراعی کی بی شب کو کرتے تھے ، اور حم میں شیر نی تسم داوڑی سے تعلیم فرائے تھے ، آپ کی عموض ت ناہ دلی الٹر حما حب قدس مراہ کے انتقال کے وقت مولد ہیں جو جینے کی تھی ، فاتح مولم شاہ دلی الٹر حما حب کا خال دوران خال کے علی کلاں میں جوائے

« رم دسًا دبنری میں تین حبار تربیح مولانا فخرا لدین صاحب رئة السُّرطليه نے آپ کے مرمبارک پر با فرھے رہنا ب مرزامنظرجانجا نا ل حاصب دحمہ الشرطلير مجي تركب تمع أبَّب شعلهم ظاهرو إطن اسينه يدر والما قدرس فرُّها ، اورمولوني عاش صَّا كيملى سے اسكي كى دا در بايا ففسل كتيرى سے و مجل ارست والا مرة ثاه دل الترصاحب تطع العض كتب حديث كاسدلى اوجلم فقداس خرمولوى أومام صاحب جدولوى محدعبداكحى صاحب رحمم الشرطيها سي يرحاء وداكش نيوض ظاہرہ باطن مرادر انوار پرریزدگوارے حاصل کرتے تھے ، تھوڑے وقت آسی قر تربعين بهم اقب ديتے تھے ، كوئ الم دفن ايسا ذ تھا كہ جس ميں آپ كو دست كا ہ كامل زبو ينطاتكست ونسخ نوب لكفية تقع علم يويقى مير المكردائخ كقاكه ارثاوا ف زانوے ادب تبرکرتے تھے ، تیرا مازی فلیفٹ محرث اکرے محودہ کی سوادی فكمب برًاافسرِحيا بكب موادا ك محدِثاً ه با دراً ه سيكھي دِمّا م بغوَل بين يرّرا در تنا فدى ميرسين يُروكر ، فرحن أب كي ذايت ما من كما لات معا مرين يوفاكن الكركيات دور كارتمى واورنين بالمن حفرت لحائف الثي وسرعد سيران إلى إيو " اورتین موضع آپ کی مباکی تمی ، ان کی ندعالم با دشاه اور دولت ر اِوُندائ فيكوادني تقى حبى بيداد ومراوآ باويركند كندرا باوست ميادول بجانيول بي شرك العليك وفي معنى محل جن بركنه إد وهاندب بالأكرت آب ك تعرف من كفاء

بنائ بده موضع اپنے در توں نواسے مولانا محداکات اور مولانا محدققوب کوعطا کیا تھا ، ابتاب جادی ہی، مولوی نصرا فشرخاں ضاحب کتے ہمیں کہ میری عملاای میں ہونے کا اور بنے کلواد ہوتے تھے اور استجمی دہی ہے مواالے اکثر بائے نوحات بلا تیدرال وما ہ الشرفعا فی بنجاتا تھا ، جو تخص کچو گذرانت تو قبول فراتے اور دور تا تو ذکر کا کمی دلاتے ، خدمت طلبا دا ور نقراد وغیرہ کی بہت کرتے تھے ، گویا جو دو کرم آب کا مرشت کھا، جو رائل آ تا تھا بیض مرام خوا کا تھا ؟

اس کے بعدت وصاحب کے درس وتدریس، تربیت اِ طن اورتصنیف کا ذکران انفاظ مس کرتے میں :۔۔

" مانا ما ہے کہ دنیا میں فیض کئی کے بہت طریقے ہیں، گوان میں تین طریقے شہوائے معروف ہیں، ایک تردیس دو مرا تربیت باطن جیم بدی کہتے ہیں، تر تھینعت اور یہ اواب بنی بہترین با قیات العمالحات ہیں، ان امور میں حضرت کا پایلند اور تربہ اوجند کا ، تردین کا یہ حال کہ بند و تان و غیرہ میں کوئی حالم کم شکلے گا جس کو خوت سے واسطہ نہو، کہتے ہیں کہ ایک برا پول کے حالم نے حد میث شریف بڑھے کا ادادہ کیا ، مگواس کو نا دا فی سے برخیال آ با کہ اس تحف سے بڑھے کہ جس کے سلے میں نا عبدالعزیز نہوں، تمام مبند و تان بھرتے پھرتے بران ہوا، ہمال گیا د ہاں حضرت کا فیا میں خوش بایا ہوگئی کہ اس خوس کے سلے میں تا عبدالعزیز نہوں، تمام مبند و تان بھرتے پھرتے جران ہوا، ہمال گیا د ہاں حضرت کا فیا کہ د نگا ، یہ بات آبسی ہے کہ جیے کئی نے افنا فی میں اپنی بست کہ فی جا ہی مگر یہ قیدلگا کی کہ اس خا فوان میں برحی میں حضرت کا می تو تر د کھا کی کہ اس خا فوان میں برحی میں حضرت کا دور میں انہوں ہوں ہوں ہوں ہوں گ

" نگراپ نے متقل بجر جا رہائے ٹخص کے اور وق کوبہت کم ٹچھا ہے۔ یعن اپنے نبول بھا کیوں کوکر رفیع الدین صاحب والدیکے انتقال کے وقت بینزی آورعبدالقا درصاحب حرف تیر ٹیسھتے تھے ، اورحبوالغنی صاحبہ کو تی ہوئے۔ حنظارتے تھے، تام علوم پڑھا یا اور اپنے دا ا در لؤی عبد انحی صاحب کو ہو لؤی محد القیم ماحب، مولا تا الحق ماحب فی الرحمہ سے نقل کرتے ہیں کہ ولانا صاحب بعد الرحمہ سے نقل کرتے ہیں کہ والے کھے، میں نے کسی کی خود کھا کہ مضرت تا ہ عبد العزیز ما حب قدر کہ اس بعد فلائم الشور ترکی ماحب بعد فلائم الشور ترکی ماحب بعد فلائم الرحم کی تاکہ و بڑی ، بخاری ترکی حاجب ہے اس حضرات کے موالگر کی کو پڑھا یا ہے تو تین بیار بھت سے تیا دہ نہیں پڑھا یا۔

اور میں کو جو ایک دکھ عرف الرکھی کو گھا ایس کے ترکی جا در والے کے داروں کے مواد دول کے مواد کی دول کے مواد کی دول میں دول مواد کی دول میں دول مواد کے مواد کی دول میں دول کے مواد کی دول میں دول کی دول میں مواد کی دول میں دول کی دول میں مواد کی دول میں دول کی دول میں دول کی دول میں مول کی دول میں دول میں مول کی دول میں دول کی دول میں مول کی دول میں دول میں مول کی دول میں دول میں دول میں دول میں مول کی دول میں دول میں مول کی دول میں دول

"مولى عبدالقيوم صاحب فرمات من من فيدولا المتى ما حبي كا مخرت المراك المتى ما حب في كا مخرت المراك المرك المراك المرك الم

ك المين معدك اللهدة وروا المارن والمعدمام وكان فادمام الافارد يالالم

بطور وعدا کے موال تھا ، اسکی کیفیت مرداع ملی شاہ صاحب ملی تھا معاصر است استا درواوی یا تیرصاحب مرحوم کی زبانی جو حضرت کے شاگر دول میں سے تھے ، **وں باین کمتے** بي د اك و منظامي بزار ا ادنى رئے تھے ، ان مين ج يرسط تكفے تھے و و لوگ ا کے ایک ایک ایک این این استعداد کے اوائن عربی ہو یا فاری لے کرمیتے رہتے ، جب کوئ آیت شروع کرتے توصرت برا کی سے پوٹھیے کہ امام دازی کیا معنی کتے بي ادر رَجُ من الدين ابن عربي كيا فرات مي اور قاضى بينا وى كيا كي العقيمي ... علی برا لقیاس س کے باس جو تغیر ہوتی وہ اپنا بیان کر تا رحب سب تغیری ہو جاتیں تب آپ فر مانے ، فیریر سب باب ہو جکا ، اب جو خدا کے تعالیٰ نے اس نقیر کے دل پرالقا کیاہے بیان کرتا ہوں ، مجردہ وہ مناین فرا تے کہ كى مغرك ما ئەرىيال مىں بھى دا كەرەن رىب لوگ كى بى بىتد كوكى حفرت کا مذشکے دستے ا ویسٹشدر ہوما تے مولوی یا محموصا حملیہ المحم مرتوں خدمت نین درمیت میں رہے میں اور کئی وورے قراک مجیو کے ال کے رو ہروموے ہیں ، ان دوروں کا قراك مجدیر شروع سے ان ماك محشیٰ ان کے فرز نرمولوی محداثی صاحب کے پاس موجود ہے ، حضرت شاہ ولیا تشر صاحب می اس طرات درس فراتے تھے۔ اخیرورس ان کا اعل لوا حواقی البغوى مل وال سرمضرت كي تمروع كما _ حفرت کا آنری درس آبتہ ان اکر مک ہ رعنل الله اکفیکٹر بھٹا معفرت کے بعدوإل سرولانا الخق صاحب دممة الشرمليدني تمروح كياي

ٹ مصاحب کے درس و تردیس کی کیفیت سننے کے بعد ان کے تعوی دو اور قریقہ تربیت باطن کا نیم نیم اس کا ایک متقل تربیت باطن کا نیم نیم نیم کا ایک متقل باب می قائم کیاہے مگر اس باب میں بی مختصراً در مطراز میں ۔

" رَبِيُّ إطن كى يركيفيت بى كراب كوتما مى أورب الوك اوراتفنا لطاقيت ين دنسكاه كائل اور الكراد المخركة ، ميرا بياست ويدا طاليد فى كومت والكاس

بنات تھ، کوئ طریع کے مقیدن تھ، کوئکر ایضع پرواقارب برادروں کی ا ولادین مولوی مخصوص انشرصاحب او دمولوی انعیس میا حیب او دمولوی يقوب صاحب درمولانا الحق صاحب دغيره سے قادر مطربقہ ميں بعيت نىتقى، اودام ادكيدل اپچشتيەمي اور دومرول كەملىدا نقشبند بىم بىرى كرت تع ، ينا يُ جناب ريداح رصاحب طريق نعت بندريس مريد تع محرموانا عبدالحی صاحب کومولانات وعبدالقا درصاحب سیربعیت یخی ،اورث اه مرآب خودصاحب طرنقيس، كيونكد آپ نے بعد كيل سلوك را و دلايت ديلوك داہ نبوت کے خاص ایک عزیقیر سلوک راہ ولایت کا برعایت طبائع ابنائے وزگار القرارة كياميد، وصول الى الشرك واسط منايت أمان ومبل مي الن ميمرز نے اس خاص ملوک طرابقہ ملید عزیر یہ کومقا لر تنج میں اکھاہے مداد مضرت کی توجد دغیره کاکوی و قرق مقرد منعا، اگر کوئ خوال مو تا توفرات که تم نملام على شاه صاحب كے باس مباؤكه وه مساحب طربقه اور اس كام کے در دارمیں ، یفقرط لیے اتعلیم اوم ظاہری رکھاہے ، اس برمعی کوئ بہت خواہم ا اوراکاح کرتا اوراکی وبن مالی میں آتا تواس کے واسط ایک وفت معین فراتے ا ورجائے مقرد کرتے ، مثلاً کی کومیدنا ز معسب راورکس کومیدنا زطر ایدور سے قت جوناسب جائة تين كرت ، جييجاب بيدا حرصاحب اوربيرالدو ياصاحب برمان بودى ا درمولا اليقوب معاصب ا درشيخ خلام جيلاني صاحب باستا بتي ا ود ما نفاقطب الدين ماحب على ، بداكا بيضرت ئے توجہ لئے ہيں اور تكيل كو يسيخ بي

له دوان کمیں شہدا دوولانا جدائی صاحب کے ٹاہ صاحب اورٹاہ عبدالقا درما حتے بعیت ہونے می دائم کواخلات ہے معام دوایت کے مطابق پر نزنگ بداح ثمید سے معیت تھے ، کمن ہے ان میں سے کی ایک ئے برکا میست کی جواور افاحد انعلیم بعدمیں برا حرشیدسے مامل کی ہو، بہرمال یہا ہے تحقیق طلب ہے۔ ٹا ہ عبدالعزیز ساحب کی تصانیف کے سلے میں بھی اس کاب کی واتیں کچھ کم نمیں ہیں اس سے ان کی بہت می تصانیف کے بارے میں شہرات اور ابہام وورمور ہے ، کھتے ہیں :۔

خون تصانیف کی تام د لمنے برظا ہروہ برے ، بیان کی امتیاج بنیں ، تفسیر نع العزيز ، تعلَّه أناعترج الرالشهادتيس ، كبتاك المحدَّمين ، عجالة النافعه ، حو الثي وَل اَبْمِيل ، يرْمَامِنَ بِي شِهو رومطبوع بي ، سواا ل كيم ملمعا في ميں ايك در المه ب سوائس عدره دورميرد ابدرساله برهي وائي بي ، مالي محرصين صاحب سهارنیوری ار الله تعالی ، مولوی فورانسرے روایت کرتے بی کر صفرت ان و منا قدس مره کی ایک تغیرفاری تام قرآن مجد کی اکبرا اد کے قاضی کے میا ل موج و ب گرده هيي ميس تعير فتح العزير كي تكفيخ كالبعب يه بواكم آپ كي الم مجواني یں ماورے کنی کہ بعدنا ذعصرتشریف درکھتے ، انوبار دیار وا مصاد**ے گوش زو** ہوتے، دوسے بخن وتصص بھی درمیا ان آتے اور اٹنا ص اس قسم کے جمع بو تھے رہنا کچہ ایک کالیتر مجمی دربار ہوں سے باد ٹاہ ٹاہ عالم کے اس وقت معاضرمو كرتصف دبادم خركاءا خركاروه كالسيحة فيفي صحبت سيمسلمان موكر تغ مصدق الدمن نام يا يا ، اور كمال كوبهنيا ، ان بى كے حسب ات ما مشالله ه مِنْ تَغِيرِ ثُروع بوى بَخِنا كِيْنُود برولت درباہے مِن تغير كے يكيفيت مفل **قري** نوائے میں تے مصدق الدین کے فرز ندیو لوی ک**م الٹرصاحب بڑے فاضل او**ر ولى كا مل خلفاس غلام على ثاه صاحب كے بوك بي ي

که ناه صاحب کی تغیرفتے العز زکے سلیے میں بہت توابداور ادر ومعبر دوایات واقع کی فوام میں۔ بیریکی روشی میں متلف اور حرت، نگر ناائج برا مربو تے ہیں، بچ نکہ بیجسٹ طویل ہے اس کے اسے الگ مقالے کی ملی میں مفقر میں میٹ کیا میائے گا۔

كى تخركانى قربىت بى ايم ب، يى بارتين توى تعدادى من الاله يركان بوا، دا تم كى الدرت الله بوا، دا تم كى الاستان دون كالدرت الله بوا، دا تم كى الاستان دون كالدرت الله بوا، دا تم كى الاستان دون كالدرت الله بوا، دا تم كى

یات تهم کا ب برات ومرات دیمی ، کچه : بوسکا ، آخر کو ده د و ب ب بیمی میما که اس کے بواب سی ایک نام کھی دواند کیا ، اس کا ضمون بر تقا کوصاحب تحفد نے جوا نے غرب کی قدیم کا بول کا حوالہ دیا ہے ، اس ملک میں وہ غرب ب صدام مال سے اٹھ جانے کے مسب وہ کن میں ہدرت بنیس موسکنیں ا در بو بھا دے شرب کی قدیم کا بین اس میں غرکورس ہم نے اتباک دیکھا کہنیں ، مضمولگ دو ترک بول کی قدیم کا بین اس میں غرکورس ہم نے اتباک دیکھا کہنیں ، مضمولگ دو ترک بول کی قدرت ہموتو دت ہے ، دسی حبارت اسی صاحت ا و دیے تعقید میں مضمولگ دو کر مشی کا منہ ہے جو کھ سے ، دسی حبارت اسی صاحت ا و دیے تعقید کی منہ ہے جو کھ سے ، بی ان النگر "

"آپ سے نظم و نزیمی بہت یا دگارہے ، اس مل پر برگ نقطا کی بہت بای تطعہ اور ایک تصیدے پر اکتفا کیا ؟

فاصل تذكره بكارنے أوصاحب كى وفات كه بمي يوكيفيت بيان كى بم ، اكر تفعيل تاريخ وفات كا بم مرايخ وفات كى بم مرايل كا كا مرايل كا مر

الله كرين عنى الى ترتيب مندين بديد والمرابندم والميل في مرتب

امل می کوشک انوداس جاشد کانا م کفتا ، اب زبان دوعوام فوش زودگا جمته

ماحب اورش عبدالقی مساحب اورش و ولی النوصاحب اورد لوی تضعی النیز
مساحب اورش و قرس النوامرادیم ، ان سیسی مزار و بی ایک بی اصلطی بین و مساحب و فیره قدس النوامرادیم ، ان سیسی مزار و بین ایک بی اصلطی بین و مساحب و قات کے شاہ ورکوف احدی بی اصلطی بین و مساحب کی تاریخ و فات کے شاہ ورکوف احدی بی اورت کئے بین ، جس سے بوری طرح واضح بوتا ہے کرت احدالغ نرمساحب کا انتقال مساسلی و دری کے تیم برا اتفاء نرکی مساحب بودی طرح واضح بوتا ہے کرت او حدالغ نرمساحب کا انتقال مساسلی میں بواتھا، نرکی مسالا بیس ، اصل میں موخوالذکرمال مسب بہتے مرب دنے شاہ مساسلی ترکیب میں آبادالعمنا دیم میں با بین خلطی سے لکھ و دیا کھا ، اسکے بعد سے متعد و تذکر ہ نوبیوں ، شاؤرج ایک ، وجم بخش کا دراساعیل کو دعوری و فیرہ نے ، ہیں سے مرب دریا تقل کر کے لکھا ہے ، مما لاں کہ مرب دکی دس دوایت کے خلاف میہ میں میں ایر خلوط اور ترکیب کی کھا ہے ، مما لاں کہ مرب دکی دس دوایت کے خلاف میں موجود میں ایر دوایت کے خلاف میں موجود میں ، اس کے میا تھ خلوط اور نرکیب کی کھا ہے ، مما لاں کہ مرب دیا تھ خلوا اور نرکیب کی کھا ہے ، مما لاں کہ مرب دوایت کے خلاف میں موجود و فات کی مرد دیا ہوتی مرب داوران سے نقل کرنے والے حفوات کی ترد دیہ ہوتی ہے ۔

قدس بره کی مذمست میں دہیے ہیں ، کہا انفوں نے کر نواب نفرالٹرخاں و الی دا بودکے بیاں ایک ثوال *می بم*یت خال بڑا صاحب کمال تین مو روئیے **ا مِواُ** كاتوكرى، تمام كوئيے بسكو المنتر كتے ، ثا نى تائىسين مبلنتے تھے ، ايك دن بمسكو خِيال أَ بِالْأَرْقِهِ وَكَام لوك بْراكال والامانة بيءاس كا فيدامت اينس، مي اف بركوب كاستفرت كے محاف امتان برعوض ذكرول اوران كى زبان سے مند دلوں ٹوکوئٹو اسنے کو کچھ میر کھیوں کس لئے کہ اس زیا نے میں اس وات ما مع الكالات كى تبسي كوى دات تهنيس ا وركال دى معتبر سے جو اہل كمال بسندكري ا دردا دوي اسى آرز دمي دلي كو آيا و و مضرت كا أخرز ما نه كفا كرمبنا كرمل بوكمي تمنى اورتمام حواس مب منعف طارى كقاء روبه ما خرم وكرسلام كيا، آتيك سلام كاجواب ديا ا ورفر ما ياكه أ و محست ها ل إيكي نوموه منعة بهي نهايت تيران ومششر دموا ، اودتام مصادمتعوب ميرك كرتيف ترکیمی مہال مبس کا یا در رکبی حضرت نے مسکی ا دارلنی ا در د صورت دیکی، یر کیا بات ہے کداس کا نام لے کو کچادا ، اس نے مجی کستغداد کیا توفر ما یا کرتھا کہ كانے كالوك وكركيا كرتے تھے كم ال كى الازميں يوبات ہے اور اس طراح كادًا رَيْرٌ ها وُسِي وه بات ما ت مقادت كلم ي بأى كن وسي في ما أ كاس انداذ كالمقادي سواكوئ نبيس ب رحب اسف ا بنا معام ف کیا کہ میں میا بتا ہوں ایا جو مرحضرت کے روبر و برخ می کرول ، ارشاد ہوا كرمناسب ، كير حضرت سے ايك دن حضرت شاه رفيع الدين صاحب اور مولا اعبدالقا درصاحب وغيره برك برك ملاوكورج كيا اوركوى اغياد ے در اتب اسکی با دہوئی، اور وہ کانے لگا، ہوجو بیزیں اس کو ایکیں رب منا دیں ، تمام مصنا دکوگرفت مودی ، مضرمت شاه دفیج الدین مامید كرمها يتمنقل موالي تھے ، النكي كي اثاب ما يون يون ، ما درمه برد ال ، دُس سیے رہے ، اور مقرت مجی کھنڈولے برمین ان تھے ، حب وہ سب کا سیکا

دور دا ابلب بیش قیمت جور استان اس میں سے پر نرا در دیے واسط ذاود او منع مجاز اور ادائے منا کا سے وکا نامحد المئ اور دو لا کا کور تھیں۔
اور ادائے منا کا سے وکر و فیر و کے اپنے نواسے مولا نامحد المئی اور دو لا کا کور تھیں۔
دو آلٹر ملیہ اکومن بیت کئے اور چند مزاد روپ کے مصادف مراہم و فات و تعزیت کے لئے دیئے ، بعد از ال کی واشعاد کل اور فاری گرسے ، اور مہت شعر ایے کہ ایک معرط ، دو مرد ک کا اود ایک مصرع ، پا بینا کی بیٹر شہر تقدی علیا الرحم کا اور تیا مت جو ل شو و مرکس بگیر و نا شعکہ دو تیا مت جو ل شو و مرکس بگیر و نا شعکہ من نیز معا خرایا ، ۔
معرط " نا فی آپ نے فرایا ، ۔
بحائے معرط " نافی آپ نے فرایا ، ۔

من نيرما ضريشوم تغييرسندس ديغل

ے بھر برد دود دیکے مدینے جل خاند اور بولایا آفاد ٹریکل کا بھے ہے فاقع ہوا دراب قررتان منداد کے ام سے میدرم، ای قررتان میں جولانا مخطا الرحن مراحی بیادوی موجد کو کمی دفن کیا گیا ہے۔

ا پایسہ اور در گئر نواب مبادک علی خال مُولف کما لاست عزیزی کی روامیت سے تھیول نے ابنی کآب مرکھی اس و اتعہ کا ذکر کیا ہے ، کٹھتے میں :۔

رُوایت ہو مولی ٹباعث میں میں خوبی کا کم انٹر تعالیٰ سے وہ دوایت کرتے میں لینے امتا د مولو مخاوت مل صاحب جو تہری ہے ' وہ ٹراگرد ہیں مولانا کمیں دلجوی شمید کے کہا انخوں نے کہ صفت کوشرت ہرارت قلب سے دھڑکے کا عارضہ تھا ، ٹوکھی میں ثنا ہ داہ عام میں جور و برو و ولت ہمرا کے تھا بھم کے وقت واسطے تخفیف عارضہ اور تفریح طبع کے جہل قدمی کیا کہ ترتھے ؟ شاہ صاحب کی یاد داشت اور ال کے کہا لات کے سلسلے میں ایک طویل تصفہ کھنے کے بعد رمیں تھتے ہیں :۔

"...... یا جرااس دیام میں تھا کہ بن روز و ل حفرت بسب تصور مجم کے در یا بن کرنے در ایس فرائے تھے ہے ۔ دریا تین کرنے منزا دراسی فدرنک لیا نی کھا کہ جا درنا در ترم شی فرائے تھے ہے ۔ شاہ عبدالعزیز مراحب کے حالات میں البے متعد و واقعات اورکم غیبا شدم جنہے ۔

ع وزبارت كے موضوع برا براک ار و دس بيرشارك بي ان بنے بوطي مي بريكن بي كآب اپني النصوميت يل بي بمادا وزنفرد وكري كے احكام اوراكا فردا واقع مى يهيد الاالاد وننشير طريقير يرتباتى مجا ورزوق تثوقل ويمشق كا ومعند بلمي ببداكرتي بمجوج كى رثي اورمان بو عبلكي اتان لے آمان اُن اِن ' آپ جج کیے کریں ہے کا مکس ضلاحہ تھیے کم تعلیم اف حفارت کے لیے کا مہر ہی علم ودونم ای میری را کرام فسٹ کی بہترین طباعت رمید میر ایڈ لیش ____ ہندوتان کا رہے ہیسالا مع المدحجية اً رج سے ایک بو مجاری برس میسیل مضرت شاکھ ولی النبرا کے ٹراگرد ، ایک خاصل اورا بل دلی نیر رنگ مولا آ حاجی رثیع الدین مبهرا داکا دنگ نیومین ترکیبی کا مقربسری مانقاد ، آدادم کیا مفارموا دومال کے پس بور من مؤمَّت كالحكن روكوا وقلم بند كمسك المحول في إد كالقبور كافي ، ادريخ في هيار مدير فال بندوَّت و لاکاد کم تابی بزوّت ان کا متیے بہلامؤار کے۔ صاحب مؤکے دئیے علی زوق کی بنا پراس جمید کے میں وجھان ك بيت بن ا ورحالات ادر موا ت اسك ا وركي بي اور مركي اي كي ديا في كيفيات ويمري بي بي بي ميك يد ملنه كتفاد المتارك كمرى ددد، لحصيق

« منظوان الامي »

أفررفية بالسالم المتلانون كيسائل

ا نشیخ محدل لبودی ، وصطرار مبامعد املامید ، مرمیت نیوره از تربید مولانامعید الرحمل اعظی ، ندوة العلماء ، تکفیو)

بناب مدد ، ادر موز در متو ا کسب کی اس و قرکان فرس کے جزل کو ٹریٹ نے مجھ سے ایک ایس تعقیقی تعقیوں کھنے کی فرائش کی جس کا موضوع ہو" بر عظم افریقی میں سلانوں کے مسائل اور اُن کی میاسی و سماجی مالت کو ہمتر نبانے کے لیے تجاویز " تاکہ کا نفرنس اس مسئے برغور کرکے کوئی علی قدم اسکے۔ میں می فقر معنون اس فر اکش کی تعمیل میں بیش کردا ہوں جو حسب ذیل مباحث پڑتی ہے۔ ار برعظم افریقی میں طافوں کی موجودہ ایزئین ۔

ر اسلام اورسلان كى نوالعت طاقس

م رسلانوں کی مببودی میں مکا وٹ ڈالنے دالے حالات اور مسلانوں کی مببودی میں مکا وٹ ڈالنے دالے حالات

مر موجوده مياسي مساكل اورمادا موقف

ه. اللای عفر کو تقویت ببوننجانے کے لیے صروری اقدامات.

ا براغظم افراقیه مین لمالول کی موجوده **ب**راثن نه مرور در این مرور در این این موجوده **ب**راثن

عيد مرتر الاى يومورس راح كركمة الاس معلامة الكريرك الفت بي ويا ما مجاب معة مراجعيد

اں براغلمین کم اکتریت کی کوششوں کے بادجود رج بعض علاقوں ہیں ۔ انی صدی سے بعی ادبید رج بعض علاقوں ہیں ۔ انی صدی سے بعی ادبید برب یہ ایک حقیقت ہے۔ برب کا دبیاں اسلامی اخوست جی ایک بیاری کی اربیاں اسلامی اخوست سے کوئی ہیں۔ یہ غیر سلم افلیتین سلامی کی کا میا ہی ہے تو ہی ۔ ما کرکری باری کی کا میا ہی ہے تو ہی ۔ ما کرکری باری کی کا میا ہی ہے تو ہی ہے کہ می باری طاح ختم کردیتے ہیں۔ کرمی بادی طاح ختم کردیتے ہیں۔

يه مالاتكى الآن كانتجري:

بوكه اس برعظم مي املاى امركومضبوط كرفيمي إكيب مؤثر مدل اواكري ليكن وه ليف داخى ماک بیرہ من المرائے بھینسی ہوئی ہیں کہ اس ایم کام کی المرے کوئی آدیر بنیس کہ پاتیں۔ یہا ک بروني دسيه كاديون كالتجدمون ياا زروني اختلا فاست كالبرصال ان حكومتون كي اس ميان مين مركرى ادرا ترا فرازى كے ليائم قائل بي منال كے طور يربود الن كے ليے حذى مودان كا مسكده زنجادكا المدوني عبكرا اورمراكن والجزائر كاسرصرى تفنيبد اسى طرح ممكم افرنقيرس وه تام عوب واخلافات موجود بي جو عام طور برعربي إدراسلامى فكون مي إ مع حاستي بي ا درج اللای تربیت کی کردری ادر مام ارج کے بیدا کردہ میاسی اور اقعدادی احوال کا متحہ ہیں ، جھیے کہ قومیت ووطنیت اور افتراکیت دعیرہ کے نفرے می افرافق میں المجرامے میں ادرسب سے ذیادہ خطرناک صورت مال بیاب کدان لیڈردن کے ارد گرد امال می ذران ر کھنے والے اسے افراد یا جاعوں کامی فقدان ہے جو المن فیجے دیمائی دی اورال غلط بها وُكوروكے يا كم سے كم اس كومسست كرنسينے كا دامند الحيس برّائيں بعبض مگر اگروش متى ے الیے حکمراں بائے حالتے ہیں جوانے لکوں کی ریاست دمعیشت کو اسلامی بنیادوں ریم آ کاادراملای دنیاسے ودکوم وط د کھنا جاہتے ہیں تو دہ دیکھتے ہیں کرمام اجنے ایک طردن ال كواليه ما الت مي محوالد كربروني المادكي بيران كاكا مكى طسرت سي ميل مكتا اود در مرى الرف تحريب كارى كے ليے جال ميلا ديے كئے ہيں جو وقت عنرورت مراج كادني الليب ال كيكام اسكة إلى ـ

زئدی اجائد اوران کا تعامنہ ہے کہم ہر افریقی فک کے حالات کا حدا حدا حا کمنہ لیے کے حالت کا حدا حدا حرا م اگر کے علی پالسی کا داراس کی وحدت کے تصویری کھیں ، جماں جماں اسلامی تیا دیں موجودیں ان سے واقعیدے حصل کریں اور جہاں یہ قیادت مفقود ہے و بال اسے وجود میں لانے کی کوشش کریں تاکہ افریقی کے مملمان اور سے برعظم میں انباضی حدول اداکر سکیں۔

٢- اسلام المسلمانول كى مخالف طافيتر

اعیسائی مشنر ال ۔ اج سے قریباً ڈیڑھ ہدی میشتر حب عیبائی مشنوی سنے
افزیقہ کی سرزین پر قدم رکھا۔ اُن کے راشنے صرف ایک مقصد تھا کہ افزیقیوں کو عیبائی مشنوی ایک خواہ دہ میں ان کا خیال تھا کو سلے مقائم کا دو ہیا ہی ہوں یا بُت بریت بھیلاؤں کے معالمے میں ان کا خیال تھا کو سلما نوں سے مقائم کا ڈونیا دو دیا ہوں کے خوش سے ان کو کا لئے
دو ذکم سے کم ان برسے املام کی گرفت کو کم زور کر دینے کی طرف ایک موثر قدم ہوگا اور اس کا خرور کر دینے کی طرف ایک موثر قدم ہوگا اور اس کم دو ٹر چا ہے دون اور ہے امراد ہوں ا

كى خلى يى رە جائى جى كے اقدىن كوئ طاقت نىرو

نون جرساہے۔ اس مورت حال نے ان شنریوں کو مجبود کیا ہے کہ وہ حکیم کان فرنس کیکے اپنے اور مغیر سامراج کے تعلق کود یا دسینے کی اسکیس تیار کریں ، اور چرافریقی طک امھی تک مامراج کے تصفیح میں ہیں اُن کی آزادی کے مطالبات کی تائید کریں ، وکی مختصریہ کہ مرکمان کوش مے میست کوریا ہ فاموں کا غرمیب نباکر میٹی کریں ۔

اس سلید می مزنی افرنقید اور جونی در مودانشدا کے کلیداکا رویہ ایک شال کی تشت کے دیکھنے کے قاب ہے جال کا نفرنسی منعقد کرکے تنبی اتبیاد کی مخالفت کی کئی اس طح اب دیمی شاہرہ میں اُسے کا کہ کلیدا کی تعدید کی افریقی سیدا کیوں کو دیے جانے لگئے ہیں۔ یہ تمام باتیں اس وسیع منصوبے کا ایک جزوہیں جوافریقیہ کی اُزادی سے پریاشدہ میں اُسے تعالیت کا تعالیہ کرنے کے بہت او بی سطح برتیا دہورہے اور حس کا ایک اشارہ عیرائی نیا کے دوجودہ بوپ کی ایک حالیہ تقریب سے بی کا میں موجودہ اور جس کا ایک اشارہ عیرائی نیا

کے ام سے او فرایا۔

اس بات کے فضا کو گئ صرورت بنیں ہے کہ عیمائیت کی تبلیغ کو رامراج سے الگ کرنے

کے اقدالمات محض دکھا واہیں جس سے ایک زوال بزیرطانت اپنے آپ کو سنجا ان امیابتی ہے،

اور بہی کیا رام راج اس وقت ابنی بالیمیوں کو ہر بہب لوسے بدلنے اور انبی کھیل فقیا دکرنے

میں لگا ہوا ہے جس سے فرنعتی وحو کے ہیں اکبیں ۔ جیسے کہ انتقادی اور ثقافتی تقیا وائح ہا تھا د

مقسد ایک نئے افراز سے تسلط فرست ار رکھنے کے بوا اور کھے بنیں ۔ کھیلے حس طے استعاد

اور رام راج ابنالیا وہ بدل د با ہے اس طرح اس کی وست دارت عیما کی مشز یاں بھی

ایک نیا دوپ وہا دنا جا ہتی ہیں۔ اگر جب دونوں کا مقسد برستور ایک ہے اور دونوں

ایک دوسے کے معاون ومرد کا د با

میدائیت کا تبلینی نظرام اپندان نے طور طریق سے مائ مائد افرقیدی ای کھ مدد گارطافش می رکھتلہ اوروہ و ہاں کی وہ حکومیش ہیں جن میں میرائیت کالدرا فلیہ ہے۔ اس جزرتے عیدائیت کو افریقہ میں کامیائی کا بدا موقع فرایم کردیاہے۔ اور ای چیزنے ہم بہدلازم کر دیا ہے کہ افریقیزمی دعوت املامی کے معنبوط مرکز قائم کریں ووٹ ہم اگر اس بارے میں کہ تاہی کے مزکب ہونے ہیں تو اس کا مطلب سے کو عیدائیت کے اس منعہ ہے کو کا میابی کی دی ارتحار منعہ ہے کو کا میابی کی دِدی اُردادی دے دے ہیں کہ وہ افریقیہ میں اسلام کو باہر سے الاکھولیے ہوئے : سب کی تکل میں بیٹی کرے اوریہ وہ شکل ہوگی جسے اُزاد افریقیہ کا ذہن قبول کرنا جھی گوار انہیں کرسکت ہیں اس خطرہ کی میٹی بندی کے لیے بوری حکمت سے کام لیٹلہے مبخباراس کے یعی ہے کہ بیاں املای دعوت کا کام المِ افریقیہ ہی کے ذریعہ سے موجن میں خود اسلام کی گئری طرس موجود ہمں ۔

۱ برا مراج بر عیدائی شن ۱ در ما مراج حس طرح سابقه بی ما تقر و فریقید میں واخل مورے تقے اس عاب ان کی سرگرمیوں میں بھی حالات کے مطابق کھیس کھیلے طور میا و دکھیئیں تیجیے طور میرانخ ا د قالم رہا۔ ایک طرف شن کا کام بی تقا کہ وہ ال افریقیہ کے دین و نرمیب اور تقافت و روا فیت کی ایخ کئی کئی کئی کئی ک رسخ کئی کرے اور ان کی تو می خود و اری کے موسے خواک کرنے ، دومیری طرف مام ارج کا کام میر تفاکر وہ اس خلاسے فائرہ اٹھاکران قربوں کوغلام رنائے اور میاں کی دوکست سے اپنی قوم کو اس مقاکر وہ اس خلاسے فائرہ اٹھاکران قربوں کوغلام رنائے اور میاں کی دوکست سے اپنی قوم کو الا ال كرك ريد افريقيه كيده درغلاي كي إست متى دا دراب حبكه افر نقيه كذاه مور باسب تولماليج میں ای مشروں کے کام سے ایک دومرے ا زادی فائدہ انتظار اسے ا فریقی حب ازادی کے مرحلة کے بہونچا تو عیرائی مِن کی در مع حدوج بد کی برولت فیاوت وحکومت کی اِگ واور سنجل کے لیے ان کے دیگرمی رنگا ہوا ایک طبغہ تیار ہوسکا تھا۔اب مام ام می طاقسیں برمكن طريقے سے اس طبقه كو اپني حكر دلارسي جي اورا داد كي جوهورت بھي ان كے مس جي سے احتیٰ كم بعض وقت فڑی ماخلت بھی،اس کے ذیوہ اس نونیز طاقت کی کیشند پٹا ہی کریمی ہیں ،قرمی ہی کے گزترة مالول مير دي<u>نگ</u>ئے كەشرتى اومىزىي افرىقىدكى ريامتو**ل ك**ىنيا ، يوكن ا تىج**انيكا ، حا ب**ى ، تشاد ادرداموی می حالت کوجل کا قول در کھنے کے لیے کس نیزی سے بیرونی قرصیں آماری کئیں اور اس کے تعالم ين دنجارى بغادت كوكس لايرواى كرمائة نظوا فرازكيا كيا الييدكريوان بغاديا سالاي تتاديجة فلا تعيي ا صامری فاقس ان اتری جوئی جوئی افریقی دیا متوں کے ذریعے افریقی اتحاد کے امریعیا کھیا۔ کو صبوط کوف اور المالی تیا دوں کو اعبر فرے درکنے میل نہائی مرگری کے مائد منہ کے میں اور اسلام الوتست انهاى الوس مرا الموجب م يدوي و يحية من العين الم ما موسي من الدي معالى مي المعاني مي المرابي المعاني الم

ا دریاسی تعادن کی داموں سے دانتہ یا دانتہ املائی تیاد آن کیخلاف میں کنیاد قوں کی مدکاری ہی ہیں۔
ما اسمرائی ۔ میری ہم طاقت جوا فرقیسی مرکز عمل ہودہ ہموائیل ، اور تعقیت یہ بوکہ امرائیل سام اجادہ
میں ای شروی سے الگ کہ کوئ کام بنول نجام نے ماہ کا کھی ایس کے دوئی بدق ایک ہی اسمیر کے اعتبار کی برائز کہ اور نویتہ میں امرائیل مرکز میوں کا موضوع ایک تعقی بحث مجا تم ابو بحکوم نعتر توسع و کی افعال میں میان کر میں ہی دالفت ، اور خی میلی ۔ دب ، دبنی میلو ۔ دو) اقتصادی میلو ۔ دو) اقتصادی میلو ۔ دو) میرکز میوں کا تمادی میلو ۔

ما مراج نے میات بھی طی د بن بن کرلی بوکر غرب ہی د ، قوم بوص نے اسلام کو بھلم فرنقہ تک مونجا یا در ده اربج اینا فرقی تمائول کی قوت کا مرحتمیا دران کیلے مرکز تقومت بی ینز برمی کا افراقی برعظم کامتقبل از مامراج كعملى الزغم بكى ترتى كمامكا التاثري مذكب وازنق يحيم امنتك تعلقات برموقوت بي امليم من ی بیٹریہ کومشش میں ہو کہ وہ افریقیوں کوعروں سے متنفر کرنے کے نیام دسائل امتعال کرے بینا بخراکسے عروب كو غلاموں كى نجارت اوران كے رائح وحتيا زملوك كبليے مطعون كريا اوراس مسلم مي مبن أي نفرا كا ادرتا ذمنا لون كابرد مجينه كياكيا جن سكى مي مواشره كادامن باكنيس كها إمامكيا. يرديكينه اكره إفريقيم لما ذن من كامياب مي مرمكا ، لكن بنان كيفير لم ليزُمدن اور قائدين يراس في بالأثر ڈولا ا *درع بول کی نبست مخالفا* دنشا پر اکرنے کا مبہب *ن کہ ا*مبی وہ نشایتی حب کو امرائیل کے ریے پر دمیگئی ہے کے لیے استعال کیا ، حیا تحیر امن افریقیہ میں خلامی کا موصوع اسرائیلی بردمیگیڈیٹ اكدائم إب بن حكامي المراكلي مرومكي في وميكيش الن ظلم واالضاني كي تقوريني في مبت مدك كامياب إحب سامرائيل كوانيا فطري بن وانس كيني اورائب بطلى وطن وامبر بعلنے من وجارم فاٹرا كم ارائيل نوابنيه إسه مرامزاح منازظم واالفتاتي كي تقور كوانظم واالفنا في كرمائه طاكريش كياطبي خدا فريق اكي عرصة كما متعاديث ومول كما متوب متلامي مي ادراسك مدريغره لميزكيا كواسرائي والفي وولا ^{ىن}ى دە*رەپلىتياد كەمبىب*ىغلام ۋە*ي يىرابىل*كەن ئودنيانىيى قىلەن بايغان كاقلىم قىق كەنسىكىرى مەملىكىيىكىيە يه لاك صدرم بيج اورا قا بل عنها بي احداري عمر ارساك دوكمنا الكراران مولكن عربي اوراماى وز لف في الكامتها م الكل من كياه واسكالي بني اوراك فل سرجيز محد أهم ورديا مالا كدير ومكن وما ا فريق ما لک مين زم کی طرح سراميته کررايد اور فرن ا فرنقي تعاد ن اتحاد کی داه ميل يک بری کادت امت مولاً ـ

(ب) اسر کی سرگھیوں کا دینی گرخ (

ا فريقه كا مراس تاي سركرمون من ايك دني عضم بهي شال سي أوروه به سيكانوي د ہاں کے عیدا ٹیوں کے ندی جذبہ کی ای رحاصل کرنے کے بیاد اسپین معالمہ کو اس طیح میش کرتے ہیں كدامرائيلى حكوست كاقيام درصل ان مشيين گوئيوں كاظهورہے جوتمام عبسانی فرق وں سے مقام صحيفوں معن زامرت میں اور عبدنا سرمدیریں وارد ہوئی ہیں۔ اوراس بنیا دیرعروں کے اتھوں ہی مکرت کا مقوط خرد سی عقب رے کے لیے اکٹ لینج اور کم الی کی شکست ہے ۔ اسائیل کے لیے ا کے بڑی پرنیانی پہتمی ک^وسیسا ہُوں کی مقد*س کتا ہیں م*سان **حسامت ندکودتھا ک**رصور سیسے عالیہ آگا کوسر لی پرج شوانے کے تامیر و مردار بهو دی تھے او ماس لیے یکتا بیں بهو دیوار و تعنیا سے بھری مونی کیمی میں۔ یجیز عیسانی اوراسرائیلی اتحا وکی داه میں، بانخصوص عوامی طع برات و مفاہمت كى را دين اكِسخت دكا دين تقى اورعرب ياكسى بيم ودوست طاقت كوانسائيل ميعلم آور ہونے ادراس کے خلع تس کردینے کا بہترین موقع فراہم کرتی تھی ۔ لیکن اسائیل کی میں بیسی منا ر محیسائیت کے مرکزی ادادے کے اس طالیہ فیصلے نے وورکروی کہ ہو دی من حمیت القوم خرت سیج کے خون سے بری ہیں - اوراس لیے اسرائیلی پروسکنڈا اس فتوسے کا اب مبناکھی سما وا لے وہ کم ہے۔ اس کے ماندا سرائیل کوا کیا اور حیز سے بھی فائدہ پنچے ریا ہے اور وہ میکم افریقہ ك عياني الصين ادر دنيا بعرك ارباب كليسا العموم افريقه مي اشاعت املام كالديشيس بت فالعد بي اوراس ليكسى اليق ميرس فريق كنوا إلى بي جواس ميدان بي كرب المان کے ایک از بی دشمن کی میٹیت سے ان کا حلیف بن کررونا ہو۔

ارائیں ایک اور وری اور بعیدائیوں کا تعاون صاصل کرد است اور وری طوت
اس کی یکوشش بھی ہے کالسطین کے معالم اور کی تعبی کو قر کرا یک بالی مطرائی ہے
ماصل کرنے ۔ اس سلسلے میں اس کے پرونگیٹڈ سے کام خ یہ ہے کہ فلسطین کا مسلم کوئی خوبی کھی کہ مسلم کوئی خوبی کی مسلم کوئی خوبی کوئی نامی کا میں نالہ کوئی خوبی خوبی اس بنالہ کا تعقیم یا سرحد وں کی تعییق کام مولی میگڑ اسے وغیرہ خوبی انسوں ہے کہ افزی اور اسلامی شعد کی خاص کی بنا پر اسرائیل افزی اور اسلامی شعد کی خاص کی بنا پر اسرائیل کی اس بالوکھی نظر ایم از مہی ہوری میں اور ای کے ما تعربی اس بالوکھی نظر ایم از مہیں ہوری میں اور ای کے ما تعربی میں بالوکھی نظر ایم از مہیں ہوری میں اور ای کے ما تعربی اس بالوکھی نظر ایم از مہیں کرسکتے کہ

تعض عرب سیاسی تیا دین بھی اپنی جالت یا حاقت سے اس اسرائیلی فریب کو دو ہنچاری ایری دہ بار بار یہ آداز بن کرتی ہیں کو تسطین کامسکوب فریمت کامسکو ہے نہ کوئی اسلامی سکر نہ دی ۔

ادر کھر اس پرستر اور آن کا طریح کے السیے ہی متعدد کر سکوں میں میں سلافوں کے خلا دی جیر سلول کی مہنوائی کرتی نظر اسی ہیں اور اس کا تیجہ یہ ہے کہ افریقہ ہیں کہ کہ تھی دینی یاسے باسی سلم ایر رشب کو ہرائیل کی تا کید بی جلوں کیا جا تا ہے تو وہ فور الان عرب ملکتوں اور اُن کے قائمین کے ۔

بیانات وطریح کی میں میں دلیل استے ہیں اور کھر بر الما کہ وسیقے ہیں کہ قوم ووطن کا مفاو ہر جیز پر مقدم سے ۔

اسرائیلی سرگرمیوں کاسیاسی بیلو

افریقه بین اسرائیلی سرگریوں کے بس بہت درہاں ما داجوں کی شاطرا زیاست بھی کا دفر ہے۔ اس میاست کا مقامہ یہ ہے کہ افریقہ میں اسرائیل کے نفوہ کی سر پہتی کے اس طاقے میں عرب ایس کا بریست اچھا فر کیا جاسکتا ہے کیو کھاس شکل میں جوا فریقی دیاستیں اسرائیل سے نمونکہ اس خوا میں ہوا فریقی دیاستیں اسرائیل سے نمونکہ اس استار مورس افریقی میں تواس طرح عرب افریقی تعلقات استار اس استار میں اورافریقی دیاستوں کو اسرائیل کے وجود کو ایک میں سنتال کی مورس کے مورس کو کا کو عرب افریقی سے مورس کی استار کرتی ہیں اورافریقی دیاستوں کو اسرائیل کے وجود کو ایک میں سنتال مورب ہوگا کہ عرب افریقی تعلقات میں سنتال مورب ہوگا کہ عرب افریقی تعلقات میں سنتال مورب ہوگا کہ عرب افریقی تعلقات میں سنتال در ہوگائی کو سے اور اس سلطے میں جوطر سیقے مغیر ہوسکتے ہیں سناگا اقتصادی اور فنی ا مداو یا پر دبگین والد اوران میں سنتال اقتصادی اور فنی ا مداو یا پر دبگین والد اوران میں سنتال میں ہوگئی ہوں ہورہ میں اپنا جو ہو اس سلطے میں جوطر سیقے مغیر ہوسکتے ہیں سنگا اقتصادی اور فنی ا مداو یا پر دبگین والد اس سلطے میں جوطر سیقے مغیر ہوسکتے ہیں سنگا اقتصادی اور فنی ا مداو یا پر دبگین والد سے میں اوران میں سنتال میں ہورہ ہورہ کے دورہ میں ایک ہورہ میں ہورہ ہورہ کی ایک میں ہورہ ہورہ کی اس سے میں اوران میں ہورہ ہورہ کی اس سے کہ میں دورہ کی ایک سرورہ ہورہ کیا ہورہ ہورہ کے دورہ ہورہ کی ایک میں میں ہورہ کیا ہورہ میں ہورہ کے دورہ دورہ کی ایک میں میں ہورہ کیا ہورہ کی ہوں گے۔

ای طرح خودا فریتی سیاست کا آیا۔ پہلو بھی اسرائیل سے لیے ، دگار ہو رہاہے اور وہ ہے افریقی انتخا دسکے سلسلے میں ہو لیقہ کی عرب اورغیر عرب تیا وٹوں میں رقابت کا جذہ -بھرخا میں اور کی تیادیمیں جے کی سا مراج وشمنی شک وشبرسے بالا ترہے دو اس خلوص کے بلوچ واسل مکل کی بشیت بناؤیمی ہیں اور پیم مرمن اس لیے کہ ویعنس طاقتور حرب تیا دول اثر در موخ سے خالف ایں اورا فریقہ میں عربی اور اسلامی اثرات کے فقو ذکے فرضی خطوم کے مقا بله کے بیے اسرائیل کوریک مُوٹر ٹرکا وسطیمجھتی ہیں-د ح) اسرائیلی سرگرمیون کا اقتصادی بیلو-

ية اكك كفلي بولئ بات بي كراف نقير كي المحز فوا زا درياسيس سامراج كي يحرث مولى يها مدكى كومددكر في يروني انقسا دى امداد ا در فني تعاون كى سجد محتاج ميس - ان دامنوں کی اس جزورت کے بوراکرنے کے سیے اس ٹیل اپنا کھر ورتعاون میں کڑاسہے اور مي د خاص اسباب بين جن كي برولت اسرائيل كواس فهم من كاميا في حاصل موري وي يوجه رای یا کوتوی کا ظامے دنا کی کوئی قوم اقتصادی فرانست اور فنی مهارت میں بیووہ اسکا مقالم ننس كن اوراس طرح دنيا بهريس بيودى سراي كانسلط بهي كوني وهلي في بات نمیں ہے۔ یہ دوہری طاقت اسرائیل کو دراموقع فوجم کرتی ہے کہ افزیقیرِ جا دی ہوگا -(م) میرو بورکی عالمی کمپنیان فیر بیرودی کمپنیوں مربیعی مخطعت طریقوں سے فیل ہیں اور اس طرح بین الا قوا می تجارت وسنعت بران کا بوراا ترسیم

رس_{ی اق}ام تحدہ کے انحت بن الا قوامی اداروں مثلاً پینسکوا در میسیعن یا بڑی طاقع کے قائم کردہ ایسے ا داروں کے اکثر ارکان ہووی قوم سے تعلق رکھتے ہیں اور و ہ

اذیقی راستوں میں اپنے فرائف اسرائیلی پالمسی کے استحت انجام دیتے ہیں۔ اس كليلي بي ايك مزيد إت يهي كن جاسكتي بي كذا فريقه مي فأمرانيل كم في هادي

نغودیں ایک بڑی صرتک ان حالات کا بھی وخل ہے جوسکا ڈِلمسطین سے سلسلے میٹم ٹا ہوچکے ہیں ' خلاً بنلج عقبه اورا بنائے تیراں پر - اسرائیل کے تیضے نے مشرقی اور دیملی افر مقیر بھی اسموالی

كحق من برانفيا في الروالا ب-

ے حق میں بڑا تھیا بی اُٹر ڈالا ہے۔ (۱۷) اسرائیلی سرگرمیوں میں بردینگینڈے کا حفر گزشتہ ادرات میں اسرائیلی سرگرمیوں کے دینی ساریخی یا اقبقدادی میلودی کی جج تفعیل بیش کی گئی ان سب سے **ل ک**ا سمائیلی پروٹیگنڈ مشیننری کی ممیل ہو تی ہے جو پر ا ا فرلفه پر بچانی مونی سے اور مزید براس موٹھر میں اسرائیل افریقہ دیوی می تحب میں ا

جادی ہیں جو اسرائیل سے آنے والے جہانوں کے لیے لیکچر دس کا انتظام کرتی ہیں اور ہوئی ۔
کا دیمہ ول اور اہم افریقی شخصیتر ل کے درمیان تعارف کے لیے جلسے منعق کے جاتے ہیں ۔
اس کے ساتھ شخصے تحا لگن ہیں کرنے اور صحافتی نالحدوں ، ریڈ و کے نامذ کا رول اور کا بحول و نیور شیوں کے پر فیمیسروں کے لیے سفروں کا انتظام کرنے میں گراں تعدر قبیں خرچ کی جاتی ہیں اور فوجی اواروں میں تعلیم پانے والے افریقی طلباء کی جرس افریقی ہجارات میں نالے کو ایک بیتا فروست سے کی کوششش کی جاتی ہے کہ اسرائیل ہم علم وفن کا مرکز اور افریق کا بہترین دوست ہے۔

اس سلسلے میں جمیں ہیں کہ کہ ان جا ہے کا اسرائیلی پر دہگیا ہے کو احتی میں جس جیزنے ہیں فائدہ ہنچا یا ہے وہ حرب کموں کے اہمی انتظافات تھے۔ اسرائیلی وَدائع بڑی بابندی سے اُن الزایات کونشرکرتے تھے جوایک عرب فریق وہ سرے کے خلاص منا کہ کرتا تھا۔ ان باتوں کی مدوسے اُس نے افراقیوں کے ماشنے عروں کی یقعو پر پیٹی کی کہ وہ ایک منتشر اور باہم مخارب قرم جیں جن میں کوئی کلا اُن اشتراک یا اتحاد رائے بنیں اور اس سے ان سے تعاول کے تعاول اُن پر کیے باکل نعنول ہے ۔ اس کے ساتھ اسرائیلی پر دسگینڈ ہ عروں اور ہیودیوں کے نزائ اُن پر کیے باول میں اور اس جوان می کوئی ہرمنا بھی کا سیاب ہوتار ہاکہ اسرائیل ہرمنا بی میں سے برون سے ماری کوئی باور کرانے میں بھی کا سیاب ہوتار ہاکہ اسرائیل ہرمنا بی قیمست پر نوب سے اپنا جھگڑ اسطے کرنے اور کرانے میں بھی کا سیاب ہوتار ہاکہ اس کے کروائی ہیں ہوئی ہے گرعرب کیے مشاکر دم لینے کے مواکسی بات پر داخی بنیں ۔

رس بين الاقوامي كميونزم

کیونزم کا تام ندا بہب کے با دسے میں جونقط انفارے اسکے اتحادہ م کے اِسے میں کا کوئی ا اور ضور ہجر اس کے نہیں چوپکتا کہ اس کونیت و نابو دکر دیا جائے اور چین تیت اس بات سے نہیں بدل سکتی کونیش جگروہ سام اوج کے مطاحت سبنگ بیٹ ساتھ لینے کی کوشٹ میں کا اس ہے ۔ کا تھولینے کی کوشٹ میں کا اس ہے ۔ کوشٹ میں کا اس ہے ۔

يفيك بهكم بعده ومالات يسكيوزم اسلام كي ليه براه واست كوف خو ونيس براسيد

کراس وقت است خود اپنے موجودہ وشمنوں سے فرصت نہیں ہے۔ لیکن وا قعاف و حالات کاطبعی
انقلا بکسی خت کراؤ کا موجب بھی بن سکتا ہے۔ آج کمیونٹ کوشاں ہیں کرم وروں اور
طالب علموں کی تخریکوں اور کسانوں اور مختلف بیشے وروں کی نمائندہ انجینوں پر قالبن موجائیں
آگران کو اس ہمر میں کا میا بی ہوجاتی ہے تو لاز کا یہ طبقے اسلام کے اہتھ سے نکل جائیں گے صبیا کہ
روی اور مینی ورسکا ہوں سے علم اگرانے والے طلباء کا صال یہ و کھینے میں آتا ہے کہ وہ اسلام
اور اسلامی روایات کا اونی احترام کہ اسبنے ول میں نہیں رکھتے۔

افریقه میں اسلام کے لیے کمیونز م کا خطوہ اس لیے اور زیادہ قابل فکرہ کو ہاں دینی منظیس اور اسلامی شعور کر درہے اور اس پرمسترزا دیہ ہے کہ وہاں کی اسلامی جاعتیں ماللی توامی کیونز مسے کافی قریب کمبی ہیں۔

(۳) مسلم نون اور عروب کے لیے موافق حالات

ا فریقه میرسلانوں اویو بول کے کیے صرت اوافق اور مخالف حالات ہی تہیں ہیں بلکھیے موافق اور مخالف حالات ہی تہیں ہیں بلکھیے موافق اور رہاز گار حالات بھی پائے جاتے ہیں اور بشرط کوسٹسٹس ان سے کافی خائدہ اٹھلا جاسکتا شلا (العن) جو بی افریقی اور رہو ڈیشیا میں افریقی عوام اور وہاں کی نسل پرست ہلیتی حکومتوں کے درمیان جوشکٹس بر پاہے اسکی وجہسے افزیقیوں میں ایک بڑی جاعت ہو اور اسلامی حکومتوں کی حلوت دکھیتے ہواوران کو برحگہ ایک طاف تو عضات مورک تی ہے۔ خواہ اقرام متحدہ کا دائرہ ہو یا اس کے باہر پر صوفرت حال عوبی اور اسلامی مسائل میں بھائے ہو کہ ہمرد دیاں حاصل کرنے کا بہترین موقع فراہم کرتی ہے اور افریقہ میں سائل میں افوت کو مشہوط کیکے وہاں کے مسائل میں مرکزم کرنے بھی

(ب) عبراً نی فرمافرتی اب کاس تمت سے بری نہیں ہوسکا کہ وہ فیدفام سام ان کا دین ہے۔ کلیسانے اس الزام کی تر دید میں برطرت کی کوسٹسٹس کرڈائی کموہ لوگوں کے دہن سے اس تصور کوئتم کرنے میں ناکام رہا۔ اس لیے انجمی کچھے وقت تکضرود عیسائی تکویت کے پھیلنے اور مغبول ہونے میں یصور آ دیسے کا ۔ اس ذری موقع سے اکر سلمانوں فائدہ ندا شما یا تودہ بھیشہ اپنی اس لطی پرکھنی افسوس سلتے رہیں سگے۔

ج) بخربہ سے یہ باست ثابت نہوں ہے کوئیت پرست آبا دیاں افریقہ میں اسلامی وعوت کو قبول کرنے ہوئے ہے۔
 قبول کرنے میں سب سے آمے ہیں ا دراس سلسلیس کوئی بھی تفلم کوشسٹ کی جائے قرائ کی بست بڑی تنداد کو اسلام کا صلفہ بگوش بنایا جا سکتا سیے ۔

(ح) اسلامی مکول کی آزادی کے ساتھ ہی عروں اور ووسر کے سل اور سے بہتر تعلق قائم کرنے کا طبعی رجان، ان حکومتوں کا تعاون حاصل بکرنے اور آنگی جزافیا کی پرزمیش سے قائدہ اکھا کر کسی بھی دسیع اسلامی منصوب کو برد ہے کا رکا سنے کا بہتر ہی بموقع فراہم کرتا ہے۔
(کا) افریقہ میں بھی حسن نظر الحکم کی بیست اسی سرکتیں مرز د بونا شروع بوگئی ہیں جن سے بعیشری دوسری قرموں مین نظرے کا عذبہ بھیرا ہے۔ چنا کچر بیال بھی یہ جذبہ مجمود ہاسے اور

یمو دیوں کے وحو کے، فریب اور رخوت کے ذریعہ لوگوں کو نمنوابنانے کی ذروم عادتیں ، جن جن اللی بربور ہی ہیں ۔ افریق میں ان سے نفرت پیدا ہوتی جا دیجہ ہے اور وقت کے ماتھ اس میں اصافہ ہی بوگا بہیں اس سے فائدہ اٹھا نے کے لیے بھی تیا ر بنا جا ہے۔

(۴) ضروری اقدامات

(الف) مسياسي ميدان من :-

سیاسی بهلوسے عرب اوردیگراسلامی مکومتوں کے درمیان ایک شترک و کوعل تیار ہوناجائیے۔
حس بس تمام حالات اورتعاضوں کو برنظر رکھا جائے اوراس پی برائیل سمیت تمام ماروا ہی اورنسلی
طاقتوں کے خلاف افریقی حکومتوں سے قعاون کے امکانات کا سیجیدہ جائز ہ بھی شائل ہو ہی برایا ک
لاکڑھل کو تیار کرنے میں زیادہ سے زیادہ قوجہ وسیعے کی حزورے سے اس لیے کہ جائے میاک
موقعت میں اگر کوئی خامی رہ گئی قواس کے نتیجہ میں جارا برسے سے بڑا پر دمپکنٹرہ اور موقرسے مؤثر
اقتصادی تعاون بھی بے کا رجا سکتا ہے

رب برورگن سے بےمیدان میں -دکی ہمی ریمان مظاہر کا نعاز میں ، و دہ

ایک امی پروپلیند و تعلی می انعلی مرندا فریقرے یوا ناگزیہے ، اس کے فدیعہ

ان تام الزابات کی تروید کی جائے جو مام ان سفتر بول پردگائے ہیں اور تین کی نشو اضاعت
برا برشنر بویں اور صیهونی مرکزوں کی طرن سے ہوتی رہتی ہے ، اس مطرح کچھ ملکوں میں مصحا
در پس ، قائم کرنے کے متعلق خور وکا کر ناضر دری ہے - اس سلسلے میں نوجوان طبقہ کو صحافت اور
نشر واٹ عت کے کا موں میں نہارت عاصل کرنے کے لیے بورا تعاون دیا جائے تاکہ دفار دیجی
طور پرنشر واٹ عت کے درائع سے سام اجمیوں کی اجارہ داری کو تنم کو کیس - اک کے ساتھ میمی
ضر وری ہے کہ اس عداوت کو کم کرنے کی کوشن سن بھی کی جائے جو عرب اور سلمانوں کے ساتھ میمی
غیر سلموں کے دل بی موجو دہے -

رج) تُقافي ميران مي

مقافت کی راہ سے افریقی مکوتوں کے سائھ تعلقات کو مقبوط بنا نے کے لیے عرب ادر در گفافت کی راہ سے افریق مکوتوں کے سائھ تعلقات کو مقبوط بنا نے کے لیے عرب ادر در گر مسلمانوں کی موجودہ تی اواوراسلای عربی ثقافت کی طرب ان کا طبعی رجان اس مہم کو بہت زیادہ مہل بنا دیتا ہے بشرطیک منظم اور مسلسل طور پراس کیلیے کوسٹسٹ کی جائے۔ ہم اس کے لیے مندرجہ ذیل مجاویز پیش کرتے ہیں ۔ دل جس ملاقے میں بھی کرتے ہیں اور وظلین کی صرورت ہو برابرا ورفوز افرام کے جائیں۔ دل عربی اور اسلامی تعلیم کے لیے ایسانصاب تیا دکیا جائے جوافریقی ماحول اور حالاسے کے دل اور اسلامی تعلیم کے لیے ایسانصاب تیا دکیا جائے جوافریقی ماحول اور حالاسے

۲) عربی اوراسلامی تعلیم کے لیے ایسا نصاب تیا رکیا جائے جوافریقی ماحول اور صالاستھے میل کھاسکے، نیز اس کے لیے نصاب کی کتا بڑس بیم کرائی جائیں ۔

۳۱) عرب اور دیگر اسلامی ممالک کی یونیورسٹیوں اور کا بحوں بیں تعلیم پانے والے افریقی طلب او کے لیے تعلیمی دظالفُ جاری کیے جائیں اور ندم ہب وزبان کی تعلیم کے ساتھ ووسے سطواً کی تعلیم کا اہمام تھی کیا جائے ۔

(۴) افریقه کے تمام موجودہ ، ارس اور کابحوں کو ہر ککن ایداد کے فردیکی تحکم بنا یا جا مے اور دست مزید مدارس کھر اے جائیں ۔ مسین مزید مدارس کھر اے جائیں ۔

(د) <u>اقتصادی میدان میں</u>۔

گرختر مطوری م نقعسیل کے ماتھ افریقہ کے بیا تعقبا دی ا مداد اور فنی تعاون کی کی خردرت کا ذکر کیا ہے ۔ بلا شہری وہ خلا ہے جس سے مام انتی انتیا ہونیت کوت اکرہ

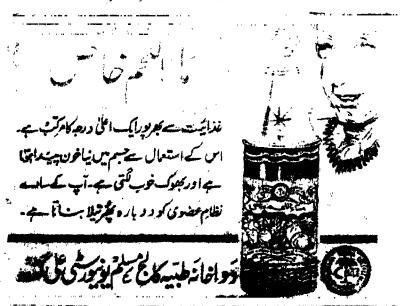
اٹھانے کا موقع ل رہا ہے ، اس لیے عرب اور دیگر مسلم حکومتوں پر لازم ہے کہ وہ اسس مقصد کے میٹن نظر کوئی خاص پر وگرام نیار کریں۔ مثال کے طور پر ہماری یہ تجویز ہے ، ۔ (۱) قرصٰ دینے کے لیے ایک الی اوارہ کا قیام ، اورا فریقی ممالک میں سلمانوں کے سمایہ گانے نے موصلہ افرانی اوران تیام مرکاری اور پرائیوٹ کمبنیوں کا استحکام جن کے الک مسلمان میں ۔

۲۷) ایک سرایه کارکمپنی کا تیام سجس میں افزیقی اورغیرا فریقی لوگ شر کیب ہوں۔

سلمان اور عرب مرسول، انجینیرول و کورد اکثرول کے افریقہ جانے کی حصلہ افزائی الدیر تی وصلہ افزائی الدیر تی وخوشحالی کے تمام مفسولوں میں افریقیوں کے ساتھ تعاون ۔

دس، ان تام سلمان اور رساطومتون کوجوا فریقه کی مسلم نوآ زا د حکومتون کی الی اماد کرسکیں اسکی ترغیب دی جلئے

۵) افریقر میں غیرافریقی اسلامی ملکوں کے جو باشندسے آباد ہیں اُن کی متعلقہ حکومتوں کو ہوجے کیا جائے کہ وہ ان باشند ول میں ظیم کی صودت پریدا کریں ۔ نیز کوششش کریں کر پر کوگ افریقہ کی اسلامی جاعقومی سے قریب ہوں اورا سرائیلی سرگرمیوں پڑھیوسی فنطر کھیں ۔



دُرُبالِعَالِمُكِيرِي

(گذمشته سے بویک ته)

(جناب ڈوکٹر مصطفے حن صاحب علوی ایم کے)

ر بھاب وامر سے مات ہے۔ عربی ممول وقوا عد کے مطابی قرآن باک کے مطالب اور مفاہم کے میان کرنے کا نام علم تغیر ہے۔ اسی است اوا ورثق وہمارت پردا ہونا جس کے واسطے سے اسحام شرعیکا باحن وجہ ادر مجھ طریقہ پراستباط ہو سکے اور معانی قرآن کی درمائی ، اس فن کی خرض وفعالیتہ سمجی مباتی ہے ، کلام الی اس کا موضوع ہے جو بلات بسرام حکمتوں اور اسسدا رسے الا مال ہے۔

بی کیا ادرا ق است اس مرکز رجاب کر عمومی ایر می تغییرا در آیات قرانید کے افعام و تغییرا درا یات قرانید کے افعام و تغییر کا خاصاردان محا اور دہ احار معلی اور در تغییر کا خاصاردان محا اور دہ احتیار تغییر کا خاصاردان محباس ، آئی بن کعب اور تزید بن تابت سمجھے گئے اور سمجھ مساتے ہیں۔ عبرات بن بن معود کی مرویات سے ذائر ہے۔ حبات بن محبات کو ترجان القران ، حبراللہ تا در دئیس المعند بن کے القاب سے اور کھا گیا۔ اور دئیس المعند بن کے القاب سے اور کھا گیا۔ اور دئیس المعند بن کے القاب سے اور کھا گیا۔ اور دئیس کوب القرار کا لعتب دیا گیا۔ اور دئیس کوب القرار کا لعتب دیا گیا۔

یه دورتم بوای تفاکه تابعین کا دور کیا بصفرت همبالاتری همباس کے لاندہ میں ہفتر مجابد تن جمیر معید تو ترجم معکر کہ ، طاقس من کریاں بھندیت مطار ملما دیکہ میں است جی ا عبدالنّرین مود کے تاکر دوں میں علما و کو فہ زائر ہیں اور دی میں علقہ بن قیس اول مہم می

له ملاکے لیے لماخلہ ہوانفتسین ایت اہ صغر حرمیا ہے۔

ممتاذ ہوئے جن بعری ، مطاوب ابی المن صفاک بن مراح اور قبادہ بن دعار می فن تغییری بیتوا ہوئے۔ ملاوہ اذیں حمد تابین کے بور مغیری کے ایک طبقہ نے صحال درائیں ہے اور انحق بن داہوں کے اور انحق بن داہوں کے اور انحق بن داہوں کا شاراسی طبقہ میں کیا جا آ ہے۔
کا شاراسی طبقہ میں کیا جا آ ہے۔

اس کے بعدا کی طبقہ اوربدا ہوا اور اس نے تفیری احادیث واقوال سے اساد کا حدث کرنا نٹرج کیا ابواسی نرجاج ابوالی فارس ابو برتھاس اور جنرین نماس ہمیں نئور ہر ہے اور فارسی اور نا الائم عناصر کا سلماس وقت سٹرج ہوا حب اندو واقعہ دیسے کہ تفیر میں خارجی اور نا الائم عناصر کا سلماس وقت سٹرج ہوا حب اساد کے مذو کے مائے رائے رہا تھر معنہ ول نے سلمت کے ناتیا م اور منقد اقوال بران کرا میں مشروع کو دیے۔ اس پر سنراو کا کھی کے ملما رسل میں کے اقوال نظری ایک ہوئے اور واقعی میں اور میں ان اور کی میں اور ای میں اور ای میں اور ای میں اور ای میں میں کے متود کے رائے رہے ہوئی اور ای میں میں کے میں اور ای میں اور ای میں میں کے میں اور ای میں میں کے متود کے رائے رہے ہوئی اور ای میں میں کے متود کے رائے رہے ہوئی اور ای میں میں کے متود کے رائے رہے میں اور ای میں میں کے متود کے رائے رہے میں اور ای میں میں کو میں کے میں کے میں اور ای میں میں کہ ایک ایک کے میں میں کے میں کے دور کے میں کے ایک کے میں کے ایک کے میں کے ایک کے میں کے ایک کی ایک کے ایک کے ایک کے ایک کی ایک کے ای

سَلَدُ كَام دِن بِي رَاز بِرِكَا ابِ اكرتام اتام دُافده تغير كوردُني مِن اللَّمَّا وَإِسْ كَلَالِ مَكْ بِعِد عِنْ اللَّهِ عَلَما وَاصْات كَاتغيرون بِي كَا تَادِن مِرَاكَفَا كَامِن الم زخرة ي تنفيك المادراس كم تعلى خود فرايا

ان التفاسير في الدسيا بالعد تفيرون كا اكري كوي تما منين ميلين

ولس فيهالعمري مثلكتاف

ال كنت شعى لهدى فالزم قرأت بارتم براي كي با برقواس كامطالم

فاالممل كالداء والكشاف كشاف

اس كاعلاج.

ان يرير زوك كتان مين كوتى ني

رکھو، بہالت بہاری ہے اور کٹا ت

وه متازعلاد اسنان جنول نے تفییر میکیس ان کے اسارگرامی برتریب سندوی،-

ر ، تغییر دکیع یه امام دکیع بن جراح کونی ٹاگرد آمام اعظم المتوفی مشاہر

ري تغييرانسفى. قاصى الم حانظار أبيم بن تقل المته في <mark>مثلث م</mark>

دس تغييرالمازيري الممحدب محدب محدود أم المتكلين لمتوفى سيستدم

دم) تغييرا بي الليث يفرب محد فقيهم *وندى المتوفى مستمسيم*

(ه) تغييركنان مر احبار علامدا إالقائم محروب عمر مخترى المتوفى مستهيم

(9) تغييرالخداردي . الواسن على بن عمران المتوفى مفقة ع

دى تفييرالعلائ ١٠ محلوات علامه محدين عبدالرحن تجارى زامرالمتوفى مستنطقهم

(١) تغييرالبتابي امام الإنضر احرصاحب فتادي عنابيالمتوفى متهيم

(a) تفسيرالكبير. بم تخدات تيمل لدين البالنطفر لويمه بمبيط بن جوزى المتوفى المعيم

(١٠) تغير الإالمعالى ، د كلدات بربان الدين بن المترسي المتونى مومد .

(۱۱) تغييرالدَيرِي رمعيدالدين عب العزيزين احرا لمنز في م<mark>ساقات</mark>

(۱۲) تغییر مارک کتئز بل ، ۴ محل اِت ما نظالدین *نفی صاحب کنز الدقائق و مناد المتوفی منظمیم*

(۱۲) تغییرمراج الدین علیار دیفس عمرین اسحاق محدیث مبذرکی المتر فی مستندیم

(١٥) تغييرالبابرتى علائد اكل الدين محرَّ صاحب عنايه المتوفى متشعرة

(۵) كنف الترل. اجلداله كرب على معرى فقيد المتوفى مستشعة

(١١) تغييرالزهراديّن - على ريشرت لدين كي برمجرجاني المترقي مسلام ع

عه : نعرادين عيم ومورة لقره اورول عراد العالم الم

(١٠) تغييبسيراليمل. وعلد على بن احد تحواتي المتوني مصاف.

(١٠) تغير جرواج . فك لعلم رقاضى شهاً بالدين جدن بورى المتوفى مسكمة

(19) تفيرا بعالمنياد عِلامُن في مرين احركى المتوفى مسيم ١٩٠٠

(· ·) تغيير ذَخيرة والفقر سمس الدين محرحلبي بن امير صابح شايرح منيه المتونى من شير

49

(٢١) تغيير الحانى ـ في تغيير مورة العصر نورالدين عبدالرحمن المتوفى مشقيم

(۲۲) تغيير ودة الفاحة . مولا إمين الدين صاحب معاليج النبوة المتوفى مندوية

رمان تغييران كمال بإشار علارتس لدين احرب مليان مدى المتوفى منطقيم (مام) تغييرارشاد العلل السليم الى مزايا المحتال الحريم. مشيخ الاسلام مفتى الوالسعد عمسا دى.

المة في متروع

ره، تغيير واطع الالهام شيخ فيض الترصفي شاعردر إداكبرو لمنوفي منالثه

(۲۶) تغییرلقران حابی ثانی علامه بعقوب المتونی سننده (۲۷) تغییرعقدالجوابر،تغییر مورد کوثر شیخ عمر بن نجیم صاحب بجراله اکن المتونی مصندات

(۲۸) تفیرالقاری ٔ طاعلی قاسی می من ملطان محد یمی المترفی سیان ایر

(۲۹) تغييردَدِح البياق. ومحاولت عالمركثيَّخ اساعيل وفندى المتوفى محاليا عمد

(٢٠) تغيير طاجيون العين تغيير احرى حركا بدانام والنفسير التحديد في سيان

الميات الشرعية -

عه يه الم فزالدي واذى كى تغيير كم حات بمعرس طبع بوكئ ميد .

اب، دیمی به بات که آل مداحب کی اس طرت بادم وصفرسی توجه کیوں بوگی ، با دمجود کید ال وزر کی تمنا محتی نه شاہی انعام واکرام کی آرند و دل میں واس کا عهدها لمگیری کے ذکر اورها لمگیر کی وانجی مع و ستائش کے بعد ایک بوقع پر اس طرح افل ارکرتے ہیں۔

یں نے جرتائن کا دہ دنیا کی المجی نیس کی نے گاں قدرانعام کی تمشای لکہ خدا داسطے اور دین کی ٹرجوتری کی لائج یں اس لیامی اس طرح کے لوگوں میں تیں ہوں اور زاس میدان کا

وليس هذا لمدح مناطعها للدنيا وطلبا للائمان والتمبين بل حسبة للله وحرصاً لازدياد الدين اذكراكن من اهل هذا لمتنان ولامن فرسان هذا لميدان.

ادراى دونوع يرقلم المعلف كى توجيد فاصاحب في المي يركي ميدي

ا در را ید اخیر اس کاب ک رمائ زبوی جانی نفس موضوع کا اتارہ وال سے طقی خود

موسد می برت دوگ کی نافی منا ای تعاکدام خزالی نے جواملام کے بڑے علماری شار میت میں امون نے این طاقت اور استداد مجروہ اسیسیں ایک عبا کمل تعیس جن سے اسکام شرطیکا استراط جو آہے، الی آیات کا مش ار

وفل كنت قديدا اسمع من افواة الرحال الكرام ان الامام الغزالى الذى هومن اجلة علماء الاسلام قل جمع آبات الاحكام لحسب الطاقة والامكا حق بلغت خسس ما قر بلا ذيارة ولا نقسان.

ف ان میں کے حکم برمی نے انٹری مدداد قرنی کوممادار باکے احکام کا امتزاط کے اور وہ کہ یا میں فروم کا استجاد

کنا مروع کردیا جی نے دہ آیات می کنا مروع کردیں جن سے میں نے قامد فأمرت طبسان الالمهام.... ان استبطها بعون الله تعالى و توفيعة حس.... فاخذت اجمع الأيات التى استنطعت عنها

كمرمهت إنرحى اوركيام شروع كرويا.

امول مقائدا درسائل فعتسه كالمتباط كبابيرمي في بمبترين ط لية يران كانغير ا دوشرح بھی تومکل طرزبیان کے ماتھ۔

الاحكام الغقهيد والعواعلالكوية والمسائل الكلاميةيشعر ضربتها بإحس وجدمن التفيير ومشرحتهامإ كمل جهةم فالعزمير

تغيراحري بكفة دقت فأماحب كيمين نطرخ لعد فنون دعوم كى كمابر يميس شلاً تغيير من الدار الترك أوردادك لا وي وس كما وه اتقان في علوم القراك وشرح وقايد مراية مويرج نتادىما ديه يصامى، تومنيج لويج بشرع حقائدتفتازاني ادرمات يخيالي وهيره وغيره ، انجاهير مِن الم ماحب في منين كما كرم كيوال كابول من المحاسب اس كونعل كرديا ، الكراك مي اي

طرمت سےاور امثلے کمی کیے ۔

ببغ مغسري نے ج کچہ لکھاہے اس کے علادہ سیرکی کآ بول ادر محدثین کی تھی ! اِوَں میںسے بی میںنے اس میں منا كييهي اورمعين ادمني اومخي مجتبل وا لليف لطيف شكة مجى مير في ترمان ہیں، وہ اینے ہیں کوس نے دوسروں کے بيان ين والرح كل كرنطي وي ر بائے اور میں نے ان کے اٹارے می

وقدالحقت اليها بعضماذكر فاكتب المسيروا لمحدثين فضلا علىمااوردة بعض المفسرين وضممت اليهامن الالجأث المشريفية والنكب اللطيفت مالكراظغرفى كلامهمالقيج بهاولم إجدالاشابة اليهار

ملوم قرانیہ اور الیتعلق بالقران پر مقدر میں رجا لی بحث کی ہے اور مبت ہمام ہے۔ احکام فرانیے کے استناطیس رتیب فرانی کو طوط خاط رکھاہے بور کہ فاتحی ان کی النه ي مال كي تخفيص ا درتعيين مني طي ، إن اس مي كيرا محام فقيد مراك كامياور توحدد فيره وغيره كا محلك لمى يداس كے بدرور العبت برداس سے يدرا أل متبط بوت بي كتام الثياري وهل المحت بمن الدادر ذكرة كى فرنسيت كالبهت لأب حتم أنهار

عدَم المت كفارا دراح باع كى عجيت نَفَناكن شروا، ايمان عفعل ، وَوَب نَفياص يا عفو وغيره كرم أل كانح لَعن آيول سے استخراج كيا م آلب

ایک ایت فاصل ملف لک اس برایک عوان قائم کرتے ہیں، مالا کو نظام حوان کا ایت کوئی تعلی خالی موان کا ایت کے گئی تعلی خالی موان کے ایک تعلی خالی موان کی ہیلے تقریح میں اور سننے اور سمجھنے والا معلی ہو جا آھے۔ یمیٹر مسائل ہی علما مکے احتمال فات کی ہیلے تقریح کرتے ہیں ان کی ارافعل کرنے ہیں۔ ان برعا کما اند مجت کے بعد مرجع بات کو مشرح و لبط کے ماتھ مدلل اور برحن کر دیتے ہیں۔ کمیں ہیلے ایمیت اور اس کا شان نزول بریان کیا ہم محتقر الفاظ میں ان کی تفییر کی اور دو سری آیات کو ملے اس کے مطلب کی وضاحت کمیں لنے اور ان اور ان میں فرق ظاہر کہا ، میر کما آپ کے منت سے منوخ ہونے یا مراف کی بحث کی بھر خفیہ کام لک کرمنت سے کرا ہے کا اور ان فوا فع کے نزد کی بین اس کی تقریح کی اور ان فرم کی کو دو ان میں کرا ہے۔ کا اور ان فوا فع کے نزد کی منیں اس کی تقریح کی اور ان فرم کی کو دو ا

ہم کہتے ہیں کہ واقعۃ منح سے سبدلی منیں ہوتی ، لکہ وہ محس بیان ہو الب اسٹرنعالی اپ رمول کے کلام کی انتہا بیان کرنے اور اس کا رمول لینے دیئے کلام کہ انتہا ظاہر کہ دے اس میں نکیا حرق ہے۔

مدة انتهاء كلام سبه كانتاظام كرد عاس برنك ون بير و استخدا مرائد و استخدا مرائد و استخدا مرائد و استخدا المرائد و استخدا المرائد و المستوالي المائي المرائد و المائي المرائد و المنائد المرائد و المرئد و المرائد و المرائد و المرائد و المرائد و المرئد و المرائد و المرا

تفسيرم أيات

ولخن نقول ال الشعخ ليس

بتبدلك في الواقع بل هوا

بيان محض فجاذان سيسالله

مدة انتهاء كلام رسوله ادرسو

وقالواهده انعام وحرث حجرلا بطعمها الامن نشاء بزعمه وانعام حرمت ظهورها وانعام لاين كرون استمر فله عليها افتراء

عليه سيجزب همرب كانوالفترون إ

کی محل نعظی تحقیق اورتغییر کے بعد مام علماء نے جن جن مرائل کا ان سے استحراج کیا ہے۔ اس کوظاہر کرنے کے بعرضوی اورا ورمائل کا ظاهرات باط کرکے لکھتے ہیں۔

بیسم کتا بول کرم کچه اندُوقا لی خان ا آیات می گفادی برحانی اور برکردادی کا ذکر کیلیے آن سے گفادی لین مروج درم کا بالی شمیک تعمیک الطال برحباً آ ہے جن کا بعین کوگوں میں طبن اور دواج ہے ادر اس بات کے میلن میں صرف میرے بی زبن کی دمائ بوگ ہوا ور ا

ولعري ان ما اخبرالله نقالى

بشناعة حال الكفاد فى ذلك
اصدق دليل على بطلان هذه
المرسوم التى اشتهرت بي بعض
الانام وتعزد بهذ اخاطرى و
هواعلم مجقيقة الحال .

ملاعبرت لام

الاصبداسة مروم كان أكرة الذوم سيّع عبد الحريم ويروز في كده أتخفرت

بودند درخی بسلطنت تمامجها ل اولاً مرس مدند لا بورنوبه مفتی فشکر بارتمامی کمشتر از علمائ نول ک وقت بودند در قسبه ویده حویلی که داق حجا می محلمت می مردوح حیک بستر سکونت تمان بودنیز صبیرخود رابهب کوده بودندم قدرے زمین مزدوح حیک بستر از موضع ادمیام و در موانی و زمین ادی خود چنانچ نواس اوبرکان قالبن اند یا ای کو حدد ما کمیگری میں فیز علم اسمحها کیا .

درعد خوکین نظیرنه وارشت با در آه بهب امنا دلین و تبحرطوم بهیا دا کهام او میرد و نز د تودی نشاندمندا قائسکه اود دیم منگی نبام طابود چنا بخته اعرام ممتد مذمت ندکود از دقتل مردارشت و

یه ماحب نفیانید می تقی ، تهذیب اور خادالامول کی شرص انخوس نظیس اور ایک تاب نن حکمت دختی افزدیا کوئی تاب خانهٔ افزدیا کوئی کاب نن حکمت دخت خانه افزدیا کوئی کی تاب آب نے ذائه دس می بر علی مرج دیم یہ کاب آب نے ذائه دس می می دان کا مراد تفید دیوه می ب داتم الطور کو اس کی نیارت کا موقعه اللہ ب دیا تھی می دان کا مراد تفید دیوه می ب داتم الطور کو اس کی نیارت کا موقعه اللہ ب

ك كشف لتوارى صفر وادر كله درال باغ وبها درشي خيرالذال مدنقي المعنوى -

ا ي برمر در كوهمروم وكريال ال معلى ما كوك خراك كي وتت اوميل القدوما لم ويضر مولانا بدعالم صاحب مريخى دُعتم مريزطيب كادصال بوكيا ... انالك وانا المديد واحجرك اللهم اعفرك والرحه واكرم مزله والمحقدلسلفدالصالحين من عيادك الذين دضيت عنهم ودضواعنك ـ

اس دنیای کسی ادی کابیدا برنا ا درا کومها اکوی غیرعولی بات بنیں ہو۔ دوالہ برادوں انسان کی نیا می تستے ہیں اور اس موارع برادوں موت کے داستے سے میلے مباسقیں لیکن مدہ بندے والیے احوال واوم کا ، ادفيين ويركات كعلافاسا ببيامليه واسامك وارث بوتي أن سي مكى كالمحرما المرافان دنيا كحبلي مبت فجلما توجى ابوجى سيدون وأمهان محي متاتز بوسق بيء

مع بخارى شريعينى يول النّر على النّر عليدو لم كايدار أوادم وى ب الشرك نيك مذے الك الكي كرك التحقيع مِائِي كُ اودائي لِكُ ره مِائِي كُ مِالُول نبتنك دييرو لاكتر مير وكا يوى إيركى کھو معلی کے مسلط حمل کی انٹر کے ال کوئ قدود

تمت زمگار

يذهب الصالحون الاول فالاول وتبقى حفالة كحفالة الشعير والتراليباليم الله بالذر

يكمنكارداقم العادلي تثويك كخزشة قريبا جالس مالون مي يمنظربا وديجيتنا وابحر سيمنوت تكا المدلاد صنبت دانا خيل احرصام بمراريزى قاتب مرحاكا ومرت زادسة فيب برئ وان كح فيحكم الماست حفزت تحاذى بصرت الامتاذ مواذا محداؤدترا كمشيرى بصرت مواذا حيين مودنى بصنرت بوانا فحواليا فواعترشوا صمرت مثلة حبيللة درلت يدى دقوص الترام إمما كالمجازب قنق مجه النيمة الخسف فرايدان الصريحى دفات ربي موروماك دي اود طرومون كافد د فيلت المرام الدفلت الك مكر لدوي إ- ما تدان الاردناع كام إوجاد معطاهم الداقاي الدمي الدركا ماوبين تحبيب حرد موا الحرايعة ك كالريالة مالك مفيد بالى مال ميريد أكاليا الده بالسال البحدين الخامة عرت ولانة بععالم ما وي وفلت مي كادى دي ونيا كا برا معيم ما نمسب-

ملاً امومون شیخ ، وقت می مخدا ورای دور کے خیل العنده الم دی می جعم حامزی صحیفیاً ادا سیکفا صور کو کھنا اور ا علیم نوبت کی تشریح اس طیح کر ناحس سے اس در کے بہدا خدہ ساک می مل بوں ان کا خاص تیازی آران کی تمرہ کا خات تعسیعت رّجهان اسد " ان کے اس کمال کی اکر مُرد دار ہج ۔ افوس کہ اسکی صرب ہم علیسی موالا الکوسکے جِرا اُن مجی مِکُن ہیں رَجِ مَعَی مل مال ہی میں باک ان " پر شائع ہوئ ہی)

روانام در موخرت الات دروانا الله اورت المترى مراد الله ده مي صفح ، يبلدده مدت خلا برافلام مي مولانام در موزي خلا برافلام مي بروانام دورود موري خلا برافلام مي بروي محرف الله ودورو من موري خلاف ودورو الله ودورو مورود مورود الله ودورو مورود مورود الله ودورو مورود الله ودورو الله ودورو مورود الله مو

. منتبع مي موانا مروح منددسان سے پاکستان ميلينگ ادرم مال کے دیوائشدیں وال سے حجاز مقدم کھنگ اور جنت المقیع مي دفن ہونے کی ارد کے ماتھ مرید طبیہ ميں قیام کولیا۔

بى بى يى دى برسان الدول الدول الدول الدول المدين الما يتي المدين المركز المركز المركز المركز المركز المركز الم كان المركز المرك

بِ امْدَا دِسْجَ بِرِکُنُ مِنِ اَکَ الْبِهُم ومعادت ابْنِ قلیل فرصت کہبے کا دِصَائع نرکمی اومیّنی مید مکن بواعال خیرمی مہت سے کا م لیں ''

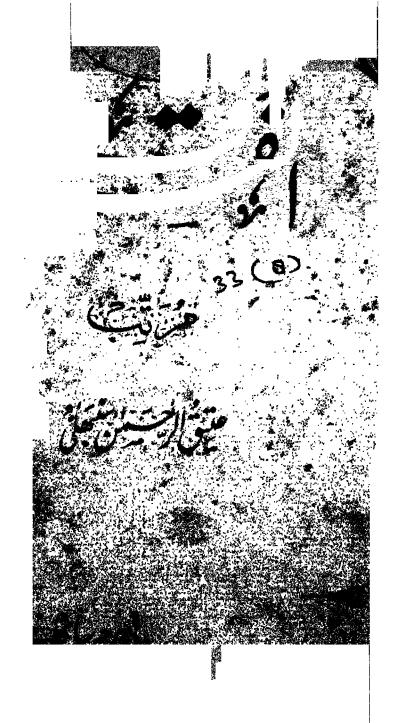
عجبینیں کر ولانا پر این ، فات کا قرب نگرفت مہاہو ، ادری اُن کے لیے اس مسلد کا باحث اور محرک مہام م آفٹرنسانی مولانا مرص کے دین وعلی نیفن کو آ قیامت مبادی رکھے اور مسل ترقیات اور منع درجات اس کو دریر بنائے اور اپنی دعمت ورصا سے ان کو فوازے اور مبا ندگان و متعلی کی کوم مرحمیل ا واحشام کی قونی نے اور ان کی بیری مرزیت ونگرانی فر کمٹے ۔ ناظرین کوام سے میں وجا کی ورخوامست مے -



موسندگام کا نظام عندالی است الی مست ا



" اقلَ وَاوَلَ " كَ ايك مثال كَهِ مِالْكُومِ



اً الرقرآن جمد کی دموت و سیلم دری آنسانت کے لئے آب میات نے چین ہاری دنیاس نے اکٹ اکٹ کے میانک کو سکو کاام آبی" اسفو منت کی مالب امٹیت رسی اسے سیکانہ



حسب لد ابتها وشبال المنظم ه معالم مطابق دسمبر هدوره الثمث اره			
سغ	مضامین نگار	مضابين	ترثيار
y	عتن الرحن تنجعلى	-نگا ه ا دلین	ı
4	محد منظور نعانی	معارف بحدميث	بو
19	امستاذ احدز کی کافی	الملام ادراجما حجا الفنات	سو
برس	مولا السيم احدفريدي	مضرت ثاه الوالعنا دمادي	8
44	واكر مصطفاحن ملوى	دربادما لمگیری	۵
۳۰	جناب وحيدالدين خال	لرل بسلام (ترجمه)	4

اگران ارُه میں ک کُٹے نشان ہو' تو

(اوای) درمنودنهای برتر و مایش به و در افرام نه تو بربرس می به دارد دا افرقا ن کری دود که ما ساله کید

الشحالية والغيم

بگاهِ اولین

_____ عیس الرحمن جلی واگست سرایدیم کوملها تا ن مِندکی فسلف جاعتوں اورخم لفت ملقوں کچے نامندوں جس

تیت کے نترک مرائل اوڈ ٹر ک مقاصد کے لئے انتراک عمل کی جو اپنی می کنا دونا ہو گئ تھی ، انسوس ہے کراکتو ہرھندیم میں اس میں میلانسگا ہے کھی نمودا رموگیا !

داقعريب كرير الت فلس كا قيام بالكل بمعنى روتي تفى اودكم سع كم مت مى

یر ملی کوانٹ ادکاما و ٹرمیٹ اسک مخیا ،کوپر کھیس کی ایے کا م کے لئے قائم ہیں کی ماہ تقی جوان جا حول سکے دائرہ کا رسے باہر ہو۔ اس کا تو بنیا دی کام دہی سائل تھے جن یں پرسپ جامتیں الگ الگ کم ومیٹ کا م کررہی تھیں محلس کا کام پر تھا کہ ان میں مشرک لا کوئل ا و در شرک میر د جهید وجو د می لاک . ا وریه کا مرحاحتول کے باب بی قبول كة بغيراك دن مى كيز بحر بوكت تق ؟ _____اس الله الله اس القرشك مي مجلس کا تیا م کوئی بہت امیدا فزاجیز ہنیں تھی __مگرجعیتہ علی اسکے حفرات اسی ذہن کے راتھ آ کیا تھے کہ وہ واتی حیثیت میں مثر کی۔ ہودہے ہیں اس لئے جاعتی حیثیت سے کوئی ذر دادی بول کرنے پر آبا د مہنیں تھے، اسرااس نا نقر مکل ہی کومنا لیا اس اندلیتے سے گوادا کمیا گیا که مرو اگست سیماندیم کانا مُنده ث درتی اجهاع اگراتها و واشتراک کی کسی و ایری می ایری میں مالی الح تحد اکٹھا تو مصطرب قوم کی اجیدو ل کے لئے دیس و می کا ہوگا جس کی کھوٹ پر تلائی ، موسکے۔ دوسری طرف شاید اس بھی کا رفرائھی کومب مرحلہ ا المینا ن سے مجھ کوعلی تنفی لمات طے کو کے گا آوان حضرات پڑتو دہی ہوا ست واضح ہوجا ئے گی کڑھیں اپنے اصل مقاصد میں کوئ ایک قدم تھی ان لوگوں کی مترکت کے را تھ اس دقت کار بنیں اٹھا سکتی حب کاس بیجاعتی طور پھلس کے قیام کومنظور مرکس ۔ اس کے چونفق اور مجول کاملیمی قرار داد میں راحار واسے د اوا گے خودسی دورموطئ مح الميكن اليانهيس موار اوتحلس كابو يسستودياس موااس مين يعى تأميرى فراروا وكاليقص دونسیں مومکا ،حب میں محلیس کوٹوٹ کھوٹ کاحا د ٹرمیش کا جانے یا ہے معنی دسے معم^ن موكرده مانے كے الكانات إستيدہ تھے۔

ایم دارداد نظور کی جی بر سکد کوانی ای میں لینے کا احمالات کرتے ہوئے دی گرخروری اقعالی کے علادہ تا فرقی جی رہ ہوگا کی فیصلہ کیا۔ اور اس کے لئے ایک سیم بھی نامزد کردی۔ منطقی استارے قبل کی اس قرار داد کا نتیج یہ بونا چاہئے تھا کہ جن جاحوں کے دموالہ مجلس میں ترکیب تھے وہ جاعیس اس کے میں جداگا نہ اقدا مات سے پر بیز کرتیں۔ گرقا فونی امتباری اس جامی ہوئی در داری بنیس تھی ، کیونکہ ان کے در دار ول نے اپنے جامی ہوئی کو کو در داری بنیس تھی ، کیونکہ ان کے در دار ول نے اپنے جامی ہوئی کو کرنے اپنے جامی ہوئی کو کرنے گئے ۔ یہ دہ جہ ادر چو لدار پوزیش تھی جس میں ایک طون جمویت کے در داری باری کو توادی ہوئی کے سکے حالے در دو سری طرف میں سے تعلق رکھے دالے کی در دوسے وافواد کو یہ آتا تھا تا ہا در اس معلوم ہوئی کہ جمیسے در در داری ہی سے میں ترکیب ہیں ادر اس نظار افراد کو کہ بھی کے در در داری ہی سے میں ادر اس نظار افراد کو کہ بھی کہ در در در میں کر دے ہیں۔

جعیتہ کا اقرام کا بل اعتراض فرور تھا۔ مگرم و منطقی طور پر تھا، دستور مجلس کے امتباد

سے قانونی طور پر اس میں کوئی گرفت کی بات بنیں تھی۔ اس لئے مجلس کے دمر داروں کو توق

تفاکہ وہ محالے کے مطقی بہلو کو اٹھا ئیں اور اندرونی طور پرا دباب جمعیتہ سے بد دوافت کریں

کہ اس طرح مجلس کے کیا معنی رہ مبائیں گے ہم مگر مجلس کی حاصت سے کی دوسے زود کو دقو

اندرونی طور سے اس پراعتراض کا حق مقا اور نہ علانی ، نکین معالے کے انجھا کہ نے جس

طرح جمعیتہ کو اس غلطا قدام کا موقع دیا ای حاص کچھ دوسے افراد سے اس دو مری غلطی

کا ارتکاب کو اور یا ۔ اور بجائے کے ملس کے یہ شرکا ، محبس کے کسی صلے میں بٹید کو اس سے مجمیتہ

لراب جبیت کرتے با ہم ہی با ہم دست وگریاں ہوگے۔ اور اس کا انجام ہو الحبس سے مجمیتہ

کا اقباد ہیزادی اور جزل سکر شری جمعیتہ کا استعظے۔

ہادے اس تقطۂ نظرے ، اس برانجامی کی بنیادی طور پر ذمہ دار بھلس کی دہ آمیسی قرار دادہ جس کے دہ آمیسی قرار دادہ حص کے اہمام نے اس بات کی اجازت دی کہ جامتی ادکا ن اگر جا جس آدہ در تھا ہیں مسلے بھل کونظرا خاند کرکے اپنی جاحت کے طبیق فارم سے آدا وا شکام کریں۔ اور تو الحلی

بى كواكى ويعن اوروقى كى مگرىردكولى _ اس كى مى بات تايدى كى كى كى جولوگ معلے کے اس امحماؤے فائدہ اٹھا نا سامیں دہ بالکا خزاکی دن الگ ہی مومائیں کیونکم يه وإرت على دكي بي كا دائر تما بمكرار إبده عية بني اسطر ذعل كي ساتع ص طريق س ملخدگی امتیا دی د سیست ده بهت بی چرت اگیزید مونا بر جائے تقا کیلب کواکن سے ملکا بہت ہوتی کہ یہ آپ صرات کیا کر دہے ہیں اور اس طرح مملس میں آ ب کی ٹرکٹ کی کیامنویت دمنی ہے ؟ مگر ہوا یہ کمبس نے آواس طرح کی کوئی شکایت نرکر کے ال صفرات كوبا قامده مليی كی كامسے رب دقع بی نرد یا۔ البترا لن مفرات نے الی کچھ شکایات مخلب بچ پر قائم کو دیں۔ اور پیرمحلس کوصفائی کا کوئی موقع دیے بغراس سے ملحدگی اختیادکہ بی ا دراس طرح یہ ٹابت کر دسینے میں کوئی کسٹیس اٹھارکھی کوئیس ان سکے لئے ا کی بنا بہت کر وی گولی تھی ہے بتہ بنیں انھول نے کس طرح اب کاس نتھے دکھا تھا۔ كم اذكم دا تم معلوركو تواس بونے والی باست كا اس عارح انتفار تھا جيے شام كے بعد صبح کا ادر صبح کے نبدر اُم کار اور اِسکی ایاب وجرتو و و محی جس کا افلار دیم رسط سرام کے اس اوار برمیں کیا گیا تھا جس کا ابھی جوالدگزراہے ، اس اواربرمیں اس بات سے ب كيت بوك كرفل ال ورت جرفيل الخاد والتراك برقائم كن ي ب و وكس قدر شكل مي، یرجز مان لای کی تھی کہ برسما برس گڑ دگئے ، مب اس کٹیل کے مطابق کام کی ضرورت کا حرّا دن کرتے ہیں۔ اور اُدع نوری وَم بیجین ہے کہ مِحرَبو، مگر ہوکمی طرح نہیں إلى اور كيراسكى وجديه عن كالمكافئ كالداء

" ہادے نزدیک اس حجب و خ بیب صورت حال کا، کرمب اُسْرَاک د اتحاد مہاہتے ہیں ، کوئی عذر کھی کسی کی زبان پر منیں اور کھر بھی پر ہلی منٹی ہے منیں پڑھتی ، خاص مبہ یہ ہے کہ جن ساک کوارچ شرک مراکل کہا جا آہے جی جاحزی

سلے ہادہ ذرک ہیں یہ باست ہوتا تا کہ جمیشہ کے مرت ایک صاحب علیٰ وہوئے ہیں ، ومہے ﴿ جَابِنِیْ مِیْنَ الْمَیْ ماحب عالیٰ) ایک دیے تنقی نہیں ہمیا تاکہ کیم مجمی ہے ، س حنہ ہدیوں اس علمہ کی کوجہتہ ہی کاعلیٰ کی سے تعمیر کیا ہے اُن مخواج جماع کی وجہ سے مجھے مراحظ تعیائے گئے۔ کامل دائرہ کادیمی سائل ہیں ، اور اپنی میں اپنی مراکبیوں کی بنیا دید وہ ملی افو ل کوتھ ڈایا بہت ابل کرتی ہیں ، یہ جائیں اگر ابنی سائل میں اپنی جدا کا نہ مراکبیاں ترک کرکے را داکام مشترک بلیٹ فارم سے کوی تو اپنے افغادی دجو د کے لیے مام میل نوں کی دلیمیاں افزکس بنیا د پر ماصل کرسکیں گی ؟ یہ ہے وہ لفسیاتی گرہ جواج کا بی بھر شرک بلیٹ فادم کے قیام کا داشہ د کے رہی ہے اور جب کاس یرک وہنیں کھلے کی صبح معنی میں کوئی مشترک بلیٹ فادم دجود میں نہیں اسکے گائی یرک وہنیں کھلے کی صبح معنی میں کوئی مشترک بلیٹ فادم دجود میں نہیں اسکے گائی

کھلی ہوئی اِت ہے کہ یہ وجرموجود ہ جاعتو ف میں سے جمعیتہ علمار پرسسے زیادہ جہا اِس برتی تھی۔ اور ای دجہ سے طب کے ساتھ تم وع دان سے اس کا طرف کی دیکھ کرما اسے لئے يه بن گر با با كل تعيني تقى كدوه زياده دن كلب كراته ظا بردارى تجي ننيس منعاسك كي . اس کے علاوہ ایک وجہ اور کھی کتمی را ور وہ ایر کھیمیتہ عکما اسلم لیگ اور جاعت المامی كے راتھ مندوملم پسلمان اور حكومت سے تعلق موالات ميں اثبراك فهل كركے ، ابناكم رم خماب کرہے ، پرہیت ابہونی بات کھتی۔ بترہنیں کیسے یہ باست برگئی تھی کہ اسکے ومہ وامد ف نے ان دوماعوں کے ماکھ کھل میں ٹمرکت شفاد دکرلی ، ورند یہ باست کھھ میں آنے والی تھی ننیں بون سندر کا کم کونن جودلی میں جمعید کے زیرا ہمام ہوا تفااس میں یہ دو فول جامتیل می لے نرکے بنیں کی جامکیں ، ا ورکھ کلبس مثا ورست میں نرکمت منطور کرنے والے ارباب جمعیتہ نے دوی تين مينے بعد دوجمبورى كونش متقدكيا اس مي هي ان ود نوب جاعتوں كو دعوت برمال منين ل كى . ہں یہات واقعی ٹری حیرست انگیز کھی کہ ان ووکونشٹول کے درمیان میں ایک وقت ارباج عیتم کیے ان دونوں جاعتوں کے ماتھ معا ہرہ انسٹراک کرنے پرتیا د ہوگئے۔ اور اسکے موکس یات ودائھی جهت اگیز نہیں کھلس سے استعفے میں ان دُونوں جاعتوں سے اپنے نظر یا تی تھے **کے موا**ل پر است زور دیاگی واقعه در امل برنهی ہے اور ہم اس می تبعیته کو **درا بھی مطا وارنبیں گرد انتے**۔ ميرت اگير اكد قابل اعر اف جو چرس ده ير ب كريوكا م بعد مي كدنا بي تفاوه ميلي كيول بغ كياكيا جاعت اللاى اور المراكيات كے نظرانيت كے اسلى جندون كھے لئے كوئى و بول جوجا

اس مادے تجزیے کو تفری جائے ادر بات جند لفظوں میں کہی جائے تو وں کہا جا مکتاہے کہ یا ارباب جمیعتہ بتر بہنیں کیے محلس میں ٹاس ہونے کی فلطی کر بیٹھے تھے۔ اور پر اس کا تلاقی کے لئے انھوں نے بہلے ہی دن سے ایسار وید اختیاد کی کہ خولیں ہی تھیں علیٰ گی کا کوئی ہوتے دیدے یک بیٹ جب مجلس نے انھیں اس حاصت بالکل ہی ما ایسس کر دیا ترجیوں ان خوری میٹ قدمی کرنا پڑی اور میسے تیے اس مطلی کی تلا فی کرلی ۔۔۔ ہاوا یک بیٹنیا ان حضرات کو بہت ناگوار گرزے گا محربم ایما ندا دی کے ساتھ اسے علا وہ کوئی دو رس کر اس مقلے میں انہوں کے میں نظوری کی جو قرار داد یا س کی ہے وہ یعین اس استعظام با اس استعظامی نوا میں ہوئے ہوئے ہوئے میں خوار کو اور ہوئے ہوئے ہوئے گوئیش خواری کی دو رسے ہمیت خوری مورد ہیں جو اور کی کھوٹن کی دولی کو نامین کی گوئیش خواری کو دو اوری کو نامین کی گوئیش خواری کو نامین کی گوئیش خواری کی دولی کو نامین کی گوئیش خواری کی تو نامین کی خواری کو نامین کی کوئیش کی دولی کو نامین کو نامین کی گوئیش کی دولی کو نامین کی گوئیش کی کوئیس کی دولی کو نامین کی کوئیس کی دولی کو نامین کی کوئیس کی کوئیس کی دولی کو نامین کوئیس کی کوئیس کی کوئیس کی کوئیس کی کوئیس کی کوئیس کوئیس کی کو

کول کی تھی ہم نے است کے اس ج و پگذشہ اہ کھی گھا تھا اور آئے مزید کہنا جاہتے ہیں کہ وطن دوسی پہنیں ہے کوئی تھا تھا اور آئے مزید کہنا جاہتے ہیں کہ وطن دوسی پہنیں ہے کوئی تھی اور کوئی جاعت اگرخود کو اس پر میں کم دوری ہے ، چوشمیر کرشی کا سیات کے سی کواجا اس بہنیں دی جاسکتی کہ دورائر ل میں جواب نے پروطن وشنی کے لئے مہم کیا جائے ۔ یہ مرا مرا اُس وطن دوسی کے لئے مہم کیا جائے۔ یہ مرا مرا اُس وطن دوسی کے لئے مہم کیا جائے۔ یہ مرا مرا اُس نے وقت وہ وہ کی کے لئے مہم کیا جائے۔ یہ مرا مرا اُس نے است کے اس خواب زاویہ نظر سے دیجا تو آئے میا کہ اس نے است کے اس جو اس خواب کے اس جو اس میں کہا تو اُس کے اس جو اس خواب کی برا کر اور داری کی میں میں کہا کہا تھا تھی ہوئی اور داری اور داری اور داری کا تھا تھی ہوئی کی پیدا کہ دری کا تھا تھی ہوئی کے اس خواب کی تھا تھی ہوئی کی میں میں میں کی بیدا کر دری کا تھا تھی کے اس کے اپنے تھور کے مطابق وطن دوسی کا تھا تھی کھی ۔ تھا دم کے متعلق دہ قرار دا دمنطور کی جواسکے اپنے تھور کے مطابق وطن دوسی کا تھا تھی کھی ۔ تھا دم کے متعلق دہ قرار دا دمنطور کی جواسکے اپنے تھور کے مطابق وطن دوسی کا تھا تھی کھی۔ تھا دم کے متعلق دہ قرار دا دمنطور کی جواسکے اپنے تھور کے مطابق وطن دوسی کا تھا تھی کھی۔

بات یس بات کلی حل اوراس کھیلا دُے اندریت کہ کہا دے دواک کو اور اور کے تقص کوجواس اختار کا ذمہ داد قراد والدوا و اس کا مطلب بہنیں ہے کہ جمعیت کی ملکورگی کی و مردادی بھی اس قرار دا دیہ ہے ، بلکہ اسکے اس کا مطلب بہنیں ہے کہ جمعیت کی ملکورگی کی و مردادی بھی اس قرار دا دیہ ہے ، بلکہ اسکے برکس حقیقت یہ ہوکہ قرار دا دیم بر یہ بھول گوا راہی صرف اس لئے کیا گیا کھا کہ جمعیت مثال کہ بیکن می می بنیا دوائع طور پھول کو اراہی صرف اس لئے کیا گیا کھا کہ جمعیت مثال کہ بیکن می می بنیا دوائع طور پھول کے اس بی می بنیا دوائع کو اس کے لئے ایم اس کے بار کی تعرف کو اس کے لئے ایم بار اس کی برا میں اس کے بار کی تعرف کی اور اس کی برا می مربر یہ برای کھلے ہوئے عاد و تھی اس و بی قائم دی اور میں میں مربد برای کھلے ہوئے عاد و تھی اور کی برا میں مربد برای کھلے ہوئے کی اور اس کے بی برای کی برای کھلے ہوئے کی اور اس کے برای کھلے ہوئے کی اور کی برای کی تو برای کی تو تی کھوا تی جا بھی اور کی برای کا موار میں برای کھلے ہوئے کھی اور کی برای کا برای ہوئی کہا ہوئی کھی اس کے فاصل کی اور کی کھیلے کے برای کی تو تو کی کھیلے کے ار در اس میں مربد برای کے برای کی تو تو کہا تھی کھی اور کی برای کی تو تو کہا ہوئی ہوئی کھیلے کے اس کے فاصل کھا اور کی کھیلے کے اس کے فاصل کھا اور کی کھیلے کے اس کے فاصل کھا اور کی کھیلے کھیلی کھیلے کی کھیلے کی کھیلے کھیلی کھیلے کھیلی کھیلے کہا کھیلے کہا کھیلی کھیلے کہا کھیلے کہا کھیلے کہا کھیلے کہا کھیلے کھیلے کہا کھیلے کہا کھیلے کہا کھیلے کہا کھیلے کہا کھیلے کہا کھیلی کھیلے کہا کھیلے کہا کھیلی کھیلی کھیلی کھیلی کھیلی کھیلی کے کہا کھیلی ک

معارف الرَّريث نفن مردرت

[مادت، نوری کے اس سادی کا بالعوم "کی اماویٹ کی تشریح اسے
دورانی پیدا افزیت کی جذ اٹاعوں میں کئی می اس یہ وہ مدیش تری ہونے
سے دہ کئی تعتیں جن کو تعدیٰ می انعان اور نوالی دوزے کے ذیرعوال و تری
کرتے ہیں اور جن میں تعرقعت ہمیؤں اور نوالی دوز میں نفالی دوزے در کھنے کی
ترفیب دادد ہوگ ہے افنی دوزوں کے امدی موریش بیٹ کی جا دی کو
مام ہواریت مودی ہے اس کی صحبت میں وہی موریش بیٹ کی جا دی ہوں اور گویا
مام ہواریت مودی ہے لیے اور المرفقانی کی نر فرگ اسلامی نر فرگ اس ہوئی کی موریش میں کہ مولان موری اور کو الم الم کا رکن اور گویا
دومانی تربیت اور ترکی ہے لیے اور المرفقانی کی خاص تقدیب مام کی کر خدمی موالی موریش میں موریش میں دومانی ترمیس المام میں دومانی ترمیس المام میں دومانی ترمیس المام میں دومانی ترمیس المام میں موری کھی ہوئی ہے وہ داور مین موالی موریش میں موری کھی ہوئی ہے وہ داور مین موالی موریش میں موری کھی ہوئی ہوئی ہوئی موریش میں دونوں کی میں موالی موریش میں موریش موریش میں موریش میں موریش میں موریش میں موریش موریش میں موریش میں موریش میں موریش میں موریش موریش میں موریش موریش میں موریش میں موریش میں موریش میں موریش موریش میں موریش میں موریش موریش میں موریش میں موریش میں موریش موریش میں موریش میں موریش موریش میں موریش میں موریش میں موریش میں موریش موریش میں موریش موریش موریش موریش میں موریش میں موریش موریش میں موریش میں موریش میں موریش موریش میں موریش میں موریش میں موریش موریش

عَنُ اَ بِيُ هُرَئِرَةً قَالَ قَالَ قَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ لِكُلِّ شَيِّيً ذَكُوا ۚ وَذَكُوا الْجُسَدِ الصَّوْمُ _

____ دواه ابن ماجمهٔ

معنرت الجبريره دمن النرعنس ددايت مي كديمول النرصل النرطيدولم خزبايا برجيزى كوئ زكاة مي رص كے كلفنے ده جيزياك بومباتى مي) ادرجم كى زكاة دونس ميں -

ماه شعبان میر نفلی روزو*ن کی کنڑت*:-

عَنُ عَائِشَةَ قَالَتُ كَانَ رَسُولُ اللّهِ صَلَّى اللّهُ مَعَلَيْهِ وَسُلَّمَ اللّهُ مَعَلَيْهِ وَسُلَّمَ اللهُ صَلَّى اللّهُ مَعَلَيْهِ وَسُلَّمَ اللّهُ مَدَّا لَيُصُومُ وَمِنَا لَايَصُومُ وَمِنَا لَايَصُومُ وَمِنَا لَايَصُومُ وَمِنَا لَايَصُورُ اللهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ إِسَّكُمَ لَ صِيَامَ شَهُرُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ إِسَّكُمَ لَ صَيَامَ شَهُرُ اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ إِسَّكُمَ لَ صَيَامَ شَهُرُ اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللّهُ عَلَيْهِ وَمَنَا لَا لَكُ مَرْمَانِكُ مَ مَعَ اللّهُ عَلَيْهِ وَمُنَا لَا لَكُ مُنْ مَا لَا لَكُ مُنْ مَنْ اللّهُ عَلَيْهِ وَمُنْ اللّهُ عَلَيْهُ وَمُنْ اللّهُ عَلَيْهِ وَمُنْ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ مَا مُنْهُ مُنْ اللّهُ عَلَيْهُ مَا مُنْ اللّهُ عَلَيْهُ مَا مُنْ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ مَا اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

صفرت عائتہ صدیقہ منی النہمائے دوامیت ہے کہ دمول النہم ملی النہمائے دوامیت ہے کہ دمول النہم ملی النہمائے دوامیت ہے کہ دمول النہمائی معلف دکھے در نفی دوزوں کے بارہ میں) یہ تھا کہ آب کی کھی اسل الجا الما فد معلف در کھنے اور مسل الجراد و در سے کے در کھنے اور مسل الجراد و در سے کے در کا در نہر کا کہ ایس جہال ہوتا کہ اب آب الما دوز سے کے در کا در اس کے در کا کہ میں جہال ہوتا کہ اب آب الما دوز سے کہ میں میں مرکبی میں در کھی الما کہ میں مرکبی میں در کھی الما کہ میں مرکبی میں در کھی الما کہ سے اور در الق ایس مسلم کے اور در الق ایس مرکبی شیس در کھی الما کہ سے اور در الق ایس مسلم کے الماد در الق ایس میں مرکبی شیس در کھی الماد

رمیح بخاری و می کمیل فیز کا مطلب توبید که نظلی دو دو سکے بارے یں آگی اور فرص کے بارے یں آگی اور کی مارے یں آگی کوئی کا بندھا دمتورد محمول بنیس محا ، الکہ نجبی آپ مل با ناخه دو ذے در کھتے ہمتے اور کئی گابندھا دمتورد محمول بنیس محا ، الکہ نجبی آپ مل با ناخه دو ذے در کھتے ہمتے اور مشکل اور تنگی نہ بر ، ابکہ دمعت کا دارتہ کھا ارب ۔ اور برخض لینے حالات ا و دائی بہردی کر سے ۔ دو سرے جز کا مطلب یہ بوکہ اب بورے مطابات آپ کے کسی دویہ کی بردی کر سے ۔ دو سرے جز کا مطلب یہ بوکہ آپ بورے ابتمام سے بورے بینے شح دو زے مرب بریوں کی برنبست ذیا دہ دو ذے در کھتے ہمتے کے دو زے مینوں کی برنبست ذیا دہ دو ذے در کھتے ہمتے کے دو ایست میں جہارے تھے اور انہوں کی برنبست ذیا دہ دو ذے در کھتے ہمتے کے دو ایست میں جا کہ قریب قریب بورے بہیئے شحبان کے دونے تھے ، دو بہت کم دن نا حذ فرائے تھے .

اہ مغیان میں ربول الشرصلی الشرعلیہ بِلم کے ذیاد دنفلی دو ذے دکھنے کے کئی البیب اورکئی حکمتیں بیان کی گئی ہیں جن میں سے کبھن وہ ہیں جن کی طرف بعض مرمین البیب اورکئی حکمتیں بیان کی گئی ہیں جن میں سے کبھند وہ ہیں جن البیار میں ہیں ہے کہ خود ربول الشرعلی و کا ہے درایا کہ اس میں ہینے میں البیار کی البیب درایا کہ اس میں ہوتی ہے۔ میں بہند کرتا ہوں کہ حب میرے المال کی میتی ہوتی ہے۔ میں بہند کرتا ہوں کہ حب میرے دعال کی میتی ہوتی ہے۔ میں بہند کرتا ہوں کہ حب میرے دعال کی میتی ہوتو میں دوز مسے ہول ۔

دوصنرت عائشه مدیعة وی انترعها سے ایک مدیری مردی ہے میں نرایا گیا ہو کودیول انترمیل انترطیہ ولم اوسٹوبان میں مبت زیادہ رونسے اس لیے رکھتے تھے کہ بید سعمال میں مرنے دالوں کی نمرست ای نہیئے میں ملک لیست کے حوالے کی مباتی ہے۔ آپ مِا ہِ بِنَے مِنْ کَرِمِیں آپ کی دفات کے بادہ میں مکٹ لوت کو امکام نیئے مبادہ ہم ہوں آواں وقت اُپ دوزے سے موں -

اس کے ملاوہ رمضان کا قرب اور اس کے ضاص افوار دمرکات سے مزیر نامبت پر اکرے کا تو ق اور دام ہے ال براکرے کا تو ق اور دام ہے ہاں اس کا مبسب اور محرک مجوگا۔ اور شمبان سکے ال دوندں کو رمضان کے روزوں سے بوتی جو فرض نما تروں سے بہائی جے مبلنے والے نوائل کو فرصوں سے بوتی ہے ، اور اس طرح دمضان کے بعد شوال میں جہا تھنگی دوندں کی تعلیم و ترغیب ہوئے اگے درج ہونے والی صدیث میں اُدہی ہے۔ اس کو درخ مون نما ذوں کے بعد والی منتوں اور نفسناوں کو فرصوں سے دی کو درخ مون نما ذوں کے بعد والی منتوں اور نفسناوں کو فرصوں سے بوتی ہے۔ والٹر اعلم۔

رمعنان كے بعد توال كے تبلے روزے:-

عَنْ اَنِى اَنِّوْبَ الْإَنْصَادِيِّ اَنَّ دَسُولَ اللّهِصَلَّى اللّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ قَالَ مَنُ صَامَ دَمَضَانَ مُتَعَّ اَنْبَعَ ثَرْسِتًا مِنْ شَوَّالٍ كَانَ كَصِيَامِ التَّهُرِ

صرت الدادب الفائل ومن الترصيب دوايت مي كرمول الترصل الترص

رسی کی در دون کا در بند اگر ۲۹ ہی دن کا ہوت میں انسرنعائی اسٹے کرم ہے ۔ دون کا ہوت میں انسرنعائی اسٹے کرم ہے ۔ ۲۰ دون کا قواب دیے جی انسرنعائی اسٹے کرم ہے ۔ کی تعداد ۲۰ ہوم ان ہے اور انٹر تعالی کے کرم یانہ قانون " الحسن تدبعش امثالها " داکی تکی کا قواب دس گن کے مطابق ۲۰ کا دس گن ۲۰ ہوم آگھے اور ہورے مال کے دن ۲۰ سے کم می ہوتے ہیں سے بس میں نے بورے دمان کے مدنے

د کھنے کے بدیڑال میں انفلی مونے دو اس مراہے ، ۲۷ روزوں کے ٹوار کی مق ہوگا ہی اجرد آواب کے محافلے یہ الیابی بواہمیے کوئی مبرہ مال کے ۲۹۰ دن برابر دونے درکھے ۔

ہر ہینے من تین فعلی روزے کافی ہیں:۔

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بِهُ بِعَمْدِ وَبُنِ الْعَاصِ قَالَ قَالَ لِي دَسُولُ اللَّهِ عَلَمْ وَسُلَّمَ يَاعَدُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّالِ اللَّالَّ اللَّا اللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَقُلُتُ بَلِي إِرْسُولَ اللهُ قَالَ فَلاَ تَغُوَّلُهُمْ وَٱفْطِرُو قُـمُرُو لَـُمْرِ فَإِنَّ لِجُسُدِكَ عَلَىٰكَ حَقّاً وَّإِنَّ لِعَينِكَ عَلَىٰكَ حَقّاً وَّإِنَّ لَزُوْحِكَ عَلَىٰكَ حَقّاً قَ إِنَّ لَرُوْرِكَ عَلَىٰكَ حَقّاً لِاَصَامَ مَنُ عِمَامَ اَلدَّهُ مُرَصَوْمُ مَّلَتُهَ اَيَّام مِنْ كُلِّ شَهْرِصَوْمُ الدَّهُ مُرْكِلِّ جُمُ كُلُّ شَهُرِرَتُلَكَ مَا يَامٍ وَا قُرْءِ الْقُرُانَ فِي كُلُّ شَهْرِ فُلْتُ إِنْ ا ٱطِينَى ٱكْثَرُونَ ذَالِكَ قَالَ صُمُ ٱفْصَلَ الصَّوْمُ ضَوْمُ ذَاوَّةً صِيَامُ يُوْمٍ وَإِنْطَارُيُومٍ وَاقَرَءُ فِي كُلِّ مَسْبُع لِيَّالِمَ رَّبُّ وَلَا ___ دداه البخاري ومسلم تردعك ذالك معنون عبوالثرب عروميه العاص ومى الترحهما مصدواميت محكد يول الشر ملى الشرطبيرولم نفحي سحادات وزاياك مجع تبايا كياسي كتم ف يعمول نبادكها ب كتريمية والدكورون و محقيد اور الت مرفوافل يرسقيمو اليا واقد اليابي ي ين خوص كياكم إن صرت إس اليابي كرابون ، أين وراي والية مجوده ووزم يمي وكهاكر واوزا فركمي كياكوه والعاطرة والتكوناد مجي يرهاكروا ور

یں سے وق میں موال صرف ہو ہو ہو ہو ہو ۔ دونرے میں دھاکر وا دنا ہو تھی کیا کو ، ای طرح دات کو تا دھی پڑھا کو دا ر مویا میں کرورکونکو تھا در ہے ہم کا میں تم ہوئی ہے دفقیں اسکی اجا ذہ تعنیں پوک میں میں مدے نیادہ و بھے ڈالو ا دراس کے مزدری تقلصے مجا لورے ذکر ں ای طرح مقادی اٹھ کا مجی اتم ہوئی ہے وکہ تم اس کومونے اور ادام لیے کا موقع دد) ای طرح مقادی اٹھ کا مجی اتم ہے تن ہو اور مقادے کا قاتوں معاون کا مجی تم ہو حق مردتم كرمائز بنس كران كى حق تعنى كرك الفرقى عبادت كرد بعنى بوجهيشه بلانا غد دو ذه در كھے اس نے گریاد و ذه د كھائئ بنیں ، سرچینے س مین دن كے نعنى دوز ب د كون اجمية برد ذه در كھنے كے حكم ميں ہے اس ليے تم بر بينے بس مين دوز بد د كھ ليا كرد ادر بينے ميں ايك قران باك رسموري فتم كرليا كرد و عبال بن عوصت ميں ميں كے مرض كيا كرمي اس سے ذيا وه كى طاقت د كھتا جوں (اس ليے جھے ذيا وه كى احالاً مرحت فريليك دن دوزه ادراكي دن افطاد مينى دوزه كا ناخذ، اور سمير ميں مات داؤں ده يدكوا كي دن دوزه ادراكي دن افطاد مينى دوزه كا ناخذ، اور سمير ميں مات داؤں

مِ الكِدَّالَ خَمْ كُلِياكُو اوراس معزياده نركور ر بیچ » عدد تدرب عروب العاص مینی انٹرومذکا ذوق عبادت بهبت فرها موانتیا ، وُهیشہ گرریچ » عدد تشرب عمروب العاص مینی انٹرومذکا ذوق عبادت بهبت فرها موانتیا ، وُهیش دوزه دكهته ا ور داست معرفوافل مربعة ا ودائ مي مدناند يوا نستراًن مجيزتم كرليته يول لِالرِّعِلِيةِ وَلَمْ كُوبِ الْمُلَ اللَّلِ عَلَى اللَّهِ الْ كُودِهِ وَالسِينِ فَرَا يُ جِهِ صَرَّتِ مِن مُودِدِهِ كُ ادران كوع بأدست مي اعتدال اودميان روى كاحكم ولا اور فرايا كاتم ريا في حكم وحان اورلينال تعلق كامى دىردادىان بررادران كالعي رعالت ادراداً يُحَمَّرورى برك اليف ميل ممنى مين مِن مَن نفلی دوزے رکھنے اور ہتج میں بوائے ہیں میں ایک قرآک ٹر مینے کے لیے فرا یا ، اوارب مغوں نے عرص کیاکہ میں باب ای اس سے دیادہ کوسک اور المذا کھے فیادہ کی محصاصانت دیدی مجا توالي الوصوم داود كى رىعنى برميشه اكرحن روزه اوراكين افطامكى ادرمفته مي اكميت ترانخيد دائت کے ذافل میں بورا کر لینے کی امیازت مرحمت فر ادی اور اس سے فیا دہ کے لیے منع فرا دیا۔ ليكن مدينة بي سيد إن ظاهر بوكداً ب كى ما منت كا مثارينس تماكد زياده عبادت كُوناكوكا بُرى بات بى، وكبريما دنت برنبائ خفقت عنى (جرا**ج جوائع كيوطئة كيول كوزيا ده وجه المعا**في المين كيا مباً ہی ہی وج ہوکا ان کے ریومن کہنے برکھی اس سے زیادہ کی طاقت دکھتا ہوں ایکے ان کو مينهم إصرف من روندل كركا كصوم داو د كاليني هاد ك رونه ا ورها دك ا فظامك ا ويسينري تران م كف ك كالمام من تران م كمدن كا امانت ديرى ، كل تمذى كا وايت كم ملا أن وب س مرن بارکی دن میں قران باک تم کرنے کی مجا اصافت سے دی تھی اور بعض محار کو صور

تین دن میں قران ختم کرنے کی مجی امبادات کی ہے ساتھ

عَنَ إِنِ قَتَادَةَ آنَّ يَحُبِلاً آنَ النِّيَّ صَلَى اللَّهُ عَلَمُهُ وَسُلَّمُ فَعَالَ كَيْفَ نَصُوْمٌ؟ فَعَضِنَبَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْدَ وَسَلَّمَ مِنْ فَوْلِ هُلَّأَ دَايُ عُمُومُعُضَبَرُقَالَ دَعِيْدَا بِاللَّهِ رَبَّا وَّبِالاسْلَامِ وِيْنَّا وَبِجُنَّدٍ بَبِرًّا نَعُوْذُ مِاللَّهِ مِنْ عُضِب اللَّه وَعُضَب رَسُولِه عَجْعَل عُمْر يُرُدُّ وَ هُلْذَالُكُلَامُ حَتَى مُسَكِّنَ غُضَمِّية فَقَالَ عُمُرُكِا رُمُولِ اللهِ كَيْفَ مَن تَّقِمُوْمُ الدَّهْرَكُلُّهُ وَال لاَصَامُ وَلاَا فُطَرَاوُ قَالَ لَمُنْفِيمُ ولَمُزْفُعُلِهُ قَالَ كَيْفَ مَن تَصْوَمُ يَوْمَيْنِ وَتَغِيطِ يُومًا قَالَ وَيُطِيبُقُ ذَالِكَ آحَكُ قَالَ كَيْفَ مَنُ لَيْهُوْمُ يَعِمُ اوَكُيفِطِ مُوْمَا قَالَ ذالكَ حَزْمُ دَاقَعَ قَالَ كَيُعَرَ مَن تَصُوْمُ يُومُ الْوَلْمُ لَوْمَ كُنِ مَاكِ وَدِدُتُ آنِي ْطُوِّقْتُ ذَالِكَ ثُمَّ قَالَ دَمُوُلُ اللَّهُ صَلَّى النَّا مِعَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَثَلَتُ مِنْ كُلِّ شَهْرُ وَلَعُضَانُ إِلَىٰ دَمَضَانَ فَهٰذَاصِيَامُ الدَّهُ رُكَلِّم وَصِيَامٌ يُوْمٍ عَرَفَةً إِحْتَرِيبَ عَلَى لَلْهِ ٱنْ يَكُفِيِّرَالْسَبَدَ الَّتِى ُ هَبَلَدُ وَالسَّمَتَ الَّتِي كَعِنْدَة وصِيَامُ يَوْمِ عَاشَوُلَاءً احْتَسَ عَلَى اللهِ أَنْ يَكُفِّرُ السَّنَدَ الْيَ فَبُلُهُ سِيد دِدا مِنْ بصرت الإقاده ومى الشرصند واميت بوك دمول المترصلى الشرطل وملم كى خدمتين الكِيْمُن أيا ادراس في حنورس وعياكم أب دونسك مل ركهت بي ؛ رنسي نعني دونت د كمضك إدب ي أك كم احمول و رمودي ؟ الله ال موال مع مول للر صلى الشرهليد وملم كونا كوارى بوك ولين جرة مبارك بريخ درا دريمي كرا أوظام ميرك حنرت عمرمی دستر حدسف (جعام رمنے) حب اک یکی اگراری کی کیفیت کوموس کرا تھا۔ · كَحَمَّلُ الْبِيكَ لِفُوذَ مَا لِمُتَّلُدُ مِن عُضِي ايِٰ الإِين بَاكرادر محدول لِ المام كوني العاكر المَّر وينه اكمانان عداد الطالع المانية الكُّهُ وغضب دسولمه . منزت همراد ان اي اي ابت ديم ليق رب اي أمك كديول المترمين المرطب والم

له عن الزوارس روم اور كري الله كالم عمدين مندالفاري الكوال المانت موى عدد

رَاجِ بِهِ وَكُونِ بِهِ الْوَادِي بِدِهِ وَكُونَ مِنَ الْحَادُ الْمُ وَكُوا وَصَوَتُ عُرِفُونَ كُولُوا الله والم الله والمحالية المعرفي المائة والمحالية المعرفي المائة والمحالية المعرفي المعرفي المائة المحالية المحتمد والمعالمة المعرفي المعرفية المعرفي المعرفية المعرف

بررول المرصل الشرطيدولم في ارتاد فرا بار بين كي من نفى دوندا ويمغ الا المرسي كي من نفى دوندا ويمغ الا المرسي كي من المرسي ومركا المرسي والمحد المردول المردول

مرین کارے درہ معای دیے ہی اس سے بیلے مال ہے۔ درجے علم) (مشرمتے) مدیث کا صل معنوم دمفعہ دوخلام ہو کسکن جند منمنی اِتمیں و **مناحت اللب ہیں انی** کے اِمد*یں فجو برعن کیا* مآلمہ ۔

صدیث کے اکل شرع میں ہوکہ ایک خص نے درول الشرصلی الشرطید دیم مصرول کی اگرب کس طرح دوزے د کھتے ڈیں بینی نعلی مدنوں کے ارومی فود آپ کامعمول اور طرفید کیا ہو؟ آپ کو اس مول بڑا رہنی اور اگوادی ہوی ۔ میں مارہ نی اور ناگوادی اسی میں تی بیسی تعفیق استاذار

ا . تغبان مستثرم ابنا در بغزست بي محنو الربي كوكس فالكردادر وروب فالبادم يركفلوا ورائا منام معالى عيوتى ميس الكف واليكوم لبات درا ف كن ماسي من يار ومناما مي مما كم يرسي نعلى دود ل كاف سي يا طريع التامسيميد ؛ أس ف بحلث اس كيمنور كامول هدا حت كيامة ا بعا ه بحد والمكر مئی انڈھلیہ دہلم زنگ کے مہت سے خوں میں اُن مبت سے امباب کی بنا ہوم کیے سے مقب بؤتت ادرمعالع التشديرتعلق ركمظ تتع ايباطوص مجاا ختياد فراقع تقص كاتعليدم ولك كم بے نامپ نیں ہے۔ اس بیے عال کو آپ کامعول دیانت کسنے مجلے ہی مساردیات كنا بالبيئة مناء __ اناذ الدم إلى كاس طرح كى الدادى بلى در وس تربيت بي كا ايك حضرت عمروشی الشعیعة نے اس موال سے حنورکی ناگوادی کو محرص کرنے کل معلماؤں کی طرف *ڝڗۻڮ * مَطَيْن*ابَايِثِينِ بَأَوَّبالِ سُسَدَمِ دِيناً وَعِمدِ بَسِيٓ نَعُونُ فِي تَعْمِق عَصَبِ اللهِ وَعَسَب الريط فلا أب ياملل دوزول بى كم بازه بين مي والية يرموالات كم الدرول الله

صلی آن میلای ارش کرد استار تست فرائے۔ محصی برائی از روز در رہے اس کے بارے میں آب نے جریز کرایاکہ لاصام ولا افطر س دفاعی نے معمد میں اور مطلب یہ ہے کہ معمد البندیوک کا افجا رہے اور مطلب یہ ہے کہ میلا

يت رمي الأمندك والتسكيما إلى كعد أكدن الخافق مدود الما الم عارفهام لي كالع بن الماكان من در رصاف كون دور علاه برسيعة مي كوناهن دونت دكرن أك برو المر موزا برايا مح معاريب المراز ون محاور ال والمان كو موم ومر م كا واب ل وال كالملا مراح فعدق اوركما تنافظ علام النافي والمواقع توراك دورزا مي في الرب معروف الميدال الواى كدوبة كرم مك كل مع عجد المدين موري المدور كا دوره والدسالين ادرايك اللي بعدى فطف كادون ا ويدم ماشوراوكا وقد ويطرال فعلا كادين كالمناه بنعاك

ل وَنْ كَانُوا لِي كُوا مِنْ اوْرِحْبُول رَبِي عِبا وت بِيدان رِفات كالمؤوِّد تناويرس كِيد يدر الموقفا ومورومك بالوراع الموالي المرام والمال والمال والمالية ما أو العالم المارية والمراكة أن الدين وقات ادرا تناب ومسجد وكالوداء

افتادالٹردرج میں گی۔

کومل رنائنل موگااس کے ایرا کے لئے و کے دن روزہ دکھنالبندیرہ نہیں کے وہلما ایک موہتیں مانوت تی دار دہری ہے) ادر رسول الٹرسلی انٹر طلبہ دلم نے جمۃ الود اس میں اپنے عمل سے می ای کی تعلیم امت کودی ہے ایک ہوئیٹ میں ہے کہ آپ نے طور کے دن ٹھیک اس وقت جب کہ آپ میدال افرات میں اپنے اور شرح ادر و تون فراز ہے تھے سب کے سامنے وہ دھونوش فر ایا اکر سب و کھیں کہ گئی اکساد وزہ سے نہیں ہیں۔

بپداردده این به بست می این دم و کا دون در اصل ای دن گی ان تاثمتوں اور کتوں میں فریک اور والد مرحان میں کہ انسے ہو فوات میں مجاع پر نازل ہوتی بھی اور اس کا مقصد یہی ہو اسے کہ استر کے جو معاصب ایمان نبدے تی میں شر کیکئیں جی دہ اس پوسے دن دوزہ دکھ کہ اس وان کی خاصل نمامی وحوں اور دور کا مصدلیں ، اسی طرح یوم الغرامی فوعید کے دن غیر حاجیوں کو تربا تی در کے بین میں میں میں میں میں دیں ہائی ہوں کا تعدد کے بین میں میں کا تعدد کے بین میں میں میں کا تربا تی در کا تعدد کے بین میں میں کا تربا تی اس کے بین میں میں میں کا تعدد کے بین میں میں کا تعدد کے بین میں میں میں کا تعدد کے بین میں میں کا تعدد کے بین میں میں دور کی اس کے بین میں کا تعدد کے بین میں کا تعدد کے بین میں کا تعدد کی میں میں کا تعدد کے بین میں کی دور کی میں کی کا تعدد کے بین میں کے بین میں کا تعدد کر اس کا تعدد کے بین میں کی کا تعدد کے بین میں کا تعدد کے بین میں کا تعدد کی کا تعدد کے بین میں کا تعدد کے بین میں کا تعدد کے بین کی کا تعدد کے بین کا تعدد کے بین کے بین کا تعدد کے بین کا تعدد کے بیان کی کا تعدد کے بین کی کا تعدد کے بیان کے بین کا تعدد کے بین کا تعدد کی کا تعدد کے بیان کا تعدد کی کا تعدد کے بیان کے بین کا تعدد کے بیان کی کا تعدد کے بیان کی کا تعدد کی کا تعدد کے بیان کی کا تعدد کے بیان کا تعدد کی کا تعدد کی کا تعدد کی کی کا تعدد کے بیان کی کا تعدد کی کا تعدد کی کا تعدد کے بیان کی کا تعدد کی کوئر کا تعدد کی کا تعدد کے بیان کی کا تعدد کے بیان کی کا تعدد کے بیان کی کا تعدد کے کا تعدد کی کا تعدد

کاجریم دیا گیا ہے اس کا داد کی ہی ہے، والشراعلم ۔ دور ماشوراد کا ،وز و نظل دوزوں میں اس کوافلہ سے سب سے زیا دو اہم ہے کدرمفان مبالک کے روزوں کی فرمیت سے میلے دہی فرمن تھا ،جب رمغان کے دونسے فرمن کیے گئے قاس کا فرمیت منوع برائی اور مرب نفلی درجہ رم گیا ۔ اس کے بار ہ می احادیث اسکے متعل عنوان کے تحست



مؤتسراشلا<u>می</u> منتادین

اسلام اواجهاعي انصاف

جناب احمد خکیمان (دزیر برول دمورنیات ممکن مودی عرب)

عدل دانغان اور سادات کی نبیاد دن بر ایک ایجامعائشرہ دجود میں لاہے۔ خرمن ایک معزہ بروئے کا رائیا اور نمین مکدا در اس کے گرد و بیش کے معاشرہ نے بھاں نسب بریعزت و شرانت کا مرارتھا اور هیش وعشرت میں عزق آفاد کی خورت میں خلام شقیق اٹھاتے بھے ، ایک نے معاشرہ کی شکل اختیار کرلی جس میں انسان کنگی کے دیراؤں کی طرح برابر تھے ، اور دہ سب ل کراس طرح ایک جم بن گئے کواگراس کے مرمورہ عزر در اور تھے ، اور دہ سب ل کراس طرح ایک جم بن گئے کواگراس کے

ایک صبے کوکوئ شکایت بوتی توماراتیم کلیعن محوں کرتا۔ بہلی کرج کی دنیا ایک ہلک جیرے واضطراب اور کھپ از معیرے میں ذخان کڑا رہی ' منعت وجوفت کی تفام دوشیاں ان اندھیروں کو دور کرنے سے حاجز اورابل ونیا کی المینالیا قلب احتیقی اُذادی واپی والے نے تامر ہیں۔ کمیندورشیوعیت دکمیوزم ، کی افسنسراوا الد

برسرايه دادى كى تغربيا ككردميان اثبان ايا احترام اوال كرايد جمي تجرب كرتى بى ال سرمالات اويعي خواب ادروتر بوماست ايدا ك عقلا اوردانش من اى ازك صورت مال يرعورك في معروف مي الوران كم ملصغ مواشرے کے ایک دوسرے سے نفرت کرنے والے ادرمتعنا دگرہ ہوں کی باہمی المعاتى كثكش كاست راسلات.

المجادكان اللهم سي اكريك بن مي المتوالية مى كى ابنى عبادت كرك فرض كياب اوراس كيديم كرات كالم مِن إلك المنابع وكيس اور الم ل كرائي مثكلات كراب مي معلات وموّمه كري-بم كب الله كري المن واب ده بن كراس اخاع فالم كم مسك يرغوركري من كأفرن نے بریج بھیں کرسرطان کی تکل اختیار کی ہے ، اور اس کی جھی دوا کی ماتی ہے اس

ہم میاں مکومی میں جومنع مرابیت اور مصدور دسے وال لیے میان مم سے یہ قوق نيس بونى جا ميد كرم دوسرول كى طرح ان ترول كى طرف رجرع كري ج ناكام موسكيي. ياكم ازكم إن كى كامياني بايرتوت كونسيس مبوتني بهيس ينسيس كرنا مياسيد كر امني فبرول كواير ے در امرکزی اوران کے رہنی مونے اوران کے نقسانات کے با دحو دہیاں اسمنی نافذ ك فك ماين. دران حاليك بارے إى ايك كامياب تروبود مي كام قريب زيعلق بي بعين مم ال كرين اور ده مبارات كتاب أحِكمتُ أحِلاً أ مِنْ لَدُ نُهُ عَرِنُورِ حَكِيم (يركاب سنوس كى فكم الت بي اور زبوست اور حكمت والم ك الرين من الله ميك ، أدروه شريعيت مي حريث اليا نظام مدل والفياف قالم كما ج فردكا حرام دازادى كا محافظه. اوراس كرماتوي اعرامت كاسركرم فالم ماليد اى نظام مِن زفرد جاعت يرسلط بوالمدين اور زجاهت مي اس كى وات فنام والى سب البترب جاعت كالمعلى الكائم الاقال وتت بي تك فرد كالمقاق مم ہوماتے ہیں۔

ابناثر إفرلتشادن بخنؤ اعرخبال مستثب ب زديم كه اسداد معلاسه وماكيش كالمرزي في ادرا شاره كياب كوني ادرمثانین ادر کمی دومر عصل کامل تاش کر است زیامه هنره یک نیس لین یمسل بالد دین اور عاری اریخ سے اخذ موا بالسے بم ف اگریہ کیا توجوا است میں وی کئی ہے دہ محوابم فيفاتع كدى ادم ملمان اقوام كوطوفان كروال كداكد وانغير بماكر ليجا مساود بمليال ان كوكل جائي -ں ان وس جایں ۔ مگاس سلسلے مصریف آناکا فی نہیں کہ ہم لوگوں سے یہ کہ کرکہ اس کل کامل یہ سے کہ ا^{کارا} كوعى جامر بناإ جائد اداس ك ادامروا كام كى بردى كى باعد افي كول كولوث جائين -جاں پرٹیاں حال ا نسانوں کی پینیں ا در بھوکوں کی آجس ہارے کا فوں سے آگر کھوائیں اور جاھے إس كوفي موجا بمانعت من بيم إبى فومول كي مسكات ترمل كر طورييش كسكس ان مالات مِن بم بربه فرض ما يوم تا ب كدار الم سه ايسه احكام كارتف المكري عن سه موجود م كات كاعلانًا بُوسِكَ . اس كے بعدا تكام كى فليق كے لئے على تعلى تور وْفَكِرُمِيا مِلْسُهِ مِيرِمْ فود كوا ا حكام الني رعملداً عرك في كرنبت كري اوراس راه مي نيمي جانور كي روا بواور مذال كي . مجے وعوی میں کہ اسلام نے اجاع اللم وقع کرنے اور عدل کو دجو و میں لا سے لئے ، بودراً ل بَوْزِكِيْ بِي مِي ال يواس قدر ميرا الم كب كركما برن كرس سراي سلف الشكات الدامل اني المي الم مراف اسك برجيرمري دست سي ابريد ادرميري حرطوا المس الح بكيونيف خاصر يكن مجيعب اس بمروه وع براطها بغيال كي داوت دى فى توييم بسياد بم كه اعتبل خركون بم شاءا من معد سل كانسالوكي سخابون كامن هنرات كو مجدراً ومكالتم الم الدوكون كي مشكلات كالتجريب النكسلين فاروكركا إكد وروازه كمول دون اكران امور رزاد مین وخاصت کے ساتھ گفتگو پوسکے نس میں مشاکود در میرے اس کے بنیا دی بود ک کومٹی کھٹے کے اكفاك اوران الدام ك بعول كالول تفكرا سيك في الول اجام اللي مخصص بير ان يرسه اكم فرده ب مس كانشار فردتا ر امرام کا تفایدت کوخم اوراس کی آزادی دامزام کی تفی که و ماله ۱۵۰ به ب جامت کے ام اوم میں ما تر کے جہاں سے ہوا ہے۔ ام المرکا تھے ہے کا اس کو فرقا کا

مام طرر پر بیجاما اے کہ اپنیا می طلم کامیدا دست رال ہے ، اور پر کیفیت اس دفت دونا ہوتی ہے صب فردا درجاست حربیت ہوکر تراز وکے دو الیوں می گفترے ہوجاتے میں اور المواکسی ایک طرف محمک جا اہے ، اس مفرد صنہ پر جوجوعلائے بھی اس کیلیا عرب تجویر کئے جاتے ہیں تھا ہے سنگ ورضا لعم اوی نقطہ نظر بیٹنی ہوتے ہیں ۔ بھنی ملاج ہمیں بگلاندھا دومل کھنا میل میں کھا میں کھنا میل میں کھا کاوارجوا فی طرب اوروم وطع کا علاج کینے ہروری سے کیا جا ایے ،

اں ارے بی جان کہ اسلام کا تعلقہ ہاں نے جی بے تک ال و دولت کو خاص ایمیت وی ہے۔ اوراس بلوے ابن ضوحی توجہ اس پرمبنہ ول کی ہے کہ اجامی طلم کا ایک ٹرامیب آلیجی لیکن اسلام نے اس شارے محملف طریقوں سے شننے کی کوششش کی ہے۔ اس سے بیش نظیر سے بی جزیرے کفوا ورجامت کے بیچو دو لیڑے ہوئے ہیں ، ان کو برابر دکھا جاشے ، اور اگر دوس کی ایک کا بھکا اگر مو ، قود و بڑا جامت کا ہو۔ اسلام کے زدیک اجامی عدل والعان کے مسلم کے زدیک اجامی عدل والعان کے معنی مرحت بدائد سکے معنی مرحت بدائد کا مرحت اور ہو اس کے مسلم کے زدیک اجراری نہدا ہو سکے معنی مرحت کا مرحکا ہے۔ اس کے برخلات اسلام ایک ایک ایس افراد اس مادات بعالم اس مرح بہت می تعدول کی جامع ہو۔ اور خاا ہرہ ان مادات بعالم اس انتقادی بھی جس کے مطابق سب کوا کے سعوام مامال کے درسافرادانی علی ملاحتوں کے اظاری آزاد ہوں .

اسلای معدل اجای کے ای دیے نقطہ نعری بنا پھرون جاحت اورا فراد کے حوق کی سے المحامت اورا فراد کے حوق کی سے المحامت کے المحامت کے موجہ المحامت کی المحامت کی محامت کے موجہ کے اس کا متب سے معامت کی محامت کی محامت اس کا متب سے معامت کے موجہ کے اس کا متب سے معامت کی محامت کے اس کا متب سے معامت کے اس کا متب سے معامت کے اس کا متب سے معامت کی مادی درا دی میں آسکے کہ ہے میں آسکے کے اس کا متب سے معامت کی میں آسکے کے اس کا متب سے متب سے معامت کے معامت کے معامت کے متب سے معامت کی متب سے متب س

برعال می اس مقلل می اد لا وس کلیت سے بحث کراچاہتا ہوں کو سکوں کو مال اجماعی کی محبث میں برسب سے بہلاہم مثلرہ بھی مساوات سک بارے میں اسلام کا مرتف بیش کروں گا۔ اس کے بورم میری محبث مراجاعی کفالت کی ہوگی اور مجرس خاتر سمیں۔ اس محبث کے تنائج آپ کے خود و تکو کے فیرش کو ناچاہوں گا۔

المال

 سب المسلام کے زویک عجمت کی دنی اساس برگواس کا برطلب بنیں کہ یہ جزا لک کے می تفر

یم کلاکوئی دکا وش ہے ۔ ہاں اس حالمت میں یہ چیز خرد در کا دش سے جبکہ فرد شرا لطو کا لت
کی خلاف ورزی کو نا جلہ ہے اس سے بھیے کہ کیلیت کی دو تعییں ہیں ایک کلیت شے اورا بک
کلیت خعت اب مکورہ بالا امول برشے کا الک توحقیقی طور برالشرقیانی ہوگا اور منفعت کی
گلیت مالک کو حاصل ہوگی بنی وہ ال وردولت بن آزادی کے سامن تعرف کوے میسے کھو
کے متولی کو احتیار ہوتا ہے الا ہوکہ وافقت کے شرائط کی خلاف درزی کونے گئے۔

کے متولی کو احتیار ہوتا ہے الا ہر کہ وہ وافقت کے شرائط کی خلاف اون ہے جب نے انفرادی صورت کے
مقابل مذہبر نے امتحال برائی برائی ایندیاں عائد کی ہیں کہ اس سے دو سرول کو
مقدمان مذہبر نے اوراس طبح صاحب ال کے اختیار کو محدود دکر دیا ہے قرآن مجید سے بہت مقابات میں اس سلسلے میں اور دیگر ستحوق کے موا المات میں نیا دیتوں کے از کا ہ سے دکا
ہے مقابات میں اس سلسلے میں اور دیگر ستحوق کے موا المات میں نیا دیتوں کے از کا ہ سے دکا
ہے مقابات میں اس سلسلے میں اور دیگر ستحوق کے موا المات میں نیا دیتوں کے از کا ہ سے دکا
ناون کرنے کی محت ما وقت آئی ہے دائی

مسلسلے میں نقد اسلامی کے دونر موں دختی اور مالکی ہے جواسکام و حضی اور مالکی ہے جواسکام و حضی اور مالکی ہے جواسکام و میں ان مسلط و ذیاری در میان اسلام میں نہیں یا فی جاتی اور نہی دور ماضر ایسی واضح حد مزیدی ہوجا تی ہے جود در سے فالونی نظام میں نہیں یا فی جاتی اور نہی دور ماضر کی قانونی نکو کواس کی باریکی تک رسائی ہوئی ہے ۔ ان دونوں ندم بوس میں حسب ذیل تین احواد کو فیاد محمد اور کی ایسی میں میں میں میں ایک کوفیاد میں ایک تا در ان کا میں اور کی میں میں میں میں میں اور کی باریکی تک رسائی ہوئی ہے ۔ ان دونوں ندم بوس میں حسب ذیل تین احواد کوفیاد محمد اور کی ایسی میں میں میں میں اور کی باریکی تک رسائی ہوئی ہے ۔ ان دونوں ندم بوس میں حسب ذیل تین احواد کوفیاد میں اور کی باریکی تک رسائی ہوئی ہے ۔

ا - مذخود نقصان المعالي ماشير نه دوميرك كوبونجا إمات.

٧- دورائيوں ميں ايك برا في اختيار كرنا أكر يرود و كمتر را في كو اختيار كيا باك.

٣ بهامتي مسلحت كوانغ إدى مسلحت يرمقام رهاماً أك -

ہم دون نمیوں کے احکام کی رہنی میں انفرادی حقی ترین باندیاں ضروری قرار سے سکتے ہیں۔ ایکی می کو صریب اسی عرض کے لئے استعمال کوسنے کی اجاز شہد جس عرض کے بنے وہ می الاب المام الک سنے ای احمدل کو احوال محفی کے مسائل رمنبلن مجاسبے رضاص کرا بالنے الحا کے ال پر اپ کی دلیت کوشلے میں (۱۲) دور باب کے اس بقی میں کدوہ ا بالغ لڑکی انکاح اسکی امارت کے بغیر کوئی کا ح اسکی امارت کے بغیر کوئی ہے تعلق ہوسکتا ہے دون ا امام الک کا نظریہ بیب کہ ولی کے ان حقوق سے زیرہ لابٹ افراد کی مصالح کا تخفظ مقصود ہے ہیں اکو دلی ان کی مصلح کا تخفظ مقصود ہے بس اکو دلی ان کی مصلحت کے مثلات کام کر آہے نودہ والی دونوکا ،

مریسی کا استمال اکر عام ما دی کے خلاف دوسروں کے لئے با حدث خرز است ہوتو اُسے غیر قانونی قراد دیا جاسے کا ،

سے برط وہ بردیا بیاست بردی ہے۔ اس اور کا مولی ہے تیت سے بڑدی کے تعلقات کی تغلیم دیوا ، مکا ہو رام الک نے اس امول کو عمومی ہے تیت سے بڑدی کے تعلقات کی بندش دوا ، مشترک اموال کی تیم دی اور غرابا وزموں برتیجہ گھری داس کے مسائل میں استعال کرتے موشے فیصل ویا ہے کہ ان معا لات میں جائز سے درک اور سے اگر عام عادت کے ملاب کسی کو ضرو ہو ہی تھے توصاف میں کوا نے بی سے استعال سے درک اور صد ہوگا۔

اس طی ام بومنیفد اوران کے صاحب نے ای اصول سے کئی منزلد مکا ناش کے الکو کے حق وفرائض کی نیسین ، موکل کی غیرو ہو دگی میں وکس کو اس کی وکا لت سے وست برداد برجانے کی ممانعت اور کمی ام میرکے اس بن کو مشروط کو دینے میں کام لیاسے کو وہ امیرسے کی آئ معالم نئے کو کتی ہے د ۲۷ ، ان کے زویک بیتی کسی مقدمی پرمبنی بوسختا ہے ۔ اگر کی ٹی معقول مقاد نہیں ہے واس بن کا استمال ظلم واردیا جائے گا۔ مهیمی بیستی کاستول کی ا مبارت نیس دی مباسعی جس کا مقصد مؤد کوئی فائرہ اٹھا مز مو بککو دوسرے کو نقصان ہونچا کا ہو۔

ام الک خاص الور برر بسوں کو ابنی کلیت کے کسی الیے استعال سے
بازد کھنے میں استحال کیا ہے میں سے من و دسر برای کفر دیو ہو ، کوکوئی نفی ندمو دس الم مابع
نے میں اس سے الیے ہی مسائل میں کا م لیاہے ، الم ابو یسعت کی کتاب انخراج ، اس اعول کی
تطبیعات دشالوں سے معری ہوئی ہے جن می سب سے اہم جزیر یکن ہے کہ الم ابو یسعت علیات دشالوں سے معری ہوئی ہے جن می سب سے اہم جزیر یکن ہے کہ الم ابو یسعت علیات دشالوں کے کہ الم ابو یسعت علیات مکومت کو می اس شوا کا بابد کو میں اس شوا کا بابد کو میں اس شوا کا بابد کو میں کا سے کسی دوسرے کا نقصان ندمو ، دام میں

ا درجو کی نکوردوا ، اس سے صاف واضح موجا نابے کرحقوق ا در ان کے استعال کے شعلق حفیدادر الکید کا نقط لظ البس میں متسب ، ان کے زدیک سرس سے ایک فرض ا در مقصد دا تبدیوا بے بہتے پوراکرنے کی کوشسش کی جاتی ہے ۔ اگرصا حسب می سرم صف دی کا کو تاہے ۔ اگر صاحب میں مصف دی کا کو تاہے ۔ اگر صاحب میں اس مصف دی کا کو تا کہ میں میں در رسانی کے لئے استعال کو تاہے ۔ تو اس کا اساکر اطلم ادر زیا وقع محمل مسافی اس مشافی اس مشافی اس میں کا کوئ قانونی جواز نہیں رہے گا میکوا مام شافی اس نظری کے علی لاطلاق میں اس میں اس

ام شافی کامسلک اِنے دہ جیے جلبے ، اسے استحال کوسکتا ہے خواہ اس میں اسے کوئی الم استانی کامسلک اِنے دہ جیے جلبے ، اسے استحال کوسکتا ہے خواہ اس میں اسے کوئی قائدہ نہ ہو ، یا دو در وں کو اس سے نعصان ہو ہی ہے ۔ کسکن بعض قرآنی احکام اور شقل منا وات کے اسکے دہ بی بجورہ وسے کو این اس اھول کو مطلق ندر جند دیں دہ ، اوران کے مدائنے ہوشاگر و اسے میں اسے ، اہمنوں نے دام مساوی کی اس دائے سے بہت زیادہ اختما من کا اور اس با دسے میں منفیدا در الکی ہے کے مسلک پر علی امام شانوی کاس دائے کے طلا من نوانع میں سے جن صغرات سے کی تھے ہواں مقاصد کی در شن می میں سے اس کے حقوق پران کے اجامی مقاصد کی در شن می میں سے اس کے حقوق پران کے اجامی مقاصد کی در شن می میں سے اس کے حقوق پران کے اجامی مقاصد کی در شن می میں سے اس کے حقوق پران کے اجامی مقاصد کی در شن می میں سے اس کے حقوق پران کے اجامی مقاصد کی در شن می میں سے اس کے حقوق پران کے اجامی مقاصد کی در شن میں میں سے دوس می اس میں اس الفیم دیمتر المشرکی کا گرام می کردا دار الم ہے امکون نے تظرید کے نواحد و حقوال بلے کے انبات میں ابن الفیم دیمتر المشرکی کا گرام می کردا دار الم ہے امکون نے تظرید کے نواحد و حقوال بلے کے انبات میں ابن الفیم دیمتر المشرکی کا گرام می کردا دار الم ہے امکون نے تقرید کے نواحد و حقوال بلے کے دیموں نے کوئی اسے اس کی میں کے دیموں نے کوئی اس دو میں ابن الفیم دیمتر المشرکی کا گرام می کردا دار الم ہے اس کوئی نے کوئی اسے دیر دو میں کوئی کے دیا ہے کہ کا گرام کی کردا دار الم ہے کہ کوئی نے کے دیموں نے کے دیموں نے کوئی کے دیکھ کے دیموں نے کی دیموں نے کیموں نے کی دیموں نے کی دیموں نے کی دیموں نے کیموں نے کیموں نے کی دیموں نے کیموں نے کیموں نے کی دیموں

اسلام کا تطریب کلیت اور بی ابر بی نون ایر گیاسلام کا تطریب کلیت، اس کے تفاصدار انفرادی مقوق کے انتقال پراس کے عائد کر دہ تیو دسے ما ٹرمومے ، ان میں سے ایک، وانسیسی رونعیددوی بی بهصوت ایک عرصه کک فاہرویں لاکا کی کے رمین رہے تھے ۔ اور طاً ہرہے اس دوراً ن میں ان کا مقرکے علماء ونفیاء سے لمنا جلنا رہا۔ پروخیشو حج سے و مِنا مهٰ تکافل اجتماعی " دا جَها عی کفالت ، کامنهورنظر سرمین کمیا ہے۔ اس منمن میں وہ مکتیت کی یہ تعربین کرنے ہیں کہ وہ ایک اہمامی مل ہے . بعدازاں انھوں نے اس کی باکی اسلامی فقط نظر كرطابق تشريح كى ب يرونسيروصوف كايدنطرييمغرب مي سخب عبول موا يحلفه مي يوب روس من انقلاب النور موا ، تو كليت إرب من النوكول كا افترى نظري تع و وعقيت دانی کے سابنے مذمصہ سکے اور وہ اکلیں روس کے اس و تت سکے حالات میں فلیق کرنے من کا کا ک رب انقلاب کے این سال معدلینن مورموگراکه واقعض بورزوائی قوانین مکیت کو مجال رس الكان وفيوست كى منزل تك بهريخ سے يسلے كے بعبورى و درمين ا فركيا جا عد ١٠٤ م رنواکناک بالیسی) کا ام دیا گیا کینن نے اپنی اس یالیسی کی تشکیل میں پر وفیسروومی کی تحریرہ سے استفادہ کیا۔ اس کا فود است سے روسی ماہرین فاون نے اعتراف کیا تھا کیکن مبد من مالے ان تحريد سي بعرك بي د١٩٠ بين كهاس قانون كى بيلى دفع بدب محديد قا فان شرى عوق كي صاطب كرا ب روائد ان حالات كي حب كريمين اجمامي واقتعادى المواض كالم استعاليهم

برطال بر است البحاظ به کرسالا و مربش کی ہوئی لین کی عاصی ایکم اب ایک تعن تغیر نے امنیا کرگئی ہے لین کے عاصی اور اس طح ہر نے امنیا کرگئی ہے لین کے البدا وراس طح ہر نے اس بر النور کا النور کے النور سے بداور وہ وقت دور کا النور سے بے عدم الب اور وہ وقت دور کا سی رکھنا ہے گا اس وقت کو النور سے بے عدم الب اور وہ وقت دور اس سے جہ اور وہ وقت دور اس سے جہ بی اس وہ اور وہ وقت دور اس سے جہ بی اس اللہ کی النور سے بے عدم اللہ اس کے دور اللہ اللہ کے دور اللہ اللہ کے دور اللہ اللہ کے دور میں بر ہوا ہے گئی اللہ اللہ کے دور میں سے کوئی او کھا مجزہ نہ ہوگا۔ ۔۔۔۔۔۔۔ باقی کے اللہ اللہ کے دور میں سے کوئی او کھا مجزہ نہ ہوگا۔ ۔۔۔۔۔۔۔ باقی

حوال_

سی سل ان کا فرتن کے مال لے لیا قددہ الترتمالیٰ کواس مالت میں کے گاکہ التراس بنا المن بوگا کے بنوا معن موحد ن پنة الله التي اخويَّ لبيادة والعليِّبات من المرق والعراف العواف ، ولديني كم دوكس في العركمة الماينيت چنونكرواس ندمرود كيلفيداكيل وردزى كالمي جيونكوام تمالي يابنى ذي خد طائه تنكيف كل معبد واتوان المعوان ايني المربران كرونت رئية وغياركرو . ١٩ سافا الالتعاملا طيوا الزيقة وعد عليك وكل منه والوطودون الى حسبالشرقال تمير الدسية التركي منت اوركوم كانم واثر ديجياجا أياجي . كا وكا يتعل يد الصعفاد الذاني عنقك وكالتبسطها كل البسط فتقعد ملوماً محسول دالقران والاسلوع) اور زاينا إستد كرون سعبي ابو لبناچاہے اورز باکل می کھول دنیا با ہے ور خال ان خور دہ تنی وست موک بٹے دمو کے ٨- الم الم المعيسب معا توليكالوالدان والأقراد والنساء نفيد ما توك الوالدان والاقرلون والقوان: الشام اں باب ا در قراب دارہ کچ چوڑ مائیں اس میں عصرووں کیلئے مقدست ا در مور توں کے لئے مجی مقسب جمال باب درات دا تحور مائي 4. معد ما في الشموات وما في الاص والفوان التري مسيلة بعج في ب اسانون مي ا ورزمنون مي وارا لقران سورة الحديد ٤٠ - أل والقرات مورة النورس و١٠٠٠ موار دمریکے ارسے می ایت ہے: -من بعد دصیرتے ہوسی بھا اودین خبومضا رہ صیتے من امثلے دالله عليى طيعه والبغره ، طلاق كم في ارب مي آيت ب « الطّلا ف مُرِّيك فا سألك بم و ، ونسريج باحداد، ديا ح*ل اكس كرنے كے بارے م*راكيت ہے: - ولا**ما كلوا مواكلم ماليا طل** و**تدلوا** يعاالى محكام لمناكلوا ويقا مناموال التاس بالانتعروا منتعرفع لمعوث مهم إرا لمدونكه الكبخ كهامرسالك دوام عبدالرَّمَن بن الفاسم سے وام محون كى دواميت بنزو مهاص ١٩٩) 14. المد ونك : لكبرى بزم ص ٥ - ١٧ - ايضاً ص بما ركاركا بايخاج ١٠ ام ابويوسف وبهامشدامجامع الكتيركمِّ مانيص ١٠٠ - ١٨ - الدونة الكري جريماص ١٠١٥ - ايضاً خره اص ١٩٠ - ٢٠ - الينا برتهم و١٩١١ الارابطَابَ هاص ١٩٥ ر٧٧ ركتاب كارع ماشر١٠٠ ١٠٠ مالا ما المدوثة الكبي خده اص ١٩١١ ه١٠ مهر از اراد ۱۱۹ م ۱۷ م ركاب الام ۱۱ مشاخی بزه دس ۱۸۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۲۱ م او املی الدّن المام عرّائي اجراص به ارداء ومواد وموردم الها بار يما راحلام الموقعين والمعمل المقيم جرّم م ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ - ۲۸ رابن عامل ین رس دا المحتأم علی المذم المختار برمانی الزمیلی دتبين الحقائق شرج كنزالد مائق

برحال جمعتہ نے قبس سے ملخدگی اختیاد کی اور جاہے اسے عرف برراقتداد کروہ کی علیٰدگی کہا جائے لیکن حب کا دوہ ہو کہ جا رہے ہے ، بیجویہ ہی کی ملیٰدگی کہا جائے لیکن حب کا دوہ ہو کہ جا رہے ، جا رہے ہے ، بیجویہ ہی کی ملیٰدگی اور اس مورت میں قبل کی وہ "کی است خاتمہ وہ تی تیت باتی بنیں رہ جائے گیج اس کا بنیا دی تخیل تھی۔ اس کے بیار کا می ارکان جبل موالد پر از رفو دکر میں تعلی ہو تام می میں انتراک می کا جیست فارم بنے کے عنوان سے قائم ہوئی تھی ، اس کے لئے بر مرک میں مار میں انتراک می جا عمت اسے وہ لیے نظرے ویکھیے ، جی اکر جمعیت کی حاصت یا مورت میں موالد ہو تھی ہو ہو کہ وہ میں میں میں میں میں کہ میں انتراک می سنے میں انتراک میں انتراک می انتراک میں انتراک می انتراک میں انتراک میں انتراک می انتراک میں انتراک میں انتراک میں انتراک میں انتراک میں انتراک کی جائے۔ یقیل کیا ہو جائے میں انتراک میں انتراک میں انتراک میں انتراک کی جائے۔ یقیل کیا ہو جائے میں انتراک کی انتراک کی جائے۔ یقیل کیا ہو جائے میں انتراک کی جائے دو توں میں سے ایک بات برحال ہونا فرودی ہے۔ یعینا یم کی جائے دو توں میں سے ایک بات برحال ہونا فرودی ہے۔

مصرف الوالرضا مع اوق المرسي المعتمر المولى المرسي المرسي

ایک خاص زَرّب کے مائغ مرتب کیے ہیں۔

صغرت ثناہ ابوالرضامحد دہوئ ، صغرت شنج دجمیدالدین فارد تی ٹمیڈ کے صاحباً ہو ۔'' ادر صغرت ثناہ عبدالرحمے دہوئ کے برا در کلاں متھے۔ ایپ خالباً مصلی کا مسلم یا مسلم کا میں مدا ہوئے۔

" متم الى دراحوال موارت ماب الم الطريقية والتقيقة محذو منام للما الطريقية والتقيقة المستحدوث الريخ الوالها مور " ____

فتم ادل من اب دالدما مد صنرت تناه عبدالهم التي ده احوال و مفوظات تحرم مرائع مي المرائع مي المرائع و المرئع و المرائع و المرائع و المرائع و المرئع و المرئع و المرئع و المرئع و المرئع و المرئع و ال

اس موقع برصفرت شاہ صاحب فے یعمی تحریفر مایاہے ۔

" فى اتحقيقة علوم الثال بمدومبيه لودند" يعنى درحيً عند ال كے تمام علوم ومبالد

م بری القلیم سے فراخت کے بعد کچہ عرصے اپنے والد ا مدر شخ وجید لدی تریک کے محرمد ولوگ مکھ سے مجرمد ولوگ مکھ سے مرائی کی کا علیم موال در میں الذم ہوگئے ۔ وہاں اُتے مہاتے دے ' اُخر کا در بخر بدیام اور نوکل کلی کا غلیہ مواا ور میا طازمت محجود دی ۔ وجدا فال محجد فیروز اُز دکے ایک تجرب میں مدہ کر اوری زنر کی گرزاددی ۔

بیت ہونے کا تعامد بداہوا۔۔۔ گریں نے ان سے مبیت ہیں گی۔

و من المبار المحام المجام المجام المحام المجام المحالي تنگ جرت مي آب كالمائن المسلم المعلى المائن المحام ا

کچی عرصے کک آپ کے گھری جو المسا مہندیا ، حکی وغیرہ کھی ندیھا ، کھر النہ تعالیٰ نے ایسا کیا کہ برکت ِ تمام ظاہر فرمائ اور لینے بندوں کے قلوب کو آپ کی طومت متوجہ کردیا۔ جنائے دلیک دہیے وہی آپ کے اہل وعیال کے اسطے تعمیر کرائی گئی اور منجانب النہ توریع مذت

پ چردی دی دی ب حرار یا سام می بردون ما درد با ب مرری درگار کا انظام بھی بوکیا۔

آمرادوملاطین سے کنارہ کن رہتے تھے ، حتی کے صفرت عالمگیر جمیے یہ نواد است فی میں ایک است کے اپنی الا قات کا موقع ہنیں دیا۔ مز ضکدا مُراد وروُسا کی طرف ان کی درخواست کے اپنی الا قات کا موقع ہنیں دیا۔ مز ضکدا مُراد وروُسا کی طرف ان کو باکل القات نرتقا ان کے بدایا بھی بڑی شک سے جول فراقے متھے ۔ البتہ محلص غرباء کے معمولی جرایا حلا پر شرف تبولیت ماس کرتے ہے۔ بنا پی کفش دوزی کرنے دائے اور کا کم میں کی محت کرنے دائے یا ای متم کی محت مردودی کرنے دائے یا ای متم کی محت مردودی کرنے دائے ہے۔ کہ کرنے دائے میں میں کہ میں کے بار کا جائے ہے کا بری خری سے تبول فرایست تھے۔

وعظ وورس الشروع من تن عديش زباني بُر مضن تقر وخط كاطراقير ريحاكم وعظ وورس الشروع من تن عديش زباني بُر مضن تقر رجب بمثمر مشركر ... اُن اما دِبِ کَیْرِعة و نَت مجس دِمِع کی برجاب کا در کھتے تھے ، مجران مدینوں کا فادی دبان میں ترجہ کرتے تھے اوران اما دیکے دبان میں ترجہ کرتے تھے اوران اما دیکے معلق جرنا البر مؤدد کا شریحات ہوتی میں ان کو مجبی بیان فر لمدتے تھے کرا عمدال سکما تھ۔ یعنی تشریحات میں نہ ذیادہ طوالت ہوتی تھی اور نہمت ذیا دہ اختصار وای جاز ہوتا تھا۔ دمنرت شاہ ما مرب نے اگر میل میں ہوتی ہوگی کی اور نہمت ذیا دہ الحالت سے گمان الب میں جوتی ہوگی کی در ترب کے کی دلالت سے گمان الب میں ہوتی ہوگی)

یہ سے من سر میں سر ملم کا دس دیے تھے اور طالبان علوم ج ق درج ق ایکی سروع سروع میں ہر علم کا دس دیے تھے اور طالبان علوم ج ق درج ق ایکی اصلی استعداد اور خوبی اَفریکی وجہ سے آپ کے علقہ درس میں ثال ہوتے تھے ۔۔
'' خرمی نقط دو کرآ اِوں کا درس دیے تھے بھیاوی اور شکوٰ ۃ المصانیج ۔ باتی زیادہ و ت توجہ ای اندادہ تو اس میں میرین سے موارث بیان کرنے میں گزر آ ای تھا ۔۔۔ وحدت و جود کے قائل تھے اور اس صفوں میں بغول مفرست شاہ صاحب " محقیق عظمیم" دکھتے وجود کے قائل تھے اور اس صفوں میں بغول مفرست شاہ صاحب " محقیق عظمیم" دکھتے ۔۔۔۔ ابنی مجانس میں صوفیائے کوا م کی باریک باریک باتوں کی تشریح

ر د مناصة بمبی فرایا کرتے تھے ۔ د د مناصة بمبی فرایا کرتے تھے ۔ د کا بیان مناز مناز مناز مناز مناز مناز کا تقدام مناز مناز کا مناز مناز کا تقدام کا تعدام کا تعدام کا تعدام کا

جذر ارباع سنت کانی اتمائ خیال دکھتے _ جانچ مزت آہ مائ اللہ کے اور استوں کے استان مائ اللہ کا ادادہ کرتے سی ایم موسل کے اور این کا ادادہ کرتے سی کے ایم کو اللہ کا ادادہ کرتے سی کا اور کی دکھ کی کے اور این ایک کے اور این ایک کے اور این کا ادادہ کرتے ہیں اور این ایک کے اور این کے ایک کا موسل کے کر اور این کے ایک کا موسل کے کر اور این کے ایک کا موسل کا کہ کا موسل کا اور این کا اور این کا اور این کا موسل کا اور این کا موسل کا کا کا موسل کا اور این کا موسل کا موس

غلبُ دُرُع واُحتیاط صرت تاه ماحبُ ، شیخ مظفر مبکی کی دبانی بیان فراتے

بی کرا داکی جب می دہتک سے صنرت کی ضدمت میں آ ماتھا تو معری کے کچے کو آ۔

ہر کے کے طور برلے آ تا تھا رصنرت ان کو نبول نہیں فر باتے تھے صرف اس احتیا طائی بنا بر

کرد بیات دفعہ بات کے در کرا دکی زمیع دشرا قانون شرعی کے مطابق نیس ہوتی _ اسکے

بدی نے دیکی کہ یہ بریہ آپ کی خدمت میں جیس کرنا ہوتو وے کردیا ، البتہ آپ کے بچوں کو معری کے کو انہ میں ان کو ذوں کو لئے کہ ایس بے جو تناول فرالیا ہم

ان کو ذوں کو لے کر آپ کی خدمت میں صلے گئے ، آپ نے ان میں سے چھے تناول فرالیا ہم

ایک دن میری طرف مخاطب ہوکر ارتباد فرایا کہ ہم نے تھاری لائی ہوئ مصری کھا لی می ۔

ایک دن میری طرف می درت کئی کر کی ہے آئن رہ جو ظاہر مشرع کا حکم ہوگا اس بر میں گئے ۔

ایک دن میری طرف کا حکم ہوگا اس بر

صنات کی کرا ات بڑی تفعیل سے تھی کرا مات کرا مات روس ممیری ایس اور روش منیری کے بھی کئی وافنے بیان فر ماسے ہیں میال ان مرب کا احاط مفعود نہیں ، صرف ایک واقعہ دس مسلط میں تھما حاآ اسے ۔

کیا۔ صفرت نے فرایا بھائ میں عالم نہیں ہوں میں نوصرت تعنیر حمینی کا وعظ حوام کے سلسے بران کیا گڑا ہوں' اس نے کہا کہ اب میں اپنے قول واقع تقادسے قوبر کرتا ہوں۔ اور چاہتا ہوں کر کہنے درسے بن پرست پرمیت ہوجاؤں بحضرت کے اس کومبیت کمنیں کیا اور وہل فرایا کہ اس نے درسے بن پرست پرمیات ہوجاؤں برصورت نے اس کومبیت کمنیں کیا اور وہل فرایا کہ

جَى تَخْيِوْں بِنْقُونُ قَالُمُ ہُوجَائے ہِی مِیرِدہ کام بِی ہُیں اُ تَی ہیں۔ ایکے ہت سے لعوظات مفرت شاہ ماحب نے نعل فر اسے ہیں اور ماحب نے نعل فر اسے ہیں ہوا ہے کا مفوظ شنا محقا ہوں۔۔

(۱) فرایا ___بے ایمی ریاضت، کھلنے بنے میں توسط داعتدال اختیار کرنا میں اور تبدی کی اور سے مراد کا کی میں تاہم کا کو سواعی

ے ۔۔۔ددام وجہ کے رائے ۔۔ بیال کک کدددام وجہ ملکہ بن حائے۔ دمن فرایا ۔۔ جب صنوری کی کیفیت حاگزیں ہوجاتی ہے وبجروہ گفتگو کرنے یائی طرح کے متاعل سے ذال نہیں ہوتی ان اکر علوم دفیقہ کی تعلیم دفعلم میں متعول ہوگا توالک ضیعت راحیاب صرورواقع ہوجائے گا۔

ام، فرایا ____ایک عادت کویہ بات زمبہ ہے کہ دومرے عادت کے مرید کو ابنی طرف اُل کرے ادراس کی توج اپنے شنج کی طرف سے پراگندہ کرئے ، وہ مریزخوشا لمداعرامہ کرے تب مجی اکولئے شنج کے میرد کرئے ۔ لیکن اگراس کا مشنج وفات پاچکا ہویا کھیں (دور دراز علاتے ہی) میلاگیا ہو تو کوئی مفالکے منیں ہے ۔

(۱۷) فرطیا ۔۔۔۔ کدائمہ الربسیت کی طرف سے اصحاب بغیر صلی السُرعلیہ دیلم برکوئی انکادا در در تابت نیں ہے ، یہ بات رکہ الرب بیٹ نے صحابی کا تکارکیاہے ، محض (مجعَیدہ لوگوں کا) افتراسے ۔

(۵) فرایا - خات ، تقلیدانبیاطلیم السلام بی مفری - انبیاری تقلید مقائد کاند بیرزیادت و نعقبان کے ہونی جائیے - بیبیا کہ قدا دالی سنت کا ذہب ہو --- ان اگر کوئی کسی معامب کشف سے نیفی بائے ہوئے ہواں وہ اک مقائد کی تعقیل و تقیق کرکے درمروں کو گاہ کرے واس میں کوئی مضافعہ منیں - رد) فرای از اگری کو امرمنگر کا حرکب دیکیو قوجان لوکه ریمی ادادهٔ النی کے بغیر نیس کو سے ایکن استخص کو نصیحت و تذکیر بھی عفر ورکم فی جائے ہیں۔ فات الذکری منفع المومنین اس لیے کہ نصیحت و تذکیر مومنین کو نفع ہونجاتی ہے۔ اب جائے ہوئے ہی منظم میں کے نفع ہونجاتی ہے۔ اب جائے ہوئے ہی ایک کو نفع ہوئے ای ایس کے کہ نفع ہوئے اللہ میں اور لگائے ہوئے ہے۔ ابلی آب بمحدوک می کا کنیزک مجالی جائے جائے اور وہ میر کوجہ و با زار میں اور الکائے کا کرجہ و بروا ور اس کی خرجی برواروں سننے والوں میں سے اگر جو کنیزک می ایک می کوجہ و بروا ور اس کی خرجی برواروں سننے والوں میں سے کوئی ایک ہی لائے۔

دى فراي _ ايك فاصل نے ايك حوفى سے دريانت كيا كھوفياء اتنى رياحات احد است مجابرات كون كامن مياحات احد است مجابرات كون كرتے ہوئى سے بجابر دیا كہ اگر تجد سے كها جائے كہ اتنى محنت كرے گا تو تجے سلطنت مل حائے كى يا درتا ہ تيرے ہاس اگرے گا _ پير توممنت جمجابرہ كرے گا يوس كا يا نہيں ؟ فاحل نے كہا كہ اس عمودت ميں تو بركوئى محنت و بجابرہ كرے گا يھوفى نے كہا كہ بسبب ديا صنات و مجابرات محنوب منافع الديم ميں ميروه ميا صنات و مجابرات كيون دكري ؟ ___

ده، فرایس و گون کے اولیا و سے انگار کا ایک ٹراسب شرکت مکان ہے کہ ایکے تعلق میں یا ایک شمر میں سکونت رکھتے ہوں اور شرکت زمان بھی ایک بعیب کے بمصرو معاصر ہوں ۔ اور شرکت نبست بھی ایک سیب ہے کہ وہ ولی عزیزوں میں سے بو ۔ عوام اکٹر اُس تفس کے متعقد ہونے ہیں ج خوام بست دکھتا ہوا ورعبا دت بھی بست کرتا ہو اگر ج دہ حیادت دیا دعیہ کے مانتہ ہو۔

(۱۰) فرا با ملم اليقين ... دحوال وكيوكر اك ك ديودير احترال كراب .

میں الیقیں براہ داست اگر کو دیکیناہے۔ اوری الیقین اپنے اندر اگر کا علم موناہے۔ شامرہ ، عین الیقین میں بوتاہے اوروصول وشہود ، حق الیقین میں ___

المنات الناية بي موم عواب كابك المالية والمحرك الموادية المل المالية المالة الموادية المالة الموادية المالة المناية بي المالة المناية بي المالة المناية المنا

پرتھائیوں نے اس طرح بیان کہا کہ صفرت میزد د زمینیز کھیکسل اور کمز دری محموس کررہے تقے۔ دوا کیب دن میئیز سے کھانے کی طرف ہاکھل دعبت نہیں دہی مقی ، نیز چیزوں سے پہلے سے مجی زیادہ بے قعلی برا ہوگئی تھی کیسی میز کی طرف العقات نہیں فرمائے تھے۔ د فات کے دن حب نماز عصر کے لیے تحریریں مہانا چاہتے تھے تو اہی خانہ سے ملے گئے اور

ک متوادق العرفة (مندوج الغامی العادفین)سیرولوم بوتا ہے کہ صغرت ثناہ ابوا لرضاحیو کی المیر محترمہ معفرت رشنج عبدالاصلاکی قریبی دشتے دارمحتیں ۔

راسے اس طرح رضمت ہوئے جیرے کمیں مغربہ جلنے کی تیادی کریے ہوں ۔ نماز عصر پر جانے کی تیادی کریے ہوں ۔ نماز عصر پر چنے کے بدر مقابات صفرت خوار بغت بند کو مطالعے کے بدا طلب کیا۔ ایک مرید نے اُس و تت صفرت کے مامنے (مخالی میں سے لے کر کھائے۔ بھر خنوال و خاران لیے کی سے ٹیک کا می بس اتن ہی دیریں وسطے تے دیکھتے اب کی روح مال پرواز موکئی ۔۔۔

عہ ار حرم اطرام مسئنت کا ہے۔ مزادات اولیا رد ہی میں ہے کہ آپ کا مزار بی بی فاطمۂ کے مزادے ایکے جو نومحلہ

مزاد ارتوان ارتوان ارتواری می این از این می اور این می این است داش الات جمیم در در در در در کرف سرنا بوای این کے راب سے کی دانتے ما کرفتوری

دورگفاله دفتول میں ایک میار دیواری کے اندرہے ۔ (مزاماً اولیا ردنی ص^{۱۷ و ۱۷}) معنوفات کے خمن میں شیخ مطفر روم تائی کے میان سے قریر معلوم ہو کہ ہے کہ ایک اولا دا کمئی صاحبزلدے تنے۔ مگر نام صرحت ایک معاجز ادے رہنے محد فخر العالم کا لما ہے جو مسے بڑے عدمتے ادر حینوں نے لینے دالد ما حد مکر آیت کورج کمیاہے ۔۔۔

_____راقی

لله انتاس العادمين ي يرب كومين مريريديد كها كا تاديخ وفات ، أضاب ميتنت _ عاكمالي - المحالي المعادم و المراحل العواب ...

ذربا برعالمكيري

(ارمباب ڈاکٹرمیٹر مصطفے حن علوی ایم اے دبی رائی ایم ، دی)

(0)

فوٹ تھیں ٹرمن دامائ عبدالسلام وٹٹنے کبیر محفے کے بعد دیں د تمطرا ذہوئے ہیں کہ بعضے

دورتان و یاران ارهمند

كح بيم اعرادت

دری ادان فرخده نهان معید که برار دبنجاه دمخت بجری است موافق سند مبری بست بیمنت افری سلطان مطاطنین جهان خاقان خواتش تطب بیم ملطنت افراب کمان خلافت شفتاه دی بیاه شماب الدین محرصاح قران آنی شامجهان بادتاه نمادات طکه وسلطسان در مدت با نرده روز از کمن بطوان بمعسسین ادتاه نمادات طکه وسلطسان در مدت با نرده روز از کمن بطوان بمعسسین نموت سیلی داد.

شنج عظمت الشركا كوروي

المنغمت النركة نعبيلت بجسبتدى داشت نواب دُيب المنا ديم من عالمكير دا من كن فتى تعليمى فرمود داي حربي مومومره برانى حربي كرما بى الدُخت بخية بود ما بى خان درحد دا صعف الدول نختها شے كال دابرده بعدا ذال مشيخ طعيل على كا نواخام درمت كرد خرو و الم شركت در تقریت فرز فران مشيخ غلام نبی مرح م مست احداث كرده كل عنظمت النّعرفود .

اس کے علاوہ ہو اسر الانشامی شیخ فلام مرتضیٰ کے ان کے متعلق برالفاظ ہیں :۔
" الا مغلبت التر توسل از سرکا رزیب الناء مید عالمگیر اِ د شاہ گرفت، بود
واب محریا رخاں بہر بھن یاد کہ از خطاء دریار شامی بود می شفعتها و حطوفت بملا
مرح می کرد جنا بیر خدمت فرج داری وابات مرکا دخیر کیا دوموا اللت دیجر
مرح می کرد جنا بیر خدمت فرج داری وابات مرکا دخیر کیا دوموا اللت دیجر
مرح می کرد جنا بیر شان مبادات مقرد معنوض کست.

ملاجث أرالثر

" شیخ مادالترمضب دار با د تایی و درمالددارما صرفی و موارشوند و زیاده تر

اذبيدخ دهاحب اقترار نامرارت دنوم

انمنیں مباگیرس تعبہ ہونہ الانتخاا در دہاں ہی مبادات تکر نام سے ایک مبتی بہائی تھی مبسطیتے ادر مفرکرتے تھے قرقوں کی ملامی دی مباتی اور ایک بڑی تعداد حدم وختم کی ہوتی محی منائج میٹر کیفن میں منتی نیفن مجن کا بہان ان کے مقلق میسے۔

تَعْرُد و د د کمنفس باری ست در مباکر او به د حالا و بیان ست جها د

ز نجرنل دمچهادمزب توب باخودی داشت و ده هزادمواروبهاده ظازم رکاب ادبردند افاخهٔ طبع کاد که نواب می گویا نیرند دا فاخهٔ ردما درام مگر د هالم نگر مهمشر دنن و نوکرا و نودند .

آنات البیت کی ده فرادانی متی که این گرراس کے رکھنے کی گنجائش نہ پاکے دوسری ولی تعمیر کوائ

بون درح بی گنجافش خود و ما مان نویش نیا نست ویی دیگردد تقابل آن مدبر شیج ادب و اندندن کان ح بی و دیوان خانهٔ و منطع و دفیخ مشمل برامخد مشددهٔ و دروادهٔ بزدگ که نیل با حماری در کیر و با لما سے کس باسه وری خوبعودست خوش ترکیر یسی بایش کان طوید امریان و میرون کان مبلوخان و با زار با دو کا بناشے بجنة کی ال استحکام نیا بنا ده .

ير را معاحب دل ميزاورنيا من منع ج ابرالان اي منتى خلام مرتفى سے الله كى ايمان كي ديادك بي .

شیخ نیاصے بود کم باخوشان واقارب ملی خدیم اتب کوک ومراحات می مؤد امیان وندوا برقوم دوم دم برادری تعتیم می مؤد در ... ومردم برادرانش اذکومیک وبزدگ محردم نگفاشت مردم بغیاصیش مفیرما بردامشستندو خوش نفرگانی کردند.

لیکن اِینهمدلوگ پاسے گزرتے ہیں ادر کئی کو توفیق نیں ہماتی مہی تضمیت وہمی ہے۔ متی کو بقول صاحب واہرا فاٹ

د دعد ما المكر با دشاه رسی کار ب منابطداد خطاب و دوادی فیل و بالی محافظ و معالی از در عد ما المكر با دشاه رسی کار ب منابطداد خطاب و دوادی فیل و بالی محافظ و معتمد در ایمال و بارای نه که از مرکزا حتوال و مرتب خود با بردن گذارد و كارے خلاص ضابط نماید لمكن رشیخ جارات را در در رسی با دشاه بر مقسب و مها گرمز ازی می داشت و عطائ با می محافظ دارو در رسی معتمد مرصع شده ما در بردادی بن بود در مرم بفت بزار مواد و برای ده برست فاخود تو کر گرفته علی محالات بادی می محافظ خود تو کر گرفته علی محالات بحلی محالات بادی در در امان كاری داد و

بولوی حکیم عبدالٹر

مِن کا بجران ہوا اوروہ میل با ، اکٹر ستھیں مرص کے لیے نعب اورقارورہ میں نہ و تھیتے اور موثر دی<u>ی کے م</u>صّ کو تاڑیلیتے آن کامشیر وقت یا دالهی اورکمتب حکمت کے مطالعہ می گزرتا ^داہی ب تب دق ا دراسمال كبرى كے بڑے بڑے ہورہ علاج كيے اور منفيوں كو متعن ابوى ،ان كى بے نیازی کا بیع الم محاکد خواہ کیسے ہی دی ٹروت لوگ ان کوعلاج کے لیے گھر کے طاتے محر دہ کمیں معلقے ، الن کے تحذ تخالف قبول کرنے ہے بھی احتراز کرتیے ، ٹرے قاتع اور ٹرے صاروها بطامت بتروع شروع سيخ تنارالله كلفنوى كي مرابي من دفي كفي إدر بورج ندب مفسب دارشاہی مرد گئے۔ زمانہ طفولیت ان کا اسنے والدَامحد کی تحرانی می گررا وُق والی کی تقی مصل کی اوروقت کے ڈیے ڈیے وٹن ویپوں پر فوقیت مصل کرلی۔ فارس ڈمی تو الىي كەلىن مىر يىلونى ائىن مال بوگيا . نېزىنز ۋىسى ادرشى كۇئى مىر ائىنى بودا يوما امت از مامل تما ان کے اکثرموا صرب ان کی شاگردگ کا دم تعبیقے ، دست کا دی س تعی اقبیاز بصل تقا. لوگ واد کی درست کاری کا لوا است جب برسب کچه مصل کرھیکے والدا محد کے مخم سے علوم عربیہ کی تھیں میں لگ گئے۔ انجی متوسطات تک بہو کیے تھے کہ والد ان مرکا سابہ المركبار بقبين كمصمضا فاست مركسي راحه كميريال ذكرى كرلى اور ١١ دمن كميلس راحه كي معن مي مين وعشرت سے كزرا وقات كى اتفاق سے داج علم ربيعتى كالراشائى تھا اس فن سے خود تو واقعن تماہی اسکے دربارمیں ٹرے ٹرے برسی کے اہر طبع رہتے ان کی دعیا دیکھی مولوی کھم جبرالنر*کومی ا*نوق دامنگیرم وا درمهامورو کیے جمع کرکے آگات مومیقی خریہ ے ، خود نمامیت ہی خان کو ، خور کی اور فوش کواز منے یہ اس کے میر مواک الا زمست سے برواشة خاط برے کا مال هیش آنارة اود هموز ایک بیع دا لا اوراس کو بیج کے فن طب کی ک بیں خرید لیں تھی تھی اس حمد كح كلدي وي ليت اوراد مراد مركي يسعف رسعة عطامدن كى دركانون يرميم كادارن ی اب تال اور دوارس کی بیجان ماک کرتے رہے اور کھتے ہیں کہ حکم علوی خال وہوی ہے ان طب محملادہ دورسے فنون کے دیان تھی دیتے۔ توصول طب وا می اور کولوں طرح کے فا مرسے ہوئیا تے دیے۔ دحمہ المنز تعالیٰ۔

متر<mark>جمک</mark>. دحیدالدین خال

لِبُرِكُ إِسْ لِلمُ

ملان کامریتلیم یافتہ طبقہ نے دور کے تفاصوں کے مطابی الملام برجی نظر انی کا مردیت موس کا ایک معروب کو ایک مردیت موس کر اے ایک کا بات میں ایک کا بات میں ایک کا بات کی مردیت موس کر ایک کا بات کا ایک مصدیقا، فیل میں اس کا ایک مصدیقا، فیل میں اس کا بیک میں کا بیک میں کی کا بیک میں کی کا بیک میں کی کا بیک میں کا بیک میں کا بیک میں کی کا بیک میں کا بیک میں کی کا بیک میں کا بیک میں کی کا بیک میں کی کا بیک میں کی کا بیک میں کی کا بیک میں کا بیک میں کا بیک میں کا بیک میں کی کا بیک میں کی کا بیک میں کا بیک میں کی کا بیک کا بیک میں کی کا بیک کی کا بیک میں کی کا بیک کی کا بیک کا بیک کی کا بیک کی کا بیک کا بیک کی کا بیک کا بیک کی کا بیک کار کا بیک کا بیک

گیاہے کہ اسلام کا مجیلادُ خون کے ریاسے اور استین جُرهائے ہوئے ویں کی ٹوادکا نتیج آئیں تھا بلکہ عجد ابن حبوان کی تعلیمات اور اب کی شخصبت کا متیجہ تھا جن کوٹائن بی انسانیت کے عظیم محنوں میںسے ایک شادکر تاہے ہے

ياك ان ترين خيال م. ورزة ديم وربسي محد كومركى زده مجل ماز، تفرقد ازاد عجدًا ربول عجم امباً احدًا اور كا فرار مبت ربستى كي موهور ع ١٥٥١ م PAGAN) سي نياده اب كى حينيت بنين متى - دائے كى يرتبرنى اسلام اور اس كى د إون كے مطالعدى امنا فدكى وجرسے ہے اورصدا تت کے اس انکٹا دے کی دجرسے جملی مخیتن کا طریقے انعتیار کہنے کے بعد مال ہوئ ہے! " ایک مجوار روا ہو دھیا ہ قوت استعال کونے کا مادی بھا سے ية اديخ كى الم ترين تمذي و ون ميس ايد داسلام ،كى إكل ماده سى وجهد ب في محى. کا ذھی کے خلورا ورمبندوت آن کی اُزادی کے معبد ٹائرے بوکلیا کہ انسانی قوت کے مقابلہ میں لوار ایک کزور مخسیاد ہے۔ اس طیع علمی و نیا آبشہ اس اسلام کرمطالعہ کا ایک فیتی موموع سیمنے كى طردت كى اوراب يداكي بريي ملكة قرار يا يكاب كد أسلام ادراس كى قوق كا فتم ان ك فربب اور قافون کے جمرے مطالعہ کے بغیرا مگن ہے۔ یور فی منظر قین نے وغیر وی صدی کے دوران میں ای اعتبارے کافی کام کیا ہے مرحم اسے ادریسے زادہ اصال وی منشرق سى النادك بركرد مني والد C-SNOUCK HURGRON) كام جواسلام فلنفر قافون كے مطالعہ کے مدید امکول کا بانی ہے۔ اس کے بعد گولڈزیر (GOLD 421 HER) ون مستک (WEN SINCK) برطرام(BERSTRAESSER) ناس کايروی کا-اوراب ال اورو مي ين لا) (SANTILLANA) فيث (MILLIOT) أخت (SCHACHT) יוש (TYAN) בוקוש. פת

اسلام می قافن (۱۸۳۷) نیمب (RELIGION) سے الگ بنیں . دون ملے الک بنیں . دون ملے الک بنیں . دون ملے الک بنیں اور القال استیاز ہیں ۔ الله کوشر میت ام المام کے قام کا فاق کے دو بہلو ہیں سٹر میت کا دائرہ نیادہ وسطے مدہ سپنے ملقری

CIVILIZATION ON TRIAL (LONDON 1953), 1540

کے کرنے کاحکم دیناا دردہ ، اس کی حدم تعین برہزادیا ہے ، عقیدے کا ایک معالم کس طرح ماری خارج ماری کا ایک معالم کس طرح ماری طاقت کے ذریعہ نفاذ کا معالمہ برہ کی ہے۔ ایک علم جھے تعلیم نے مکی ہے میں خارج مکن ہے مؤند سے بعد مثاثر کو سکت ہے وہ کہا ہے ، کا مکات کا معالم کے دہ مجھے لینے عقیدے ہو جورکر سکے۔ اس طرح ایک قانونی حکم جبندیوریا ست نا فارکیا جا سکتا ہے ادرایان دہمیرہ جتمام تراکی شخص کا ذاتی معالم ہے ، دونوں کے درمیان کھلا ہوا

' ہے اسلام ک*ی سیے ٹری کل میں ہے بشریعیت ،* فافون اور مدمب دونوں ٹریٹل ہے۔ مرمب كى بنيادرومانى نخريه (SPIRITUAL EXPERIENCE) يرسم قانون کی مبیاد اجباع کی خواہش ہوجو اکی مقدنہ کے ذربعہ ظاہر موئی ہو یا کسی ایسے اکم کے ذربعہ کا امر ہوگ مو ج قانِّن سازی کا مجازہو۔ نرہب اینے اندردنی مغزے اعتبارسے نا قابل تغیرمے۔ یہ ا ذرد فی مغرسے خداکی محبت خدا کے لیے جس کے ترانے تمام دِنیا کے عارفوں اور صوفیوں ارون الاشيوي . وكرنشريست ان دونون جيزون كا ام ہے قوبرالك دور سے كورا برخالف ممت بر معینیتی رمی گی. مداک معرفت ایک اندے اورانان بمیشد ای کی اکسش میں رہے گا۔ اس طاش میں سرعقید سے لوگ الا لحاظ غرمب برابر ہیں . گر قوانین میں ملک لک ورزانے ذلنے کے لحاظ ہے فرق ہو کہے ، ان کے لیے اگر پرہے کہ ساج کے لے ہوئے مالات معمطا بقت پراکرنے کی کوشش کرتے رہیں عرب برق ان کے قانمین الحيور بنطبق منين كيے مبلسكتے اسرليائے قديم باثندوں كے توانين اتر ديش كے درخيز علاقے کے لیے غیر مودوں ہیں۔ قو انین و قت اور صالات کی محملالی میں دھاہت کی مان ې. ده کیملتے بی، ده امبترام ترخم کون کون میں تنجر بوتے ہیں۔ وه دوباره بیملتے بیل دار مخلف مورتي اختيار كرتي مي المقاركا يطريقه السان سائ سيمرشته مب كوئ مجاجيز راكن مني بروااى كرج مرده اورهالي ازحيات بورتوانين عي ماكن منس ده سكتے بهندولی مادى انكون كراف بغير ونياكرا موتدي بوراب يتدليان متجدي فطرت کے ادر بہار کے نارول کا ، زنر کی کے بارے میں بھارے نقورات کا ، اور باری وی فوٹس کا

کوم اننان کے ساجی حالات کو ترقی دیں جاری تقلید تو ایس کا ایک میلاب مباری ہے اور تاون رازی کی یومشش سارج کے اندر سمارے کی کومقین کرر سی ہے۔ م

مرانان کا ذہن ا دراس کامنیر آذادی اس کو امیازت مونی مہلسے کہ کائنات
کی خری حقق سکے بارے میں جوعقیدہ میلے رکھے۔ اس کے عقیدہ اور خیال کو سڑی
منیں بہنائی جائتی۔ اس طی اسلام میں ایک افروہ نی کٹکش مباری ہے۔ اولاً فرمی قافق
کے عمر دند تقورات (AGELESS CONCEPTS) مدید ترقی قافق سے محرار اند تقورات (AGELESS CONCEPTS) مدید ترقی ہے۔ بہیدا ورمود کا لینایا دنیا
میں۔ شال کے طور رہید یا دہ قرضے و حکومت مباری کرتی ہے۔ بہیدا ورمود کا لینایا دنیا
شرعیت کے اعتباد سے منوع ہے۔ مبکر مبدیر راست (MODERN STATE) میں مدمون اس کی اموازت ہے ملکہ وہ اس کی حوصلہ افرائی کرتی ہے۔

معتر بی رہے ہے ہیں کہ شریعیت قانون اور زمیب دونوں ہے ، قانون میں ابنی نطرت کے امیر رہے ہوئی ہیں ابنی نطرت کے ا امتبارے ترفی کو تبول کرتاہے۔ اس کے بھکس فرمیب کا مغز نا قابل تغیرہے ، یا کم اند کم مغوا کا عقیدہ غیر متبدل ادرش (UNALTERABLE IDEAL) ہے ، ایک دواجی کا شس (PERENNIAL QUEST) ہے اگرائ طرح کی دو مخالف قریم الک ما تعدیمی ما میں قرار کی دو مخالف قریم الک ما تعدیمی ما می قرار کا میں اور میں ما میں قرار کے اس کتاب کا بنیادی موجع ہے ۔ میرامل بیسے کتنا-

١- ذربب اورقانون كي تشريع ميوس مدى كي اصطلاحات مي كي ما م

۱۔ اسلام میں زرمب اورقانون کے درمیان فرق کیا مائے۔

سراس نبیادید سلام کی تعییری مبلاے اور اسلام کے تعتیدے کو ایک نیا مغرم داھئے۔
اگراس تجزیر سے صف لیے ضامر میں ترمیم واقع ہوجائے جن کوہم روح وسلام کا جزو مجھتے
دہ دیں یا تعیس یا کی ججوڑ دینا پڑے تو ہمیں صالات کے اس فیصلے کو تبول کرنا مجاہیے اگر
ا فردنی تعقیدہ بچایا جا سکے اور اس کو طاقت رنبایا مباسکے تواس منم کا ایر ٹین اگر چروہ کا فی
تعلیمت دہ بوگا ، وہ ایک لیے میم کو صحت اور طاقت نے گا ہو خون کی کی کی وجہ سے مو کھ والم

ارداسخ العقيدة سلمان.

ا فيردامخ العيديانيا ده بترالفاظ مي فيرمقلد (MON-CONFOR MIST)

راسخ التعيده سےمراد دوتمام لوگ ہي جواسلام كے باضا بطبر عبادتي روم REGULAR RITUAR) مراعقة در كفته بول بنواه اس كي يابندي كرتے مول ما مذكرتے مول اور وه اب مي اس يُطمئن بول كر كيشيت مجوى زمب كاجود هائيرائه في مقركيات، ديبي من زمب إ اورعبادت كي ج رموم بیں وہ اس کے مل اوں کے لیے معی هذیہ میں اور اس میں سی سی انقلابی تبدی خطرناک موگی يه المكن ب اور ثنائه نامنام بمعي كهم اس كروه كى مزين فسلات مي ما مُن بمثال كے طور ير کی لوگ سخید کی کے مائد مخدوس عبادتی رموم رفعتیدہ رکھتے ہیں ادر ٹرے پہلنے ہر اس کے ادر عِلْ كرمين بمبي تماز دروزه ارج وغيره واكر ده تعن اسكام تربوت يرعل مزهمي كريات بول آ وه مجتے ہیں کہ بیران کی غفلت ہوا در بیران کے لیے ہبتر مرکا کہ دہ عَباد نی زموم کے قذیم دھانچہ گ بِوں عرح بِرقراد رکھیں ۔ ان میں کچھ اسپے لوگ ہیں جوعبادتی دموم میں بہت معیادی ہیں محرعقبہ اود کردادمی کمزور میں اور ایسے لوگ می میں جو کردارمی بختر ایں محرعبا دتی درم میں سیھے میں کچھ السية بي جوزا يراورا سلام كي نشأة تامنير رز درست اعتقاد ركھنے بي ان مي مجوالسي بي جوز ندگی کے دیوارے کے رائد برہے بی اسمت کی طرف سے فکر بی جنمیر کی فیلٹ ے آزاد ہیں مگر بچ ل کے سے عقیدے ہے ان کا د ماغ کر ہے ۔ میرب اور دومیرے دہ لوگ جواسلام برِاس کے قدیم ڈھانچہ ادر عقیدہ کے مطابق ایمان رکھتے ہیں ، وہ مہار کا تقسیم سکے ملابق رأ سخ العقيره السلمان بي انواه عقيره اكردادا وعلى كاعتبارس وه كلفي م مخلف بول ادر نواه وه عقائد کی بوری فرست کو انتے بول یا نه انتے ہول۔ ۸۹

فرتقلد (NON-CONFORMISTS) ، یا گراب جا این آوان کوغیرداسخ الفتیده ا (NON-CONFORMISTS) که لیجهٔ وه میادی طور پر بیلی گرده سے تحقف بی عیران العقیده المعقیده کی اصطلاح کونظرا زادکرنا جاہید و بیج بو چیئے تو اسلام میں داسخ العقیده اور فیران العقید کی اصطلاح موسور سے انسی سے معرف ایک مقل جربے بی داسخ العقیده بغیران العقید اور بی کی معیاد تورکزا بی کل بیکا اور بی کام مواد کرنا بی کل بیکا کونلان میں بیات کے ایم کار بیکا کی دھا احت کے لیے بم کر بیک کے دفلان میں بیات کے لیے بم کر بیک کے دفلان میں بیات کے لیے بم کر بیک کے دفلان میں بیات کے لیے بم کر بیک کی دھا احت کے لیے بم کر بیک کے دفلان میں بیات کے لیے بم کر بیک کار بیک کی دور اسلام کے اضا بطری اور نی دور در نا ذر غیرہ) بی معقیدہ نہیں رکھتا ہیں کہ غیر تعلیدہ میں دور اسلام کے اضا بطری اور نی دور در نا ذر غیرہ) بی معقیدہ نہیں رکھتا ٧- عقيد سيكي و SINGERITY OF BELIEF)

ر مول الملم كحيطاني على رمبيراك شاست مغركيا بو)

غیرتقار کی بہلی چرکھیوار کرفتکل بی سے کسی اور پر پور سے متی میں علی کہ اے جھیدگا محلصانہ اوار اسلام کی عاصد کوئی ہے بعقیدہ بیض معاطلت میں غلط ہمی پر بہنی وہ نقطہ نظر میسے اسلام کے عبادتی رموم اپنی تمام تعفیدلات کے ساتھ اقال بتول ہیں بہی وہ نقطہ نظر ہے جغیر مقدرت بریدا کرتا ہے۔ اگر اُپ نظر اِتی طور برتھن ہوں گرعی نہ کہتے ہوں جب بھی آپ داسخ العقیدہ ہیں۔ البتدا کر اُپ بعض عقائد یا اصول کا انکار کرتے ہوں رموا خدا و

رول في عقيده كريب اي غير تعليب

بندورتان کے قعلیم یا فتر سلمانوں میں ایک چیافاصا تناسب ای طبقہ ہے تعلق رفت ہے ۔ ان میں چیو اسے ہیں جو الرکہ کون رسلیم بنیں کرتے ، کچھ نما ذکو صروری نہیں کر سکتے ۔ کچھ الی جو اسے ہیں جو الرکہ کون رسلیم بنیں کرتے ، کچھ نما ذکو صروری نہیں کہ اسے بھی ایس جو در فرم ہے کے طلاف بحث کرتے ہیں مگر جانچ کا امنی معیاد بجر بھی افار تا ہے ۔ کہا آپ ہی الرام کو جے الرکہ نے مرتب کیا ہے بھی اور مام طور بہا ملی الن بنت کے لیے مفید اور مجمعے تاہم ہی ۔ اور النانیت کے لیے مفید اور مجمعے تاہم ہی ۔ اور النانیت کے لیے مفید اور مجمعے تاہم ہیں ۔ اور النانیت کے لیے مفید اور مجمعے تاہم ہیں۔ اور النانیت کے لیے مفید اور مجمعے تاہم ہیں۔ اور النانیت کے لیے مفید اور مجمعے تاہم ہیں۔ اور النانیت کے لیے مفید اور مجمعے تاہم ہیں۔ اور النانیت کے لیے مفید اور مجمعے تاہم ہیں۔ اور النانیت کے لیے مفید اور مجمعے تاہم ہیں۔ اور النانیت کے لیے مفید اور مجمعے تاہم ہیں۔ اور النانیت کے لیے مفید اور مجمعے تاہم ہیں۔ اور النانیت کے لیے مفید اور مجمعے تاہم ہیں۔ اور النانیت کے لیے مفید اور مقال میں میں مقال مقال میں مقال میں مقال مقال میں مقال مقال میں مقال م

میرا عاجراند براب ، اسلام کی صدافت کو بلیت بوک ادراس کا احرام کرتے ہوگ نفی میں ہے ادراس لیے میں ایک غیر تقلد ہوں (NON-CANFORMIST) ہوں۔ یہ داختی کر دمیا صروری ہے کہ میں غرب کا منگر (NON-BLIEV E R) شہیں ہوں ، منگر دہ شخص ہے جو بنیات خود خرجیت کی واقعیت کی یا اسلام کا انکا دکرے یا کم ادم میک مقائدے نعین منیادی احولوں کو بیلین کرے۔ ایک غیر تقلد خرب سے بعض اعمال یا

له خرمقد که نفظ بیان ای موم می بنی ب خی موم می ده دمی ملتون به متال م لب با بدا ما در ایک مند

تقودات برسترض موس بي ابن كا اكادكرس به بمگر مجري وه بنيادى الود براي ني المن كا اكادكرس بي به بنيادى الود براي ني المن فا اكادكرس بي به بني فاق به بيرت ك مطابق احتفاد در كمتاب فرك ده بي او د كمه بي او د كرموا بي باد بي شاد بي بني فاي فيرمول اكر بهت كرم عقيد من مي بالمن المن عن معلاده و اى لي سي حاف كه مي به المن عن الماركا بول كوعقائد كاموجه وه وها بني المارك المورد المعتبر المارك المورد المعتبر المورد ا

" الله وا دَلَّ " كايت مثال كيما تكفي أمضت الروازم Similar Company

زيدني يواتو 7.21 to

33 Ç Š

- Maria of Parameters



اگراس دائر میں من من نشان ہی تو ایک میز دوختر گئیروں کر میں کا بیان میز داختر اور در در تابعا

امکا مطلب بکرام کی منتوخوادی تم برگی به براه کرم آمکه کیلئے بیندہ ادمال فرائی یا خردای کا ادادہ انو تو مطلع فرائی، بیندمیا کوئی دومری اطلاح موجودی کسا کا جائے درد اکا شارہ جیٹ وی بی ادامال بھا۔ تمبیر خرد الدکیا شہ براہ کوم خواد ک بت اورش کا رڈر کے کوبی برانیا نیزخردامی حزود کھے ویا کھیے۔

ار کی افغان در داده مودن بداده مادور دن به به بردید داده در این از داده در این می این می این می این می این می کی می مدر کوندنی و فعال معن کردی رس کا داده می مرباری کس میانی جاری این بود اسکان برداد کیمی کی

مارنز دولك. كافية الفريت التي مجدي من الكانوع

الاي وروي وروي المراجع والمراجع والمراح المراجع والمهار ورا المرقال مجر الدوا المراح المالي

لبشِع النّرازِّحنّ أرَّحِيمُ ا

بركاهُ أولين

متق آرمی میلی میلی موی کی مرد جدکے لیے ایک انتها بنداز بردگام کا احسالان کوئی میلی مکوں کی قیادت بنجابی صوبے کی مرد جدکے لیے ایک انتها بنداز بردگام کا احسالان کوئی تھی کداسی دوران میں کشتیر کے اندرگرام دائی سینے برتیا دسیں بوگ بحث کداس سلیمیں میں بنجاب کی سرم، برشد در برگرام دائی سین بنجاب کی سرم، برشد در برگرام شروع بروجانے کے در بھی، ٹری کی سے اس قیاد سے ابنا پردگرام مرم من حاصی طور بر طمتری کیا را در جربنی پر جبک بند بوی ، ده دو باره انجی میں ایک بند بروی ، ده دو باره انجی میں ایک بند بروی ، ده دو باره انجی میں ایک بند بروی ، ده دو باره انجی میں ایک بند بروی ، ده دو باره انجی میں برجبک بند بروی ، ده دو باره انجی میں برجبک بند بروی ، ده دو باره انجی میں برجبک بند بروی ، ده دو باره انجی میں برجبک بند بروی ، ده دو باره انجی میں برجبک بند بروی ، ده دو باره انجی میں برجبک بند بروی ، ده دو باره انجی برجباری برجباری در برد برجباری در برد

درس کرتے ہوئے نظر کے لئے ۔۔۔ یہ ای بہندوشان کی ایک تصویر ہے۔

درس کا کی سفوی ، ٹھیک اس کے المقابی ہے کہ م بندوشانی ملان کوئی تی اپنین انگ دہے تقے ، فلد موسال ہیلے تما اپنے بل بہتے پڑس کم دینورٹی کی تاخ بیل بہتے ہوئ کی مائے بیل بہتے ہوئ کی ساتھ کے کہ اس کے مدیدے میں فلینہ مکومت کے بیفے میں جائے ہوئے دیا دراس کی مائے ہوئے کہ ایسانہ کیا جائے ہوئے کہ ایسانہ کیا جائے ہوئے دی اوراس کی مقرب کے ایسانہ کیا جائے ہوئے کہ ایسانہ کی اجائے ہوئے دی اوراس کی مائے ہا گرافر دیا اوراس کی مائے ہا گرافر دیا اوراس کی مائے ہوئے کہ ایسانہ کی ایسانہ کی کا دراس کی مائے ہوئے کہ ایسانہ کے افراس دوران میں بالیمنٹ کے افراس کے افراس کی مناف سے اس بورا کہ باہراس کے مناف کوئی اوران کی کے افراس کوئی اوران کی کا اوران کی کی کا اوران کی کا اوران کی کی کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کا کہ کا کا کا کا کہ کا کی کا کہ کی کا کہ کا

مران تام ترمکومت کے امرویس اوران کے دربیہ سے وزیقلیم سرمچاگا اوری طی اس اوران ير بي كاس عم يونورش ا واسك معم طلبا وكوس حرج ساير سكول زم كامتبر ري ا وال قطاع كا افاد بوسی گیا ہے بنائجہ برور فرمرات کواں امرد الگیکیٹونے اپنے علیے مید مفادش منظور کی کروینویسی می خالص اسلامی دنیات کے بجائے خلف ذرہوں کچوں اورین رائی مذب كقليم المبركود ياع إدرياس ليكيام اعكواس ترميم عدينورى كالكوار والمعاضح برمائ كالمرس كولركرواركومزير ومناحت تخف كيديدا في مي قام كالني كريم کے نام مریمی اس کے تدبی مناسب ہوگی سماھے کی تبری بندویونیوسی کے نام مریا میں ا فے خلور کی ہے دینی ملم کا فعظم ا دیا مبائے ، مرح جنکد دا جیریجا کی منظور کردہ می ترمیم مبدوعما كاسمن مخالعنت كافتان بناتئ ادراس كينتيج مي لوكسجا اس برخودكرنے كى مجت عجى ذكر كى س ليا ي بي اي بي اي دائد كرمان فيد كرف مين أنى عايت فرائ كوس ك دائے می اس مندس علم کی ماے ہوا کے زدکے ملاؤں کا عوامی دائے کا فرمقام ہوگا۔ كويت نے مردم كواس مليلي رائے ميں كى بوكر مسلم كا نفظ تون ما ا مات البتدائ بيد نظايش كا منا فدكرد إمائ يين من من مل ويوري ملى كره " نظام ويرتجز يركم عوم بوكداك افظ رموادي عركيا بواب عبك إمل افظ برقرادره مباع بمروا تعدير كويم الفظ دوسر علفظاكم بالكل بيمعنى كردنيا ب يملم يونوري كونشكا مركسين كاموجده كاسداليون ما وُكُرن كالك اليابي اقدام بي في نظ الممل كام ادا ما البته ال فرق كما تمك اسى جائد مناسب أسى دوع إلى بوجاتى-

برمان ملم دیزری کویکو اربانے کے یہ ام اقدامات جورہ ہے ہیں ، گرص مل اُردینس کی مقوری کا بی پارلیٹ میں باس کے حانے بہلاؤں کے احتجاج کی تبٹی ہوئی باط دوبارہ نہ بھر کی وہی لی پرسب خرس میں اربی ہیں اور حالم بیہ ہے کہ جیسے کوئی بات ہی نہیں بود ہی دہ ملم دینور می میں برجار مینے بہتر صرف خوات کا مار دیجا کوئی کسی سے بیجے سے کوئیالیس نفر آ احتجا بار بان خوات کو دا قبات کی شکل میں دیجا کری کوئی کسی سے ایکے بڑھے کوئیا اور نمیں بی اسکر جامع افعال و قادادی سے ذرصت بانے کے دیور ایس کے محاذ کرم ہو مے جی ب جمیة ملادی بواقع فات می مد که بد برجل می مقی ، اکوبر کے جمیف ان بربیطی آبا کا ایک برائی اور کے جمیف سے ان بربیطی آبا کی ایم اور برائی اور برک ان میں ان المان اوگا ایک بربرا قدار کے دیرا بھا مجمیة کی مجلس منظم در جزل با دی کا ایک جلس مجد پال میں منعقد بواجس نے بربرا قدار گردہ کے بہت سے فیصلوں کو کا لوم قراد دیا۔ اوراب اس کے جاب میں مجلس منظم بی کا دو مراجلہ ماروا رہم برکو دہل میں مواسے جس کے بدر کہ نا جا بھی کے جمیعتہ کے اندونی اختلافات کا ایک ور مراجلہ ممکل ہوگیا ، دو مری طوت جمیعتہ کے ادباب اقداد نے مجلس منا ورت سے جس ابنا تعلق نامرت کو والے میں مواسے دور دہنے کی طفین برصرت مواس کی ذمت بر اسے فرفد برست محلس کی خدمت بر اور دسم کو دہلی دور دہنے کی طفین برصرت مواسے ۔

، مُرْمَنْ سَلَم یونیورشی کا کمیس جوابک بار حرش د فاداری یا فلنبهٔ نوف کے نیچے د یا تواب منظیس ترس رہی ہے کہ سہ

کون ہوتاہے حربیہ بے مردانسگی عثق ہے مورلب ماتی پیصلا میرے بعد

مرک کچو لوگوں کو تر باہمی میکا دے فرصت بنیں اور باتی لوگ خدا ہی بتر جانے کو کس مندیا کس مقرق اس میں بتر جانے ک میں بتلا ہیں ۔۔۔۔ صدیہ ہے کہ طلی گڑھ کے اولہ بوائر جمنوں نے بجا فوریوسی نیادہ اپنے آپ کہ حقدا سمجما تھا کہ اس کمیں میں ملمانوں کی نمائن گی کریں اور کھنو میں جمع ہوکر ایک بچونز کی شکل میں عمد کیا تھا کہ وہ اپنی اس اور دور مگاہ کے ملم کر دار کو بر لیے کے ہر اقدام کی افزی دم تو السکے اور اس میں مراح میں ایک فاری کا کوئی ایک قدم اٹھا کے بیاری دم تو السکے اور اس کی معدد ہمان کے بعد میں مراح میا میں مراح م

اس طی کی صورت مال دی کو افل سجد می نیس ا اکسلان اخر مبدوتان می کس طیح عزت دوقاری دندگی سرکری کے۔ ان کے قائرین اگریسی معاطے کو نے کرم خریک میں نیسے میں قریم معالم دہ اسے معاملات برتر گفتار ہوتے کیوں ہیں کمیوں منیں شروع ہی میں الیادور اور

ات ذراعمری اُئے بھی اور ای دقت کمنا صرف کم این بوری کے باہے بی ہوکہ

ایک ملاف کی نمائندگی کرنے والے صرف ان کے اس اُدی اور نماییت جمیقی وستے کو شرفیا کا

ایک ملاف کی نمائندگی کر وہ میں نم اور میکو ارزم کی دا دبانے کیے بی حکومت اور حکم ال بارٹی کا

ایر کیا ہے بھی کہ وہ میں نمی اور ای لے کا میابی کا وہ بقین وہ مما دھی کی بیاد تہ اوکو لوٹ نے

اواز اعمائی می کری کے قرق نمیس می اور ای لے کا میابی کا وہ بقین وہ مما دھی کی بیارتہ اوکو لوٹ نے

اواز اعمائی می کری کے اس و ناامیدی میں بول کیا ہے بیکن کیا اس ہے اس بات کی امیانت کا امانت کی امیانت کی ام

معارف الحريث نفلي دوزي (بسلسلة گنوشته)

سمن کے نین روزول کے اور برا وال سمال مال کا مار کا معمول میں کو نور کا معمول میں کو نور کا معمول میں کا کا معمول میں کا کا معمول میں کا کا معمول کا معمول کا کا معمو

نَّلْنَةَ اَيَّامٍ قَالَتُ لَعَمُ فَعُلُتُ لَهَامِنَ اَيِّ اَيَّامِ الشَّهُ رِيكَاتَ نَصْوَمُ قَالَتُ لَمُرِيكُ مُدَالِكُ مِنَ اَيِّ اَيَّامِ الشَّهْرِيَصُيُومُ -

____دواهملم

معاذه عدوب سے روایت ہے کمیں نے اُم المونین صفرت عائشہ صدیعیت ومن انٹرعندا سے وجھاکیا رمول الٹر صلی الٹرعلیہ وکلم ہر جیسنے تین روز سے کھتے سے ، اکانوں نے زیایا ہاں آب ہر جیسنے تین روزے رکھتے تھے ،معاذہ نے دیمیا کر جیسنے کے کس مصعد مریدا در کن ماریخ وں میں) رکھتے تھے ؟ اکانوں نے فرایا کو اسکی

فَرُمِیْں فرائے تھے کہ جینے کے کس تصدمی رکھیں۔ (صحیح کم) کی بعض دارے میں معند کرنٹر وع میں تین دنے پر کھیڈ محاجع

رسمری کی بیف روایات می مرسینے مکے شرق می تین روزے دکھنے کا حفود کا ممرل (کریا گیاہے ، اور نبور ہوی کا ، اور ہب اور نبور ہوی کا ، اور ہب اور نبور ہوی کا ، اور ہب مدایات میں بھنے کے خاص خاص تین دول کا بھی ذکر کیا گیاہے ، لیکن صفرت عاکشہ مدایات میں بھنے کے خاص خاص تین دول کا بھی ذکر کیا گیاہے ، لیکن صفرت عاکشہ مدایت میں بھتے کے خاص خاص تین دول کا بھی دول کی جی اب کا دول میں میں ان میں سے کوئی جی اب کا دول می معمول بنیں بھا۔ اس کی ایک دو ہر تی تھی کہ اب کو رفر اور اس کے علادہ بھی دول کی ایک کوئی میں بھر تی ہوئی کہ آب کا خاص آلہ کوئی اور خاص کوئی ایس کے میاد خاص کوئی کی معمول کوئی میں بھر تی ہوئی میں بھر تی کے لیے خاص تاریخ کی معمول کوئی میں ہوئی کی میں ہوئی کی میں دول کی معمول کی دول کی ایک کوئی این کا بھی دول کی معمول کی دول کی ایک میں دول کے دولوں کے دولوں کے معمول کی ایک کوئی کی تری بیات میں دول کے دولوں کے دولوں کے معمول کی معمول کی ایک کوئی کی تری بیات میں دول کے دولوں کے دولوں کے معمول کی معمول کی دولوں کی ایک کوئی ایک کوئی کی تری بیات کے تین دول کے دولوں کے معمول میں ایکٹر ایام میں دول کے دولوں کے معمول میں ایکٹر کا می کوئی کی تری بیات نے تھے جاتے کی کوئی کے دولوں کے دولوں کے معمول میں کا کھی کوئی کی تری بیات نے تھے جاتے کی کوئی کے دولوں کے دولوں کے معمول میں کا کھی کوئی کی تری بیات نے تھے تھی کی کوئی کے دولوں کے معمول میں کا کھی کوئی کے دولوں کے معمول میں کا کھی کوئی کے دولوں کے معمول میں کا کھی کوئی کے دولوں کے دولوں کے معمول میں کے دولوں کے دولوں کے دولوں کی کوئی کے دولوں کے دولوں کے دولوں کی کوئی کے دولوں کے د

أيام بُفِين كے رُونے:

عَنُ آبِي ذَرِّ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ حَمَلَ اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ

كالمنل اورادفاعما

ؽااَبَاذَدِّ إِذَاصُمُتَ مِنَ الشَّهُ رِثَلْتَهُ اَيَّامٍ فَصْمُ تَلْتَ عَشَرَةً . دواه الترخرى والنائ وَازْئِعَ عَشْرَةً وَخَسُ عَشْرَةً إِنْ حنرت ابذ دغفادى ومنى الشرحة سے دوارت سب كديمول الشمسلى الشرحليدوللم ف محد سفرایا که اید در حب تم مین کے تین دوند رکھو قر برحوی جودمون رمامع ترخی دمن نسانگ) يندوهوي كرونسه دكها كردر (ترب ترب اس معنون کی ایک مدریث منن نائی می معنرت اله مرریه مِن السُّرَعند مع مَن موى سب اس مي سب كر اليفي حضرت الجهريره كويمي ميى دامیت فرائی تمتی .) عَنَ قَتَادَةً بُن مِلْحَانَ قَالَ كَانَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كِيامُ رُنَّاكَ ثُكْسُومَ الْبِيضَ ثَلَاتَ عَشْرَةَ وَأَدْبَعَ عَشُرَةَ وَخَلُسَ عَشَرَةً وَقَالَ هُوَكُهُ بِتَرِالدَّهُرِ. رواه البردادُد والنائمُ حفزت تماده بن لمجان سے دوامیت ہے کہ دیول انٹرمسلی الٹرملیہ دہلم میم اوگوں کو عكم فراتے تھے كہم ايام بين بين مين كي ترموي ، چ دموي ، بيندهوي كوروزه وكس كي داور فراتے تھے كم فينے كے ان تين دوں كے روزے دكھنا اجرو تواب كے ور الماؤے بہتے دونہ دکھنے باہے۔ رىن اى دادد بىن نسامى ارج) بمبال تک ج عدیتیں درج بوئی اکن سے ایک بات قریمل بوئ کہ مرجینے تین مُلِيدون رحمة والاصاحب ايان بنه "الحسنة بعشرامنالها " كركوانة قالك كرحاب سے میسے کے میں ون مین ہمشہ ، روزے د کھنے کے نوار کا ستی ہوگا دوسرى إنديه علوم بوئ كرنياده ببتريب كريددنس تيرص بودموي بدوموي كوك

باس بيمتي إن رلعلم بوي كه خد درول مرصل الشملي وسلم ان ايم دين معالم كي

دم ب من كا ذكا دير كي الله ال تاريخ ل كي بالبذى نيس فرات تق ، العداب كال ي

يم عانورار كاروزه اوراس كى تارىخي البميت:-

ا در جو مدسین بر جینے میں تین دن کے نفلی روزوں کے بارہ میں ورج ہوئیں اُن میں سے معی نعبق میں یوم ماسٹوراء کے روزہ کی نفیدلت! وراس کے لیے دمول المد صلح اللہ علیہ دملم کے خصوصی اہتمام دیا بندی کا ذکر ضمناً اس کا سے۔ ذیل میں چند حدیثیں دسے کی مباری میں جو خاص دمی سے متعلق میں اور حن سے اس دن کی خصوصیت اور ارمی مہت

مجىمعسادم ہوگى ـ

عُنُ إِبُنِ عَتَباسٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيكٌ وَمَسَكَّمَ قُهِمَ الْمُدُبِينَةَ فَوَحَيِدَ الْيَهُوْدَ صِيَاماً يُوْمَ عَاشُوْلاً ءَ فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَكُّمَ مَا هَذَ الْيُومُ الَّذِي تَصُوُّمُونَتَ فَعَالُوَّاهِ لَهَ ايُوحٌ عَظِيمٌ ٱ بَحِي اللَّهُ فِيْرِهِ مُوْسَىٰ وَقُومَتُ وَعُرَّقَ فِرْعُونَ وَ قُومَتُ فَصَامَتُهُمُوسَىٰ تُشكُراً فَفَعُنُ نَصُوْمُ لَهُ فَقَالَ دَسُولُ النَّهِ صَلَّى النَّهِ مَعَلَيْهِ وَمَسَكُمْ فَفَعَنُ اَحَثَى وَا وَلَى بِبُوْسِكُمِ فَصَامَدُ **وَمِثَوْلُ اللَّهِ** صَلَّى الله عَلَيْءِ وَسَلَّمَ وَآمَرَ بِصِيَامِ ہے ۔۔۔ دواہ انجادی بھم حفرت عبدالنزاب عباس دمن الشرعهاسے دوا بیت سے کہ دمو**ل مترصل ل**نگر علىدملم كمدس بجرت فراكر درسند تشرلعين لائث توكينج بيودكو يوم حامثودا و (ا محرم) كاروزه ركفة ديجا، أب أن سهدريا نت كميار القارى منها وألى یں ، یہ کیا خاص دن ہے (اوراس کی کیا خصوصیت **اور ایمبیت ہے) کہ تم** اس کا دوزہ رکھتے ہو؟ و محذ ل نے کما کہ ہمارے إلى برطرى عظمت والادلى ہج-اس میں انٹرنعائی نے موسی اوراکن کی قوم بنی امرائیل کو بجاست دی عمی احد فرعون اور اس کے نظر کو خ قاب کیا تھا قوموسی علی اسلام نے انٹرنیال کے اس انعام کے مشکریں اس دن کاروزہ رکھا تھا اس الیم می وال کو بڑی ا

ر سی کا اس مدیت کے فاہری الفاظ سے پیمجام اسکا ہے کہ دول الٹر صلی الٹر علیہ دلم نے ہجوت کے بعد مدینہ ہیونچ کرہی عامتو ادرکے دن دوزہ رکھنا شرق فرایا ، حالال کہ صبیح بنجاری وصبیح سلم ہی میں حصارت حالتہ صدیقیہ جنی الٹر عہداً کی صریح رواریت ہوج دہولا کو قریش کو میں قبل از اسلام بھی ہوم عامتو اور کے روزے کا دوارج تھا اور خود دروال متر ستی الٹر علیہ دسلم بھی ہجرت سے ہیلے محد معظمہ میں ہیں دونہ دکھا کرتے تھے ، مجرحب ایسے مرینے بچرت فرائ کو میاں و کر ایپ نے خود بھی ہے رونہ دکھا اور ملما فوں کو امن ک

مدنه د کھنے کا حکم مجی دیا ہے" مدن وقت کے ایک ایش دائر مار مدین ایش کری کا

سلمانوں وحوی کم دیا وہ می اس دن دون دکھا کریں ، بیف احادیث میں ہے کہ اپنے اس کا ایسا اکیدی کم دیا جو اس احکم فرافض اور واجبات کے لیے دیا جا آلہے ، جنانچہ صبح بجاری وحوج ملم میں و بہتے بنت مؤد بن عفراء اور اربکہ بن الاکوع سے مردی ہے کہ رول انٹر صلی النہ علیہ دیلم نے یوم حاخوا کی گھری میں بیری اس کی اُن بہتوں میں جو میں انسان اور جنوں نے بھر کا گوں نے ایمی کی کھی تھا بیا نہ مو وہ اُن جو میں اور جنوں نے کھر کھائی لیا ہو وہ بھی دن کے اِن صد میں کچھ دکھائی لیا ہو وہ بھی دن دون و دادوں کی طرح رہیں ہے۔ اس حد بیری کا دون ہو دادوں کی طرح رہیں ہے۔ اس حد بیری کہ برخوع میں حاضوا و کا دون ہ واجب تھا ، بعد میں جب وصفان مہا دکھ رون ہے ایک نفلی دونہ دادوں کی طرح اور کے دونہ دارے کی فرخینت منوخ ہوگئی اوراس کی جیشت کردنے ہوئی اوراس کی جیشت کردنے ہوئی اوراس کی جیشت کو ترجیا ہے کہ بھی ایک دائی ہو اس کی برکت سے بیلے ایک مال کے گئی ہوں کا مون کی ہوئی کی اس کی برکت سے بیلے ایک مال کے گئی ہوں انٹر حالی دائی کو مون ہوئی کی مون کی ہوئی کی مون کی ہوئی کی مون کردنے ہوئی کی ہوئی کی کہ دون کردنے کو مون ہوئی کی کہ دون کی مون کی ہوئی دون کی ہوئی دون کی مون کردنے کے برحمی دیول انٹر حالی دونوں میں ای کا کر آئی مون میاں مرادک کے فرش دونوں میں ای کا کر آئی مین میں مرادک کے فرش دونوں میں ای کا کر آئی مین میارک کے فرش دونوں میں ای کا کر آئی مین کردنے کی کے مون کی دونوں میں ای کا کر آئی مین کی دونوں میں ای کا کر آئی مین کردنے کی کے مون کردنوں کی مون کردنوں میں ای کا کر آئی مین کی کردنوں کی کردنوں کی کو کردنوں کی کو کردنوں کی کا کردنوں کی کو کردنوں کی کو کردنوں کی کردنوں کی کو کردنوں کی کردنوں کی کو کردنوں کی کو کردنوں کی کو کردنوں کی کردنوں کی کو کردنوں کی کو کردنوں کی کو کردنوں کی کو کردنوں کی کردنوں کردنوں کی کردنوں کی کردنوں کردنوں کی کردنوں کی کردنوں کی کردنوں کردنوں کی کردنوں کی کردنوں کی کردنوں کی کردنوں کردنوں کی کردنوں کی کردنوں کردنوں کردنوں کی کردنوں کردنوں کی کردنوں کی کردنوں کے کردنوں کردنوں کی کردنوں کی کردنوں کی کردنوں کردنوں کی کردنوں کردنوں کردنوں کی کردنوں کی کردنوں کردنوں کردنوں کردنوں کردنوں کی کردنوں کردنوں کردنوں کردنوں کردنوں کردنوں کردنوں کردنوں کردنوں کردن

عَنُ إِبْنِ عَبَّاسٍ قَالَ مَا لَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ بَنِحَرَّى صِيَامٌ يَوْمٍ فَضَّلَهُ عَلَى خَكْرِهِ إِلَّاهِ ذَالْيُومُ يَوْمَ عَامُتُولًاءَ وَهِذَ الشَّهُ رُيعَنِى شَهُرُ دَمَضَانَ -

____ دداه البخاري وملم

صفرت عبدالترب عباس من الترعد سے مدایت ہے کہ میں نے میں دی اگر اک کی تعیدات والے دن کے دوزے کا ہمت ذیا وہ اہمام اور ت کر کرتے ہوں مواک اس دن یوم عاشوراد کے اور مواعد اس ماہ مبادک ومضاف کے۔

رمی بخاری دهمی کم) (مریح) مطلب یہ ب کرصور کے طرز کل سے صفرت و بی عباس نے میں مجما کہ نفی دوزوں میں جقدد دہتمام کب اوم حات دادے دونے کا کرتے تھے اتناکی دوسرے افغی دونے کا کرتے تھے اتناکی دوسرے نفلی دوزے کا میں کرتے تھے۔

عَنْ عَدُدِ اللهِ بَنِ عَنَاسٍ قَالَ حِيْنَ صِبَامَ دَمُولُ اللهِ صَلَّلُهُ عَلَيْدِ وَسَلَمٌ يَوْمُولُ اللهِ عَلَيْدِ وَسَلَمٌ يَوْمُ عَلَيْدُ وَاللّهِ عَلَيْدِ وَسَلَمٌ يَوْمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ مَعْمَنَا اللّهُ عَلَيْدِ وَسَلَمٌ اللّهُ عَلَيْدِ وَسَلَمٌ اللّهُ عَلَيْدِ وَسَلَمٌ اللّهُ عَمَنَا اللّهُ مُعَمَنَا اللّهُ مُعَمَنَا اللّهُ مَعْمَنَا اللّهُ مَعْمَنَا اللّهُ مَعْمَنَا اللّهُ وَسَلّمٌ وَاللّهُ مُعْمَنَا اللّهُ مَعْمَنَا اللّهُ مَعْمَنَا اللّهُ مَعْمَنَا اللّهُ مَعْمَنَا اللّهُ وَسَلّمٌ وَاللّهُ مَعْمَنَا اللّهُ مَعْمَدُ وَاللّهُ وَسَلّمٌ وَاللّهُ مَا اللّهُ مُعْمَنَا اللّهُ مَعْمَالُهُ وَمُعْمَلًا اللّهُ مَعْمَنَا اللّهُ مَعْمَنَا اللّهُ مُعْمَالًا وَاللّهُ مَعْمَنَا اللّهُ مُعْمَنَا اللّهُ مُعْلَى مَعْمَالُهُ وَمُعْمَالُهُ وَمُعْلَى اللّهُ مُعْمَنَا اللّهُ مُعْمَنَا اللّهُ مُعْمَنَا اللّهُ مُعْمَنَا اللّهُ مُعْمَنَا اللّهُ مُعْمَالِمُ اللّهُ مُعْمَنَا اللّهُ مُعْمَالًا وَاللّهُ مُعْمَلًا اللّهُ مُعْمَلًا اللّهُ مُعْمَالًا مُعْمَالًا مُعْمَالُهُ وَاللّهُ مُعْمَالًا اللّهُ مُعْمَالًا مُعْمَالًا مُعْمَالًا مُعْمَالِمُ مُعْمَالًا مُعْمَالًا مُعْمَالِمُ اللّهُ مُعْمَالًا مُعْمَالًا مُعْمَالًا مُعْمَالِمُ اللّهُ مُعْمَالًا مُعْمَامُ اللّهُ مُعْمَالًا مُعْمَالًا مُعْمَالًا مُعْمَالًا مُعْمَالًا مُعْمَالًا مُعْمَامُ مُعْمَالًا مُعْمَالًا مُعْمَالًا مُعْمَالًا مُعْمَامُ مُعْمَالًا مُعْمَالًا مُعْمَامُ مُعْمَالًا مُعْمَامُ مُعْمَالًا مُعْمَامُ مُعْمَامُ مُعْمَالًا مُعْمَامُ مُعْمَامُ مُعْمَامُ مُعْمَامُ مُعْمَامُ مُعْمَامُ مُعْمَامُ مُعْمَامُ مُعْمَامُ مُعْمُعُمُ مُعْمُولُ مُعْمَالًا مُعْمَامُ مُعْمُولًا مُعْمَامُ مُعْمُعُمُ مُعْمُعُ

دفات دائع ہوئئ کوشری کی اہرہ کوم ما ہوگام کے اٹھال عمض کرنے یہ است رمط الڈم تی الخرطیہ دملم نے دفات شرعین سے کچھ بی پہنے فرائ ، اتن پہنے کہ اس کے بعد محرم کا جمید کیا ہی ہیں ا درائی لیے دس نے مضیلے پڑیل در کہ مصنور مسل الشرطید دلم کی حیات طبیع ہی ہیں ہوسکا، لیکن گرت کو دینمائی ل ہی کہ اس طبی کے اشتراک اور تشاب سے بہا جا ہے سے جنانچہ ای مضعد سے کہنے یہ طبی کے انشاد انٹرائندہ مال سے بم فیل کا دونیہ دکھیں گے۔ نیں کوروزہ رکھے کا آہے جو نیصد فرایا اس کے در مطلب ہوسکتے ہیں اور ملا ارتے در نوں بریان کیے ہیں اور ملا ارتے در نوں بری کے یہ دونہ فوی محرم ہی کور کا اس کے یہ در در تر ایس کے اس میں میں کا بھی دونہ دکھا کریں گئے ۔۔۔ اور دو تر آب کہ اکر ہ سے ہم در ہوں تحرم کے ساتھ فوی کا بھی دونہ دکھا کریں گئے اور اس طح سے ہمارے اور ہیود در نفیاری کے طرف میں فرق ہو میا شوراد کے ساتھ اکر مطاور نے اس دو مرب مطلب کو ترجیح دی ہے اور یہ کہ اے کہ دوم ما شوراد کے ساتھ اور اگرفیں کو کسی دوم سے ذر کھا مباسکے آوا سکے اور کے دن کی ارکھ لیا جائے ۔۔ اور اگرفیں کو کسی دوم سے ذر کھا مباسکے آوا سکے اور کے دن کی ارکھ لیا جائے۔

یه ماجز عرض کرتاہے کی ہائے ذا نہ میں چنکہ ہود ونضاری وغیرہ یوم صافؤواد دوس محرم کوروزہ نسیں دکھتے ، بلدان کا کوئ کا مہمی قمری ہمینوں کے حیاب سے نسن کا اس لیے اب کسی اشتراک اورتشار کا موال ہی نسیں را ، لمذا فی ذا نشار منے نشابہ سے لیے فری اگیا رحوی کا مدندہ رکھنے کی صرورت نہ ہونی جاہیے۔ والشراعلم۔

مؤتمراسلامی مقاکس

اسلام اوراجناعي نصاف

(ازارتاد محد زکی یمانی ، وزیر شرول دمورنیات معودی عرب)

(4)

انفرادی ملکیت بائے بیال م کاعمومی نقط دنظر کا دربان کا ہو مكيت كى اجانت دى ہے احداس مل كى مرحكن طريقے سے حفاظت كى ہے اس سے ديد اس مى ك تقرفات كودخها في تيودكا بإمبركرد ياسية اكران سي جاعت كونقع ال مهريخ 'اور انغلوی ملیت ماعدی معادت کا مبسیت فیکن اس کے مان ماتھ اسسال مہت انغرادى وص وطع كامكانات كوقاوص ركف كيصرت أى يراكفا ميس كيا يكم اس فيد الحول مي زياده س زياده دولت جع يوف كالمي سرباب كياب تراك ن اخنیا کے بجائے خاص فور برصوب نقراء کو ال فئ (وہ ال فنیمت ج بغیرارا ای کے المقائے) دية ما في الم مبب بمالي ، وه يب "كئ لامكون دول د مين الاغنياء منكم" ذاك ال إدل بل كراتم الدارون بلى كے إلى اس مدسى، اس كے علادہ اسلام في ب منیں ککہ مسل سرائے برزگا ، فرض کی ہے ج برمال ایک مقر مقدار می صرور تمندوں سکے م كے طور برومول كى عباتى ہے۔ اس من من ملام كا قان ورائت كا كہے كا كات تونى كالدوي مقدد وشد والدور مي تعتيم موم إلى ب بيرشر مديد جومتوني كو ومبيت كاحق ديج ا اس می میدامتی مے کی فرق واست کے اق می مزبوس سے دہ ترک کے ایک بہت مع كا تعالى بي ميام اور اس ميك بدر ملام كما أز درائع مدور الني دولت ك

وام تراردے کواس امری مزیدیش بندی کرتا ہے کہ دولت فرد اور مجاعمت دونوں کی شترک طور ہے مذمت کا ذریوب نے کسی حریبی فرد کے المقریس جمع ہو کرلوگوں کی مجموعی مصلحت کے خلاف مقدل نریوب

امعان زہو۔ ورائل ملکیت وافزائش دولر کے طریقے ابتا ہے املام نے ان کافین کردا ہو۔ ادران درائل کے بغیر کوئ ملکیت بائی توت کوئیس ہور پخ سکتی، فقالے کمین کے زدیک ملکیت کائی خودائیا دی طبیعت سے صادر نہیں ہوتا ، طکر اس می کا اثبات شرفعیت کی مجاز

اورکسی چرکواس کامب می اوسین سے ہوتا ہے۔ (۳۰) ورائی کلیت میں سے ہم دمیاد ابادکا دی ہے۔ دمولیا تعمی الشرطیہ دملم کا ارتبادہے ۔" حام زمن الشراوراس کے دیول کی ہے۔ اس کے بعد تصاری ہے ، جو غیر آباد اور کوئ آباد کرے وہ اس کی ہے۔ اوراگراس طی کی کوئ زمین ایک شخص تین سال کے بغیر کام میں گئے دو کیے درکھے وی بواس زمین براس کا بی نہیں دم آبا۔ دام ،۔ بست سے نقیاد کے نزد کیا۔ عیر آباد زمین کو آباد کرنے کا می الم رحکومت کی احیانت کے بغیر بورانیس بو آ ایعنی آئی ہی

زمن بیش فالم برگاجی کانظوری مکومت نے دے

اس کے ملادہ کلیت کے کھی اور می ذرائع ہیں جیسے تکارکرنا ، زمین سے کوئی معدنی دوت برا در کوئیا ، یا بطر ما کیر یا دوائت کے ذریعہ سے کچی فنا کیکن سے ایم ذریع ل مے حمی کا اللہ تعالیٰ کا طرف سے حکم ہوا ہے اور اس کی ہیں ترعیب دلائی گئی ہے ، اسٹاری قالمے ۔ وقل اعلوا فسيرى الله علكم ورصوله والمؤمنون " (١٣) (ال مع الموكم على و-اوره تحالط على بوكا السيري الله على والمؤمنون وتحييل عنى ودمري حكيا وتأريخ والمنوا في مناكبها وكلوامن وزين مركم ويراكم ورزين مركم ويرمي حكي ومعاسى مبدوتبد كره) اور خلاكا و إيوا كحال كم علي لعملوة والسلام في عالى وكام كرف والعلى محيل فرائل معلي لعملوة والسلام في عالى والعرب العبد المدون تحريم فرائل مع اوركام كرف برزور ويامي مين فرائل " ان الله بحب العبد المدون المعاون ومن وجوب وكلا أي الدون المدون المدون المعاون ويراكم كرف والكراكم والمناكم والمن

اسلام نے لکیت کے درائ درائے ہائیں اگران کا غورے طالعہ کیا جائے قر بر حبل کے درائت اورائطاع دھوست کے جیں ان کا بھی ابنی حکمہ بورا جا درج دے الدہ میں تعدیر ترک علی ہے داور یہ دوریئے منٹی نے فیست کے ہیں ان کا بھی ابنی حکمہ بہ بورا جا درج دے الدہ علی مخت یہ اس لیے عزوری ہے کہ اکیلا ال افرائن ال کا معرب نیس ہوتا ، حب تک کہ اسکے ساتھ عل محت دخال ہو۔ اب ایک طرف ، سلام اور دوسری طرف اختراکیت و سرای واسک کے نظامول میں جوفرت ہو وہ ہماں بھی طی سے واضح ہو جا کہ ہم ان کہ سرایہ دادی کا تعلق ہے وہ علی کو بے شک دوریہ اصول مانے کہ مال سے ال بردا ہو تھے۔ دوسری طرف شرعی مرف سرائے کو قال معلق دیا ہے مال میں سرائے کا کسی طرح کا دخل انتی ہی نیس جا ہے سرایہ واد کا عمل میں میں میں میں شال ہو۔ وہ ماماحی کی دھرے کا دخل انتی ہے بیس جا ہے سرایہ واد کا عمل میں میں میں میں میں اسلام کا موقف الن ووفول کے دومیا ہے۔ وہ

مل دیمنت کی ہی طرن کویم کرتا ہے جیے استرکیت کے اصول و مبادی ہی کا کویم کستے ہیں۔ کہائی جی بڑھ کردہ افز اور آئی ہیں کا دخل میں بڑھ کردہ افز اور آئی ہیں کرتا اور آئی لیے بیود کو دجس میں کا دخل منیں ہوتا) وہ بڑی ہمنی ہے جوام قرار دیتا ہے ۔ لیکن وہ اس وقت شوعیت (کمیونزم) سے بورا اختاات کرتا ہے جہ بدہ افز اکش مال کے علی کا ایک عضر مرائے کہ مجمی لیم کرتا ہے اور الیے صور کرتا ہے جن میں دونوں میں سے کسی عفر کی تی تعلی مذہو نے یائے ۔ مبرحال املام بیا دار میں سرایہ اور دون میں سرایہ کا محد مقرد کرتا ہے اور امنیا رکی قیمتوں میں سرایک کا محد مقرد کرتا ہے۔ میں سرایہ اور میانوں سے کام لیتا ہے۔

۷ ـ مماوات

وسیع ترمیا وات اندر محدود بیس به الکه ده ملاندن کی دس کو مراوات می دارید کی در کو مراوات می در آب کے اسلامی ساوات کا تقد کا در محدود بیس به الکه ده ملاندن کی دس کو مراوات می در آبا به در محدود می منا در الله می ساور الله اور ارائی به در میان در کوی واسله بواود مراس کے درمیان در کوی واسله بواود در مادش کرنے والله می می در میان در کوی کونا بی المی مربر واور کوی کونا بی ناواد .

تُراُن مجیدنے بار بادمرا وامت ہرزورد پاہے بینا نجدادتا دیمۃ اہے " یاا بھا الناس انا خلف اکدمن ذکر واسی وجعل اکر شعوبا و قبائل لمتعارفوا - ان اکر مکم عند الله اُنقکم " (۳۱) لئے لوگراہم نے تم کو ایک مردا ورا یک عورت سے بدراکیا ۔ اورتم کو محلف قرمی اود مخلف خاندان بنایا تاکد ایک دوسرے کو تناضے کرمکو ۔ اللہ کے نزدیک تم سب میں زیادہ ترافین دمی ہے جو سے زیادہ پرمیز کا دہے)

" وما إموالكم ولاً ولا وكرمالتي تقريكم عندنا زلفي الآمن إمن وعل صالحا، فاولاك لهم جزاء الضعف بما علوا وهم في الغرفات أمنون (س)

(اور مقالے اموال اور مقاری اولاد اسی جربیس جردر ہے میں تم کو ہمارا مقرب بنائے ا گر إن جرائیان لائے اور اھی کام کرے بولیے لوگوں کے لیے ان کے عمل کا دگنا صلامے۔ اور وہ بالاخانوں میں جبین سے موں گے)

املام کی یه دعوت ایک نغرهٔ انقلاب منی حب نے اس معاشرے میں ایک زاز ادالیا جو خلار اور الله و الما تعالم على الإنهل في يدوس مرا والت من الويم كم يعمر ملام سے خاطب ہواکہ محد انم اس لیے اسے کہ سُمیتہ کے دلیل میٹے اوراس کے اقا ولید کو برا رکرووی کہب نے زبایا ال وہ دونوں کا دم ہی کے نومیٹے ہیں اور اُدم کی بنامٹی متی ! ابھیل کھتا کہ تم النيس بهاد برابر بنائ مساسر بوجكه وه مائد علام بين ؟ مصنرت محد برس المينان م فراتے کہ نہیں ہم تو امنیں مقارا سردادیمی نبائیں گے ! اُدریہ اینے اس وقت کرکے دکھا دیا حب بها برین والفار رتبل وولنکرول برای و فعه صنرت زیم وراُن کے بعداُن کے صاحبرات اُمامەن دىدكوسرىراه بنايا__ادرىد بات ئېدىئىتى نىكى موكئى كۇكچ بعدخلىغىر تانى عم بن الخلاب نے قریمان کے کیا کہ اسے بورصر خلافت کے لیے تمنا کرتے منے کو کاش ا برمذلینے کے زاور و مفلام مالم زنرہ ہوتے۔ املام کی ان کج میں مادات محد منونے اس كترت سے ميں كداس تنگ وقت ميں ان كا بهترين مصميمي بورائيس ملمنے لايا مباسكاً. غرض يراملام تعاص في ملما فول كو مجائ مجائ مبالي وان كے دول كوم توكيا و الحيس قا ون کے ماسے اور موا شرے کے اندیرا دات دی۔ اور اس ام کی وهناحت کی کوان الکے ابنا على ي مب كيه ب ليس للْإنسان الآماسعي" اورٌ لا تزدوا ندة وندآ خرى" دانى ان بكه ليد ويي ب حرب كي اس في كرمشش كي يكسم كا إحد الله الدورية كي ومؤين) ایک اعتراص | تعبق لوگ املام _{نیاد} . تا تا کیاری که ای شیامگاری کوردا یک ا

الملام مسيليكى نظام نے مردا ورعورت كا درجبه مرد يحورت ميں مما وات مرادى قرار نئيں ديا۔ اسلام نے سبے بہلے توان دونوں كوائٹر كى نظرمي برا برقراد ديتے بوٹ اعلان كيا "ومن يعل من الصّالحات من ذكراوانثى

وهدمومن فاولشك يدخلون الجندَّة ولايظلون نفيرا " (۲۸) دادرج كوئ نيك كام كرك كاخواه ده مردمو ياعورت بشرطيك مومن مو، توليد لوگ جنت مي داخل مول كاوران م فرامي ظلم فرموكا-)

الكَاور كُجُ السّرتال في فرايك :

«منعلصالحامن ذكراوانثى وهومومن فلنحيينه حياة طيب والمجزئيهم اجرهم بإحس ما كانوا يعلون " (٣٩) _

رج کوئ نیک کام کرے گاخواہ دہ مرد ہویا عدت نشر طبیکہ صباحب ایمان ہو، توہم اس کو ایک فوٹنگوارز ندگی علیا کریں گے اوران کے لیصے کا موں کا مبتر میں بدار دیا حائے گا) اسٹاد النی ہے :۔

« فاستجاب لهم دمهم الخلااصيع على على المنهم من ذكرا وانتي ابعضكم من بعض » د.م) ر روشنلور کرلیا ان کی درخواست کو اکن کے دب نے کم میں کمی شخص کے کام کوخواہ وہ مرد مویا حورت اکا رت بنیں کروں گا)

۔۔۔ اس کے بداملام نے عورت اور مردکو حق تقرف اور حق مکیت میں جمی برابر قرار دیا مس سے اکٹر نظام اب کک خالی ہیں، بالحضوص شادی شدہ عورت انھی کک و ال ان حقوق سے عودم ہے۔ قرآن مجد ہیں ہے :-

«للرحال نصیب مما اکنسبووللنساء نصیب ما اکتسبن (۱۱) دمرد ج کمائی وه ان کا صداور ورتی بچ کمائی وه ان کا)

رسور اسلام نے عورت کوچودہ مورال مہلے جوعقوق دیئے تھے دوسری جبگ عظیم کے بعد حاکم اسلام نے عورت کوچودہ مورال مہلے جوعقوق دیئے تھے والد اس کے راتھ ہے بات مجی اور کھنے کی ہے کا اسلام نے را دائے ہیں الربتہ اس کے را تھر ہے اس کے اسلام نے را دائے ہے اس کے اس میں اسکے اس معقیدہ کا میتے ہے جوعورت کے لیے را دی عزیت واحرام کا تقاعد کرتا ہے العدامی لیے اس معقیدہ کا میتے ہے جوعورت مردون کی معادت کو وہ انبی اُزادی میں تبدیل ہونے کی احبازت بنیں دیتا جس سے عورت مردون کی خواہنات کا کھلونا اور بازاد کی جنس من حائے۔

اسلام بنی فرع البان کوتریت اور مادات کی جود کت بخشائی اس کے مقالمے میں کچھ دے داریاں میں الملای معاصرے کے برازد برائی جیٹیت کے مطالب، وسرے افراد کے ملاقی معامر ہوتی ہیں اوران ذمد داریوں کی ادائی بن کی تقویمیں دیول اکرم صلی اند طلبہ ولم کے ال ادشادات میں کھتی ہے ۔۔

اہنے فرایی۔

ايما اهل عرصة اصبحت فيهم امرؤ حالعًا فقل مرئت منهم

ذمة الله متبارك وتعالى - (١٩٨)

ر مربتی میں میں کوئی اومی میں کو مجو کا اُسٹے اس بی کے بارے میں السرکی کوئی ، . ذمدداری میں)

یمروم فی براد اس اس و مدداری بنیس کی اسلام نے اس کو قانون کی شکل وی ہے ادر صفرت عمر م سے ایک قانونی فیصلہ کے مطابق اس لوری لبتی سے ایسے خس کی دیت وهول کی مبائے گی جو اس بتی میں مجوکہ سے مرحا ہے۔ ریمشرون صرون اسلام کو مامل ہے ورز دنیا کاکوئی نظام اس مدتکہ منیں حیاتا۔

بربرمائی ایک کاتنیت سے خلف خدمتوں کی ماجمند ہوتی ہے۔ فرض کھالیم منظ اس کو منزصت ہماتی ہے جبیوں کی ، انجینروں کی ، قانون دانوں کی ، ابرین انتمادیات کی وظیرہ وقیرہ ۔ اس لیے بیتمام علم فرض کفنایہ کا درجہ دکھتے ہیں کہ اگر ببة رمنر درست لوگ امنیس مل کولی آؤ با تی سب فرض ما قط ور ذر سکی مب گفتگار و اسکی مثال باکل ایسی ہے جمیع جہا د کے ازک مواقع برنمی ایک جاعت کو تفعہ فی الدین اور دو مرو کی تعلیم کے کام میں گا د مناح با میے ۔ ور نہ اس کا گناہ سب برعا مُدموگا۔

سو-اجتاعي كفالت

اجهاعی کفالت کانفور، جراس مبوی مدی میں بر ہمنّزب حکومت کا دافتی یا نمائشی مشارین گیلہ میں مقال انسی یا نمائشی مندکیا میں اس اسلام کا عطیہ ہے جس سے اس نے انسانیت کواس و نست ہم مندکیا حب اس دیا کا متحال در ذرکی صرف طاقتور کے لیے ہے اور غربوں کی حاجم تدارد اور و دفان یا نظا از اور کا کا محکون کے خاص کوری مباتی میں دریا کا محکون کے خاص کا دریا کا محکون کے خاص کا دریا کا محکون کے اس خود کی کا دریا کا انقلابی نفرہ لب کہا ، اسے حکومت کی قانونی ذمدداری محمراً یا اور اس کا الی بارمی حکومت کی قانونی ذمدداری محمراً یا اور اس کا الی بارمی حکومت کی قانونی ذمدداری محمراً یا اور اس کا الی بارمی حکومت کی حادث کے خود النے برڈوا کا ۔

ای بادی معروست حریست بر در با استر می استر می برد می برد کی می برد کے کار ایکا تفاح بی کا مول در ایت دی ہے کہ صن حضر بن ابی طالب کی بوہ درول کرم علیالمسانا والسلام کے باس آئیں آگر آپ سے اپنے تیم بچوں کے لیے کچھیں آپ نے ان سے فرایا کہ تم ان بچوں کے موالے میں فقر و امتیان سے خالفت ہو۔ میں اس دُنبا میں اور آخرت میں ان کا دلا اور ذرر داد بردی ۔ آپ نے صرت جعفر کی بیری سے بیابت اس نبا پہنیں کہی کہ صفرت آپ کے

کفالت انتماعی کا اسلامی نظریہ کے افراد کو بیٹی اندوری تین متم کی آفات کا اسلامی نظریہ کے افراد کو بیٹی اسے دوری تین متم کی آفات کا

بناپرہداہونی بون جمانی انیس جوافراد کو لاحق ہوتی ہیں اور انھیں کام کرنے کے قابی منیں رہنے در انھیں کام کرنے کے قابی منیں رہنے در انداز کا میں میں در انداز کی در ہے وہ در انداز کی در ہے وہ در انداز کی در ہے وہ جزوی یا لئی طور پر کام کرنے کے قابل نہیں رہنے۔ رام عزمیت وافلاس کی افت جرام اس میں کا در انداز کی در انداز کی در ہے در ان میں کا در انداز کی در انداز کی افت جرام در انداز کی کر انداز کی در کی در انداز کی

ان اُنوَں نے مورہ برا ہُو کے لیے اسلام کیا ہُویز کر تاہے، اس کے لیے ہمی عفد وَ حب کے رائقہ صنرت علی رضی النُرعند کا وہ خطا پڑھنا حیا ہے جو انھوں نے لینے عرفالمت میں مصر کے گورز کو کھاتھا۔ (۴۵) صنرت علی شخصے ہیں :۔

م كرے ہوك طبقوں كے إدب ميں جن كاكوى ذريد مواش بنيں اور كينوں ، محتاجوں ، معیست دون نزجانی معذوروں کے باعدیں اپن ذمروادی کے لیے اظرمے درتے مرو ان طبقول میں سے بعض نوممنرسے میوال کر اپنتے ہیں اور معنی صورت موال من کو۔ ان کے معلىط ميں التُرنے لينے حب حق کا تھيں ذمہ دادبہٰ إليہ اس کی تنگراشت کو۔ ان کيلئے ایک تواپنے بیت المال میں سے حد مقرد کردو ا ور دوسرے برخر کی مرکاری اُمای کی بیادا یں سے بخاہ دہ رہنے دالے اِس کے بول یادور کے ، یادر کھو کم تحیی ان سیکے حقوق کا نحوال بنايا گيلىپ بى خ شاعيى ان سے تغيب خاقل دكرتے۔ اس إرسي محادى خدا سى كوتابى مى قابى معانى منيس موكى واورد دوسرت الم كامول مي الماك كالمعذمة قال تبول برگی ـ ندتم ان سے نظر مجیروا در نکبرسے گرد ن مورد وان میں سے جمعی تم كريس بوريخ مكما الدجي لوك حقر جانت بي اس كافود بته مبلان كاكوشش كوو اوراس كام كميليليني معتمر حداترس اور قواضع بيند لوكون كومقرر و ميم كنبون اود حردسیده کمزور بجن کے پاس ر ورائل میں اور زوہ خودموال کو ناپند کرتے ہی ان کی بدى طرح دى مجال كرد _ برخك ماكون كى به دمدداريان برى كوان بي ، ليكن وْرواليان يوفى بى لان ين ا معنزة على لاسب والي معرك ام يرخامين إتر مني وصفى قرطاس والم وكاليس- بگروہ نافزیونے دالا قانون ہے جو ایک معاصب اِقتدار ماکم لینے لیک الی کے نام بطور کم کے ماری کا میں میں کا میں م ماری کرتا ہے تا کو اسے بروے کارلا یا جائے اور اس کی مددے کھا لیت جماعی کے ایک میری نظام کی طرح ٹرے ۔

کی طرح ٹرے۔ اسلام میں بقبائی کفالت کے کمل علی نظام کو سمجھنے کے لیے ہیں اس میلوستے اسمج مملام کا مبائز ہلینا ہوگا جس سے ان مصائر نہ آفات کا نعین موسکے گاجن کی بہتیا نیوں سے لوگوں کو نجا ان ناک کہ ایران نے من موسل سرکام لہ ا

دلانے کیے اسلام نے ہی امول سے کام لیا۔ اس بارے میں صفرت عمر کے عمد برخلانت کے دو دا قعات کا ذکر (ال فیصت فیر احتماع کے زاکانی موگا۔

درسرادانقدهمی ایک عورت می کائے جو گئے بھو کے بجوں کوج کھے پر منظریا رسکھے' جس میں کہ خالی پانی ا در مرت کنگر ای کمیں اسمبلاری تھی کہ صفرت عمراد حرسے گزرے ، ٹرکھتے ہی فورا دائیں گئے اور خود میت المال سے غلہ لئے کہ اگئے ۔ خود بجین کے لیے کھانا بجایا اور جب کہ دہ کھا کرمیزئیں ہوئے وہاں دہے۔

(ب) برها با اوربیاری فراد برمویا ب ربیان م صفرت عمری دندی کامنی الگا در در ایات مجمعی مین الگا در با این معنوت عمری دندی کامنی مناسب میان می مین در می کامنی مناسب می در می کامنی ک

بیک انگ داہے۔ انھیں معلی ہوا کہ وہ ہودی ہے بصرت عمر نے اس سے بوجیا کہ سی برنے اسے بیک انگ داہے۔ انھیں معلی ہوا کہ وہ ہودی ہے بصرت عمر نے بھا کہ کا در بھا ہے ہے۔ بھرت عمر اسے کھرلے کے اوراس کی مرورت بوری کی۔ اس کے بہر جسرت عمر نے بیت المال کے قادن کو لوا یا اور اس کے ماقد الفات نیس کیا ہم نے اس کی جائے الفات نیس کیا ہم نے اور ماکن کی موری اسے وہ مول الفاق الله الکین ۔ اور پر تفس ماکین اللی آب اور مراکبین کے لیے بیس ۔ "انما الصد قاحت الفقراء زالمب اکبین ۔ اور پر تفس ماکین اللی آب میں میں سے بھرت عمر نے المال سے وظیفے مقر سے جانے کا تھی دیا ۔ اس طرح اسلام میں اس می موری نیل اول کا می دور نیس دیما طیا ہی سی ملک ہے المال میں میں مال اجباعی الافائرہ مردن نیل افزائرہ مردن نیل اول کے مورو نیس دیما طیاس میں ملک سے می شال ہو جائے ہیں۔

اس کی ایک اور خال صفرت عمرکا وہ دانتہ ہے حب آب شام مباتے ہو کے الیے لوگوں کے باس سے گزرے جمنیس کوڑھ کتا ، یہ لوگ بعیا ی شخفے بصفرت عمر نے انکیس صدقات دینے کا کام

ديا ادران كا كرامه مقرركرديا .

منرت عرائی مادت کے مطابق ایک دات گرسنگلے ہجرتے ہوئے دہ (ح) اس کا میں کو اپنے کا ایک میں کو اپنے کا ایک موالے ک ادر بی ایک کام کا ایم کو ایم کو دست کے پاس لے گئے ایموں نے اس عودت کو والادت میں خود ملکا مددی ای معدمان میں جنرت عمر فود کھا تا تیا رکہ نے میں لگ کئے انج واقعہ بیدی تعمیل کے مددی ای معدمان میں جنرت عمر فود کھا تا تیا رکہ نے میں لگ کئے ایج واقعہ بیدی تعمیل کے ما تو شود ہے ، بیال میں جزد کے ذکر کی اہمیت ہے وہ یہ ہے کہ اس مجنگا می دوسے فارخ ہونے کے میں میں میں ہونے کے م ب آپنے اس عورت کے شوہرے فرالی کہ روضیج کو آگر کے بینا بخبہ وہ معاصر ہوا تو آپہنے اس کی صرورت میں آوا وہ میں درت موا آوا وہ مرنہ ولیہ ندر فرالی

یدادر الله کی دوسری اعلامتالی جهاری الریخ میں پائی مبائی جی اکن سے ہم میعلوم کوسکتے جیں کہ اسلام نے اتفہامی مصائب کے سد باب برس درجہ توجہ دی ہے۔ اگر مسلمان اپنی البخ کے فقعت ادوارمی ان اصولوں برعائل دہشتے تو اس ہمادی بالکل ددسری حاکمت ہوتی بسکین ہم میں بیا کام رہے جس کا نتیجہ ہما اراملسل زوال اور انحطا کا ہے ہم بھرسے اپنی عزت مجال کرسے جیں اگر ہم انڈر کے کھم کی طرف کو میں اور اسلیف اندر پوری کالاس کا کھے۔

بی من است است المن الله الفرائع التی منانت نیندوالے دوسے تا نظام کھا التی منانت نیندوالے دوسے تا نظام کھا التی کھا التی کھا التی کھا التی کھا التی کھا التی کے التی کا التی کے التی کا التی کی التی کے لیے سرایو تعلیم کی کہا ہے اور استے دھی کھا التی کی ماتی ہے اور اس کے التی کی ماتی ہے اور اس کے التی کی ماتی ہے اور اس کے سرایے حرف بل ذرائع سے حال موال کے سرایے حرف بل درائع سے حال کے سرایے حرف بل موال کے سرایے حرف بل درائع سے حرف بل موال کے سرایے حرف بل کے سرایے حرف بل موال کے سرایے حرف بل مو

اً۔ زکوا ہ ۔ ذکا ہ الٹرتمالیٰ کی الم تسسے ہما دب بھاپ ملمان پر فرحض ہے ادر ایسلام کے امکان میں سے تسار دکن ہے۔ ذکا ہ کماں کماں ٹرم جو ، قرآن مجد سنے ان معادت کی یں وضاحت کی ہے۔

انماالصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلغة قلوبهم وفى

الرقاب والغادمين وفي سبيل الله وابن السبيل فريضة من الله " (٣٦)

دمدقات ددکوئی صرف حق ہے غریبوں ادر مختاجوں کا اودان کا کیخوں کا جواں کا مختیل پیمقودیں اور بن دومسلوں) کی دمجوی کرناہے۔ علیٰ ہزاخلاموں کے اُنادی مکمس کونے ، توخوارہ کے قرصے اوا کرنے اور جاد اور مرافروں پرخرج کی مبائے گئی ،

يه ابک امرام ہے کہ زکوہ کے تعبق مصادت اب تم بوسکتے ہیں۔ جہا تک مولفۃ المقاب " کانعلن ہے مصنرت عمر کے حد مغلافت سے بعنیں ذکوہ میں صدمنیں دیا جادیا " فی المرقاب " ین خلاوں کا تعداب برانا ہوگیا ہے اس کی تیشیت محس اریخی ردھ گئے۔ اور خلام مرے سے ہے ، کرہنیں ۔ سے العاطین علیدا اس یوی ذکواہ کی تعمیل کا کام کرنے دالے ۔ تودہ اب مکومت کے ادر مور تشدیں اور مرکادی خواند سے ان کو تواہ لئی ہے اس لیے ان پرزگواہ خوج کرنے کا عزود تشریب اور مرکادی خواہد کی ماری رقم میت المال میں مبائے گئا آلاس سے کفالہ اختماعی کی منود تیں بول کا میں مواہد کے دکواہ کی تمام صور دیر ہے اس کا کوئاتی مام مرکادی خواہے کہ دکواہ کی تعلق منہ کی ادارہ کھا الب ایت کا کوئاتی مام مرکادی خواہد سے اس کا کوئاتی نہوگا۔

" ليس البران تولوا وَجوهكم حَبل المشرق والمعزب ولكن البرمن آمن بالله والميم الخخرد الملائكت والمنبيين واتى المال على حبه ذوى العربي والميتمى والمسكين

وابن المسبيدل فى الرقاب وا قام الصَّلىٰة وا نى الركونة " (۱۴) دينكي بنيس كاتم الإسمار شرق كی طرحت كرا اسم برکو الکرنسکی بیرہے كروگی شخص النر دینیں ہے اور قیاست کے دن برا ور فرشوں برا ورسب كتب بسما دير برد اور تغيير ول برد اور ديا بوال اس كی محبت کے باوجود اور شرق واروں كو اور متميوں كو متماجوں كواود ما فروں كو ، اور گرونس بجر للف كے ليے رفلا موں كو ، اور تماز كی پارندی ركھ تا اور زكواۃ اوار آبود)

کڑا ہے اور اس سے تلف نظر بھی قرآن مجد اورا حاد میٹ نہوی میں انفاق پر فرا زور دیا گیاہے کئی حکم حکم ہے اور اس سے تلف نظر بھی قرآن مجد اورا حاد میٹ نہری میں انفاق پر فرا زور دیا گیاہے کئی میں مگر حکم ہے۔ بھال تک کو غریب بوہ عورت اور کیسین کی مرد کرنے والے کا ہے اِسی طبح ہو تف ایک تیم کو ایک وفر ب بھی اس وقت تک لیٹ مما تھ دیکے حجب تک وہ اس سے بنیاذ نہ ہوجائے ، ایک لیے جنت کی بٹارت اُسی ہے۔

الم مے لیے موائے اس کے اور کوئ جارہ بنیں ہوگا کہ لوگوں ٹیکیں لگائے ۔ عزمن الم م کویوش مصل ہے کہ وہ مصابح مرملہ کی نبیادیہ جس برکمہ الکی فقہ اِجا کل

ہے ، کونا کت اجماعی کے لیے صروری و ماکل فراہم کرنے کی خاط بہت المال کی امرنی کی اس تیسری درسے کام لے بجبکہ اس کی دومانی الذکر مدوں نعنی ذکوٰۃ اور مطیبات وص قات سے مانٹرے کی صرور تیں بوری مذہوں۔

اِ ضَعَرت المبير وقت كَنْ كَلُ اورا بِيَ معلوات كَى كَمَى كَے إوجِ دِمِي مِنْ جَرِ كِي اورِ بِعَما ہے' اس سے م

يخزني اندانه كاسكته بي كه رخباعي المم كعرب باب كي إملام كوكس قد زنسكر سيحا وروه مق اودمل ک ما دی بنیا دوں پرا کیے شوا ذن معاشرے کے قیام کے لیے کس قدر بار کیے بیٹی سے کام لیڑاہے۔ ابرانی ال بھے جیکے تعالص کا مجھا عراف ہو بھی جہا دی امول اخذکے آپ کے راسے مین کرنابوں ،اس امید برکہ ان برمز میغور وخوص بوگا اوران کے بایے میں اس مر گفت وشید ہدگ اوراس طیح ان میں سے جن باقداں یہ آسا تغان کریں گے ہمیں قبل کولیا جائے گا بھران بنیادی اصواوں کو زیادہ تعقیب لی سے فلم مند کر تھے انسی کی کوئے ہی معد میں دوري بهادے ليے جرميے ايم شكل ہے أسے حل كرنے كے ليے النَّر كا جومكم ہے وہ المنع برجائے۔ برفبادی وصول سب ذیل من

١٠ شرىيىنداملاى كے مقرمه مدود كے اندر كليب اورانفرادى حقوق قابل حفاظت مى بى اورقابل

فى المحتفت تمام موال الشركي لكيست ركع كم مي التيمي ا ورائد في المعال الماموال رِانِالرُبِ قرركِياتِ الدوه المنيل مطح فرج كري اورافي مفادات وصارح وكم مطالق النامي وِں تُصرِت کریں کہ اس سے جاعت کے مغاوات دمعا کے ہر زد بنر ٹرسے ۔ کیونکہ درممل بیم اعت اىكى بفادات ومعالى بي بن كالمطيل للرفاعوال بداكير.

لکیت ایک جبای دوردادی سے حم سے لیے املام نے عسب بچدی ا و نبلی کے خلات اور مان دی ہے۔ اوداس کے ماتھ ہی املام نے معاصب بھیست پرفرض کیاہے کہ وہ اپنی لکیت کے العَهَالِ مِنْ لِلْمُ ونسيا دَى كا ارْكاب مَ كُرِب ، الْأَدَاسُ مُعْمَدِ بِصُحْرِت مَرْمِوصِ مَصَالِي كلميت كَ ىيردى تى ھے۔

رم) اللهم فرد مے دجود کا احترام کر اے اوران مدود کے اندین میں جاعت کے مفاوات لِن د مَرْ يُرے اور اللّٰ تَكُ مِن صِ سے كُوفُه جاعبة كے ليے مغيد ثابت ہو، قرد في اُمْ ذادى اور اسكے ائرام کی مفاظمت بریشات سے دور دیڑاہے۔

موانروک آورس سادات کا قیام املام کے اکام میں سے ایک جمہے جریہ لازم کتاب کرتمام ابل وطن کوملوی موارقع حامل جول اور دیامت کی نظری مب برابر ہوں۔

المام نلی تفریق کواس کی برتکل میں البند کرتلہے۔ وہ برفرد کوحق دیتا ہے کہ اسے کام لے اور داجب قرارد تياسي كربرفرد كام كرے ـ

(۲) املامی معاشرے کے برزد کا یہ ناب شدہ تق ہے کہ ہے کا دی مرف معذوری بوگی اور پرهایچ می (نینی براسی حاکت می حب کدوه در اگر محاس سے کئی لیے عبب کی دجرسے ورم بوعلے جس میں اس کے ارادے کا کوئ رض مربور) اس کی احماع طور بر كعنالت كي حيات.

ال گزار ثانت کے ب الٹرتمالی ہے دعا کرتاموں کہ مجھے اور کریسر معنوات کولینے دین کوخدمت اور اینے اسکام کی سر لمب ہی کی توفیق سے اور ہمائے ارباب حکومت میں ہے مومنوں کی ابنی متربعیت کے نیام کے لیے دِتگیری فرائے۔ بے تک اسٹری ہے آونیق دیے دالا اور ریدے داسنے برحملانے والا۔

حو الے

٣٠ ـ الملكية ونظرية العقد في الشريعية الاسلامهيه ... منخ الإزعرة ـ ا۳۔ کتاب الحزاج امام ابوبومعت ر ١١٥ . سورة العموان -۲۲ - النوبية ، ۱۰۵ وم. السناء ١٧٠ مام - مسورة الملك - ١٥ ۲۷ متفق عليه ۱۲۸ و الفرطبي في تفسيره . ٣٢- ايضاً ۳۵- المبخارى کاکم ر مستدامام اسحل ١٧٠ - الحجرات ١١٠٠ كام- نهج البالاعترج م يص ١٠٠ ٧٨ - سولة المسار ١٩ ريم الهم المتوسية - 29 ٣٨ . سودة المدنياء ١٣٨٠ ١٢٠ - البقرة - ١١١ ٣٩- سورة النحل. ١٤

حضرناه أوالرضا وحزادق بوي

(۴) (ازــــــــــــمولانانىم احد فريدى ارويى)

مكنوبات

مبیاکه تعمام ایکلی دعفرت آه ادالها ای در بوی کے محتوات کی نقدا م دے بن کو صاف الد کرای قدر شنج محد فرالعالم نے جمع کیا ہے۔ محبوط کو ای کے مراز میں ایک دیبا جہ ہے جس میں کھا ہے کہ یہ برے والد احد کے کمتوات ہیں جن کو الحوں ۔ بین کیرائے وقت مثاری نمان نیز احباب و مرز شرین کے نام سخر رز را ایے ہ یمتو اس حب وال صفرات کے نام کھے گئے ہیں ۔ دا اس شنج عمولا میران شنج محرب میری این صفرت محرب العب نمانی ہے۔

(۱) سے حبرالامرائی ہے حمر عمید ابن حصرت فرد الفب ہی۔ (۲) نوا جرسنے نحد نعتبند ابن خواجہ مجرمعسوم ابن حضرت محدّد العب الی

(۳) مردامحد مرمب ريُّ

دم، رشيخ عبدالخيفًا تحاثيريٌّ منيخ عبدالخيفًا تحاثيريٌّ

(a) رضح محرم اوکمٹیری کا (e) خام حبوالریم کٹیری ک

د، تلافونو

(م) نفیلت آب لاعصمت الترفاردني قامني مراد الدر

ره) شماب دارين قلي لمعتب ما ذي الدين خا ن صديقي مم قندي

(·) مريد عن اكبرم

(۱۲) ما جی عبدانٹرملطان بیدگ

دمن عناست خالٌ ۔

(١٤) حَمَّالُنَّ أَكَاهِ سَيْحَ إِينِيدِ قَدِينِ مِسْرٍهُ

(۱۸) رشیخ محت کی اُ

رون ایک دومت بن کانام درج نمیں ۔ رہے زیادہ محتر بات صفرت منتج عبدالاحد منیر و صفرت محدّد العث المان کے ام مِي _ عِندادمين مَرَّو مِن ال من سے ایک محترب صفرت سنج عبدالا حد کی والدہ احرہ ك تورية من اوراكيدان كري ائى كى تعربية ميرب - إتى كباره خطوط مضامين عاليدير مشن میں ان میں عاریا بچ کموّب وہ ہیں جو را وسلوک کی ایک دقیق مجت سیّعلَی سکتے مِن يصنوت تا و ولى الشرى دا وى الفائد العام العادفين من مصرت يتي عبد الاحد ك محوّات اوران کے جواب میں اپنے عم بزرگوار کے محوّ بات ___ درج کردیے ہیں ،اور ان محوّات كى بعض عمارات كى تشريح ملى لية قلم سے فرائى سے دان محوّات كے ملاد وسيَّح عبدالغيظادد تحرم لامرمندك كيام ومكواب بي ان من سعى في كوثال كابكا بو علادہ رہے عبداللحد کے مجھ مفرات کے نام جو جو کھیے نام میں میں اور دو دو محتوب ہیں۔
زیادہ تراکی ایک گرائ مامرے - ان میں سے کھیے مفارش بہتم ہیں ۔ اور مسی افزیس جو مکتوب ہے دہ ایک دوست کے نام ہے یمن کا نام جا مع کومعنوم نرچومکا ہوگا۔ ٹواجستے

محرّنقنبذگ ام ودرگرای اے میں ان می سے ایک اس وقع برگھا گیلے مبکہ نواج محرکر تعشید میں ان می سے ایک اس وقع برگھا گیلے مبکہ نواج محد تعقید دوم کا اس سے ایک می عزیز کی تعزیب میں ہے ۔ اس نا مر سکیے نام کند۔ کے نام دوم کی ان میں سے مبلے کے آخر میں تحریر فرا اے ۔ ایں نا مر سکیے نام کند۔ زیر خط کسی کورز دکھا کا) یوم کو ابراروم حادث تومید پرشنل ہے ، موام اور نا واقعین کے فہم سے بالا نرمونے کی بنا پڑود ہی اس محتوب کی امنا عت کو منع فرادیا۔ شیخ ردم کی گئے کام کا دوم منط می ترح برکے آرم ہے ۔

میں نے جن محقوبات کا انتخاب کیا ہے وہ موا کے ایک کے دج بہا م شیخ عبد انتخط کا میں ان اور کھو اس کھے میں ان اور کھو اس کھے میں ہے ہے۔ کہ میں ان اور کھو اس کھے میں ہے۔ کہ میں ان اور کھو اس کا میں ان اور کھو اس کا اور کے میا ان اور کھو اس کے انتخاب کے اور کھو اس کے میں ان اور کھو اس کے میں اور کہ اس کی میں اور کہ اس کی میں اور کا تیر بہر موامعیت ومعزمیت نے تعاصلہ کیا کہ امل عبارت کو میں اور کا تیر بہر موامعیت ومعزمیت نے تعاصلہ کیا کہ امل عبارت کو بر بر نظر اور کہ کہ کہ کہ میں اس کے میں اور کے میں اور کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ میں سے اکر کی ذبان فارسی ہے جبد مونی دبان میں میں ہیں ۔

شيخ عبدالحفيظ تعانيسري كغيام() -

براددادیمبرد تخییط ا مرائے خوالی طرف اکتفات سے تحفوظ رہیں ۔ ہمقا رامکتوب مہریخا اس میں کھانڈا کہ بعشلِ الی و قت جمعیت ہے کلفت ممیراً آھے اورعجد کیفییت برادرادیمبند، دل بپیندعمبرالحفیظ اذالفات با مواک اوسجائه دنقالی محفوظ باش سیمکوب برا دردمید نوشته و دندکه نبخس النی و تست جمعیدت سیکلفست مسیری آید دحالے شکرت

عده صفرت شاه دلى الشرى در وى من الفاس لعادس مي آب من المسامة التاتخرير المايرة ادخاص معاربينيال الا

منوداد موق ميس الشركاتكر ميست قالما الرسي نياده جمعيت قلب بغيب فرائدا والمست مشون دركه ميست المتعالي مي مفرت دركه ميست المتحرت دركه المتحرت والمتحرت والمتحرب والمتحرب الترت كالمحرب والمتحرب الترت كالمحرب والمتحرب الترت كالمحرب والمتحال ميست والمتحال ميست ودوام ما قبة كا التزام كريس والمتحام كريس والمتحام كريسة كريسة كريسة كريسة كريسة كولان مركوب كريسة كريسة كولان كريسة كولان كريسة كريسة كولان كريسة كولان كريسة كولان كريسة كريسة كولان كو

ده شدى نادر المحدث رسى قالى زاده اي محدث كلامت فرايد و إستقامت فا بروالمن مغرت و العنال و العنال و العنال المرزود و المرزود و المرزود و المرزود و المرزود المرزود

شيخ عبد الحفيظ تفانيسري كيام (٧)

دلایت عرفانی، دلایت اترانی ولایت ایانی، دلایت عرفانی، دلایت اترانی دلایت ایانی و عرفانی والا دنی، تقدر کیم گناه صادر بعضت می محفوظ نیس موتا به ما کی معفوم می محفوظ مود لکی لایت ایرانی والادلی بمطلقا هدی کیمیسا مد ستعراً صدد یعینی و سم مخوظ بوتا سیا م

..... ولايت بررتسم است ، ولايت المانى و ولايت المانى و ولايت احمانى ف و لايت احمانى ف و لايت احمانى ف و الايت احمانى معدداً و المايت احمانى معنوط به الايت احمانى معنوط است از مددد كم بره طلقاً و از مدد ومعنوه تنعراً و الله مدد كم بره طلقاً و از مدد ومعنوه تنعراً و الله م

نواجہ محدمراد شمیری کے نام (۱)

عده خنج نومولوکشیرکا این مغنی کوها برکشیری ، کمشیرس بدیا بوک اور دایس این والد امویس افغانده مغلک (آنی معرفری)

بعدتميه وسلام _ بادرار مبندفوام فرمراد حييقت مروى ومرادى سے كامياب بوكرمٹرب بندگی دا دادی سے میراب بوں۔ مقادا کمتوب مع اكك او فى كمرىز كے مہونجا دل فوش موا_ التغناء محبوب عقى كے بارك مي كيا لكوں، البترأمكى هناميت بے غاميت کے متعلق الحقماروں خدمصنو__کمرائدًا لٹرقالی کے کسی چیڑکو در حقیقت مہتی مصل بنیں ہے۔ تمام جیزو^ں کی مہتی اُمی کے ذروج د کا برنوسے اور تام الباسك وج دكالقار القائد نعي منواونرى كے مائد دالبت ب اگراكي لمح يمي اس فيس زبويخ ذتهام هالم اسى كمح معدوم بوحبائ. بى تام برجدات لىنى وجود كے ذلك ي موى وجود سيومت برداري اورنباب قال وحال اقرادكرت بي كالحرج مربهكان فوارُموم ملكم واحب كى مهانب سيطعست وج ول علف كى وجرم الظامر ، وجود ركفت بي ليكن حقيت يمامى فرى دور المبايي في في داي

بسم تدالطن الممير - السلام مليكم و يمدًا لنُروبِ كانةً - برا درار مبنر فواجه محرم اد أيد هيقتن مرديى ومرادى خجستر فرحام لوده از سرب بندگی و ازادی سیاب کام باشد ... كمدّب مع إدكاركم مندلتمينه دَمير ، خاوام رُد گُددید — از امتغنا دمجوب جینگارم. آمااز عايت بع فايت في مي وسيم يكون مون بتاع نامند _ كابيج جيزدا بوين تعاليه تخيفت متى فيت - ومتى كمد يبزار تو فروج وادمت ولقائے وج دم راتیا دم قام نيف صنرت اورت كالحركب لمحافيض وزرر برهالم دریال لمد درگتم عدم رود _ ب بر توجودات در همان زنا له وجود ا دری ی وم دم بری اخربا به قال وحال السسوار ى نايندكم ابينكان فوار عدم برميد فلعت اجوالادكام واحبب لوجد وجود فأداركم وليكن ظمجقيت بمجال بهنكاني كميثرا وتتزيي جردودم مركمي محلّ شَيئ عالك الآوجهة

البيرسية الموسنة ، مرے کے حدالاحد بندہ صنبت مجدّد العد الن کے نداید طبک ال کے بمراہ مرمز کے د بال مبتوع مے امکر نیر کے جاملہ میرد وال سنڈنی آکو کی المال الن بن کی خدمت میں ہے اصان سامتوا دہ کیا ہجر کے اور ایں اکد محدمی مورد الن ہے ۔ معروب کم اور میسندہ کی استقادہ میں اور الن میں اور است کی ایمان کے است میں است میں ناد اوال ماں وجومی جنا ما برکیا ہے ۔ ممکن ہے کان کے شاک کو ایک اللہ میں اوال الن مے می امیرت برشے ہوں۔

طنے سے میلے تھے ۔ قرآن مجیکی میش کردہ یہ برا ثبات اي دعوى كواه است ومديث الأ اورا تضرب صتى الشرطيه وسلم كالبد فراي بوااك كُلُّ شَيُّ مَا خَالِ اللهُ مِاطِلُ _ مِبْدُ مِنْ عرب شاعر كامعرف فركواس دعوے كراه م امي المتباه سد براور إحول الي متود مردام _ برادرم احب يتنود واسخ بوهالم وكر بيوندو مريد وادادة رخت الدميان برمندو .. م مناب مراد ان حققت سطاوع برا اد أفياب مرا دا ذ التي صيّعت طالع كردد م ا وزهلت غيروغيرميت كى مباط كوليبيط كرركه ميا ب المطلمت غيروغيرمت درنورد د نقران ہے۔ نفدان دحدان سے برل ما کھے قل بومبران مبرل كرود قلق واصطراب كمين بزيرد والمنطواب كوتسكين موحها تى سے يستنكى دور بوكر عطش تشكى رو مزوال أردو كأب زلال مما ومال كے اب را ال سے ساری مصل ہوتی ہو میراب گرد د بمعا دت سرمری بھول نجا پر^{سیہ} یزموادت سرمی کی دولت افغانگی ہے ۔۔ م المراد كاد كن تنديم و خلق رتر مرتفر، وه معبدس كولوكون كى زارى اذعلمهين أمرواز كوسش بأغوش لينكاون محنا تقااب ده علم اليتين س عین الینین کی صرف مبوری کیا اور کوٹ ک

بقية الفيحة _ لما زمة العبودية على السنته ودوام المراقبة

ا تی تعییحت برے کرمطال برسنت عبار وطاعت کولازم قرار دیں اور دوام مراقبہ انعتیار کریں ۔۔۔

اغوش مي آگيا _

خواجہ محرمرا دکشمیری کے نام. (۱)

رادم خاج محدم اد بداد مراد کارت وملام _ اینده اگر ابدار ندار محدک ارت معالید کری میسودس کرم کی کفتگوک دوست کرمان گفتگو کرے دم کیسٹ

موضر اتش مجتب ابری دمست باده مخد مهرمی بادرم خواج محرمراد بیدار حرد افراد دماهم از د ما گذش خود ، اود ایمنا و مخرطان بنایند عمب اکست که مرحد گوید با دومت بنایند عمب اکست که مرحد گوید با دومت دوست سے میں کے ما تعدید الدوج کے ما تعدید سے است اورج کچود تکھے دوست سے کی اتباع معنون محقر مباع تعدید سے کہ اتباع معنون محقر مصطفے ملی الدّ علیہ والم میں تاہید فقیم الم اللّہ تعالیٰ کی محبت کو اس کے جہاں اور می جال کو بیان کڑر کے کئے بندوں کے اون میے کہ زیادہ کیا تھوں ۔ بات یوں ہے کہ فرصت کم ہے اود موت گھات لگائے گھڑی ہے۔

گرده برح بننو داد دوست شود با برکد نشین با دو نشید دم برج مبندا دوست میند ... نصیحت مبامی الرسین صوات الدوسلام طیروعلی الم در الرسین صوات الدوسلام طیروعلی الم دامی به جمین ... استواد داشته خداش برخمی دامی به بای حق د حال جهال اراش او بربنگ دادی برب گردانند وخود دا بربیج محق خشن دبند خود می تونیم که تقسید چنین است، زمست اندک ، موت در کمین است،

خواجہ محرمرا دکشیری کے نام رہ

رادرم خواجر فی مرادر در این مینی و امرادی می خواد ندن برادی می خواد ندن برادی می خواد که در این مینی که در آن می خواد که در آن می می ادات کا دب قرائل اور دمایت گون مولی که می می در ایمی عما داری در این می در

بادرمنادت کا ترخودسد مجدمراد، برد پاکنیستی د ناموادی فرودنشته دُرِیتیم مِتی محقی راحسلی الدوام در کعب مُراد دامشت ا د قات عزیده د ا بوظالعَب طاحات د عبادات و کا دت تراک درمایت احمان ، مُوکھت دار ندواب اواز فرید داشادات عجیب مجوبای و ایجودال د ا

عه مالزگر ان کرف فاکنده افاق فار کرده و این از کرده افزان که در این این کرده و این است این از کرده و این از کرد خراد اگیاری به برای کرده و برای از کرده و برای این که مام مدامه و برای خراد و برای کرده و برای می می می می می می برای می برای کرده و برای کرده و

حَن دِمِ إل (النُّرِعَا لَىٰ) كَى الْمَا قَاسَكَا مَتَاقَ بنادي ــ اددائرتما لئ كى طاحست عمادت کی راه درسم طالبان راه کے لیے مقرد کریے۔ ميدالطائف صنوت مبرواندادى دحمة الترطيرى وفات کے بیرکسی نے ان کوخلب میں دیجا اور دك كعمال كودرا فت كيا حجاب مي فرايا كم رماری *رسب حباونی خترم گئیں ا درتمام ا* تراد ختم بو گئے مسمم كو تو أن وومولى ركعتون فائره وياجدات كازريم فيرفع عيس الترنعالي الغريز كوشرت كاخوا بث اوتول خلق کی لڈنٹ سے معوظ کر کھے نبی کرم ملی لٹر علیہ در کم کے معدیے میں ۔ اس منتخبرت صلى الشروكيد والمراف الشادفر الياب الأال كُ بُائ كے ليے بي كانى بكر أس كالات لاك انگیول سے داکھے شہورمونے کے اعث) اتاله کریں دین یا وتاکے بارے میں۔ گر بركالتُرتبال كس كى مخاطبت فرائ وكروه تمرت کے اوج دائ کی مری ایرسے عوظ يرم-) ـ والسلام على من اتبع الدئ --

مثنا فان لقادة م باد ثاه من دعال گردانده و مرام خدمت دهبادت ادسجا نه و تعالی برطان با برطانه و تعالی برطان با برطان در تعالی برطان با برخ بران ندست برالطاکه معلی خواب دیداند معالی خیران او برسید جاب گفت سے طاحت معالی خیران او برسید جاب گفت سے طاحت العبارات دفیر بیات دفیر برسید تا بیات می تحالی اس براد در اا در تر تر توالی می توالی می محفوظ و معمول دادا در برسته البنی و آله مان محفوظ و معمول دادا در برسته البنی و آله مان محفوظ و معمول دادا در برسته البنی و آله الم الم ا

قال السّول صلى الله عليه وسلم يجسب امرءٍ من السّرّان يشارُ المديه ما الاصابع في ُ دينٍ او دسيا الآمنُ عَصِمه وُ الله . در لكام على من أتبع المرئ .

ابدائجر

زرامت کی طالبات ملی فرکا لیف دیوانی مزاحم خونددس باب پرسالی شدیدید ز الملنده گردیسل کیکومیزے دائنہ اثندان را اعدار ککنند- فران مسبت پیخم میا دی کی دی کاکسے جاہر مطابق کڑنا ہے ہوں ۔

لماعبدالة تيب

اعدالقيب كاسلسانسب ماعبدالمراماى سع الماسي فهنشاه عالم كركفيس ثبى فددكى نگاه سے ذکھینا صاحب بہت دروئی صفت دی علم ادراہر درس تھے در ا دیجود و الت الله مناع ال ا تحرّن اور ماک دامنی ہے آرامتہ دسپرات رہے ملافت کسانی اور مندے المبیا نی ان کا **طروًا میار منا** عزم کی بختی مصله کی دمست ککی مثاست د داها بری دمیابهت نیل د احدان ایژن اعالی دکروا دمی شود تحقیق کما كركته إريي فاميد ذريخ محنى سے لمذحاصل تھا ، اما دیث كی ن د آا خلام نفش بندى الكمنوى سے لی اپنے اساق كاميرت من داي مِن نيام كذا ورحكم تناه عالم كي كالدير المالك اسدخال دنواب عابدخال صورالعسر وداكب وإن كے زاید اٹھائیں بگرا راحق مضافات تھے بڑکہ كاكورى مي ماصل كى ادراس كے ماس سے ورمبر کرتے رہے ۔ پہلے پہلے ذلیف نقد لمار اِنجو کا امنیات بھائی میں تبدیل موگیا۔ نواہدہ سے **خال کو بھی ا**ن باخا ہ تحاا دراس مذک کران کے بہت سے بیچیرہ موالات کا لیمانی کی ان سیمنل را بنما ہی حدالت برخفایا ا ورجات بی بیروی کیسف با دراه دان کی دباشت اورایان دادی کا تیا قدر دان مخداس سفید این میندانی ما لماستی ان کے میروکر دیے۔ بعدچذرے کو کہ باضا لبطہ ان کا تعلق کو مست سیمنقطع ہوگیا لیکن درباری ا مراسه ان کامیل جول دارد اِ حِینِشاً و ما کم گیرس ارال کی زیارت سکے ایک این کھے تو فشکھا ان کمیری سک را يخديكى تقع بددما لمكري برتام مهدت في مورمات سيبزرك بعول إي بمنيل كي تخوا في ا ود سركودك يسابونى والمنكف مادرمتنل رباتش كفيصل كالبوصون اوده ويكبين وكالصول اورصار كاس ال سف على ره كيارا در ان كاص كاركذاري الدوسي مخريه كي بدولت بزيد كي مقداري معتديم بوا خِرًا دمِ لك محزيض ، يَحْ مُدامحبِ سندلِ ص الدهجيد في مجالَي اللَّه بيَحْ مِدْ المحنيط كلم ومفاوات كغرب بابران كاطرف سے كام كرت رہے . خودماني دور و كي مل ورسيد ، خواج كا الحا

شلواته الدسلى مرحمان وسطئ كانتين كابحث يغرى وانخول ني كماكسا فنلواعي المصلوات اشاره سركات برى دراركان كى طرف ب اوصلوه وطلى مرصلوة قلى بر دام شهو وكاطرف -شیخ تقیسح النر اِنوی نے ان کے لؤلا نہمائل خمہ کے ام سے مخوط کے تھے۔ عدل بندا درحال ست مددد مرکے تھے ا درمقدات ا دربیلک کے معا لاے میں خوا ہ اجانب جول یا افارب شمر لرار رعاست مانظرز ركحقه حاتها كمعالن سول فحذود يريث ويسطال تتع قصبد ديوه فنلع باره تكيكااك وله ان كے سلمنے مِنْ آیا ۔ انھوں سے جوش سحھا اس پنصیارصا درکہ دیا ایک درنی سنے ان پرعزبرہ اری کی بت کاعلط الرام لگاکے ا د**ِرَاه ک**ا خدمت می دیواست دی عالم گیرے مثا ہزاد ہ کام محسش کے یّقات بروکی که آگردانمی امیاب تومغول کردیئے جائیں. پیفریزمایا دلی مبک کوجوشا ہی مفرمز میں يوني دېغيس بهت القياض خاطر بوا . ا درمن روز تک درا رس نهيس گئے . با دشاه نے طلب کيا توجه س بهتضیف بوگیابول مجے دربارداری سے معاف کردیا ماشے علادہ بریں مجے زبارت حرین إلى ب عالم كرين بمبراصراد كيا بيعا ضروبشت نوانغفالي بوشت ا درعذ ديفعاكد آب كواب كم يجربر ما د تقاده اب بهيس را ١٠ س ليغم تعنى بوًا بول عالم گرف موال كياكه مركيب ؟ اسخو لُسف جواب ديا بدائيے كە آج كراپ كومجە يرامتما دينما ورجھے آلاصر الموتيب يرا درب وه پخفيست بي كران كی ويات رى كامال سعك آب في من وأكرا داكم الحفارة البي في خالفول كى إت برا فا دكرك الذكو رول كرد المصيم مودل مي اد شامسة حب سالدوراً الكى كالى كالكام مارى كرديت -تخليلتمينف ادراليف كأبمى توق تماا درايك كاب اس داعيد ستغير مي تحكيمن احداث بي م طورروه آیات فی تعین بن کانفل داروات الی سے بو ایے ان کے موظات می فار جنس سے م وجودي بددرالهمي تا ل ہے۔ بصاحب کرا اے بھی تھے معاسب بمائل خسر سکھتے ہیں کہ ، نے اک روزان سے دیفست جا ہی کہ اپنے ولن بالنہ میلاما وُں . وَإِيا که آج شہا وُراہ مِن مجلک وسكرس نعوض كادرات كامهم تسبيهن ادرهي خرودت يمي تأودسي فريايا انجاجا دمي ادراجى ٢-٧ميلى جلابون كاكر فاويم دكل ن إدل كرم يست ا دربرس في كل عقيم مرا بور الله الكيمان كاكو تي صورت ي يمنى ودان ياول وير والمكس مح فيام المايا ان كايمي الكرماص آن يمى كه اي وكمالات الخليدا وداد الشّار مقدون فم مي ومريك في

مَّا لَ بِي رَبِ - إِلَ الْمُرْدِكِما تُوابِتْ بِيِّي نِنْ مُحِرُوا ودائعني بدكونوليذ مجازي بنا ديا. إقى روحاني ا ودالمي امتقاده كهن والول كى إكبرى بما مست تقى ومتقيد بوتى ديني الن مي ها حدى الرجم المتحسرة مام طوريرفا بل ذكرين يشهفناه عالمركب كاشقال مويجا تحاس كحدوث سيال بعدان كابوا يجب تخبت نشين بدلنا ہے اوراس كى مجكہ دوسرا كائے ورائے اسے آئے ہے اسے وقفا يس منبديلي بدوا ہوتى ، احول بس تغیر دنا ہو اسمِا درانقلابی تورتیس کہیں سراٹھانی ہیں او دھ کے صوبہ می میرواڑہ کے را جا وک فیا ما ادوقوں کے علم انتھائے اوران کے وطن کو تعبیری لانے کا تہید کیا توانھوں نے اس آنس فقد کی لیٹوںسے مخوظ رہے کے لئے بطور مخط العدم اپنے سیے مو منجب کو مواردں اور پیا دول کی حمیہ سے ساتھ حاست کے لئے اوران شعاد *ں سے بچا* وکی خاطر وار کر دیا۔عالم گیرے بجد ٹرا و ما ام تحت آراسے حکمت بوالوائى بحالى ورحسب سابق ابنى يوزلن بررقرار رمينه كى الميس سند دى تمي ليكن وسا ودرا فيهابي نؤز دربيجا تبعثهى راء بالكخرعة ثن دنوى سنقطع تعلّق كركے بمد دنت ا درم بن یا دی میمنخول رہنے لگے علالت شرع بوئي بضعت دنقابهت تمين ا دتي بوئي. دواعلاج كاكوئي نام زبان يرانا اتوفراسق لمنارك تحیاں آئرت کے مکون اور آ دام کی احث ہوں گی اب تو کو دیاں کا تگی ہوئی ہے وہ عدامیں سے موجی سے ہوں گے ۔وکھنے کی زا دنی می ٹری ٹری متعدس سیاب قاضی میں اعلیٰ دہونوی ادر انسسے شاہ عبدالذات عِادت كَوْ لَكُرِكُمْ وَمَت ٱخرَى اصاحباد سے كو ليسك كما يمن مخالفت يركزنب بون ويرنشان شهذا احدادی لادله ميشيمها ثيمي كلعودت بن دنيا يعديث مصرفي كاحسان عيبيد العصبان وصاحب المأنظ كقية بس كه هفيس بدروايت محديعة يب فركل سيم يوني ا در ايخوب نيدةً نظام الدين فركَّى على سيعد تشاكر ايك ف لمَامِدالدَاق المهٰذِي مَدِم لِقَبِ سِيم إِنْعَايَا وَفُراا كَهِي بِرسفِعِيت كَامِيرُكِ حِنْت كَ ا فات مِرسے ایک باغ میں کا کی شہنشا ہ اور نگ زمیب مالم گیرادد لامبدالیقیب دونوں ٹری شال وٹوکٹ سے جھا ہے۔ ينظوب ميرست راحظ إليجع انسا في وثن موثى اس لے كرب مدال مرسد مدست تقرحن كور رتب ا ورشون الماتھا اکا نزادهیدیا کودی کے مواجد دعری اللب میں سے اور ایک محلہ سوزیر گردی و انفس کیے ای سے محد دیے و دیولیا ادرد الان خاريخا بن كرم ويسك أروب لكن ديه عمرت كام تسييع بنالك سي بيسعر كاس تيموها يوسي لترعث الديم الماري ويرود ويروم والقن الله من ذات إ في مالت عرفي والفاس الله

ترجيد

ا ذ . . وحيدالدين خال

ليرل المالم (١)

﴿ مَثْرًا صِعِنْ غَيْمَ كَا كُلَبِ اللهِ الْهُ لِنَ الْهُونِ الْوَاسِلَامُ " كَيْ جَلِّمَ الْجَرَّبِ الْمُعَلِ اسلام كے بارے میں میدیونعلیمیا فق^ر لما فعال کے طوز فکرے ایک مطالعہ مسکم فحور ہے ؟

تعميرتوكيه عامامكول

اسلام کا بغیام جوده موسال المحال المحال المحال بنیام کا بغیام جوده موسال المحال المحا

تاسط يرميلي إدانان اس عقيدت كاسهن كرخدا بزاءول منيس الكرمرون اكيب بزميتى رِدِم ، دیودمطلق(ABSOLUTE) خانق ، دام ، یا دیم ، حب تام ہے ہی تم اسے بچا رہ ، دہی ایک عبا دست کامتی ہے۔ ایک کمبی دکھ بھوی ٹاٹش کے بعدان إن المعظيم درافت كاسهنا. طالبدات في الديخ كي عظيم زي واحد درا فت! یزیرو،آگب ، لولم ، نغل به اضافیست یاکسی ا ور دریا تست سے کمیں زیا د وظیم ہے ۔ یقعود نبات نودایک نادوپیکے نے ، وہ ایک رکا مرادا و فرک طاقت ہے ، وہ الیس دوں کوزنرگی دیتاہے، ووزنرگی کو بامعنی بنا آہے ، وہ کدی کو وہ چھ دیکھنے کے قابل بنا آ ہے ہو وہنیں دیکھ سکتا ، آ دمی کو وہ کھھ لیننے کے قابل بنا آباہے ہو وہنیں س کتا، آدمی كووه كهرماننے كے قابل بنا آبوش وه مال نہيں مكتا وه ان في علم اور اسكى تبديلوں بر معرمیں ہے۔ یہ ایک دوامی تقدورہ ہے جرا منیں جس کے لئے زوال سے اور نہ نعّس ـ یرپیام اکثرکسی مواس اف ای مرتعش دوس کی معرفیت آ پاہیے ۔ انفین مُنتخ لجگول يس ايك بلغيم المعمل السرفليد والمعيمين ان كي الأش كي الدي ، ان كا ذمين كرب اور بالاخر روستى كالحول قرآن مي وكلفاح الكاب - اور يكاب عالى ك س الرروني ادراك سي معرى بوكى بي جوخدا كے تعلق انسان كى معرفست كى ترريجى الديج كرباتى بيال اس كى اكب شال نقل كى ماتى ب

سورهٔ تکویر کا ترجمه

(FACTUAL TRUTH) میں میں فرق گروں گا ذہب کے مغز اوراس کے بیام کوایک مغز اوراس کے بیام کوایک سے بیام کوایک میں۔ قلے ہسلام کے بیام کوایک میں۔ قلے ہسلام کے بیام کوایک میر بدانسان (MODE,RNMAN) کے مطور پر کھینا اور قبول کرتا ہوں مگر ذہن وخیر صدول پہلے دہا تھا۔ میں ندر (AUTHORITY) کا احترام کرتا ہوں مگر ذہن وخیر کے معالمات میں بلاکیف (WITHOUT HOW) کسی یات کو تنظیم نمیں کورکنا۔

اسلام کی مبناہ قرآن پرسے اور قرآن کے لئے ضروری ہے کہ اکی قشریج اس کے ارتخی ا حول کے انردا وروا تعد نگاری کے اصواوں کے مطابق کی جائے میں بہلے ہم اقبل ہسلام عِرا يُمت اورميو ديت كامطا لدكوي كيد يمطا لورامى فرابطي ودميان بمدردا ندمغا بمت کے ذہن کے تحت موناحائے۔ ہودیت اورمیا بہت کو ان کے تاری احل میں بور کاسسرے می بعدیمی بیمکن ہے کرمغیر سلام کا بغیام اوراس کی معنویت ہمادے اوپر داضح موسط. ہندتان ایک ندمی الک ہے۔ ام مندتان میں الحضوص زیادہ بہرطور پراس وراش میں میں کہ ندمیب کی تعیر کرسکیں میہاں مندو، براسٹ ، جینی ، سکھ ، عیدائی ، ترزشت کے برو ببودى ادرسمان اياب كولردستور كرسارس ساتدسا تدرسته بب جوقانوني طور مربرعقيده کی کیا ل خانت دیتاہے۔ یہ دمتورہا ری طویل روا دارا مذروا بہت کے مطابق ہمٹری کو اما زت دیتا ہے کدوہ ایا حقیدہ بسکفے۔ اس یکل کرے اوداسکی تبلیغ کرے ۔ دواداری کی اس دوایت کا کھا ظ ، میند برنام استنا کر بھیوا کر ، بیند و بسلم اور برطانی حکراں بسب کرتے دہے بي اس طرح كح جزافيدي دين كى وجدس بندنانى ملاك كويد وتعب كدوه بردوداي مقيدے اور كل كوافي م وطنول كے ساتھ مائى اور مقابل كرسد بندو برر كول كا حرام ملالال كى طرف سے اور كم بندكوں كا احرام بدووں كى طرف سے اس كلس كى عسام نصوصیت دیی سے۔ اس طرح مسئلام کی میندنا فی توبید NDIN INTER PRETATION) (١٥١٨) إِنْ كُونِكِ بِرُّمَ كُرْمِي (مُركَى اودشَرَك عارفا مُرَّرِ إِنْ سَعَ الْكُنْفِيمِ الْمِلْ كرائ كالموقط بيصري كالمتعسب الالا فريبي ويوانتك سكاف كش يمن مع ومن ب الا انگامیت (BCLECTICIEN) اور دوا داری کوخم دست دری سے ریب برا موقع بحرواسلام جيد عالمي ندمب كويدا ل حاصل ب-

تعبيرنو كينبئ دي مولول

ہ۔ سامی نسلوں کے نرمیب کا تقابی مطالعہ

سرسامى زبانول اورلسانيات كامطالعه

ہے۔ قانون ا درندمیب کی علیحدگی۔

ه ـ ترمیت دو ملم کلام کی دوما ره حبا رکخ

4. علم كائنات (۲ COS MOLOGY) اور ساننسى حقائق كى نئى تعيير

ارخ نراب کا ایم بر وین برورسٹیوں میں نصاب کا ایم بر وین بیکا وی برورسٹیوں میں نصاب کا ایم بر وین بیکا فراہ کی ارف نے برون کی گوا (Joseph M. KITAGAWA) فی ایک برورسٹی کی ایک کے برونس بروزت کی گوا ایک بروگرام " بتا یا ہی وہ کہتے ہیں کہ فراہب کی تاریخ کو بہلے نقابی فرہب کا نام دیا جا تا تھا۔ شکا گو یہ یورسٹی میں نقابی فرمب کا شرب کا شوب الهیات کے شوب کے ساتھ ساتھ کا مرکزا ہے ۔ ہمیکل کچروں ۔۔۔۔ اورانا یال ترین انتخاص نے اپنے کچروں کے اس کی بشت پر شا قرار ملمی روایت قائم کی ہے اورانا یال ترین انتخاص نے اپنے کچروں کے اس کی بشت پر شا قرار ملمی روایت قائم کی ہے مرکزا فرار سلا المدل کو برین بوم فیسلا میں کہ موریس بوم فیسلا ویلی کے کارل برولڈ (A.V. WILLIAM JACK SON) کو فیل فروٹ کے کارل برولڈ (A.V. WILLIAM JACK SON) کو بریل بروم فیسلا کہ کوریس بنوم فیسلا کہ کا کو بریل کے کارل برولڈ (S. R ADHAKRISHNAN) اور بریس کے گئیں شکنا ک

كُنْ كُوا اس شِيع كى نوعيت كى تشريط كرتے ہوئے بھتے ہي :-

" یظاہرے کہ تاریخ فرا برب کا مطالعہ بورے فر بہ کا مطالعہ بنیں ہے،
معیاری شیع (NORMA TIVE DISTIPLINES) بھیے دنیا ت اورفلف او
بیانہ شیع (DESC RIPTIVE DISCIPLINES) بھیے ماجات بھلم الانان
دینے وقیر و فنکف بہو کو ل سے فرمید اور فریمی مظاہرے والبتہ میں ۔ اس کے ساتھ خود
تادیخ فرامید بھن اسکا نام بنیں اور اسلام جمیائیت، بدھا آرم بہزارہ قدیم فرابری
تادیخ فرامید بھن اسکا نام بنیں اور اسلام جمیائیت، بدھا آرم بہزارہ قدیم فرابری
تادیخ فرامید بھن اسکا نام بنیں اکھٹاکوئی جا میں بخصر یک تا دیر فرن کے
تقابی مطالعہ کے محال کی جا در ند بانی شید والے والے والی سے مولی کا اس کے بعد سمیں ملائے ۔۔

سیم کا در این درشی میں ، تقابی ندم ب کا تغیر جن الا درسے بحث کرتا ہے وہ یہ ہیں۔ ندم ب کا آغاز ، کسی نسل کی ترقی میں فرم ب کا صد ، تحضی فرام ب کا ارتقاء بڑے ندام کے عناصر کوئیبی کا موازنہ اور تقیقی علی کی حیثیت سے فرم ب کی قدائم قبیت ۔ تاریخ افکار کے اور کچمی وقت دیا جاتا ہے تاکہ خود ندم بی ملم کی ارتقائی صور تول کے متعلق معلوات حاصل ہو کیس "

مطا نعدا ورتربیت کالی طریقه به جرب الم کے حق میں مجی قددهانی کالی منظر خ دارار کا به است دمینایت کے طلبہ کے لئے بہترین آخاز ہوگا۔ الازمر اور دیوبند کی ب داواد اس قرکے مطالق سے فائدہ اٹھا سکتی ہے۔

اس بنیادی مطالعہ سے آخا ذکر تے ہوئے ہم کوئی کے فہورے ہیئے کے

اور اس طی خرب کے ۔ اور اس طیح

کے مطاطعہ کے لئے دارٹن اسم تھ (Rebertson SMITH) کی گٹ ب را می سلول

کا خرب (RELIGION OF THE SEMITES) نعظ اُ مَا قَادُ کا کا مَ مِدرکتی

ہے۔ الاسکے جدمیودیت ، عیرائیت اور المسلام کا ایک تا اوکی مطالعہ کی ضرورت ہے۔

ان تین نوام کے درمیان ما نمت اتنا فی او دراتی بنیادی ہے کہ اسے مطالعہ کے لئا یک متعقد اللہ کے ایک مطالعہ کے لئا کہ متعقد اللہ اللہ متعقد اللہ

کی آب جو سلاملی میں لیڈن سے شائع ہوئی اور جینے سے (A. JEFFERY) کی گاب

(FOREIGN VOCABULARY OF THE QUARN) کے سعید اور کی موروں سے اس اسلیے میں اور تی اور تی کا لفظ انتان نے صاصل کی ہیں۔ شال کے طور پراب ہم کو رہنیں مجت جا ہے گر قاروق " کا لفظ اُوق (فرق کر تا) کے مادہ سے محالی سے در برا کی اور قد " سے آ یا ہے جو اس احتجاب کے معنی ہیں کہا تی مواد قد اس احتجاب کے معنی ہیں کہا ت، دہندہ (RER RER) مراکز کا نام فارد ق اس احتجاب کی خواد ہے ہے۔ یہ اس احتجاب کی خواد سے دیا گیا ہوا گا۔ اس میں اور کی کا اور کی کھی ۔ اس میں گا۔

کی شالیں اور کی کھڑت سے ملیں گا۔

من شرق قانون کی افرای قانون کی اخلاتی یا نرجی قانون سے المحاد کی الیالم قانون سے المحاد کی الیالم قانون کی الیالم قانون کی الیالم قانون کی الیالم قانون کی الیالم الی الیالی الی

مين زباده زورنليس دينا حاسي ي

رس کے بعد ہمیں قانون کولیناہے۔ بہلاکام یہ ہے کہ فرہبی عقائد اور اصولوں کومنطی
طور پر قانو فی استام وضوا الطسے انگار کو اسائے۔ اسان کا بنا دی مقیدہ قانون کی خادی
بیروی سے کچر تحلقت چرہے، اخلاقی نوجیت کے اسحام خمیرسے تعلق دکھے ہمیں ، مگر قانی استحام
کوامیش ہی کے دربید نافذ کیا جا مرائ ہے۔ اضلاقی میار واضل (SUBJECTIVE)
ہیں اور قانونی استکام مع وضی (SUBJECTIVE) تقدس کے اطلق تصور کو ایک معد
ہیں اور قانونی استکام مع وضی (SUBJECTIVE) تقدس کے اطلق تصور کو ایک معد
کویرا ملای کی کھون اسک کا مرافظ ہیں ہے۔ اس

اس کے اعلی کا اور فرصرا کے ایس میں نے درجات مقرد کرنا ہوں گے۔ شریعت میں اسکام کے پانی درج بنا سے گئے ہیں ۔۔ فرض ، مندوب ، مباس ، مکودہ ، حسرام ، اس میں ایسے معا طات بھی داخل کرنے ہوں گے جو شریعت کے دائیسے سے ہا ہم ہیں ، مگر فاص حالات میں موالات میں موالدوں کے قانون کے مطابق میں جائز ہوجاتھ ہیں ، شاری فاص مالات میں موالات میں الاقوامی الیا تی لین دین جس برمود لگا ہے، مرکوی قرص دغیرہ ۔ مدالتوں میں دیرج اس نے دالے وافیا کا تقدیم ملان کی نظر میں کی تشامی اجابا کے میں اس کے دوالت کی موالات میں اس نے دوالت کو این کا تعدیم میں اس کے دوا فی اور فومرا دی قوا فین کا تعدیم میں ہوگا ہے۔ در بی اگنا زمیمام RABBI احد ، جہانگ اس کے دوا فی اور فومرا دی قوا فین کا تعلق ہے ، اس نے اینا کل ہما دی قوات ، جہانگ دفت می کردیا جب کہ مرخ فی تبذیکے مکول کے مشہری ہو گئے ہے۔ دوا فی اور فومرا دی قوا فین کا تعلق ہے ، اس نے اینا کل ہما دی دوا فی موفر فی تبذیک کی مرخ فی تبذیک کو کور شہری ہو گئے ہے۔ دوا فی اور فومرا دی قوا فین کا تعلق ہے ، اس نے اینا کل ہما دی دوا فی اور فومرا دی قوا فین کا تعلق ہے ، اس نے اینا کل ہما دی دوا فی اور فومرا دی قوا فین کا تعلق ہے ، اس نے اینا کل ہما دی دوا فی اور فومرا دی قوا فین کا تعلق ہے ، اس نے اینا کل ہما دی دوا فی اور فومرا دی قرن تبذیک کلوں کے مشہری ہو گئے ہے۔

اس طراح کی ایاب کم ذا دتجیر (LIBERAL INTER PRETATION) کی اسلامی المک کا کہ دستورکومنا آرکونے والی تا بہت ہوگا۔ اسلام کے مطابق ضوا ہر چیز کا مالک ہے ، وہی کی ریاست کا حقیق حکواں ہے اس طراح کا ایک نظر بیجد بدد نیا ہیں تا قابل عمل ہے اور واحد قابل عمل نظر بیم ہوری دستو دول ہیں دیا گیا ہے بھی واحد قابل عمل نظر بیم ہوت وہ ہے جو بے تما دجہ برجمہوری دستو دول ہیں دیا گیا ہے بھی کے کوئی کا سات میں وہی اس عملاقہ کے حکواں ہیں۔ اگر فومیہ بسترو تی ہم ترق الوق ہے تو کی دیجہوری اور ترق کی نے کا موقع ہے تو مسلم موں شی بلا شبہبت تیزی ہے ترق کھے گئے۔

مرمب کوچاہئے کہ دہ خداکی پرتش ، روحانی صفائی رزنرگی کی با فاعدگی پرزود دے اورکروا ورزکر ور Do's AND DONTS) کی جزئیات جی دوا کھے ، جام

THE JEWISH MISSION (LONDON 1949) R. 94 a.

چزوں سے قطع نظر کے اسلامی مجالا گیا ہے ، مثلاً فیاضی ، تواضع ، اخو ت ، بلند مجتی اولا نمائیت
کوفیکم ، سلم ارکے کی مثالوں کی روشی بین دیتا ہا ہئے ، مزیدر اسلام کی اخلاقیات کوجیدید
دیا کے قلمنے اور ملمائے اخلاقیات کی تقیلات سے هنبوط کرنا جا ہئے ، ہم کوا بنا دل اورا بنا
درا دھا کوشنی اور ملمائے اخلاقیات کی تقیلات سے هنبوط کرنا جا ہئے ، ہم کوا بنا دل اورا بنا
اور را دھا کوشن کے افکا رکے لئے کھلار کھنا جا ہئے ۔ ہمیں قرآن کو ایک اسی کتاب منیں
بنا دینا چاہئے جس نے متدا کے کلام کوبس ایک کب سی بند کر دیا ہو۔ اور رسنت کوایک
معصوم ماخذ کی حیثیت دمیری ہو ۔ اگنا زیمام نے کھا ہے کہ میمودی و بی " ابنی همیرکی آواڈ
برکان منیس لگاتے ، دوقا فون کی کی بین الملام کے ملم دینیات کو ہر مہاج سے دومارہ مبانی اجائے۔
اسلام کے ملم دینیات کو ہر مہاج سے دومارہ مبانی اجائے۔

ادر نطق کو اسلام کے بنیادی عقائد کی نئی تشریح میں استعمال کرنا جیائی ، اضلاقیات ، نغیات ادر نطق کو اسلام کے بنیادی عقائد کی نئی تشریح میں استعمال کرنا جیائی ، ارسلام کافن مین تشریح میں استعمال کرنا جیائی ، ارسلام کافن مین تشریح میں استعمال کرنا جیائی ، منام بی طلاح کام ، ابنی مختلف میلو ول سے امام غزالی کے بعد کے پر دستندہ مفرین کی عظیم ترقیال استین خیالات کامد برسلاب ، لو تقوا و د اس کے بعد کے پر دستندہ مفرین کی عظیم ترقیال استین اور مورد (Suarez) اور دوسے مفرین کے خیالات کو ، این تفویل معلی کوششیں اور مبد میر و میا کے ہیودی اور دوسے مفرین کے خیالات کو ، این تفویل میں امتوالی کام اور دوبار دوبار کی کلامی اصوالوں کے استحال کو اور دوبار کی ما ور دوبار دوبار کی کیا ہے کہ انتہالی کو این تفویل میں امتوالی کام اور دوبار دوبار کی کلامی اصوالوں کے استحال کو اور دوبار کی کام میں دوبار دوبار کی کلامی اصوالوں کے استحال کو اور دوبار کی کام میں دوبار کی کلامی اصوالوں کے استحال کو کا جائے ہمتھال کو کا جائے۔

ارسائیسی حقائق اورعلم کا نمات کی نی نیس قدیم زبی کاب یا حدیث ین جمال کیس مظاہر فطرت یا سائیسی حقائق اورعلم کا نمات کی نی نیس مقاہر فطرت یا سائیسی حقائق پر کلام کیا جما ہو، اس کو مقدس نر قرار وینا چاہئے بکا علی تعدید کے فیلا مہنا جائے یا ان کی اصلاع کی جائے یا ان میں روکر ویا جائے۔ اس برحلم الانسان ویا تیات ، طبیعیات ، ریاضیات ، کیمیا اور علم الا دویسب شامل جی ویک کا تعدید اور وقت اور کا نمات کا تعدید جو کو پرنیکس کے

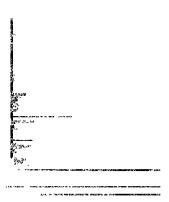
ز لمف میں تھا، وہ اب انقلابی طور پر برل کیاہے، اسلام کو ان تبدیلیوں کا لھا فاکرنا ہوگا اور غرب کے نقشے سے سائیسی عدم مطابقت ختم کر دینی پڑسے گی۔ ۱۰۱

منال کے طور پرمیے ک بے باپ کی بردائش پر زیادہ زوردینے کی صرورت نہیں۔ بنی منال کے طور پرمیے ک بے باپ کی بردائش پر زیادہ زوردینے کی صرورت نہیں۔ بنی معالم قرآن میں جنت دوزخ کی تشریحات کا ہے۔ ان چیزوں کی فنلی صداقت (LITERAL) TRUTH) (POETIC TRUTH) پر اصرار نہیں کرنا چاہئے۔ ان کی شاعران صداقت (سرکے تنگ اور تخت مائل زیادہ تعیقی اور اہم ہے۔ روزہ کے فائرے اور دوحان برکتیں اس کے تنگ اور تخت مائل پر اصرار کئے بینے کے بیشت کی مشرق عرب کے بورے علاقے بی یہ حال ہے کہ درمضان کے جینے کی براصرار کئے بینے کے مشرق عرب کے بورے علاقے بی یہ حال ہے کہ درمضان کے جینے کی روقت کی میں تا ہے کہ درمضان کے جینے کی دو ترب کی اور تب کے بینے کا طریقہ اختیار کرنا ورت اور بینے کے صنیاع کے لیے خاص ہے۔ براشہہ نرہی اعمال میں بچک کا طریقہ اختیار کرنا اسلام کی روح کے ذیادہ مطابق ہوگا۔ (باق)

____ئگاه اولیں ، بقیبہ تفحۃ ____

اورباش كربار عاصامات اسمعافي كيابي .





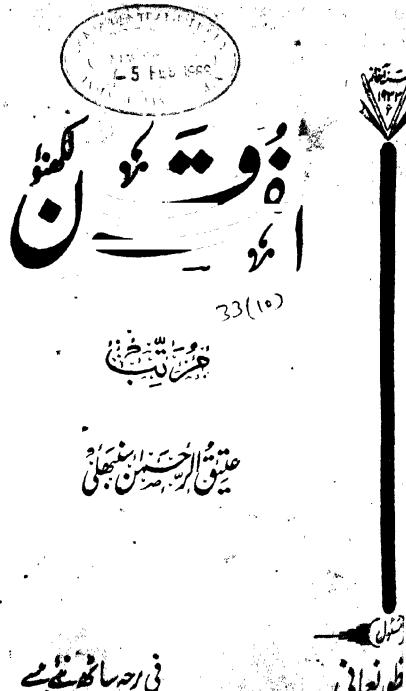
4.3743

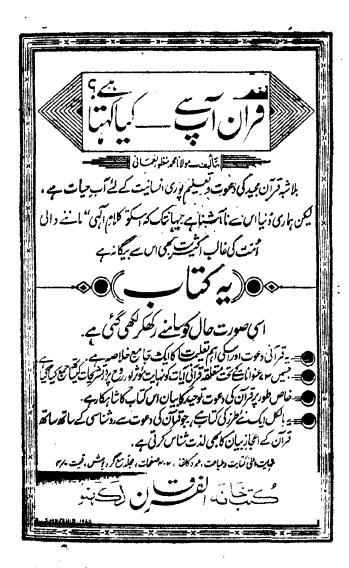
W.

ARUANT المنة المكرَّمة بونجة رِجب كج الحري خريدني بونو 000000

· 安 美 第四

Lucinow.





大学が大学

がなりま

الاندجنده عقراً على المنطقة ا

ككنئ	1 / 201	0
(0)	الورس	1/- 4/-
	كالهنامة	ری ۳/۵۰
	(نی کابی ۱۰ میے)	r/-

حبيله إبتهاه شوال هنائة مطابن فرورى سلاقاع شمناره				
تسوز	معنامین گار	مغاین	ازار	
۲	محد شغورنعا بی	بگاه آولىي	,	
٥	4 4 4	معاملن الحديث	r	
10	مولا أنتيم احر فريري	مضرت شاه ابوالرمنا محدفاروتي	٣	
19	g. a	موانا محدورات کے دوائم محوب	4	
77	اسًا ذعلى طنطها وي	رسنيخ مبررالدين مسنية	0	
۲,	و اکثر مصطفے حن علوی	دربارعالمگیری	4	
40	ك. ك. نيغني	ىبرل ا ملام	4	

اگراس دائره میں کرخ نشان ہے تو

اس کا مطلب بوک آب کی درے فرداری تم بولی برباه کرم اکرنده کے لیے جذه ارمال فرائیں یا فرداری کا ارا ہ مزوّ مطل فرائی جنده یا کوئی درمری اطلاح «ارزوی کر کافٹ دوند اگا شاره جسینهٔ دی ای ارمال بوگا. ام برخر دیا ہوگی :- براہ کرم خط دک آب اورش ارڈو کے کین برا بنا البرخر داری مزود کھدیا کیے ۔ مال کے بات عمت : ۔ الفرقان براگزی جینے کے بیلے مفتریں دوا دکر دیا جا آبی برک بر تا ای تک مکمی کی صاحب کوشف قرف اسطال کیں۔ اس کی اطلاع مارتا اس کی بار اس کی جا ہے۔ اس کے اب

مالیمینی زرداری دنسته رید به نگل ____ دفتر الفرنستان ، بگری دود ، نکستو

الله المور والمراجع والمراجع والمراد والموال المراد والمراد وا

لبسمالتُّ الرَّحَنُ الْرَحْبِيمُ

بمكاه اوليس

اذ _____ان

مدیرتمان اود ذاخے کے خاق سے ذنرگی کے خلف شیوں بہت سالیے سائل بدائیے اور دورترہ کی ندنرگی میں ملیانوں کا بھی ال سے واسل بڑ لہے۔ اس نے مزودی ہے اور دورترہ کی ندنرگی میں ملیانوں کا بھی ال سے دامط بڑ لہے۔ اس نے مزودی ہے کہ ان کے بارہ میں شریعت کا حکم ملوم ہو ۔۔۔ اس کی مبراور نیادہ احتمادی کے خاص مورت یہ برکئی تھی کی منصد مکاتب نگر کے مناصب بھیریت علمادی کوئی کھیں ان ممائل براجماعی طور برخور کر ۔۔۔۔ الفیستان کے نافون کی یا دبوگی اب سے قریباً دُھائی مال بھی مربر سات ہی میں مقد کے لیے مملی میں میں میں مائل بوئری تھی۔ اس نے خور دفکر اور تھی جانے میں جلی سائل کی جو ابتدائی فررت بیا دکھی اس میں بھی وان ورش کا ممار مربر مربر مقا جم کے کہا مدسی جانے میں جلی نے بات تھی کا مربر میں ابنائی میں میں بردی ہے۔ مال ہی میں ابنائی میں کہا ہے میں میں شائع می بردی ہے۔ مال ہی میں ابنائی میں کہا ہے میں شائع می بردی ہے۔ مال ہی میں ابنائی میں بردی ہے۔

محلس نے دہنداں تھیئی کام کے لیے جو طریقہ کار اختیار کیا اور جو بواد حق فراحم کیا اڈ اد کان محلس کے علادہ اس دور کے دیگرا کا برعمل دو النِ نتویٰ کی تحقیقات و اوا دسے مج می طرح امتحادہ کیا اُس کا تذکہ انشارالٹر توحیب نعیبیت جوگا۔

ست بیدهیں کا دیک ایک موالمائی تیا گیا جس می میر کی حقیقت ایدای کی مقلف اقدام کے بارہ می مترد معلوات کی دوشی م مرددی نقیمات کا کشی فرجریہ کے معدلی اور مغامد تغییل سے محصے کے اس کے بدیمہ کی محلف اقدام کا شری حکم معلیم کرنے کیائے آت موالمات

له يران ربابران مواكن مام دى مذوى مذوى فراكن مي ميدوي المان ميدوي مي المان المرادي مي المان المرادي من المرادي المرادي من المرادي م

قام كي في

يروالنا مروميل شدخود الكي تميتن اورفقي كام نفا اركان علس كعافاوه مبدوتان وإكتان ك مخلف مكات الكرك قريد قريد تام شابيرهاء اوالى نوى كومى بعياليا اوران مي ساكر حفرات بِهِ يَ وَجِهُ وَدَائِظُهُم حَمَا لَهُ مَعْسَ لِ وَدُلِّلَ عِلْباتِ عَلِيهِ وَقَاسِكُ مِنْ الْمِرْسَ الْعِيرِي كَامَا شكون كوبرمال مي المبازا وتطعى حوام قرارديا اوكهاك بميدايي مل حقيقت كے محافظ سے جونگ دقولا ہی ہے اور نَارَجی اورشری نقط ُنظرے اس میں ا درمی مفامد ہیں اس لیے کئی کل ا درکسی ما ل میں س ے ج از کی گنجائن خیں ہے۔۔ اس ج اب کے تکھنے والوں میں منباب بولٹا جیروائٹرمیا حب برا کی ج رحما نی ملنی ا درجناب بولنامغی محدوصا *مربگنگوی می خ*اص طورسے قالی ذکر چیں ان دوؤں بزرگوں نے لِنِهُ الكَّهُ اللهُ عِن يِنت استده ل كما توانيا فيعَلُهُ طُوْتَعْيِل كما تَعْكُما اور في رَّبِهِ احتياط اوتوق کا تھا منا ہیں ہے کہ بریسے ما المات سے بجا ہی مبلے ۔ دومرے اکٹر صنوت نے مجع امکو وَتسليم کيا کہ بمددؤا ودقار كاركاتكل بسفل ينس كواسك اصلاكه الماكري مجدليل المحكم اقوال معزات فديمي الخاكراام الخرابعنيذا لعالمام توينص كي تميّن يري كرنباد فارتبي عقود فامده كي ومستهم كم وارالهم ين ؟ جعلاتے دادافاملام خبرب ان ميں ايک کما ل فيرکوں کے ماتھ اس کھے موالاے اگرکے۔ و وه اگرچمورت مي دبارا يا تارموليكن مقيقت مي دباراي قادمنين بواس مبايران علاقول مي اس الحريك ما للت ان دون دا مول کی گین که بایر نام اگز ایش چی ، میلے لیے مو وّل کے وکّل بی اول دخرہ تَعَالَيْكُ الْفِصُومِ مَا لَان مِي مِيدُو الزيمين الله كيان ملك كاباركا أن ب

اللب كالوالوالد كي موالي المراي على والمحلب فوي في تعليدات كفرت كالمع كالماي والمدا.

الدي فالوالمست كالخطوريين.

مَرِّ وَلَنَا مَعَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى وَلَهُ الْمُعْمِ وَلِهِ مِنَ وَلَنَا مَلُوْسِ الْعَلِمِ الْمَال وَلَنَا لَوْ فِي الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمَالِمِينَ وَلَنَاوَلَ مِن صاحب (مَنَى عدم يراملا مر وَالِي وَلَمَنَا وَلَيْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا اددام محدیم برملک موجن تراکط کرما ته دمی الک ام دادالحجرت مالک بن انس کامی سے ۔ حضرت بولن مفتی محد سفیے صاحب درما ای مفتی دادالعلی دیو برد تیم حال کومی) کا جواب بھی حب قرق مفسل مرال اور فیتیدا ذیری ادر امراکا حال بھی قریب قریب ہی ہو ۔ اور خال ی وہ بھی شامع موجیا ہے ۔ مفت ادرت شرعیہ بدار بولن احمد بینی قائمی نے لینے جواب میں دنوا وخیرہ عقود فارڈ سے حقق دادالله الم ادر دادا محرب کی تعراف کے اور میں امام اوم نیڈ اورا مام محد کے خوار کہ بالاسلک کو منع اور موال المور برجیش کرنے کی بڑی فاصلان اور فعیرا رئی ششش کی ہے ۔

ودرم برصيرة كودارالعلوم فددة العمارمي محلس تحقيقات شرحييكا احلياس بودامكا لتحليق سف والنامر مح مومواح ابات كوماسن ركحته برئ ابني غور والمزاور باجئ شا درت سے نمیا دی الموری اس دو موسط لک لِاتفاق كياج كام الي يوكر بمين ميده فاروب كي شكل فالدونا وكارك يوشر مين ملاي مين له كوموام قرامديا مي بوراسك مام مالات مي الدسا حرادي كرنا ميلسي . كرو كومت د ائدوالم الومنيف اودا م محرا الاك مدتک ام الک می دارا لاملام سے ابرلینی دارا کرب میکم ا دوفرسلم کے دومیان ان حقد فا مدہ کو دب ادر قاري نين سجكة ادداس كى احادث يقرص ـ اسلة حن صافات مي بميسكه فيرخ لمير فعمانات كا اخليشره و وف مرد كيان الرك ملك يول كيام الكلَّب فالناهن وود وع والضرورات بيم المعندون مُلْ دِخْدُونُونِكُ كَانَّا مِي بِياسَمِي مَا شِيرَاكُ كُولُوا دِينَ اوْرِمْسِرِ قَادٍ كَلَ حِرْمَتِهُ العِلْقِ فَرَاكُ مِجْدِينَ فِي عَلَيْهِ ادرم ب خرود مك ما فتري كيا بوالك با وجروا ما العنيفة والم محرة ودا لم الك تف اس معم كود ادا فاصلام كعما توفيق قرادشية بوئد دادا محرب مي ان حقة د فامرده كے ج از كا جعم د إ فا برے كر يرداشدا ن افركوام نے حب بي قالم كم كم مب ال كرمائن اس كى كوئ مدش ا دروى دليل ما يني أى بركى كي وكوم ويد قياس ا وثر البيتي أو يكى أم تعزيك مجي قراك مجديدك اليوتعلى ، فورَّح ا درُطلق الحكام مِن تَضيعي وإمتشنا نيس كيا مباسكياً . بومكما يي و يكاول ك بوں ج مبوط مرخ وعزو میں امام اومنید اور امام نجر کے ملک کی اکبر میں ذکر کی گئے ہیں یا ان کے مقامه اور دلال جوں ۔۔ بہرمال ان اکرکہا یکا نے فتری کا سے خود اس کی دلیل میں جب کہ انتخاب منظم دلیل کا جباری الدقام ك بـ ـ ملاده ان فرك جدين مورة فارس جا ب خلار فق من كالنام ادري كالمعلم باله كيا كياب وإن دادالا ملام كرمت لهم إنه اودواده موب كي متواسم باشنه كم علم من وث بناياكياسي كريبك كم قسل كامورت من كفاره مي واجب وكا اورتقول كرونا وكودي ويديي اداكرن بدلال دومید سکفل کی صورت می مرت کفاره دریا بوکا دمیت ادوانین کی حارش کی بهرال بادی دیت می می فقراقی و د فرای میدندی ب ادرفا برب که مال کا مشارم ای کے مقالم می برمال اعراق ہے۔

معارف الى رئى نفلى دُوزيئ رئىتىتىن

عشره ذى الجداوريم العرفه كاروزه :-

عَنْ أَبِي هُمَرْئِرَةً فَالْ قَالَ وَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا مِنْ آيُكُمْ آحَبُ إِلَى اللهِ آن يُّتَعَبَّدَ فِيهَامِنْ عَشُردِى الْجِنَّةَ يُعُدِلُ مِنَا مُ كُلِّ يُوْمِ بِعِيدًام مَسَدَةٍ وَقِيام كُلِّ لَيْلَةٍ مِنْهَا يَقِيرُام لَيُلَرِالُقَلُ ،

_____ دواه الترفزى

صفرت ابہرمیہ دصی انٹرھند سے دداریت ہوکہ دربول انٹرصلی انٹرطیہ درکم نے فرایا کہ
وفوں میں سے کسی دن میں میں بنرہ کا عبادت کرنا انٹرضائی کو اتنا محبوب نیں مبتنا کہ
صفرہ فری امجر میں مجبوب ہو امینی اللہ دون کی عبادت انٹرضائی کو دد درسے تام دون
سے نیادہ مجبوب ہو) اس عشرہ کے ہرون کا دوزہ سال ہو کے دوزوں کے باہرہ اور
میں کی ہرمات کے فوائی شب مقدر کے فوائی کے باہریں۔
میں کی ہرمات کے فوائی میں ایک صوریت میں منسی طور پوشٹرہ ڈی امجر کے فولی دو ڈوں کا ذکر
میں کی تی وصاحت کی جا تی توک اس سے مراد کی ذی امجرے نے فیلی ذی امجر کے کہ دی
میں کی تی وقد وقد و در قد سے مراد کی ذی امکرے ہے۔

ي كَيْرَكُومِدِكُونَ قَرُودُه وكَفَيْ مِنْ مَرَايِلِيائِهِ . عَنْ أَبِى مَنَازَةً قَالَ قَالَ وَسُولَ اللهِ صَلْ للهُ مَعَلَيْهِ وَسَلَّمُ صَلِيامُ نَوْم عَرُفَةً إِنْ الْحَسَّدُ عَلَى اللهِ اَن تُكِفِرُ السَّنَدَ الْبِي تَعْدِيةً وَالسَّنَدَ

اللق مخطئة

معترف او تقاده ومن الشرصنت روايت برك ديول الشرعي الشرطيه والمه فالمؤلل

مِنْدرهوي سَعَبان كا دوره المُعَدِّمُ قَالَ قَالَ رَصُولَ اللهِ عَلَى وَمَلَمُ وَمَلِمُ وَمَلِمُ وَمَلِمُ وَمَلِمُ وَمَلِمُ وَمَلِمُ وَمَلِمُ وَمَلَمُ وَمَلِمُ وَمَلِمُ وَمَلِمُ وَمَلِمُ وَمَلِمُ وَمَلِمُ وَمَلِمُ وَمَلِمُ وَمَلَمُ وَمَلِمُ وَمَلِمُ وَمَلِمُ وَمَلِمُ وَمَلِمُ وَمَلِمُ وَمَلَمُ وَمَلِمُ وَمِنْ وَمِلْ وَمِلْمُ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَمَلْمُ وَمِلْ وَمَعِلَمُ وَمِلْ وَمَلِمُ وَمِلْ ولِمُ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَلَا مُولِمُ وَمِلْ وَمُولِمُ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَمُوالِم وَمِلْ وَمُوالِمُ وَمِلْ وَمُولِمُ وَمُولِمُ وَمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَمُعُولِمُ وَالمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَمُولِمُ وَمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَلِمُ وَالْمُولِمُ وَلِمُ وَالْمُولِمُ ولِمُ وَالْمُولِمُ وَلِمُ وَلِمُولِمُولِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ ول

ائرج ح دنول نے بیانتک کما ہوگر وہ مدیش واقع کیا گاتھا۔' پندھویں شہاں کے معند کے مقلی قوم ہے ہی اکمی مدینے مدد ہے گئی ہو البر تنوبان کی پندھویں م جادت اود ما در تنغاد کے متعلق بعض کتب مورث میں اور پی تقدد مدیش مردی ہیں لیک اوپی کوئی ہی امی نسیں ہو حبی مدر تورش کے احوال دمیا دکے مطابق قابی احتمام و کر جو کو در مقدد مدیشیں میں او فرقع ہے کہ خالیا اس کی کوئی فریا دے۔ والندا علم۔ نے تکھ اے کہ خالیا اس کی کوئی فریا دے۔ والندا علم۔

خاص دنول میں تغلی دوزے:

جس طرح اب تک کی ثیج بوسنے دائی حدثیں برمال کے جن تعین دیں اور اور اور ان کا جن کا خوا کا می کا تعین کا می کا ع اریخ ان می افعالی دو اسے د محف کی خاص ترخیب ہے گئی ہے اس طرت بھتہ کے امین کھنے ہوت وال کے لیے تی یہ ترخیب بی گئی ہے اور خود امول الڈم کی انٹر علیہ وکلم کے علی سے بھی اس بارہ میں دنیا تی گئی ہے ۔

عَنْ آبِي هُرَبِي قَالَ قَالَ دَسُولِ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ عَنَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ عَنَى اللهُ عَلَى اللهُ عَل المُعَلَّى اللهُ عَلَى الل

صرت الهريم وفى الشرص بدوايت كدرول الشرستى الشرطي وسلم ف در الماركو الداهوات كود اللك الكرمي يوتى بي من يرما به الرول كوب مرسم المنطقة في ويدون وورود م مول و ما مارود دى عَنْ عَائِشَةَ قَالَتُ كَانَ رَسُولُ اللّهِ صَلَّى اللّهُ عَلَيْدُ وَمَسَلَّمُ

لَيْسَوْمُ يَوْمُ الْإِنْشَانِ وَالْجَلِيسُ ___ دواه الرّ مْكاوالْنَائُى:

حنرت مانته مديعة من الشرعها المدايت بحكديول الشمسلي الشعليدولم براد ومبرات كدن دوزه وكاكرة تق - يجامع تذى رسن نسائي

* عَنُ آبِي قِتَاءَةَ اَنْ رَمُسُؤلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُسِيَّلُ عَنُ يُومَ الْاَثَنَيْنِ فَقَالَ فِيْدُ قُلِدَتْ وَفِيْهِ الْإِرْكُ

شیل عن یوزم الا شنین فقال فیله و لدت و فیله ا عَلَی _____ رواهم

معنرت او تعادہ رضی الله عندسے روایت ہے کہ دیول الله صلی الله طلید کم سے بیر کے دن روزہ رکھنے کے بارے میں موال کیا گیا ۔ اینے فرمایا کرمی بیری

کے دن بدا مواا دربریی کے دن سے تج برقران کا زول سروع موا۔

رصیح کم) استرات کی مطلب یہ ہے کہ پر کاون ٹری برکت اور دعمت والاون ہے۔ اسی وان میں تحالث بنی کی بردائش ہوگ اور اسی ون کتاب لٹرکا نزول شرق ہوا ، تھراس ون کے معذرے کا کمیا

بن چیز م بون بور بی و معلوم بردا که مخفرت ملی الشرطید و ملم بر برک دن و میمیمی پرهمنا! ___ اس حدیث سے معلوم بردا که مخفرت ملی الشرطید و ملم بو بیر کے دن و میمیمی یا اکثر در در در کفتے تقبے تو اس کا ایک محرک تو دہ مقاص کا ادبر کی حدیث میں ذکر کیا ، امین میر کم

مراس دن اعمال کی ایسمبنی ہوتی ہے اور آپ میا ہتے تھے کہ اس مبنی کے دف آپ دف کی مالت میں ہول ہے دف آپ دف کی مالت میں ہول " اور دور رامحرک الله تعالیٰ کی ان دوعظیم تعمقوں دو لادت الدومی فرمت ا

کے فکر کا حذر بھی تھا جو اکپریس کے دن عطا ہوٹس ا درج ساری دنیا کھے لیے ہی جمہ دور حمت ہیں ۔۔۔ و ماا دسلنا لہ الا دحدیثہ للعالمیں ہ

عَنُ عَبُ اللّهِ سُرَيْمَسَعُوْدٍ قَالَ... فَلَمَّا كَانَ رَمُولُ اللّهِ مُكَالًّا مُانَ وَمُولُ اللّهِ مُكَالًا

عَلَيْدِ وَسَلَمْ كَفَطِولُومُ الْجُمْعَةِ ____ دواه الرّفى والمناقى صرت عبدالله بن معود ومى النّرعذے دوارت بكا كم إيا بِدَاها لُهُ

ديول نفرملى المرمليدولم مجدك دن دوزه مرركة والماري من المحتالة

ر استرائے) اس مدیث معلیم مواکہ جو کے دن اکٹرومیٹر آب کا روزہ ہو انتخار کی اسکن دورہ کا تخار کی اسکن دورہ کی اسکن دورہ کا تخار کی اسکن دورہ کا تخار کی اسکن خراتے تھے کہ جو کی تغییلت اور جوہست کی دج سے وگ ایسا کرنے گئیں کہ تغلیل کا فلنی دوزے جو ہی کو کھیں اور شب میاری اور عبادت کے لیے شب جو ہی کا معنوص کی ر

َ عَنْ آَئِی هُرَسُدَةً قَالَ قَالَ دَسُولَ اللّهِ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ لَا تَخْفَدُوْ الْيُلَدَّ الْجُمُعَةِ بِصِيامٍ مِنْ بَهُنِ اللّيالِيُ وَلَا تَخْفَدُ ايُومُ الْجُمُعَةِ بِصِيَامٍ مِنْ مَيْنِ الْاَيَّامِ إِلّا اَنْ تَيْكُونَ فِي صَوْمٍ بَصْوُمُ فَهُومُهُ اَحْدَدُكُهُ

می اس مجد سک نفی دوندے میں کوئی معنا تقد نمیں)

رشمرے) جمعہ کے دن اوراس کی وات کی خاص نعیدات کی وجہ سے ہوئے اس کا امکا اس نیادہ تھا کی فصیدات کی وجہ سے ہوئے اس کا امکا اس دن نفلی دوندہ درکھنے کا اور اس کی دات میں شب بداری اور می اور میں خوات کے اس اور عبادت کا میرات کی دات میں شب بداری اور می اور میں خوات کے اس لیے دیول الشر صلی انشر علیہ و کہ نے یہ ما امندہ فرائی دواجب کا مراموا لمر ہوئے گئے اس لیے دیول الشر صلی انشر علیہ و کم لئے یہ ما امندہ فرائی سے اس کے حال وہ اس می اور نشاویہ ہے کہ مجد کا مدونہ اور شب جمد کی شب بدادی اور شب جمد کی شب بدادی اور شب جمد کی شب بدادی اور شروع کی مدونہ اور شروع کی مدونہ کی مدونہ کی مدونہ کی مدونہ کی دور شب جمد کی شب بدادی کی دور سے دور شروع کی مدونہ کی دور شب جمد کی شب بدادی کی دور سے دور شروع کی دور سروع کی دور شروع کی دور شرو

اكِ نائرَهُم مَهِ إِي مِلْتُ وَالنَّرَاحِمُ . عَنْ عَائِشَتَةَ قَالْمَتْ كَانَ دَمُوَلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ نَصْحُهُم مِنَ المَسْهِ وَالْمُسَارِينَ وَالْاَحْدَةِ وَالْإِشْرَىنِ وَمِنَ المَسْهُ رُوالْاَحْرَ النَّفِيلُاء وَالْمُسَاء وَالْحَدَى مِنْ المِسْرِدِي النَّفِيلُاء وَالْحَدَى صرت مائنه مددیقه می الشرعند سے دوایت ہے کہ دیول الشرملی الشرطید ولم (ایدالمی کرتے تھے کہ) ایک جمید می نیچ ، اقدار اور برکا دوزہ رکھتے اور دومرے جیسے مین میں ، برم اور حجوات کا ۔ دجائع ترذی)

وشرریجی صنبت حاکثہ عداقة من الدعنها بن دواریت سے بیام علم موجیا ہے کہ معنے کے بین روزوں کے بارہ میں صنور کا کوئ کٹا بندھا معمول بنیں تھا اس لیے آپ کی سس دواریت کا مطلب صرف یہ ہے کہ آپ الیا بھی کرتے تھے کہ ایک بھینے میں آپ نے کسی ختہ کے بہلے بین د فول سنج را قوار بہر کا روزہ رکولیا اور دوسرے بینے بین بعدوالے بین دول مکل بھی اور حجرات کا روزہ رکو بارہ میں صفرت عبدالشرین معود رصنی الشرعمنہ کا بریاں گزری اور حجد کے بارہ میں صفرت عبدالشرین معود رصنی الشرعمنہ کا بریاں گزری جو کہ کہ اور دون کے آپ میں معمول اور دون کے بارہ میں طبیع کہ اور کا معامی استمام فراتے تھے کہ آپ می اور دون کے بردن میں بڑی بائے آکہ لوگ جان کی کالٹر کے بنائے موئے را قول العمرات کے دان ہیں۔ اور عبادت کے دان ہیں۔

وه دن حن میں نفلی روزه رکھنامنع ہے:-

مال بن بعض صنوص ون وه بحی بن جن بن روزه دسکفنے کی ماخت

مار بن بعض صنوص ون وه بحی بن جن بن روزه دسکفنے کی ماخت

مناص ا وقات من بزلاً علوع وغردب ا ورامتوار کے دقت) نما ذک ما نوت بھی قراد کی ای مامن اور مامن اور مامن اور مامن کا فراص وسلیمی قراد دیا اور می مامن دوزه کوموب ترین عبادت اور دوان ترقی کا خاص وسلیمی قراد دیا اور می مامن دوزه رکھنا مرام می کردیا ، یہ بات ماکم طلق کی شان ماکست کے مین طابق میں دوزه رکھنا مرام می کردیا ، یہ بات ماکم طلق کی شان ماکست کے مین طابق میں دوزه کا کام س حکم کی تعمیل اور فر انبردادی ۔

غُنْ آبِ سَعِیْدِں اکْخُنْ دِیِّ قَالَ نَهَیٰ دَصُوٰلُ اللّٰدِصَلَّی اللّٰهُ مِ عَلَیْدِ وَمَسَلَّمَ عَنْ صَوْمٍ دَوْمَ الْفِطُرِوالنَّخِرْ____دده اجادی دیلم صرت ادِسمیدمندری مِن انْرِعِدسے دوارِت مِے کریول انْرْمِلْ الْمُراکِمُ

نے بنے فرایا ہے ہم الغطر کے روزے سے اور قربا فی کے دن سکے روزہ رکھنے ہے۔ ومعي مخارى ومعيمهم عُنُ آ بِي هُرَئِزَةَ آتَ رَسُوَلُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسْلَّمَ نَهُى عَنُ صِيَامٍ يُوْمَيْنِ بَيْمَ الْأَضِعِ وَيُوْمَ الْفِظْرِ___دامِهم حفرت الدمريه ومنى الشرعذس دوابيتسب كمديول لترصلى الشرهليدوا ئے من فرایا دیم الاصنی اوروم الفاریں دوزہ رکھنے سے۔ میجیم ملمی عَنُ اَبِي عُبَيِهِ مُوْلِئَا مِنَ اَزُهَرَقَالَ شَهِدُ مُصََّالُعِنْدُ مُطْعَ عُمَرَبُنَ الْخَطَّابِ غُيَاءَ فَصَلَّى تُسْرَانُصْرَفَ فَخَطَبَ النَّاسُ فَقَالَ إِنَّ هِلْذَانِ نَوْمَانِ نَهِى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَصُلَّمٌ عَنْ صِبَاعِهَا يَوْمُ فَطُرِكُ مُرْمِنْ صِيَامِكُمْ وَالْاُحْرَمِوْمُ تَأْكُلُومُكَ في ومن كَسُكِكُو . ا بوجد رمولی ابن ازمر ابی سے دوایت ہے کومی فے حد می کا ز حفرت عرصی الٹوندی اقدادس ٹرجی، انھوں نے نارٹرھائی، نمازے فاح موکر طبہ دیاس ی فرایا کر عمد کے یہ دونوں دان وہ بی کد رمول المقرم ملی الشرطريد کلم ف ان میں دوزہ رکھنے سے منع فرہا ہے ، ان بیسے ایک ن تواہ ہے ٹیستے دِمِعْنَان كے دو ذول كے بعد ، نتحال اس فطر كا دن سے اور دومرا اپن قر إنيوں كا كوشت كھلنے دى ہے ۔ عَرِنُ بَيْرِيْشَةَ يَّهِ الْعُذَ لِى قَالَ قَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَمْدِ وَسَلَّمَ اَيَّاكُمُ النَّشَرُلِيَ إِنَّامُ آكُلِ وَمَشْرُبٍ وَذِكْرِاللَّهِ ـ ددادهم مجيئة مزلي رمني الشرصندي روايت كدرول الشرم فالمنترطيد وا نے ذیلا کہ آیام تشرق دا۔۱۲۔۱۲ ذی انجہ) کھانے بینے کے اورانٹر کی یا دیے (میمیملم)

تشريح بصنرت ابسعيد مندرى مصنرت البهرييه اوزحنرت عمرين المخطاب مخالنهم ک مندرجُ بالا حدیثوں میں یہ آم الغطرا در یہ آلخر کے دنوں میں روزہ ریکھنے کی صریح مالغت فرائ كفي ما ورصفرت عمر صنى الشرعيذ كارثاد من اس طري مي الثاره ب كريم العلسوكا دوزه توال ليے منع ہے كم اس كوائٹرتھا لئ نے دمعنان كے بعد فطر كا دن م بعنى مدون و ركھنے ادر كملف چنے كا دن قرارد إى اس ليے اس دن معن م مستخص من مثنا والى كى مخالعمت ہے اور آیم النح کامدنه اس کی سے کے وہ قربانی کا گزشت کھا کے کا دن ہے کو الترقالی كى منى يىدے كه اس دن جرقر بازياں الشرقا كى كے ليے كى مائيں اس كے مبد سان قرابيد کا گزشت النرتوالی کی طرمن سے اور اس کی صنیا نست مجد کرا ور اس کے در کے فقیرین کرشکر كے مات كھائي ،اوروه بنده الم منب بڑامتكبر اور كافرنغمت ہے جوالٹركى مام منيانت كےدن دانستدرونه ركھ فے اور يونكر ذى الحبى كى كيا ديوس اور بار موسى عى قربا فى كےدن يى اس لیےان کا مکم بمی ہوگا ۔۔۔ ا وُرُنَیْت بدلی کی اُنٹری مدریث سے معلوم ہوا کہ دیمل کنٹر منى الشرطيه وللم في در ايام تشراق كو كما في يخ كي ين الشرقوا في منيافت کے دن فرایا ہے لی میں ۱۰ ذی انج بھی شال ہے، اس لیے ۱ رؤی انج سے ۱۷ فری انج تک یا بخرن دن دوزه رکھناممؤع قرار دیا گیاہے، اب ان دنوں میں روزه رکھناع باز نہیں ملکر معسبت بوگا ہے

چِل طَمْعُ خُوا ہِرِزْمَن مِلطان دِي نظاک بِرِفرْقِ قَاعِمت **بِوازي**

نفلى روزه تورا تجي جاسک ايد :-

دمفان کا دوزه اگرفیر مذر شرعی قراد یا جائے تو اس کا بہت مجادی کقارہ می اداکرنا ٹر تاہے جس کا تعنی بی بیان اپنے ہوئع پر گزر حکلے۔ لیکن نعلی دوزه در کھنے وہ لا اگر جائے تو توجی سکتاہے ، اس پر کوئ کفارہ واجب نیس ہوگا اوروہ گزشگا دیمی پیشنل ہوگا۔ موال الشر مسی انترطیہ دہلم نے کمبی کمبی خود مجی ایسا کیا ہے اورد وسروں کو بھی پیشنل ہوگا ہے۔ عَنْ عَالَمْتُ قَالَتَ دَخَلَ عَلَیْ الْمَبْعِی حَمَلَیْ الْمَدْعَلَیْدِ وَمَسْئَلُمْ الْمَدْعَلَیْدِ وَمُسْئَلُمْ الْمُدْعَلَیْدِ وَمُسْئَلُمْ ذَاتَ يَوْمٍ فَعَالَ هَلَ عِنْ كُرُشِينَ فَعَلْنَا لَا فَالَ فَالِ الْمَا عَلَمُ فَقَالَ اللهِ الْعَدِي كَلَا حَدِيثِ فَقَالَ اللهِ الْعَدِي كَلَا حَدِيثِ فَقَالَ اللهِ الْعَدِي كَلَا حَدِيثِ فَلَقَالُ الْعَمْلِ اللهِ الْعَدِي اللهِ الْعَدِي اللهِ اللهِ الْعَدِي اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

دداه ابرداؤد دا لرتن والمعلقي المستحدد الرتن والمعلقي المستحد المرتن والمعلق المستحدد المرتن والمعلق المرتب المرت

" بن اور درول الدّر ملى الدّر عليه وسلم كے إِلَيْ جَابَ بِثِي كُنِينَ اوراً بِمَ إِنْ آبِ كَے دائم فَ اللّهِ على اللّهِ على اللّهِ على اللّهِ على اللّهِ على اللهِ على اللهِ على اللهِ على اللهِ على اللهِ على اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ على اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الله

ر اور من ماری اس مدیث می تقریح ہے کہ نفلی دوزہ تو روی ہوئی گراہ ہنیں ہا۔
اسی مدیث کی ایک مدیث میں تقریح ہے کہ نفلی دوزہ تو روٹے ہیں ۔۔۔ "الصّائِم المسَّلَم اللّٰهُ اللّٰلّٰ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰلّٰ اللّٰمُ اللّٰ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ

تضار کھنے کامی مکم ہے۔ عن عَالِیتُ قَالَتُ کُنْتُ اَنَا وَحَفَّصَةُ صَالَمُتَیْنِ فَعُرِضَ کُنَا طَعَامٌ اِسْتَمَیّیْنَا ہُ فَاکُلُنَامِنُهُ فَقَالَتُ حَفَّصَهُ یَا رَسُولَ اللهِ اِنَّا کُنَاصَامِیَتِینِ فَعُرِضَ کَنَاطِعَامٌ اِسْتَمَیْنَا ہُ فَا کُلُنَامِنَهُ قَالَ اِ قُضِیَا یَوْمُنَا آخُرَمُکَان هُ ۔۔۔۔۔ دواه الرّفی منرت ماکٹر مدلقہ مِن النَّرْمِنا ہے دوایت ہے کہ میں اور مند دینا فرمنا اللہ منا میں اور مند دینا فرمنا اللہ میں اور مند دینا میں کہ کھا نے کہ لیے دون نفی دوزہ سے تق مہارے مانے کہ کا ایم من کہا ایم من کے ایم مند نے دیول النَّرْمِنَ الشَّرَ مِلْيَدِیمَ ہے۔ مون کیا اور ل النَّرْمِی دونوں دوزہ سے تقے ہادے مداختے کھا تا ہی کا اللہ میں اللہ میں اللہ میں النہ میں اللہ میں النہ میں النہ میں النہ میں اللہ میں میں اللہ میں میں اللہ می

خصرتاه أوالرضا معناوق والمريئ

(از موانا انیم احوفردی امردی)

متكثوبات

خواجه عبدالرحيح شميري كخام

برادم وملاة وسلام ـ برادم خاصبه عبدالهم المروم فاحب عبدالهم المبحث وفرات ملاكم البراضار محد المحردة في المرائدة المرائد

بداد حروصلاة وملام - برادم واجر مراكرهم از دعا گرشے خوش ابدالرها دمی مطالونا گذر - کرچل بادشا وعالم حن دخ بی خرمنده خوابد اورا بخود آشنا کند و برتقرب خرش بناگرداد آبریستراز قرب بدل در براده خود دابا او داورا با خود بیند ابریم حرمت قطیم حق صعنت اوشود و محافظت برا در میم میت حادث او برماس آبر بریش کارست و میسسد بان افزاید دولت نو بزماس آبر بریش کارست و حمسسر بان ا

عدد أب كتيرك والماوي من الله الماليون كالمعين عم كان تام عردى وا فاده ين سرك -

بندے کی صفت ہوجاتی ہے اوراد معجبت ک مخافظست اس کی حا دست ٹانیہ من مجاتی ہے بروقت اس کے راحت وائن میں اضافہ وا رمباب اورد ولت ذبواس كومال بوتى رين يج مردودان باركاه المي كى شقاوت وحسران كى امل وجدير ب كرا كون في وركواين ويم باطل كم إحت معنوت قدس سعدد ومجاادا غفلت كى بنا يرصنرت من كى نوازى س محرم موسكة الشرنغالي ولين جميع كمالات ذاتيه والغالبيك مائقه بهارك ذات وهفآ وافعال كے مقالم من مهرسے ذیارہ فرمیب ہو اس لیے کر قرب اس کی صفت ہے اوالسُّرِقَا کی در صفت می ہے در حقیقی ہے ۔ اور قرب حيقى دو بواس ككى في قال دورى مرب مظاهري مذباطن مي مذوهم مي مزخيال مي

ام بادع فرطورد الكويورياني كالأك برده دال اذال داه یافت کدخ ددا بهم باهل دخیال فاصرا زصفرت قدس اد دور شروند و محب و مختلت از فاصت حضرت ادمجوب گشتند دا و مهاند و تقالی بجیع کما للب و این در داند از ات و معفلت و افعالی با با و مختل د تقالی خود از دان و معفلت و افعالی با با تقدی و تقالی و معفات با مک و تقالی محب تقدی د تقالی و معفات با مک و تقالی محب تقدی زبانند و قرب جیعتی آن باش کد به بیج در تابیل به در باطن و در در تابیل و این مها در در تابیل و این در در تابیل و این در در در تابیل و این در در تابیل در تا

ر مصفات کام شاه محد منطفر منگی کی ام برا درم محد مظفر مؤرد اگاه باشد د برازکه

كال ، حضرِت ميدا لمركبين صلى الشمطيد دملم كى منا بسيت من صفرے _ اياكوي كام ذكري ص سے اوگ در بن حیسیت سے اتب ایک میں قبلام ومائي موايه ماسي كوالشرك وديتون^ا سے لوگ دا دست مال کوں عوام کے مامنے (مواہ مخاہ)" اسرار" مزمیان کیے مائي ايبار موكد لوگ (اسمجي كي بناي كي

كال اليثال ورتما بعب بصرت ميدا لمركين است كارسف كم در لاكت انتزر إدكراز دوتان خدائ تعالى مُردم داوسنت كيرندوامرارمين عوام بكويند كأمردم كمي سوندو والشّلام.

مُولاً اعصمت الشرفارد في قاصني مراراً بادكنا

الحمدالله وكفئ ومسلام على عباده بيري ومرادة _ آب كالمحوب كرائاي الذين اصطفے وصل المكتوب ميمنعيعن كے إ*س معرى كے تحف كما تم* المشريعين الحالعب الضعيف منع يوكإ الشرقالي أب كومكرم كمريح بالى

عده مودا قامن عصرت للرفارق ، قامني حدالقاد فادرتي يحمنوى كروم كرصفرت من بيرفوملوني في محفوي كا مناويج بُّرے معا حبَوائے دھے چھنڈیں میدا ہوئے اور د بریائٹؤونا پائی ۔لینے دالدا میدادینی وجیدلئری گویا موگا سے کمیم حصل کی اخذ الم يقر مختر شنى برمومون يسك كيار معنوت ما المكير شك درادي أب كونوب مال تما إلى الرقطة مراد أبارك قامنى وما كم مقودتي وإلىدون سب اسك بدودرس مرون كما من وحاكم محت مخاوت اورا ينادوكم من مماد تف عما ووثل كاكوت بِحُ مِاكْرِي مِنَا فراش مِن الله وموطالبيل ل كُوكما المُعلاق تقريم المنان تربي معذا ذاك براداً وي أي مطبخ سے کھانا کھاتے تھے۔ تاوی فالکیریہ کے مرتب کرنے والوں ی ای ام می تال ہے۔ مدرج بالموب علام کم ، و مال كاظر مي ما على زراسك الكي مقام مر دكن سے لوٹے بوئے وفات بائ رم من معدا فرہ تقل تحرفومي وال بوئيد . (زهة الحواط عليره) وتذكره طلك بند)

فروالدين اي ذوب خليب ليرما كم يوديك والهوانية فاعن معمت الثرفا مدتى موادك إوكاس

كب فيهاما اكام كما ا درالشريقان أب كو تحفة النبات اللطيعث ءاكرمكم اللهتعالى كمااكرمتمونا واذافكم حلاوة الابيان مطاومتِ ایمان نفیسپ نراکے عب کی اُپ نے بم كوملاوت كا والعَهْ حكيمانا ميريالازم كما إذقمَونا...فعليكم بأكزام الفعّراء و بوكه فقرادكا اكام بمنعنادى خرگيرى بنظلم اهمّام الضعفاء واعانترا كمظلوم و كي اهانت ومدد اورخير كے كاموں كامليا قائم اقامة العرسوم فى الحثير- الخنكق كوير _ الشركى مخلوق تمام كى تمام الشركا كمنب كلم عيال الله واحتُ عباد الله ال الشمن احسن الئ عيالد_ثم الدعاء ہے اورالنر کے مدوں میں النرکے فرو کی نیاده محرب ده معجوال کرک مندول کے حق فى حاجتكم المتوفيق التقوى وعبادة مِن اجِ المؤكرك ي وخي دعلي والشر الله تعالى بالإخلاص فهى العابة العصو تعالى أب كرتعوى كى اوراخلاص كرماته ابن _ قال الله معالى انَّ اكرمَكُم عند الله اَتَقَلَم __ والتَّلام اوَّلاُ واَخراً عبادت کی وقیق عنایت فرائے۔ اس لیے کہ ى المائ مرادى - الشرقال فراكسي تم مي ساع زياده كرم الشرك زوك ده ج ج الم من سے نیادہ تعلی ہے۔ واللام

مولانا قاضى عصمت كندمراد أبادي كخام

أدلا وأخرابه

بدحددملاة اددبورام مؤن (واقع مِک) اَب کا کمؤبگای بانچ حدد انساس کرمای اس حاج نے باس آیا۔ الٹرنمائی آب کومتری جزادے اگر رانساس ملال الریقت معمل کیے گئے موں ادداگران کا معسول کمی احد طریقے سے جاہر قرابیٹ کیے ادداب کھیلے ىبىداڭك الرحنن الرحيم ـ غنده نصلی علیٰ دسولد الکريم تعرالسلام علیکم و علیٰ من لدہیکم ۔

وصل المكتوب التربعين الخلص الخليعة افعرالفقراء عجمد الرضاء مع نمسية انناس حزاكم الكام خلال لحزاء ان كان

الثريقال سيمعانى ومغفرت طلب كرتاجول وس کے معدمطا لورکری کر بسترین وصفاحر، کا الزرا وراست قلوب برمة اسع ومكام الغزور ر مثال ك طور ميان ترنعال كرس ارتاد كود يكور اے ایمان والوالشرسے ڈردا ورم رخض ای بات يوفورك كراس نے كل دقيامت ، كے لے کیا چزا کے کوردان کی ہے۔ انٹرے ودوالشرتمائية كام افعال واعمال س المجيط خروارب ادران لكول كالمحازيو بخول في الشرك مجلاديا ويوالشرفي لي كو تعبلاديا ـ رنظرا نداز كرديا) يه زنگ فائق بين يه إقلم الممحبت كے مليے من يقيمت كى ماتىب كرآب لاالدالا الله كأكرارطيغ كبير برمبملاة صحصا كرموج كاك نیزه یا دویره فبدیونے مک محبت وتعظم کے ساتدكياكن اورمروفهمعنى كالعبى دهيان رکمیں ادروہ بیہ کد الشرکے علادہ کوئی مقسودنيس وسمتم لاالدالا المشكن كے معرد على دسول الله كيس الحردوركعت الترقال كالمتون كفركيدي يمين رمين. دالسالم اولأواخرا

نبم الشراد عن الرحم اخي نحالش

حلالاً واستغفرالله لى ولكم ال كال غير ذلك ثم إنَّ احس وعظٍ يُوخِرُ في الْعَلَابِ كلام علام العيوب. ياآبيماالذي امنؤ اتغوالله ولتنظرنفن مافك مت لعد والعوّالله المّالله خبيرٌ بمانعلون. ولإنتكونوا كالشغاب نشئوا المكدفانسكم آكفتهم اولمنكصهم الفاسغون _ثم بغيبة مرامم المحببة والوداد علبكم بإمرادلااله اكاأنته عدلى للطبيغتر القلبيت بالمعبتروالمعظيم بعد صلؤة الصبع الخادكفاع المنمس فك دُدُمْعُ ا ودُعِين وَبِينُهِ فِي العِيكِن كلّ مرةٍّ ملاحظة المعنى وهوائنة لامقصود عيرالله منم بعداكي عشرة محتدن تسول الله ـ شعر بالركعتين شكراً لغاشه تعالى. دالمتلام اوّلاً وآخراً۔

مولاناعصرت لنرفا بم المقالرين المصم - سلامانة

على اخ في الله عصمة الله . أمرتم بالزاد وتودي فيكمبا لرحيل فهيهات الحالآن المتغلتم بالقال والقيلسه مال كن اذبيجان فاني منسير غافل منيس زخوين حول بخرسير

مه چ نبشيند غبار دوش گرد و كاكب بياست بزيرانت بالاشترك نعيعت ولم خفته رام ياركندو ول مرده را بزادر كاسبوا فبلان تحامسه ے متا ت بعث دست برد مذو شد مر دل مالغم حتق مسيرونده مشونر

ستن تعالى جمعيت صورى ومعنوى ارزاني كنا د كجرمته البنى واكدالا مجاور درا مانت منحيفان دمظلوان بقددقرم وامكان بل جدى مؤده بالشدر

بسم الله الرحين الرحيم - الحيل لله و

حصمت الشررانشركي دحمت بوس (بعبد سلام دامنع بوكر) تم كوزا دراه مماكر في كا مكرف ديا كياب ادركون كي اواز ككادى گئی ہے۔ میرمجی انسوں ہے کہ انعیٰ کے تم قيل وفال مي شعول بور

وزجيرهم وسجان فانى سي كوئ كمال حال كرف اور بخ فكرادى كى طح عافل موكرمت بخري

" حب خبارهیٹ مائے گا تب تیہ طیے گا كونيرى موادى مي درحيفت كموازا تعا إكرماء فيعيت دل تعنة كو توبيداد كرديق ب مكر دل مرده كو الدائن وبزار كرتى ہے۔ ويكھو محاربه أنودى سے پہلے ہیں اپنا کارسبہ وميابى مي خود كراد

در وبتعر، حثاق نے عش پر دسترس ممل کی ادردُناسعط كے الحول في اين دل كو مُمْ عُنْ كِي وَالْحُرُومِ الدر مُعْت مِحْ كُمُ الله وتدتقالاتم كومجيست صورى ومعنوى عنايت فرائے ، یجرندالبیصلی الٹرطیہ ویلم ۔ منعیفوں ا دینطلوموں کی اماد واعامت ہی

مى اللمان ا ورحى الحرم كومشش كرت دال.

مولاً اعصمت لنه فاروقي مرادا مادي كمام والرحيم - الحدالله و بم النوار عن الرحم في معدم وملاة

وسلام على عبادة الذين اصطفى منس العدد عبد تجبرواعتدى وسى الجداد الاعلى رئيس العدد عديث من المقابروالمبل عديث من المقابروالمبل مئيس العدد عرب عرب وطفى ونشى المبتدئ والمنتى حال فخرالدين المبتدئ والمنتى حال فخرالدين المازى -

مه منهایداقدام العقول عقال و داکترسعی العالمین ضلال

والعاحناني وحشترمن حبومنا وحاصل دنيانا أذئ ووبال

مه بغیارات معشل یو نانی درات داه ایانی مقل خود کیست تا منطق درائے ده برد تا جناب پاک مدائے میشیم منطق کھے دی ہوئے مشیخ مسینا ابوعلی ہوئے میشیم مقل از مقائز ایال میست ج د جمیم اگراز اوال

ماكتبت اليكم فن جبيل الوداولاس

برابح وه منده جی نے جروظم کا شوه آختیار کیا اور جبار اعلی اعدا) کو بعول گیا۔ براب ده منده جی نے نیان اور اور اینے جم کے متفار منایا اور مقابر کو اور اینے جم کے وقبری) ہوری ہونے کو بعول گیا۔ برا ہم ده منده جس نے سرکتی اور طعیان کو بندکیا او اپنے آفا ندا ورز کیا م کو بعول گیا۔ امام فرالدین وازی نے فر الیاہے۔ ورجہ اسمار عقلوں کے قدوں کی ایسا یاوں کی بنرش سے نیادہ حیثیت بنیں کھی

ا ددابل دنیا کی اکتر کوششیں گرامی ہیں۔ ہماری رومیں ہما رہے عبول ہی گھباری ہیں ہمیں جرجیز دکیا سے حاص ہوئ ہے وہ شخلیف اورو بال ہے۔

تیارات عمل بذانی سے داو دیسانی شیں مسمئتی معمل بیجاری کی کیا مجال ہج کہ وہ منطق درائے کی مدسے الٹرتعالیٰ کی ارتکاہ تک درائی مال کرے۔

برودی این می است. اگرمنفق کے ذریعے کوئی ولی جوام آ تربیخ بدعلی سینا اس بات کے زیادہ سی تھے

> کر وہ ولی پوتے۔ ہوں مرکز مرکز میں میں شاہ

مقائق ایادہ پٹم حقل میں ای طی نیس اسکتے جس کچھ ایک آورزا وا جنالی آنکھ

سبيل الهوئ والعنادر

یں دنیاکے دنگ نیں اکتے "_یں نے تم کوج کچو کھاہے اس کا محرک ہمن مجت ہے۔یں نے خواہش نغسانی اور دشمنی کی بنا پرنیس کھاہے۔

شهائب لدين قلى مقب بغازى الدين خال كے ام

بهالله الرحل الزحيم. برادرمعادت أمار شماب الدين فلي كمترين فقراء سے بعدد عالے جعیب صوری ومعنوی مطب الحدکیں۔ کے بمانٹرادی اُرحی بادرمادت کا دیجبت الحوار اذکرین نِقراد محرا ارضا دیدد ملکے جبیت حدری دمعنوی مطالعہ نامند کے محوب ٹرلیپ

عده - اركربرتها بادي اب ما براي مالم مدلتي المرتندى - آب كالفت غاذى الذي خال بها بدنير ذيك خان المن من بيدا بعث ان من خان المان مسيد ما و دي المعلم من المان من كريمان تقرب مان كيا و دان مجه عرص دي بيدا بعث ان من من و دعن ابوى الدون المان من كريمان تقرب مان كيا و دان مجه عرص دي بوده والمناز و دان المان الدون المان كيا مراب المان كريمان تقرب بود حالكيرون المان كرهمان المان من دون و بي المان المان كرهمان المان من مان المان من مان المان من مان و دان المان من من و دون كالمن من المرب المان كريمان كراس كم با وجود مناج من المرب و المانكيرون المن المانكيرون المانكيري المانكيرون المانك

مع یادگادگیدلی ودو ترطا درید فاتوبهای خانده نثر به اکم انترخراً - کما تنور ع خشد وکساندین نگدان -مه اذکا فامت عمل خافل مثو گذم اذگذم دویرج ذج دینمین گفته است بیرمعنوی کائے برا درم چرکاری برددی

تواضع نقراد نوده بوند نجم مديث من واصع لله دفعه الله الميه داو كما قال الميه داو كما قال الميه داو كما قال الميه داو كم معادت الجديد ومع الله كل المت بمرديز معادت الجديد ومع الله فضل الله يوسي و فلك فضل الله يوسي الميه و فلك فضل الله يوسي الميه كالما بهرون و المنه و والله و والمنه و المعتمل المعظيم من يبشاء والله و والمعتمل المعظيم من يبشاء والله و والمعتمل المعظيم المعتمل والمنة بالمنه و مراداك حقق المنه وميا و المنه و مراداك حقق المنه وميمة في المنه و مراداك حقق المنه و المنتقل المنه و منه المنه و المن

مُحَوِّبِرُّای مع ایک لوگ ا در دوا شرفیوں کے ہو بچا۔ دعائے خیر کی گئی ہے جزاکم الٹرخیراً۔ جمیں او دُکے کا ڈیکے ۔ اور مبیاعل کونگ دیسا صل لے گا۔

(ترجدا متحاد) مکا فات کل سے فافل مت ہو حقیقت یہ ہو کم کمیوں گیوں سے ا درج جر سے میک کمیسے ۔

پیرمنوی دسمنت مولانا ددم می نے یوں فوایا ہے کہ اے مجائی قرح ہے تکا دمی کانے گا۔

کزیر را درج ذکروشن بزدگان طریقت سے مصل کیا ہے ہی میں شفول دیں ۔ وقت میں قاطع کی طرح ہے مط گیا وقت مجر إنقاماً امنیں ۔ اور کمان سے کا ہوائیروالی منیں لوٹا کر آا۔ زیادہ کیا تھوں ۔

شهاب لدین قلی کے نام

ببمالله الرّحن الرحيم - السّلام عليكم ودحمة الله وبركات.

برادرمعادت و نارمحدشهاب لدن قلی جمعیت صوری ومعنوی سے کامیاب موکر لینے جاہرانغاس نغیسہ کو ذکر المی سے مجلّی

ئینے جاہر الفائس تعیسہ لو درا ہی سے جلی و مزین کر سے اوقلت عزیزہ کو منیمت ٹار ر

درُجَرُشر، لے عزیز ، صونی بابند دقت مجا کرتاہے۔ فرینہ صونی برہنیں ہے کہ کام کو

کل پڑال شے۔ اداشے حقق الٹرخسوم آاداشے حقوق المبادار رید مان کر کرین کی بیت جو ک

م می النظر المرائد المار المول النيل الا حوق كى ادائد كى سے دائد ميد السالام بسع الله الزحنن الرحيم -الشّلام عليكم درحدة الله ومركارة -

دا درمعادت کارمحد شاب الدی قلی بجمعیت صوری رمعنوی کا میاب بوده جهر انغاس تغیید دا بطوار ذکر المی حل شائد عجلی ومزین گردانیده او قامت عزیزه دامنتم بیادیر سه صوفی این الوقت باشد لسے دفیق میست فردا گفتن از مشرط طرایق

ودرا داشی حقوق الٹرضوم ما حقوق مبا د الٹر سمئ کمینے کا ددار اوکرکہ کجائب مُنووی مؤول دمر ہوا با وائے ایں ددی امست ۔ والٹلام ۔

سی مسلی اکبر کے نام ہوش داربُنب ازگوش برار میں ان میں کا دائے گائے ۔.... ہوش میں اور روی کی داھے گائے

بهلت که مرگ درگین امت دخه جرد فاکب فرش است. برخیز که وقت دمی است قرش برگیر که فرصت قلیل است - اکون اگراگاه نباشی میرانم کرتباه باشی دری است مرده باید انگاشت __ باشک مییش قراشهم مییشگون __ و قدت میم نوریج روز معلومت که اکه باخته عمش درشب دیج د

الالد افوى افوى موت دُگات گُلُك مِين به اور به باب والاين كه خواب وشي مِين به باير و اب وقت كم ره كيا. اب مج اگرا كاه فر بوگ تو مي مجمتا بون كرتباه بوجا دُگ - اس ملت فليل مي دُكركتر بر جا دُگ - اس ملت فليل مي دُكركتر كرما تو شفول دمنا جليك - اب اب ك اور ب كوم ده مجو بينا نجد قرائ مجدي مي او تا در ب كوم ده مجو بينا نجد قرائ مجدي مي او تا بر جائك متيت و انهم ميتون -او تن بر جائك متيت و انهم ميتون -د تن بر جائے كى كه ترف انهم ميتون -د تن بر جائے كى كه ترف انهم ميتون -مرتن بر جائے كى كه ترف انهم كار دات

سنتیخ محمود کے نام

...... اگرد برادل سب اناد ب مؤتم دکا بی یا د بو گرش بوش بی کو کوی کا نقامه بجا دیا گیا گرتم نے ایجی کمکا وافوت انجام نیس دیا و اوال نا فق بو نے پیدنا جاہئے کی لی و کال دِنظر ند کمنی جاہئے اسلنے کہ بریکھنے والا دِندا) بھیرہ اور کی بر تعقیر ہے ۔ اگر باقعمانی اور باتی ادفات ذکر نفی وافرات سے تعدد بوجائی آموان ہے ایمی احدکوامت بمردی بجود را در دها یا داست گوش بوش فیوش برا در در دها یا داست گوش بوش فیوش کوم دهست نواخته افرد کاد اخست ن اخته اندر براخته ال احوال با دگریت که نا قدنیمیراست و در کل تعقیراست ، اگر بغیر افعاس د کانت برگفی و اثبات معود کرد خرصالیت ا برلیت و کر است معرد کرد خراصت در شی اث خارہ ما صنب اور المت میں ادمین ہے۔ رترجہ امتحار، مجے سے دل نے کما کہ مجھے لم لوئی میاں کرنے کا مؤت ہے اگریکیے اس علم ہے قدرت ہے تو بھے کھا دے۔ میں نے اس کو العن پڑھایا۔ اس نے کما کچھ اور میں نے کما بس اور کچھ نیس ۔ اگر کوئی مجھ دار ان ان کھ میں موجد ہے قوام کوئی ایک می ووٹ فی ہجد

ے دلگفت مراعلم لدنی بوی امت تعلیم کن اگر ترا دسترس است گفتم کا لف گفت دگرگفتم 'بیچ درخاند اگرکمزامت یک جمل بهت

عنايت خالى كخيام

سم الله المرحن الرحيم - بدحروملاة واضح بود برادم عرافليم في المالك المالك المراد المراد المراد المراد المالك المالك المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المرد

بهم الله الرحمن المرحيم - المحدلله وسلام على عباده الدي اصطغط اخرى عبرالعليم ، بركر تفغدات كريمان و المعلقات رحيان خاطرا بنج البراحث و گردانيد - آرے قدر در وبیال بم این و داند - چن درخوينه فيرا و مبراز د عا جوبرے ديگي فيرت كر بران ممكا فات كند بوال ممكا فات كند برما بردافتند و فاتح مملامتى ذاحيان مان عالى درجات برخوا غرندكم الدعاء مان عالى درجات برخوا غرندكم الدعاء منطه را لغيب ا قرب الى الاحاب يعر

ورویش معنت باش و کلا قدسری دار و السادم ملئ من اتبع المدی __

ميرعمت ذالنك أم

برادرا دم بدیر حزت الدر بجیت صوری و در مند باشد - محقوب برادرید فرات الدر برادری برادری برادری برادری برادر براسطه تعلق امور متعدده در تفرقه بردن نزد در کا برنی نکند و فود فلود حق سیا در براطن طالب برق فیندا در سامل شود آورد کر تراد مشکل دیم به مسل شود آورد کر تراد مشکل دیم به براد مشکل دیم به براد مشکل دیم به براد مشکل شود آورد کر تراد مشکل دیم به براد مشکل دیم به براد مشکل دیم به براد مشکل دیم براد دیم براد مشکل دیم براد مشکل دیم براد دیم براد مشکل دیم براد دیم براد

دل داملی سیاد وجس زیمه
علاج است که بخوشه منتینی واسم دات
پ در بے بحبت وتعظیم در مویدائے قلب
بخدوانی و نقورنائ که میرد درات وجردانه
مرا قدم بریں اسم بزدگ دوکراند محمنور
مد ذکر و دو کر موکرد دبالثام
ماکن مذکور ماند والشلام
معین مذکور ماند والشلام
معین مذکور اند والشلام
معین مذکور اند والشلام
معین مذکور اند والشلام

Richard State September States and the september of the s

برادراد مبند میرطزت الشرجعیت مودی و
معنوی سے برو مندر بیں انتخالے کو بات
بوری نے قاوت وخی طب کی تمکا بیطوم
بوری انتخال اول انور متعددہ سے قعل کے
باعث تعرقہ میں ہے جبت کے ساوی تعرقہ
معن بینہ سے بربرہ کر خید ذان بنیں بوستے
ذکر آنا شر بنیں کرتا اور طالب کے باطن پر وہ
ظور بی پر تو افراز بنیں ہوتا۔

در ترجیه افغار کے دہ تعنی کو ترب دل میں بہت

میں افیاد کے تعلق کی دجہ سے فلفنا دے۔
یدام بہت بی کل ہے کہ ترادل سب جیزوں کے
یکو بوسکے ۔ جب کو تمام افیاد سے تو ڈول کو ایک بی ذات کے
میں بور کو نے اور سب تعلق تو ٹر لے ۔
ملاج یہ ہے کہ ایک گئے میں میں میں کو ایم کو ایک کا میں ایم بردگ کا ذکر و دور مرسے یا کو ل کے ایم ایم بردگ کا ذکر کے دور مرسے یا کو ل کے ایم ایم بردگ کا ذکر کے دور مرسے یا کو ل کے ایم ایم بردگ کا ذکر کے دور میں بی ایک کو دور آبنا شعود دیوش اِ آق

اذہرج بمردگی مداخوابی شد آب م کرنزنگ مبدا پاشی اند اذمرگ میرخنایت انٹرحبرت گیرند و شکیبائی درڈنڈ-نریا دہ حیدنولید۔

ز ترجر مقر ، ذرادد در کرف دالا مو برجائے ادب دی دات کے سنے جس کا دکر کیا جارا ہے ۔ حس جبزے لقائی حاب رہنائ منوا تھا و دائی جبزی دجہ سے تبر الماکا نشانہ بی جائے گا ہے ۔ ہردہ جبز کہ مرنے پر قواس سے مدا ہوجائے گا ہم ہی ہوکہ زنرتی ہی میں قواس سے مبدا ہوجائے۔ میر حنایت الشری مرت سے عبرت ادر مبر اختیا دکرو۔ زیادہ کیا تھوں.

نیخ بایزیدکے نام داید دویش کامفارش ی

بسم الدالمن الرحم - بزاردن بزاترهین اس به نیاز دات کے لیے واجب بی حب خ اپ نیاد کر دیا ۔ اے اللہ اس میدود محد کی تنگ دی و حیال منری کے ادے می کیا محد ں قوری سر حافات ۔ اگر اپ بندول میں سے کمی بندے و میدود محد کی معادت کا حکم فر لمٹ قو تو کرم ہے اور و بندہ تو رفیکا ۔ اور اگر کمی کو اُس کی معادت کا حکم فر فرائے قو قو حکمت واللہ ہے اور وہ حکم فر فرائے قو قو حکمت واللہ ہے اور وہ

والتلامل مل من التي المدي

بسم انٹرالحن الرحم۔ بزاداں بزار ثمالے بیانے واکہ نیاز مذہل را اذعالم وعالمیاں بے نسب از گودامنی رسے فردگی دستی و دعیال مندئ میرفدمحد دو دلیم کوتونیک میدانی ۔ اگر بندہ ازبندگان خوددافکت معاونت فرائی توکومی وادشکور واگر زفرائی توظیمی وادمسندور دالسلام علیٰمن اتبع المدئ

ت معترمولانا محروبرها و المعروبرها المعروبر

رویده میرمیانی محدمینی ادداک کے ماعیّوں کی ایک جاحت مجاز مقدن می تبلینی کام کری متی برندرگر ذیل دون مکتوب اس جاحت کوصفرت موافا دحمّا النّر المدِر فسطھ کھے یہ دون ں کوّر برائی محدمینی صاحب کی اس میام ن سے لیے گئے ہیں جس کا ذکر صفرت موافا محدوہ مصطف مغرمیں کیا مبا مجلم ہے

(1)

محرمن ومخرّمن بنده! وفقناالله واماكرلما يحب ومرحى من العول والعنل والمناكر الماكم ورحمة الدوركات ...

کی میران ہے ، اوجس پرمعنوداکرم ملی انٹرهلیہ وسلم جس بہمئیت بتماعی احمامی اصواد ں سکا تبارہ کے ما تقصِیْرُکے کے ۔! نبان اِلطِیع نمادت سے متاثر ُ اس کے اِرہ میں کچہ خلالیتین ، کچہ خلط بے نباد علم ادران کے مطالِی علط علی پرٹرا ہوا ہے جس کے اتباع پر اپنی ذات میں موائے گذاکو لکتے بدا بوملفے ادر کی مصل میں ، ادراس کا خمیازہ میکتے کے لیے دوزخ کا منظوام کے لیے كھلاہودے بناوق كے إمد ميں جمعي تقين وعلم اپنے كو مال سے اس كوائے مرسے كاكے كے ليے اور اس منی دفانی بقین کے برلے اپنے میں صرف ذات باری تعالیٰ کا لیتین وعم پیرا کہ نے کے لیے حدوجہ ڈ من كاكريم كوم حد فرايكي أكداس كى منت كي دريدى تقالى شاد كي دام كاتباع كا جسنربهم من پیدا ہوکر ان کی صف ات و کمالات کا مظرین کر ان کی ذات والے دعمت وانعسًا بات محيموى دروانول كي كل مباف كامم وربيرين حباوي اوراس كا انعام ذات إدى تعالى كى رضا ومعيت مم كوابر كے ليے عصل مور عمل دين حق تعالى كى محلوق ي ان کی ذات کا یقین بردا کرنے کے لیے تین کے ماتھ ایسے مان کھیلنے اور کا کریں کھانے کے طرىقة كوسكينا ہے حب ير زكمى مخلوق كا مًا تُراثرا غاز بوسكے مذهبوك و مياس زىبارى د كمرورى ' دگری دمردی دهیش دعشرت وخوف دمراس وا ای مخلوقات کسیمترازل کرمیکے تخلوقات کسے معا در بهنفُ دالی جزوں کی موافقت کی طرفت طیٹنے کی اصل صورت بیہ مے کہ ان کے کا تڑکوانے يس سن كالكرس تعالى شائد كاش امرى نعميل كى طرد موجه وجواده كى ذات مالى سعمادد پوراے ُ اس امری تقیل می تمام نو قامت *کے مرنگوں ہوج*انے کا مق تعالیٰ شارڈ نے فیسلہ فرما مكملت وامرك ذريع وج دكا وه رابط تخركي مي أمبالك جرمنده اورمولي ك دوميان قائم فراكر تمام مخلوقات كے موجودات كوائي ذات سے والبة فراد كھاہے امر كي تميل سے اس رب لعزت كى معيت مال بوم اند اس سرارى فلو فاستكاكلهم واس بس اي ايكايين ادراس كيمانى الهاك وموكري كهانا ، إي رى مخلوقات كي في رحمت كرواندل وكلوا دیدے ۔۔ ایے وقت می جبکہ عام محلوقات پریٹا نیول میں بوری می متلامے اور فاک ك اس داه كرواكوى مورست انبى ، ليف احباب كى ذردادى مدسى زياده مع جانتك بوسكائي فات دائے برط مصے مذبات كو كيلے ہوئے اس ميرد جدد وح كت ونغر سك

بنده محرّدیمعت عفرلهٔ ۳رحادی الادّل ¹ استایع، دوشنبه

LAY

محرم ومحرّم منبرہ! خباب ممانخی معینی مساصبُ احبابہُ ۔ وفع ناانکہ اماک ر لما چے ددیومنی من العول والعل ۔

السلام ملیکم ورح النروبرکا تر سے قالی تاریکی نسل سے بیاں ہرطی خیرت ہو۔
دینوں کی مربزی کے لیے قریب دیویہ میں صدد جدد حرکت دنفری تکلیں برستور فرن خیری ۔
ایس صنوات کے بَد کے مبادک مفری مرکز ست سے اوراس دا دس سادہ نہ ڈی گزاد کر مؤکر بی کانے میامک مناظرے بہت ہی مسرت ہوئ کے صنوداکرم ملی الشر علیہ دللم نے ایمان کی صدو جدد تقل ہے مواسک من اطرے بہت ہی مسرت ہوئی کے صنوداکرم ملی الشر علیہ دللم نے ایمان کی صدو جدد تقل ہے مواسک میں مالی حوالی کا مجمد کو مادی بنایا وہ بالذات بھوب ہی۔ اور اس کاحش لذاتہ ہے۔
مؤدرے کے مین حالی احدولین کا مجمد کو حادی بنایا وہ بالذات بھوب ہی۔ اور اس کاحش لذاتہ ہے۔
امر میں مالی احدولین کا مجمد کو حادی بنایا وہ بالذات بھوب ہی۔ اور اس کاحش لذاتہ ہے۔
امر میں حدولیت کی مینی لذت مامل کی میں تعالیٰ شائد اس کو بھی ایکے اور اپنے دریا جا ہے۔

امدمام ائمت محرّد کے اس داہ کی ترقبات ولذا در برزیف کا دربد فرا دیں۔ میرے بزنگ دوئت الیے دفت می جکہ ادہ و تطوق کے آئروا نہاک کی نعناؤں میں اس راه کی فبیش مرده بو کوئی تعالی شائد کے ادام کی تعین کے مذبات مرده بوکر المایا سے حموی مدواند والم ما لم ك ليكل مكرا وراوما والناميراوروه كما الت مداو فريع كانطرانان كربناياكي مقاضانغ وبالمال بوكر ادى دذاك فنان مي يجركزانيًا دِفانِدَى فوسمي كمعدًّا كرمائة مادى بى كُنْرِين كالمناري كرمود فإيا ومعمائب بن حياد الم معيح فوانى ويدمانى ح كت ك فقدم وفراخ ك المهيت مدس ذياره بروح كي في . الني ذا قال سعير في يا كم م ائي مالم برس لايا دور مرتى مي مرعوى مدوج بدكى ففياد سك قيام برجي رهمة ل ادروون ك معاذ عطلة بي ا درمن كي أنا است إدى في برحد في العب ده وتحب بالعليدك مب برمگرے مناب فکرودرد کے مائن ایان ک مبدوجد کے لیے ا در اس مبدوجد کے اواس تعيل كي ذري نفرت ونم تماك خِدا وندير كي موّج م وعلف كا اپني مي نتين ميدا كرنے كے ليے تقذ كالخذى بورى فرح كومشش ك مائي كمى مغلوق برماني كمبائے مامكے فدور حق قبلے ثَّادُ مُغنتِ دِنودِ حِيْرِه كو دج د مرحمت فراكو كاينْد كى فعنوں سے مجردم فرادیتے ہیں' اوداگراک ابئ ة مركو لمبذكرك اس امرى المدن توم بوا مباشيه وحي تعالیٰ ثنان كی الم دن برم ما دم دا بوت اس مغوق دالے مفادی اگرم مقربی قربانی ہو گرح تمالیٰ کی ذات کے ماتھ دانتگی و معیت خلافہ ہ تغييب بوكران كئ ذات وا وممان كيلئے جهما بيت خزاذ ل كے ددوان حك كراس ها لم على الخواقا والعظير منافع بجابروں میں اُکرٹر مائے ہیں ماہ سے ہا اوار اس ماہ کا بقین میواک کے اس داه کے اعال کے لیے مانیں کھیلنے کو رواج نے کوف تنا لیا شاؤ کے حوی ایری رحمت واقعا آ کے دروانسے کھلوانے کے لیے تشریعی لائے اوائ درخوداکر ملی اسٹر میلی ملم نے م کومت محدیر کو انٹھا یا رہی وہ مبارک ایر ہے حبکی اصل تبلیغ ہے میزوی احمال کا مجمعی وشیل ملا مخلوق م ها قد س كيمسس خرب بوسف كا ما ريس مغين ف الديم معلوقات والأكرد وخيار يوكو والمعاني سے انتفادہ کا لات واوصات واحیا ومدد وہ کا ای ایسی کے دائٹ باری خالے والی کے الیے کے لیے ایقین وایان کے لیے مانی کمیاتے کا وامری القیل کے فرون سے ال کوائد الله

مؤري كمات بوك وردوسرون كوان اوامرك تميل كم ليه دات إرى توالى ساستفاده يواً أدا كميكس داه كالخوكري كحانب كحديث كلهلة بوث مباني كحيل غوالوں كرائي ماني كوبل غري مَن مَا لَىٰ ثَارُ كَرِما مَدّ وه لِعَيْن واحمَاد ، دعوات وتقرْع وذارئ مقعود مع مسع وه قلوب كو پٹ کرحموی احوال کو درست فراکراٹ انبیت کی لینے اوصارت و کما لات والی ترتی کے درواندں کو مائدا بمالم ك ليوكناه وفراوي سير عبر وكوا نمايت فكروكومش كرمائة محلوقات فانيرا مثافع دذائد کے مناظرسے کا ل کری قبالیٰ شائہ کی المرت دہری کرنے دائی کتھ کی فغیاؤں ہیں ان کو ليق بوك وينا كم خلط مدو محنت كرميدا فل كوسي مود مدرك مداون كرقوام كرايد فال مي أ ورى منت كدا دردا ق ل كويدك في مجامبت وخوا مركدما توحق تما ل ثانة كي باركاه مي واست كم معترارون کو بوری فی فرمعا دُرین اراب طاہریہ کی دانتگی کوخود بھاری ابی طبیعی ن نے کام قرار سے دكحاسيا ددان سيخسني مرمم مغبعت مورب بي بي الإمالم يرط إكنزول كراراب بي إبيرات مِي جَكِرَمُام إلِي عالم رِيثِيا نيون مِي مثبل بون ا ورضومنّ امُتِ تحدير *ومد* _ ا ورخلاص كي الحيكر **ا** كِيُّ مودك ديوكوق تعالى شآء بي مغنل فراوي ادراك كانفل مبار بغنل سي البرم وادراك كوش تعالى شار نے آپ بہنکھنے می فرا دیا ہو تو بجرائی ہوی قرت دمیت آوای دِمرت ہوکھیاں ہی آپ مضالت کل جائی الباسك إله مي دينيتي مل ما بي الرابط برير دينين كريات وداس دهل كري أرار البياري يعتين اودام كا طريقيه ميكوكراس برعلى انهاك كى نعنائي قائم بوتى على حائي يمضارى ابن مراحي وفقة اللا كے ليے سبت مي فكر و در د كے مائد وجرومي أئي جَنائي مي اس كے ليے فكر ديے وارى وجيت کی مقدار پڑھنگی خرد کو دقلوب کوش تھا لی ٹنا ڈ اس کی طرمت ماکن فراکرا قدام کی تعلیں بریا فرادی ہے مَّ تَعَالَىٰ ثَاذُ ايْخِرب بِي احماب كِيلِيانِ إِدَام كِي هَا لِي الْمُرْزِكِ مِدْدِي مِن مِن مِنْ مُنْفِيب فراتے ہے ان کا والی ما لی تفرق کے دروازوں کوکٹا دوفر ما دیں ۔ آب صرات می اس ماہن اددسبامياب كي ليدوي ووات كامتمام فرادي -

نقط بنده محدد بعد غزلاً ۱۱ رمادی الثانی مشترم جارشنه

شنخ بدرالدین الحسنی شام کے عمد قریب کی ایک الگار تفیت سام کے عمد قریب کی ایک الگار تفیت

(ارّاتًاتُّعَلَىٰ طنطادی) ترجم ۱- مو لانامجویب اکریخق از سری

یں نے جب سے آکو کو ل، دمئق میں ہر خفی کو، چاہے حالم ہویا جائل ہی کچھ ناکہ وہ مکام مام کے بیٹے انک وہ مکار مام کے بیٹے انک وہ اللہ ہے مام کے بیٹے انداز ہوجا اسے اللہ میں مرب انداز ہوجا اسے اللہ جو کھے دیری کو گنا اس کی نما لفت ہیں کہ مکتا ہے۔ ان کا عفت الدان کے احرام پرسب تن ہیں اللہ ان کی اطاحت میں اللہ تھیں دکھتے ہیں کہ منک وہ مرب اسکام المی بریان کرتے ہیں اور گوگوں کو مرف اسکام المی بریان کرتے ہیں اور گوگوں کو مرف سے آئی کی تعلیم دیتے ہیں اگر شنے طاہر الحج زائری شن طرحیت سے تو یہ خوار محلم۔

بی فیدی ای مارد ترکیم می مله عدم کردا کو بات انهای مزددت کے بیز زبان پر بوق ۔ ادر مجر فود آوری زبان پر بوق ۔ ادر مجر فود آوری زبان پر بوق ۔ ادر مجر فود آوری انگلب کا طون موج بوجاتے کمی ایکو ہی کا ماخر نبیر کیا یہاں تک کہ دفات کے دن مرد فرق کے دفت بر مرح فوق کے دت بر مرح فوق کے دت بر مرح فوق کے دت بر مرح فار محت کے دو اور کری بر بر کا اخت کے دن مرد فوق کے دقت بر مرح فار محت کے دو اس کو کول کا طرح می بسیر برک بلا دات کو بی بر بحث کر لئے بیٹے دیے تھے دیے تیے دید بند کا فلر بر اگر کول کا مرح کا مند بر کا فلر بر اگر کول کا مرح کا مند بر کا فلر بر اگر کول کا مرح کا در ایک کو مرد کو کا اور ایک کو مرد کو کا دو کول کا دو کول کا دو اور ایک کو مرد کو کول کا دو کول کی کول کا دو جو بر بی اس کے بیمال کا دو کول کا کو کول کی کول کو جو بر بی اس کے بیمال کا دو کول کا کول کے کول کا دو کول کا کول کی کول کی کول کا دو کول کا کول کے کول کا کول کی کول کی کول کی کول کول کول کول کا دو کول کا کول کا کول کا کول کی کول کا کول کی کول کا کول کول کا کول کا کول کا کول کی کول کی کول کی کول کی کول کا ک

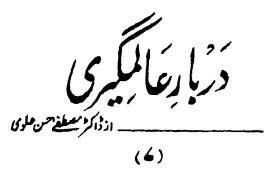
باد ٹاہوں کاتخذ بن سکے۔

آپ کے دود میں دمش میں بہت ے علماء تے اودا نرفزن کی می بہتات تی دین مرجی آپ کا تھ افت ہو ہے ہے ہے تا اور اندون کی میں بہت ہو میں اور اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں ا

جامع الوی می اکپ کا درس مجائبات زیاد می مقاص نے مجاری دی میا یا گنام واس کوکسیں اور کا کوکسیں اور کا کوکسیں اور کا کھنے کا اور اور کا کا میں مقامی کا مجانب اور کا کا میں مقامی میں کا مجانب کا دوا کوئ میں کا کہنے کا دوا کوئ میں کا کہنے ہیں کا دیا ہے کہ دوا کوئ میں کا کہنے ہیں میں میں دوالدین کا دیا تہ دہیں کا دیا تہ دور کے دور کی کے دور کے دور

میں ایسے اٹخاص بے واقت ہو ل جنوں نے آپ کے دیکس سے دمیوں جلول کھری ہیں ۔ رفتے کے دمست علم کا افراذہ پر تا ہے۔ اس تم کی بارد اشت بدی صدی میں کمیں ایک شخص کو برکا مفیر پرتی ہے کہ جب می کو کا مدیث بیان کرتے آڑاس کے تام مل ت بیان کرتے اور تم مادیل کا فقادت کو ایتے عمر نسبت کے احتبارے اس کی تشریع کرتے اور نو دیا خت کے تکا ت تھا برکر ہے مید کدام ن اس کوبیان کرد ا بوسنی بر کلر کے ثابر ادد ثابر کی قضی و تغییر می محدثین کے اقدال معدار ایندا در نبر اما دکے مصدد ، مجر فقها دکی احداث مدان یا اعتمال کا احداث میں سے جو سائل افلا کے این اور فقها و کا اختمال نا در ان میں مواذر اور آبی کی ترسب طبر کا نما ذکے فعر سے اذان عفر تک مباری دہتا ۔ اور اس دوران میں آر کہیں رکھتے اور در کہیں زبان میں آرا کھو ام مطبری رکھتے اور در کہیں زبان میں آرا کھو ام مطبری رکھتے اور در کہیں مرک کا تا مام مجو ارت معلوم موتا تعاکد کوئ کھی موک کا آب رائے ہے اور آب اے رائد و رہے ہیں۔

نبج زمین می ارتی می ادان کے خون سے دل دہلتے تے جیدای کم ہ می دامل ہوتے قرجرتے آماد تے ہوئے در اور ہوئے میں اور ہوئے ہوئے در ہوئے ہوئے در ہوئے ہے ۔



ملأ وحبية الدمن

له تادیخ خاندان معتیان مطبوم حون بور.

که رخیخ معرد منددا بادشاه دلی کلیف تصارتصه امیمی ددیگر او استرکه داده و در اینیا متوطن مت مذر دلی بوشاهدا ۱ دلاد انجاد رخیخ معاوردد امیمی مکون دارند. و اخلاق جنری کک حدالهم اصوی محلوط

داداسوه مست، من سونه ادر به و در به ادن مود و سبب ن به این سے برورویا یا .

ایک ده زاد بی کا افتضادی بودکه ان مناصب سے سفی بوک دیں بینا بخد استحادیا لیا دان کے بجہ مصابح کا افتضادی بودکه ان مناصب سے سفی بوک دیں بینا بخد استحادیا لیا دان کو بر کروں کا سفل اختیاد کرایا لیکن تا بہ کے دان کو بر کروں کا سفل اختیاد کرایا لیکن تا بہ کے ان کا لات کا اقتضا ہی مخاکہ الم نظر کی نظری ال بری بری جا بجہ نظری ال کی بری جا بجہ نظری الله کا ان کے تا اور ملی کی اور میں ان کے تا بال کے ایکن کے ایم میں ان کے تا بال مناف کے ایم میں ان کو حال ہوا ہوا میں این کے ایم میں ان کا اور میں میں ان کے ایم میں ان دون ملوم میں این کہ بری نظری ہے ۔ ذوین دون الله میں بوری دستگاه می اور جزئیات فقید یہ بودی در کا در سی کا بری کہ بی درجا نہما جو ان کا درجا کی ایک میں دیا کہ میں بی درجا نہما ہوا کہ ان کا کا کہ میں بی درجا نہما ہوری کو کا درجا کی ایک میں دیجا نہما ہوری کو کا درجا کی ایک میں دیجا نہما ہوری کو کا درجا می کا کی کی دیجا نہما ہوری کو کا درجا می کا کی کا کہ کی دیجا نہما ہوری کو کا درجا می کا کا کا کہ کا کہ میں دیجا نہما ہوری کا درجا می کا کہ کا کہ کا کہ میں دیجا نہما ہوری کا درجا می کا کہ کا کہ کا کا کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کو کا درجا می کا کہ کا

* علائري وجيدالدين كرياموى عالم تحريات وبالغزير والمادت دين و

ل فرزانافوی میک

صغائ منیرانعا بداد و کمی میزدر زمرهٔ طازمای و مقربای داد پشکوه شخم لوده.

ج ل اورنگ اللست جال إنى بجليس مضرت خاقاني فر أماني إنت اوورولن

خودمنزوی بوده ۱ د قان خود دامبری برد و درمن نهم علیمی دولا بهبنوی بخت برداد. در بر

بردگاه كمدان ماه دريده منفسه مرفراز كرديده ترتيب وآليف دين اذ فاوي مالكيك

ثابی امودن وده کش دیگراز نعنلاد مود دا **میانت** ا دمق*ر دنتر*نر-

دُمِنِع نَیا دی ما کمگیری کی تبیعترا در تویدهی کی وست معلومات اور وقت نعلی تعقی محی اوروه بالکیدان کے سپر دہوئی اس کے معلاوہ آپ کی اور بھی ایم مقعانیف کا اس جمد کے مورخین تذکرہ کرتے ہیں ۔ لیکن مواکے لعبش کے اور تقریباً نابریہی ہیں رج تقدانیف ان سے منوب ہیں الی کے نام برہیں :۔

یہ اور ایک ایک ہے۔ اور نفائش وجبیر

٧ - حارثيه برحاشيه خيالي علول

م. درالداناب

به ِ رَشُرِح مَصِين

٥ - رراً التحقيق حياره علوم

٧ . الكلام الكاني والعرص والعواني

آپ دی دالد بزرگراد صفرت منی شیخ عیسی سے مردی کا مثرف در کھتے تھے لیکن معنف ماذا ان مغتیان کر پامر کا بران برے کہ اعتبی شیخ مع دف جون بودی مصفا فنت محل موتی لیکن بحق بین القولین اول ممکن ہے کہ مرد تو دینے والدا محد کے بورے بول ا دو معبر مردی اور خلافت مشیخ معروف سے محل کی بود ا در المغوں نے ہی خلیف محال ڈنی المصحب شد والبیع تھ مبنا دیا ہو۔ والٹ اعلم

ابك كالذه ك نقراد كاشادا وراحمان بونكا ليكن أب كادشد كالمده اود من كليك

كه الكانفور كيد مولت اكنوس اك كي.

حَيْقيت کے احتیامیے۔

١- المعمسة تترين العبدالقادر مرايين

بر لک بها دالدین لمگرای .

مهز الماشخ محمحن مدد دمخشب خيراً بإد

م ر بولوی شاہ محد ا فاق خلیفہ و مبانتین صنرت شاہ بیر محد تھنوی کے اساء گرای تذکرہ میں کیے عباتے ہیں ہے۔

"حاجي محرانو رالدين"

Market L

ن دہبت مذکک اور د اپر ہوک اور مجراد رنگ نش اور کی زیب نے ان کے باس طلبی کا ہوا نہ مجمع کے طلب کولیا۔ نواز شات ہول اس مرا با اور وقتی دادو دیش سے فواذ کے متعل ما گیران کے صدمین کو دی اور ان کی شخصیت اور طلم و معرفت کے مناسب ایک حالی قدر منعب مطاکر دیا۔ دوران طافرمت شاہی کی مناسبی کا مرک کا مجام دہی کے لیے حرمین شریفیین کی ذیا رات سے شرف دوران طافرمت شاہری کی مناسبی کا کہ تین مال تک و بال کا قیام نہ جو ایس طلان اور ایمی رقر کی اور کطان مطلخ اف مقطف افران کی نیا مال کا کہ تین مال تک و بال کا قیام نہ جو ایس طلان اور ایمی رقر کی اور کطان مسلخ اف رقد دوران فران و اور کا مناسبی کر اور کے دوران دوران میں جی اور اب کے ان کے وقا اور کے میں کہ ان کے وقا اور کے میں کا اور کی مناسبی کو ہوئی اور ان کے دوران کی دوران کی مناسبی کو ہوئی اوران کی دوران کی د

سنمنناه اورنگ زیب هالمگرکوان کی و فات سے اکم عیر عمولی و همچا کا اور بهت بچگین کے ان کی خاص ان اص خدات میں کو ان کے ایک بڑے صدر کا موجب می حس کو انخوں نے ان کے میں میں ان کے میں میں ان کے میں کا مرب ہے ۔ ان کے میں خاص کے ان کے میں خاص کے ان کے میں خاص کی میں کہ ویک میں ہے ۔ مشرات و کا بت مرتبت احتماد و دفعت منزلمت زیرہ خاند ذا دان کی دنگ هذوی خاص ان اور مراجم و حمایات خاص ان اور مراجم و حمایات

و الدبوده برا ذکه ددین ادان لامت اقران و قرع ارتخال خردی خاص باختراص شیخ اقوی ما می محدا فوالدین خان مباود المال خاط نشد کرم د مغراترس و تحض د میزار بود و مذلت بارتهی

داجهای*ت وردنی مرانج*ام داد دارا ازخود مامی داشته مندایش میامرزدیمچوا**نخاص دردی از** کمتراند . بهت

نیت دیمی بجزانان کوبیا دست فجیت

انج برُسبتي وكم د ديم دبيارت فريت

له تزك والاماي كه حوالرانة كه تقريح الاناب مخطوط كه خلاصة الاناب هي .

إبركةً *ل ذجهُ خا*رَ دَاوَاك راحِن برعنا سُط لئ إِنْرُونَ جِلت اجولست واقبال دامِبالُ خوددون انزون وانزوخود *وانجعنووا شرف* واحلى *دراغ*ة

"محرّجان بمال فان"

یصرت رشیخ اقدی حاجی محداند رفاده تی سابت الذکر کے صاحبزادے ہیں۔ اپنے والدکی وقا کے دیوان کا الحاق مجی درباد حالمگیری سے ہوگیا تھا۔ یرا ہنے والد زرگار کی وفات کے دور ہے در تیم وہا در متفکر و ہر سیناں خاطر دہتے کہ ایک دات خواب دیجی اور وہ یہ تھا

کونود بریارت برد بردگر اردفته دکی برقود اده نشسته دمجرد دد میادشدن فردده کرمبوک قبر مر بفط نوان افروده کرمبوک قبر مر بفط نوانی افرمن کرده نمی توانی که عدت این کوامهت برگزدانی عرص کرد کای کاربرد امتراط آن خوامیم بود. باید فرود که اقایس که این کاربرد می میشدن و باید این کمیزن در هین تعمیل فوائد بریم معلمت فریست در یا مباک دگوا داری می داد می می میشدن و باید این کمیزن در هین تعمیل فوائد میروم فرایش معلمت فریست دکتاکش با بدو در ایت در گرد عرفهدن نشکوشایی امت دکفلک میروم فرایس کمین در کارش باید در در می میشد در این معلمت فریست دکتاکش با بدو در این مدکن میشدند در این می مست در این می میشد در این می میشد در این می

اورای خواب میں باب کی یہ بائی کن کے محرمان کے جواب جو دیا وہ یر تھا : کوا ذریثہ مدم اُٹنا ک الل شکر خار والان ست دیراً مرکار در ہجرم اغیا رعیرام کا لیا

قرم إب خيواب ديا

که توکل خوا به دمواس برنشکوخل میمانی ردی ومتحد پرٌ دحش معندمتوی وتخلعی خاب ایرامط. محارد در که عرصا بیت دا مرد کارخوا برنشد.

يخاب ديميناتها كه زده طبيعت مي انقباص را اور زيرنيان خاطرى انفرات كاده مالم مي شاخدو دومياد رست سب دوريوكيا سكون في ميرايا اور اطبنان دا من اين اين كار وابي باب نفيمون كو گوش نوش سي من كه رخت مغرصيا كوناشر و كاديا و دكون كي تيادين مي لگ سكت

ك تُزك دا فاما ي بهان المدين کے موال امين ۔

سفران تیادگیا اوربود میزے باد ثارہ کک درائی مال کی بشمت کی یا دری بھی اوروقت کی ممافلاً
کولیٹے والدم وم بڑے افدی کی خدات اور مناصب و جاگیرے نواز دیے گئے اور و بال بہوری کے
اپی شجاحت اپی فربات اور ذکا دست کے ہوتندہ تھرسے وہ جربر کھائے کو ثناہ وقت توثناہ وقت و مرادی بھی داد دیے بغیر نہ رہے اور مجرد را دھا لگیرسے الحات کی بھیرت کی مختل میں منقطع ہوئے کی فوجت ذرائی کے مجرب کر دش افلاک سے درباد کی حالت میں تغیرات دونما ہونے لگے اور تدری تربی منزل کے کا اور دفتہ و تربی اور دفتہ و تربی کی تربی کا دور فاقت میں حدر آبا و سے گئے وال معرد کر نامک کی مجرا ہی اور دفاقت میں حدر آبا و سے گئے وال معرد کر نامک کی مجرا ہی اور دفاقت میں حدر آبا و سے گئے وال معرد کر نامک جن مال کی کی موری کا دور فاقت میں حدر آبا و سے گئے وال معرد کر نامک کی مجرا ہی اور دفاقت میں حدر آبا و سے گئے وال معرد کر نامک کی مجرا ہی اور دفاقت میں حدر آبا و سے گئے وال معرد کر نامک کی مورد الوں کی وفاق کی کے اور میں کر نامل کی کی مقابل میں شرید کر نے گئے ۔ باتی سے ام انسر کا۔

____بقتبه معارت الحديث مراك

کی نے کے لیے ہماراحی حالاً توہم نے اس میں کھا لیا داوروزہ توڑولی آپ نے فرایا کہ اس کی میں کہا گیا دان کہ دن کو فرایا کہ اس کی میگر کسی دن تھا روزہ رکھو۔ رہا مع تر نری ک

(ششرر بھی) اس مدریت سے معلوم ہوا کہ نغلی دوزہ قرط دینے کی صورت میں اس کی تعنا کے طور پر روزہ رکھنا میاسے کے ۔ امام الوحنیفہ رحمۃ الشرعلید کے نزدیک بیرتفنا واحب ہے۔

ادرا مام نما نفی رحمة الله عليه كے زوكي واحب بنيں صرف تحب مے -

آب ج کیے کری ؟

مولانا بوانحن علی اور مولانا تغانی کی شترک تا لیعند

ج دنیارت کے موصوع برابتک اور ویں بے نا رکا بی شائع بومکی ہیں بلکن یہ کہا ہے دی دی ا مضمیت میں ابھی مماز اور منورے کرج کے احکام اور براط بقد بھی یہ مہت ممان اور دستی المیانی رست ممان اور دستی المراق ہے۔ برتباتی ہواور ذوق ورثوق اور مشن کا وہ مند بھی میدا کرتی ہوجے گئی مدرح اور میان ہے۔ برمماریس م

عاذبن ع من معبول ومعروب ويتمن ١٠٠٠

كتضائه الفسسان بجبري وديكونو

مَرْجُعَدُهُ اذدمِدالدِين خان

لبرل اسلام

دآخری قسط)

مٹرا صعدنیفن کی کآب"اے اڈون اپروچ ٹواملام کے چکھے اب کا ترجہ سعد یقیم یافتہ ملما ؤل کے دین افکارکے مطالع کے طورپ

هوالذى انزل عليك الكتاب منه آيات عكمات فن ام الكتاب

ہیں ایک خاص طریقے کی بروی کرنی ہوگی ، وہ طریقہ بیہے ۔ ۱۰۲

ا در اسلام سے بہلے کوئ ساقانون یا رواج پایا جا آگا ۔۔۔۔ بینیر کی اصلاحات کا اخارہ کرنے کے لیے سب بہلے تام موجود شہا دتوں کا جا بچا امرودی ہے معرد سام مصنعین پر احقاد کرنا کا فی منسی ہوگا ۔ اس کے ساتہ ہمیں اسلام سے بہلے کے اوب ، کتبے ، وتنا ویزات ، سامی اولیوں جرائی مریانی اور دوسرے ذرائع سے حاص شدہ شما دقوں بیخد کو نام کا میتن میویں حدی کے علی ذرائع ہے کہ محدود در من جا ہے ۔

یتھیتی میویں حدی کے علی ذرائع ہے کہ محدود در من جا ہے ۔

یر بینمبر نے کوطے اس کی اصلاح کی کوشش کی؟ _____ اس سلیے میں تھیک تھیک ہے۔
دن حالات کا مطالعہ کرنا ہوگا جن حالات میں اسلامی احکام وج دمیں ہے ، ختلا وقت کا قاؤن ا کی نے بینے کے اُداب ، نماز ، وحنو اور حسل کے مسائل ، دوزہ دکھنا اور ذکو ہ ویتا رسائی حلوماً سے دری طرح آگاہ ہوگر ارمی اصول کے مطابق قرائی آئیوں کا مطالعہ کرنا ہوگا اور مجراز مرف کا اِس کی صحیح تعیر مقین کرنی ہوگی ۔ قدیم علما دا در اکر کی تعلیم کو الم بحیث اُخری مند کے طور پہنیں قبول کیا جا اس ا

٧٠ ان اصلامات كنتائج كيابون كي المسلام ورق كم مكدكو للوائل المائل كون مركات كون من المحالة المحاسكة عن المعالمة المحاسكة المحاسلة المح

الرجال فوامون على النساء بما فصل الله بعضهم على بعض

18-3U

کوئی تغیر آپ خالص مقای حیثیت دینی چاہیے ا درا کی الیا حسکم استداد وینا جاہیے جمعرت ذاخہ قدم میں قابل نغاذ کا اس کے درج انطبا ت پرنظر تانی کی منرورت ہے ہم الیا کر مکتے ہیں کہ اس کی تغییر ہے کہیں کہ یہ مکم ان حالات کے لیے ہے ج کہ بسٹنت کے وقت عرائے قدیم سماج میں متمتے ا دراب مبدید زنرگی (MODE RN LIFE) میں وہ قابل انطبا ت نہیں ہیں ۔

اگراس تغیری طریقه کے مطابق سرندی بورے و صابید کا حائزہ لیا مبائٹ تو کا بررے و صابید کا حائزہ لیا مبائٹ تو کا بررہ کے قام اور حالات کے مالات کے درمیدی کے قام اور حالات کے مالات سے مطابعت دکھتا ہوگا ۔وہ ماخی کے موالات سے مطابعت دکھتا ہوگا ۔وہ ماخی کے موالات سے مطابعت دکھتا ہوگا ۔وہ ماخی کے موالدت سے مطابعت دیکھتا ہوگا ۔ اس نے مربع کے بعث و دخت کے کاٹ ڈوسائل اور تعقبل کو دائر دیکل ہیں دیکھ دام میگا ۔ اس نے م

خرب کانام د کھنے کے لیے ہیں پرنیان ہونے کا منرودت بنیں۔ تاہم اگراس کوئی نام دیا جائے کے قراب کا اور اسلام الم

نستئلج

ذعيت مي معقى اورائني ومعت مي ها لم گيرمور

(RATIONAL IN NATURE AND UNIVERSAL IN CONTENT)

ده لوگ جرمندا برست بی ده خدا کے تصوری کا کنائی معزم کا ایک نظری کلی گئی ہیں۔ ده لوگ بی جرمندا برحقیدہ بنیں رکھتے ده ان خطرت (۱۹۳۸ کا ۱۹۹۸ کا

ي تفقين :-

من ما منی ترقی نے ان ان کے المق میں اس کی خواجن اوراس کی مزورت کے ممائل مل کرنے کئی ہے۔ یہ اب اسا نعتیار میں ہے کہ بحدک اور بہاری پرنستی میں کر کھیک کورٹی ہے۔ یہ اب بہاں طور پر بہائے اختیار میں ہے کہ ان فی سلم کو تبلہ کورٹی جگئے وہ میں کورٹی جائے ہے۔ یہ ان اختیار اس جائے ہے۔ یہ ان انتقال ہوگا یا تعمیری مقاصد کے لیے اس کا انتقال اس حقیدہ پر ہے جائے ہے۔ اس کا انتقال اس حقیدہ پر ہنے منیں جو بہا ہے کہ اس کا حقیدہ بر منی منیں جو بہا ہے کہ اس کا تحقیدہ بر منی منیں جو بہا ہے کہ اس کو تقلی معدد دے ارکھا الما ہے ۔

OUR FAITH CAN NO LONGER BE BASED ON REVELAT
-ION OR MYSTERY, BUT IT MUST TRANSCENCE THE

LIMITATIONS OF THE SELF (P-106)

المائي ويَقَالُ وَهِيتَ اورانيان تُعَيِيت سُكاارت يمائي مُؤَنِّ مِنْ مُرْت ، مُنْقَلِقًا إِنْ مُنْانِدَ البيانية وَالنَّالِيَةُ مُنْانِدَ البيانية وَالنَّالِية الْمُنْانِدُ البيانية المُنْانِدُ البيانية البيانية البيانية المنافِقة البيانية المنافية البيانية البيانية المنافية البيانية المنافية البيانية المنافية البيانية المنافية البيانية البيانية المنافية المنافية المنافية المنافية البيانية المنافية المنافي

کے فائی اجزا میں جرآج کل بحیدہ اور دکھ معری دُنیا میں بھاری اسدوں کا واحسد لیاں اے ا

الام مین فکری ازادی کے متح ہونے کی ایک نمایاں شمادت ندکورہ بالاہیودی معشعت دنی اگناذمیبام کی کنای MISSION به JAWIS I) میرملی سب. ده ایک ترتی لیسند بودى با درائي يزنين كى مرافعت مي كمتاب كرميودى قررات كومنين جوار سكت بكرقوراة جان کے اس کے دوانی اور فرصواری توانین کا تعلق ہے ، اس فے مدیم یونوں کی رزگی میں ابناعل ختم كرديل . وه كمتاب كرير إسلام كاحقيده م زكر بيوديت كاكر وحى الى قانون ہے برج دہ ذمانے کے علمائے ہیو دحب یہ کہتے ہیں کہ قورات کا ایکے علم می موخ منیں ہومگا ق و ميودي علم عداياده علماك اسلام كوشاب بوتيي . وه كسك كمتلب كواسلام ن بربرى قوى كو تدزيب كممائ گرائرى منگى فتيت بر _ يدكمس كو آخادى بنيس - اسلام ايك کلیت لیدی کا فرمب ہے۔ اور می میو دمیت اُزادی کے بغیر نوز کا انسی اِسکتی۔ ۱۰۱ بیان یه اصافه کونا صروری مے کرستیا اسلام می برموالد ، برامول اور برمقیده می فکری ادادى كربنرنودنامنى إمكار جيي وتقرف عيائيت مي هوتدر ك بدرون كوتر الدوا ا در تحفی تعبیر کے حق کا دعویٰ کیا ا ورترتی لیند میودی اپنی قوم کے لیے اصلاح یافتہ میوومیت مطالبرگردے ہیں۔ اس طیح لبرل املام کوتسلیم کیا جا با جاہئے۔ ا در قلامت برست **اوگوں کوا گا** بحك دسي مياميئه بم قوامت *درست معذات كا احترام كريته بي بعرير كيسي مي الكا ك*ذم **بسيد كا** انادتبير (LIBERAL INTERPRETATION) كوكفريكيم من محاليات إلى ددر كرامة يه دعوى كياما مكتب كرملا واه كي كيس كربرو مخفى جمني كاسعان كم مولمان کرتا ہے، وہ مولمان ہے۔ کوئی تنفی اس کے تعقیدے پیعترمن مونے کا حق بنیں دکھیا اور مذاس کو اسلای برادری سے مناسع کرسکتا ہے سوج دہ افرادی کے خدانے میں فقوی تخفیر کا اُمراؤنا

The American Scholar 1957, 419

d- faith For a complex world"

بخیاداستال کرنا ایم جمیب وخریب تنم کی نمالات زا نه موکت ۱۹۹۵ ۱۹۹۵ ۱۹۹۵ آیفیجت اورا صوات کی کوشش کے بغیراً دی کو دورکر دیباہے جغیرہ ایک ذہن وشمیر کا محالہ ہے اور یہ ایک ایسا نداخہ ہے جمعقیدہ میں ڈہنی اُزادی کوشلیم کر تاہے۔ جبا کچھ کہا مبا سکتاہے وہ صوت یہ کوکسی بات کے بورے تجرفیف کے بعد ضلط قرار دیا حباش۔ ندیے کال شخش کا فرہے۔ ۱۰۰ جوابر لال نمود محفقے ہیں :

" ہمارے ہیاں بڑے بڑے خارمی ہیں ادرانموں نے انا بیت بہ خطیم اٹرات دائے ہیں۔ تاہم اگرادب کے ما تھ ادرکسی کو برائے میز نے افحار میا لک ام انت ہوتو ہیں کو در ان کی کا در انتصب میں مبلا کردیا ہو ان خارمی نے انسان کے ذہن کو جود ، میال برشی اور تصب میں مبلا کردیا ہو انسان کے دمین کو جود ، میال برشی اور تصب میں مبلا کردیا ہو انسان کے دمین کر حب یہ دعویٰ کیا جائے کہ انموں نے جو باق کی کہ انسان کے دمین مبلا ہو میا گی سے دہ انسان کے دمین مبلا ہو میا تی سے (THE LAST WORD HAS BEEN SAID)

& what is culture orient Review

⁴⁻³¹ No. 5 . May 1957 . P.4

تیکی ہیں۔ معمانی نماظے ویوالہ بن میں مبلایں اور این کے است کا مطالبہ کرئے ہیں! کے بست سے قوائین م دور قدیم می معید ستے اب وقت کی ہیں گئے ہیں اور کری جب میاست میں اسلام کی فرم جم حکومت قائم کرنے کی فعنول کوشش یا ذخانی کو بولسفے اسلام کے مطابق نبانے کی معرد میرزاکای برمنج موگی۔

اور اُخرى بات يه مي كر كرائ كرات جائزه لين كا وقت الكيام البرالام كا ادمر و تشريح كرنى موكى ورد اس كا روائي وها نجراس كو اس كو اس كا دويكا كر مجراس

مغبما لنائمال ہوگا۔ ۱۰۸

کا تمانت کے افرائی وقبط ہے۔ خوابِ حقیدہ اوڈ کلم کا مُناٹ بِ چھتیدہ ایر دومیرے حقیدہ کے بنیادی اجزاد جی ۔ میں حقیدہ دکھتا ہوں کہ حوصلی الٹر ملید دکلم خواسکے ایک بفروک کا کی بفروسے اللہ سی مجید محقے را داریے کہ دہ ونیا کے دومرے مظیم علمین (TEA CHERS) کی طرح سکتے۔ ز الل سے مجید اور مذال سے ججو ہے۔

قولوا آمنامالله وما انزل الينا وما انزل الح ابراهم والمختى وليقي والمنتى وليقي والمنتى والمنتى والمنتى والمنتى والمنتى والمنتى والمنته والمنت

افِئْد ، برھا ، موسیٰ ادر میسیٰ کی تعلیات تھے گھرے طور پر ٹناٹر کرتی ہیں ۔ میں تمام فرمبوں اور حام حقائدکا احترام کرتا ہوں کر ان کا اندھا مقائدکا احترام کرتا ہوں گران کا اندھا مقائدتیں ہوں ۔ میرا عقیدہ میرا انہاہے ۔۔۔ ایک ای عقیدہ جو ذندگی کے بائے میں میرے لینے فقائد نظر میرا انہا تطرف میرا انہا تجرب میرے لینے و حدان کے تحت بناہے ۔ میں مرملمان کی درحتی تنہ بران ان کو میتی دیا ہوں کہ وہ انہا عقیدہ بنائے ۔ لکہ دین کہ دین کہ دین کے درحتی تنہ ہوں کہ دین کے درحتی تنہ کہ دین کہ دین کہ دین کی دین کی دین کے درحتی تنہ ہوں کہ دو انہا حقیدہ بنائے ۔ لکہ دین کہ دین کی دین کے درجتی تا ہوں کہ وہ انہا حقیدہ بنائے ۔ لکہ دین کہ دین کے درجتی دیں کے درجتی کے درجتی کی دین کے درجتی کی دین کے درجتی کی درجتی کی درجتی کے درجتی کی درجتی کی درجتی کی درجتی کے درجتی کی درجتی ک

TO YOU, YOUR RELIGION; TO MEMINE, (P. 110)

س معقیده نیس رکھتاکه اجتماد کا دردازه بندم دیجامے۔ ١١٠

میراعقیده می که زمیب کو قانون سے الگ کردیا جا میے اس مقیده دکھتا مون که زمیب اورخان کے دریا جا میے اس مقیده دکھتا مون که زمیب اورخان می دائی کے لیے سیائی جن اورخونی داخوت دائی کی اورخان کی میں درگر اس میں درگر اس میں درگر میں دمال میں مطابق جیادت کو اتنا بول گر ایک سیاسی میادتی دسم کی طی اس کو عائد کرنے کا منکر بول جس کی کوئ معنومیت صدید زندگی میں ایک سیس می طی میں میں کھانا جا ہے۔ ملک اس کو ایک دسم کی طی منس مکھانا جا ہے۔ ملک اس کو ایک دری مون میں میں مکھانا جا ہے۔ ملک داس کو ایک معلیم وجر برخوا کے راسے خوا برجونے والا مذہب می اعجا ہے۔

چونکومی سلمان بول دمی اسلام کی تین نبا نول کے حق اوران کے قمیق فزانول سے گھرے طود پر بتا تربوابول ۔ اول عربی اول کے میں فزانول سے گھرے طود پر بتا تربوابول ۔ اول عربی اول تا کا تا ہوں کے بعنی جو خواکی حورا ور مغیر کی محبت کے تراف گاتی ہیں ۔ اُرد و مبست تیزی سے اسلام کی جو می نبال میں دمی ہے ۔ اگرچہ وہ مبندو تان میں بدا ہوئ ا در اس کا ا دب بندو ا در سلم کی مشترک کوششوں کی میجہ ہے۔ وہ اسلامی موصوعات، جسے ذرب ، تا ای کا اور قانون سے میں کا فی مالا مالی ہے۔ میں بندوت آئی اسلام (INDIAN ISLAM) کی روح کو شیھنے کے لیے الدود کو ترقی شینے میں بندوت اور کا لت کرتا ہوں ۔

یں دنیا ہمرے ملان کی تعمیر اکدٹ ، دوستی ، شاعری ، دست کا ری سے متا ترجوا ہوا ، میں اس دشت کا کاہ موں جران جرز دل کو میری کروح ا درمیرے شود کے مائے حالی ہی میں مسلمانوں کے اخلاق اور تواض کی مہت قدو کرتا ہوں بیرا حقیدہ ہے کہ اسلام ، ان ای تھے ہرتیم کے حالات کے لیے ایک ذم ہب ہے ۔ شہزا وہ کے لیے می اور تھیکا دی کے لیے می مجال کے لیے می اور مشالم کے لیے می ، وہ ایک مبتدی کے لیے می وی ایس ہے بعید المیرونی الم

بینبرکا گزدایک باد کچه لوگ بر برد کیب نے امنین ملام کیا ورد بھیا ترکی بر امولا مفجاب دیا ہم مومی ہیں ۔ کب نے بعرادال کیا کہ اتحالیت یاسی لیٹ امیان کا کو تاہیں ہے ہے ۔ امنوں نے کما کی سرک فرایا ، میں کرد ۔ امنوں نے جو اس دیا ہے جو کہ الحال کے وقت خواکا شکرادا کرتے ہیں اور سمی کے دقت عبر کرنے جو اور دیا تھے وہ برا ہے۔ د کھے ہیں یہ آب نے فرایا۔ " الماشیہ" تم لوگ مون ہو" ا درمیرا دحوی ہے کوس می ای واقع کا کاکے مقیر ما فرہوں ۔ کا ایک مقیر ما فرہوں ۔

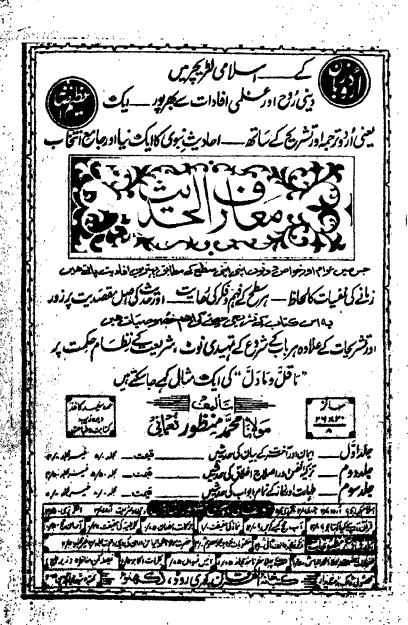
ان و ای کوایٹ درمیان پاکوش ہوگا۔ ادا ہے۔ مرحم مولانا ابدالکام اُزاد نے مسلمان میں کما تھا ا درم ہرز مانے کے لیے ان کے اُنٹیں الفاظ کو موزوں مجھتے ہوئے میا رنعن کرتے ہیں :۔

می مل در در در در فرکے سا تو حوس کرتا ہوں کرمل در در در ملام کی تیرو دری کا ہوں کرمل در در در ملام کی تیرو دری کی شاخرار در در میں میرے در در میں گئی ہے۔ میں تیا دہنیں کد اس کا کوئی جو نے مصافح اس میں حذائے ہوئے دوں ۔ در ملام کی تعلیم ، دوسلام کی تا ایج در ملام کے علوم و فوق ، در ملام کی تعذیب میری دو است کا مرابے ہے۔ اور میرا فرق ہے کہ اس کی صفاطت کروں۔ ایک تیسید میں اور میری دو اور میرا فرق ہے کہ اس کی صفاطت کروں۔ ادی برداشت بنیں کرمک کو اس میں کوئی ما خلت کرے لیکی ان تمام اصامات کے مائی ہے اور کی اور کام اصامات کے مائی ہی اور کی اور کی اس کی دھتا ہوں جے میری زفرگی کی حقیقتی نے بدیا کی لیے اسلام کی دومی ہی ہوئے کے مائی موس کرتا ہوں کہ میں ہوزر تان کی ایک اور نا آثال جھتے ہوئے ہوئے ہوئے کا ایک عفر ہوں جی میں موٹروں جی اس محتور ہوئے ہوئے ہوئے کا ایک ایک ایک ایک ناگر یومال ہوں ہی ایک اور اردہ مبا آہے۔ میں اس کی تکوین و نبا دھی کا ایک ناگر یومال ہوں ہی اپنے اس دعور سے میں کردہ ہوں جی اس کی تعلید کا ایک ایک ناگر یومال ہوں ہی اپنے اس مورد اردہ مبا آہے۔ میں اس کی تکوین و نبا دھی کا ایک ناگر یومال ہوں ہی اپنے اس دعور سے کمی درت بردا دہیں ہو مکن ا

ہم اپن ما تھ اپنا ذخیرہ لائے تھے۔ ا در بر ترزین اپنے ذخیروں سے الله ال تھے۔ ا ہم نے اپنی ددلت اس کے حوالے کردی۔ اور اس نے اپنے ٹوانوں کے دروا اسے ہم بے کھول دیے رہم نے اسے اسلام کے ذخیرے کی وہ سب سے ذیا وہ تمیق جیز دے دی جس کی اسے سب سے ذیادہ اختیاع تھی ہم نے اسے جبوریت اور اسانی ساوات کا بیام بیر نجا دیا۔"

خطبه صدارت المرين مين كالكون درام كرفه اليع مع ١٩ ١٧ ١٩- ١٧







Cover Printed at A.O. Press Aminabad Park, Lucknow.

33 (11)

تالید عوال مرحدت و المرحدت و المرحدت و المرحدت و المرحدت و المرحدت و المرحدة و المرحدة و المرحدة و المرحدة و المركزة و المركز

اللازميده المنافق الكانق الكانق الله منده المنك الكانق الكانتميده المنك الكانق الكانتي الكانق الكانت المنك الكانت المنك المنافق المنا

جس المه الم و القيام من المرام على المرام المراك الم			
مغر	المناينكاد	مغامين	نبرثار
۲	عيتق المحن سنعلى	بگاه اولس	1
٥	محدمنظو دينجانى	موادف الحديث	ابو
10	مولانات محرمين	صغرناه عربِآرهم فاروتي د لويُ	m
ra	مونى ذيراحر كالتميري	تجديد ذربب كالمنج عودت	~
77	منيغ مصطفئ احمدالزفاء	المادوم الاى دزى كاحى مرود	0
44	واكرمصطفي حن علوى كاكوروي	در إرعالمگيري	4

اگرامن ارُویس کسنخ نشان ہو تو

The man of the state of the party of the passes

بِسَدَالِيِّهِ الشَّيْدُ إِنَّاكُ مِيمُ

بُکِاهِ اولین

مین از کن منبعلی

مناكاتكرے كم بندوتان د باكتان كے دريان نامرد بيام كى دا كھن كى يَاتَعَنَدُ كَجْ تَصِياكُون مَالُ فُولُ كَالْمُ الْمُولِيَّ الْمُولِيَّ الْمُولِيَّ الْمُولِيَّ الْمُولِيِّ الْمُولِيِّ الْمُولِيِّ الْمُولِيِّ الْمُولِيِّ الْمُولِيِيِّ الْمُولِيِيِّ الْمُولِيِيِّ الْمُولِيِيِّ الْمُولِيِيِّ الْمُولِيِيِيِّ الْمُولِيِيِيِيْ الْمُولِيِيِيْ الْمُولِيِيْ الْمُؤْلِي الْمُولِيِيْ الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

سمجو تے کو نابِ کو کہم ہیں۔ پاکتان کا کمنایہ کو اس نے جنگ نیں چیڑی تھی مہدو تران نے مجابہ ہے مخیر کے خلاصہ کا مددائ میں کشیری جنگ مبنوی لائن کو پارکیا چھرب برحل مسرف اس کا جواب تھا ، جس کے بعد مہدو تران نے خود باکتان برحکہ کردیا اور میاں مجم صرف لینے دفاع میں پاکتان نے جنگ رشی جوال یہ بچکہ اس موست حال میں پاکتان کے لیے کیا جازا در کیا محق لیسے بھی کہ وہ جنگ کو جاد دکھنے پاصل کرے اور اقدام محدہ کی جنگ مبندی کی اہیں کو اس بھین والی کے پارچود نانے کو اسکے تمام علاقے اے واہم لیس کے جبکہ میزون ان نے بھی اس شرط کو تسلیم کو لیا ہو ہ

رجارِ واد اور معتولیت کی بات می مجر ایک . اکوئ جواد کال کیم ، گرتمان و دا قدام کا لانگ

منكربغ ديججئ

بزگ کے جھالی ہما ہے ماسے ہیں ای میں زیادہ ہے کہ امام امک ہے کہ طریق کا لیے دار دا۔ گرم اسے میں کے حاکری اضفیے ہیں کہ باکتان کا لیے مجاری ہونے کا تھا یا اسکا مکانات کا ذکر بدا ہو کئے سنے گرکیا اس مد کہ کہ کوئ نفیلہ کن نیچہ باکتان کال سکے ؟ اسی بات و موجئ کھنے والے وکی بنیں کہ سکتے ۔ مہندہ تا جادی او مائل ، وتباود فوج کے کا فاے باکتان سے مبار بانچ گنا زیادہ ہم بیج بنی اپنی ماری برتری ، مبادری اور ج بن جنگ کے بادج دود مدی آئی ہی دستوں میں کم برکہ دہ گیا ۔ کمیا دم اسنے نظیر می معالم ہمی کے لیے کانی میں ہے ؟ ۔

تاپریرچاجادا بوکیم کومونگیر کان افتا ای بزنرتان مے کو کا اودا مکے
پیماری ہا تن او جوافیای موالت مرا مدیتے ۔ گرر قرب پرمپاجا مکا تھا کہ تب ہندتمان کومی کب اس پردمن کہ مکے کوئیراگیم کے لیس قرما ہے کوئم سمجا جائے اور جنگ کی مباولیوں ہی جائے۔ میں ہندور تنان نے قریبلزی نے میں کب کو زبان سے نسی محل سے تبادیا تھا کوئیری جنگ ہندورتا اور پاکستان کی محل جنگ مرکزی معرف مشیر کے ملاقہ میں اس کا مضار نسی پرمپائے کا بھریہ ملاکمٹیر میں کہ کہ کا میانی منتم کمیرے جنا ؟۔

میں ہو سے جی خدیجے میک کو نظاہرار باب، حالات ایک ان غرنفیل شدہ حالت میں بھی ہو العادا سکا در می کھو تے سے کہائے جو در کے قول تماؤ کا ق سکنے کا مطلب پر ہوگاگہ اس کا کا حاص میٹ کے کا ایک دور مجرمطے دم کسی کئی مک سے ذمہ وادا ودم پرشند لوگوں کے موجعے کا بات دیمی۔

برانعة ميكي ويسكام على وفردك بكادكيا وكمي عنى ؟

المنظركم فيميلوادم كاي وخواف مبا إقروه أفتدماه فالمحسنة ي

معارف الحرتث

كنّائىللاخكارۇالدىخوات سىلىدىمادىدادىيەس كابلارة كى بىل شرن مى جىلىللار

الحاصلة موادف الحديث بي كماب لولمادة سط إس مرزع بي مجداد كمي المحداد التركيم التركيم

ن برن ماده و مرف دوت دیسے عیاب دیم سام م بست ہوں (ش لانام شرامیت ہے) اگریداس کے بست سے اواب میں ادر براب کے تحت

میکادن بزاردن ایکام پی دلین ای اس بے بنا ه کنرست کے ابتددہ سب بی ال میکرد مول عزاؤں کے تحت اُما تے ہیں ۔ الما دشت ، اسٹسیاست

ساحت ، عدالت ۔

دہنی جا درخیوں میں مفتمہ ہے۔ کما کے انجامات کے شروع میں صربت ٹاہ صاحب کے اب الاک کام کا صوت وہ

مد خیص کے ماعذ نقل کیا گیا تھا جس میں اموں نے المارت کی حقیقت بال فرائی تی۔ اخیارت کی حقیقت کے اردی جریکی اموں نے فرا ایسے اس کا تھے داخا آئی

...Lipate

ینچراورخون و محبت کی کیغیات اور دمناج می وعنامیت طلبی کے مبد ہے ماتھ والٹر ذوہ محال و انجروت کے صنور میں ظاہر و باطن سے اپنی مبند کی ویاز مندی اور تماجی ا رحمت طلبی کا افلاد ہے "____ اس کا دومرامعروب عام عنوان عیاوت ہے۔

صنرت تناه مماحث نے معادت کان مبادوں تنجوں بر مجدا نڈوالم العذمقد دوم میں اور اللہ اللہ مقددوم میں اور اللہ مقددوم میں اور اللہ مار کا میں اللہ میں

کلدکمامالکتلے کُرنی تحقیقت ذکرالٹری اخبات کامضوص دسلہ ہے اور کمآ ڈاوڈ کھاڈ^س اوراس طبح د تھا بھی اس کی خاص خاص نکلیس ہیں۔

برمال نازادر ذکرانداور ناوتا در کام مجیدان سب کی غرض و غایرت اس مرادکی هفت کی تحمیل دلیس میحس کو صفرت شاه ولی انگر دیمته انگر ملید نے اخبات کے عنوان سے اواکیا ہو اس لیے درس ایک ہی قبیل کی چزی ہیں ۔۔۔

تَ اَلَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَلِي اللَّهُ مِلْ اللَّهُ مَلِي اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

قران مجبر کی عظمت فیمات تران می کی بے انہا عظمت کے بیاس انا ہی کا نی ہے کہ وہ کلام انٹر ہے اور انٹر تمالیٰ کی حقیقی معنت ہے ۔

⁽١) الإلب الاحمال عجمة الشرافيا لخذ مليرددم مسكر.

4

داندیہ ہے کہ اس دنیا میں جم می ہے ہیاں کہ کردین فلوفات میں کوبہ الشراور
انجیا ملیم السلام کی مقدس ہمیاں اور مالم بالاو عالم خیب کی محلوقات میں حق کری ہوئ وقلم ، جنت اور جنت کی نعمیس اور الشرکے مقرب ترین فرشتے۔ دیب بنی علی می مخطعت کے باد جو دخیر الشریں اور محلوق ہیں کیکن قران مجیدالشرقالی کی پروائی ہوگا اور اس کے المک کی کئی جزائیں ہے اس کی ذات عالی کے ساتھ قائم ہے ۔ یہ انشر پاک کا بے انتہا کرم اور اس کی خلیم ترین مست ہے کہ اس کے ذات عالی کے ساتھ قائم ہے ۔ کلام بی تک میونچا یا اور میں اس لائی بنایا کہ اس کے باک کلام کی تلاوت کر سکیں اور انجی بان م

تر آن مجدین کے داللہ تعانی نے طوی کی بقدی دادی میں اکمی مبادک دخت ہے صفرت میں اکمی مبادک دخت ہے صفرت موسلے مسال ملائے ایکام موایا تھا اکتما نوش شمست تھا وہ ہے مبان دخت ہیں کا مقال نے اپنا کلام منوالے کے لیے بطورا کرکے انتقال فربایا تھا۔ جو بندہ افعال اور عظمت کے ساتھ فران مجیدی کا دست کہ اسے اس وقت اللہ تعالیٰ کے کلام مقدیں کا دیکارڈ موالے بی بیہ نوس کو اللہ مقدیں کا دیکارڈ موالے بی بیہ کو ان ان میں کہ میں کرسکا ۔ کان ان اس سے تھے کئی شرون کا میں کو کی ان ان ان اس سے تھے کئی شرون کا تھور میں ہیں کرسکا ۔

الم خفر مميد كالد قراك مجيدك علمت وفسيلت كربيان مي رول الترمتي العولمي

ولم كى مندر فرق في خدم دني ترصير ! عن أبي سيعب فال قال رسول الله صكى الله محكى الله محكى الله ومناً يَقُولُ الرَّبُ بِسَارَكُ وَتَعَالَى مَنْ شُغَلَهُ الْقُرْآنُ عَنْ خِكْرِى وَمَسُأَ لِنَى اَعُطَيْتُ اَفْضَلَ مَا الْعُطِى المستَّابِلِينَ وَصَفَّلُ كَلامِ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى سَامُ الكلام كَفَضُل اللهِ عَلَى حَلُقِه مِسَاده الرَّفِي والدائي والبيني في شعب الدياده حَلُقِه مِسَاده الرّفِي والدائي والبيني في شعب الدياده

معید اوسیده دی و می انترمند سے مدایت ہے کہ دیول انترمی انترالی و الم خرایا کہ انتر تبارک دقائی کا ارفاد ہے کرمی خمس کو قرائن نے منتول دکھا کھیے

ذكه ودمي يروال ودرها كرفي براس كواس سانفن عطاكون كاج ماكول اوردما كرنے والوں كوعلى كتابوں اورد ومرسا ودكا ثوں سكے تقابيش الشركے كلام كى دىي بى خلمىت ونعنيلىت ماكل ہے جبيى ابنى نىلوق كے مقا لم يس (مارم تر ذی بسن داری بنفساله بیان للبیتی) رے) اس ملادمعادت الحدمث م<u>س میل</u>ے بھی ذکرکیا جا چکاہے کہ حبی*کی حدیث* یں پرول انٹرملی انٹرملیہ کالمرائٹ تعالیٰ کے حوالہ سے کوئ بات فرائیں اور وہ بات قراك مجدي مرموز اصلاح برايي حديثون كو حديث قريى كت بي معمرت ا دِمُورِ مِندِی مِن الرِّمن کی بر مدریت می اس طح کی ہے ___اس میں دو اِتی فرائ لَحْنَ مِنِ وَكِتْ بِيكُوالسُّرِ كَحْصِ مِنْدِهِ كُوالسُّرِيقِ لِي كَكُلُام ماك سے البیاشغف بوكہ وہ دن دات اس می فکا لیٹا دیتا ہو، نعنی اس کی الادت میں ، اس کے بادکرنے میں، اس کے تهرا دتعن كرمس ياس كرسكين مكعاني مي اخلاص كرما تومشؤل دبها بوداو قراك پاک میں اس مرد دنتی منغولمیت کی وحبہ سے اس کے علادہ الندکے ذکر ، اُس کی حدوث او اس ہے دُمائی کرنے کا موقع ہی اس کو زلماً ہو، تو وہ مذر سیمھے کہ وہ کچوشارے سي رب كا اورذكر و دُعاكر نه دالول كوالترقالي و كيم طافر الله وه اس كونداسك _ درول النوصلي الشرطليد بهلم فراستيمي كه الشرقباني كا فيسارسي كاليعيم بدول كو میں اس سے زیادہ اور اس سے مبردول کا جو ذکر کرنے والے اور دعا میں کا تھے والے لیے مندول کو دتیا ہول۔

دوتری بات اس مدری می برفرائ گئی ہے کا اندکے کام کو دومرے کا مول کے مقابد میں میں بین فرائ گئی ہے کا اندکے کا م مقابد میں وہی ہی خطمت وفعیلت مال ہے جبی کہ نودالٹر توالی کو اپنی خلوق کے مقابد میں اور اس کی وجبی ہے کہ وہ الٹر توالی کا کام اور اُس کی صفیت قائم ہے۔ عَدْ يَعَدُ مِنْ فَالْ مُالَةٌ يَعْمَدُ مِنْ رُسُدُ لَ اِنْ مُصَلِّلُ اللَّهِ عَلَى مُوسَلِّلًا

عَنْ عَلَيْ قَالَ إِنِّى سَمِعَتْ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمِهُمْ أَ يُقُولُ إِنَّهَا السَّلَكُونُ فَيُسَّةً كُلْتُ مَا الْمُغْرَبِّ مَنْهَا مَا وَسُولَ اللهُ قَالَ كتَابُ اللهِ فِي مِذَا أَمَا صَلَكُ وَحَدُولَ وَيَادَ مَنْ كُرُو حُكُمُ المُعْنَكُمُ

هُوَاكْفَصُلُ لَيْنَ بِالْهَزُلِ مَنْ تُرَكُهُ مِنْ جَبَّا رِفْصَمَهُ اللَّهُ وَمَنِ أَبْنَى الْهُدَىٰ فِي غَيْرِهِ إَصَلَّهُ الله وهَوَحَبُلُ اللَّهُ ٱلْمُرْتِينَ وَهُوَالْذَكْمُ الْحِبَكِمُ وَهُوَ الصِّرَاطُ الْمُسْتَقِيمُ هُوَالَّذِى لَا تَرْلِيحُ بِدِالْاَهُوَاءُ وَلَّا تَلُبَسِنُ بِهِ الْأَلْسِنَةُ وَلَاكِيْبَاعُ مِنْدُ الْعُلَمَاءُ وَلَا يَخْلُقُ عَنْ كُثُرٌ إِ المرَّدِّ وَلِآبَيْنَقَصَىٰ عَالَمُهُ هُوَالَّذِى لَعُرَّنَنْتَمَا كَجِنَّ اِدُسَمَعَتُهُ حَيًّ قَالُواً إِنَّاسِمُعُنَا قُرُاناً غَيِيًّا نَّهُدى إِلَى الرَّمَثُ لَ فَأَمَنَّا بِهِ "مَنُ قَالَىهِ صَدَقَ وَمَنْ عَلَى بِهِ أَجِرُومَنْ حَكَمَ بِهِ عَدَلَ وَمَنْ دَعَا اِلْدُهِ هُدِئ اللهِ صِرَاطِ مُسْتَقِيمٌ _ رواه الرّمزي والداري حنرت على مرتفني وسى الشرحمذ مع دواييت مب كمي سف دمول المرصلي للر عليه والم مصرنا. أب في ايك وان فرالي أكاه موحا و أيك رافق اسف واللب ! مِن فَعْرَفِن كِيا إِيولِ الشَّراسُ فتر كَمْسِ يجِي اور كَبَات إ في كا داليسر كيد يب ففرايكاب النراس يستهيا المونك دبس المن واقداستين اورنمقارك بريس واللاعات بير رلعني دعال واخلاق کے جدنیوی وافزوی نمائج د فرات منعبل میں ملصے کے دالے این قران مجد یں اُن سے میں اُگا ہی نے دی گئی ہے ، اور مقافے درمیان ج مال میدا بول قرائن مي اكن كاحكم ا درنيسل وج دهيه) رحق دباطل ا درميح و خلط ك ارے می وہ ول نفیل ہے ، دہ نفنول است ادر ما دہ کوئ منیں ہے۔ جو کوئ ما برومرکن ای کیجورسے کا دلین عرور ومرکشی ک داہ سے قرآن سے خوار کے الشرقالي أس كوزيك ركم ف كا. اور وكوئ بدايت كوفرال كي بخر الماش كرك اس کیصیمی انٹرکی فرن سعرون گرایئ آیسگی بینی وه جایت حق میمود) ربيكا قرأن بي مبل الشرالمتين بين الشري قلق كالمصنبوط وسليه م اورتحكم نعیمت امدے ادروی مراواتقیمے، دی دوخی مین ہے م کاتباع معنالت كي معنظ ديتي ادرزاس الوروان الورواني

سِ المِن الْمَانِي كَمَا بِل مِن وَ إِ فِول كَا وَاه سِيحَ لِعِيدَ وَالْلَ بِوَكِي الْحَدِيْوِينَ سَنْ لَجِيهُ كَا كِجِبَ فمعسك الانحرات كرديا الماطرات قرآك مي كالمخراجية بنين بوسطى والشرات المائح الميامت ال كم وفارمين كا انتظام فرادياب، اددهم والحمي ال كمعلم مینیں ہوں گے دمین قرائ میں تربر کاعل اور اس کے حقائی ومعارف کی تلکش ملابهية بمية مادى دميركا ادكبي اياد قستيس أسكاك وراك كاعلم حاسل كرف دال موس كري كرم فعلم قرأن يركان عودم فل كرليا وداب بار مال كف كي إلى نس وا ، لك قرآن كي البين الم كامال بميتدريكا ك دوهلم فركن مِن مِتِنف كُرِيرُ مِن رَبِيرِ كُلَ آئ بِي ان كَا هلب ترتى كُرَق تُسْبِيكُي ادران کا دراس برم کا کرو کی م نے مال کیاہے وہ اس کے تقالیس کی کائیں ، جامی مم کوم النس مواب ، اوروه قران کرند مراولت سے می مونانس برگا دائی جن ہے ونیا کی درمری ک بوں کا ال سے کہ بار پر سے کے میدائ سک برصن أدى كواطعة بمنين كارتزك بركام الدائ مك الحل بمكسب ووجتنا بمعاملت كالدجناء ويركا والمركيا والمساكا وتنابى وم كالمعتقليت يه اخاذيگا ۽ اندال ڪام ابرايي ال ڪروتي ولطيعت مقالي واقي مخ ص بول و و و الما من المناقب المراج و المناقب المناقب الما بالأتع

اِنَّ الْمُعْنَا قُرَانَا عَبِهِ الْمَعْدَى مِنْ فَرَانَ مَالِعِ مِنْ الْمُعْنَا فَعَ الْمُعِلَّا الْمُعْدَالُ اِنَ الرَّشَانِ فَامِسَنَابِهِ . جرئے تران کے واق بات کی اُم نے مجابات کی اور جرنے قران کے مان تعقیل اور اور میں نے معلی موافقات میں اور می نے قران کے مان تعقیل اور میں نے معلی موافقات کی اور جرنے تران کی فوات وہنا گاگا ۔

کیا اور جرنے تران کی فوات وجوت دی اس نے مراط معنے کی فوات وہنا گاگا ۔

رمان ترذی وہن واری ع

ربان ربره و المادي . (تشريخ) يه مديث قراك كرم كاعظمت وفعيلت كحربيان من المشبه مناميت جب م

عَن اِنْ عَند الْحَدَدُ الْأَعْلَى النَّيْنِ رَمُكُ النَّاءُ اللَّهُ الْفُوالْفَرْنِيُ فَهُ وَلَيْنَ النَّاءُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا لَا فَهُ لَلْقُومُ اللَّهُ اللَّهُ مَا لَا فَهُ وَلَيْنِ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا لَلْ مَا اللَّهُ اللَّالِمُ الللْحُلِي الللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللللْمُ الللَّالِمُ الللْمُ اللللْمُ

نے فرایا مرب دوروی قابل دخکیمی الدوران برینک آنا بری می ایک ده برکا الشرف قرآن کی فریت عطا فرائ می ده دن ادر رات کے اوقات می اس می گادیم لے ۔ اوردو مراوه خوش نفیس اوی جس کو انٹرنے مال و دولت سے فواز اا وروه دن اوردات کے اوقات میں دام ضواحی اس کو خرج کر تا دیم ایم ۔

رصحی بجاری و بحی می ایستان می توان می تنول مونے اور تنظیم ای و بی بی ایک استان می تا ایستان می تا ایک استان کی ایک استان ایستان ایستان

عَنْ عُمَرَ مَنِ الْخَطَّابِ قَالَ قَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم اللهُ عَنْ عُمرَ مِن اللهُ مَرَفَعُ مِهِ الْخَرِمِن اللهُ مَرَفَعُ مِهِ الْخَرْمِن اللهُ مَرِفَعُ مِهِ الْخَرْمِن اللهُ مَلِي اللهُ مَرِي اللهُ مَرِي اللهُ مَلِي اللهُ مَلْ اللهُ مَلِي اللهُ مَلْ اللهُ مَلِي اللهُ مَلْ اللهُ مَلْ اللهُ مَلْ اللهُ مَلِي اللهُ مَلْ اللهُ مَلْ مَلْ اللهُ مَلْ اللهُ مَلْ اللهُ مَلِي اللهُ مَلْ اللهُ اللهُ مَلْ اللهُ مَلْ اللهُ مُلْ اللهُ مَلْ اللهُ مَلْ اللهُ مَلْ اللهُ مَلْ اللهُ اللهُ مَلْ اللهُ مُلْ اللهُ مَلْ اللهُ مُلْ اللهُ مُلْ اللهُ مُلْ اللهُ الله

ا درائمت اس سے انخرات اور کرٹی کرسے گی وہ اگر لمبذکوں کے اسمان میمی ہوگی تر سنبے

گری جائے گی __ اسلام اور سلما ذل کی بودی تاریخ اس صدیث کی صدافت کی گواہ اور الرّنتا لئے کے اس فیصلہ کی اکمینہ وادیہے _

اس صديث من افوا ما مسكر لفظ سف بنى الثاره لمراسي كم عرف وزوال كاس الى قان كا تعلق المراس من الله المراس الله قان كا تعلق افراد سي نيس طيرة ومول اوراً منول سع سب والشراعلم

نَّا وَقَ لَا صَلَّا الْرُحْطَيْنَ الْمُلِولُونَ الْوَقَالُ وَالْمُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّ * عَنْ إِنْ مَسْعُودٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهِ عَلَهُ بِهِ حَسَنَدَةً وَالْحَسَنَةُ لِعَشُرِ مَنْ قَرَا حَرُفَ اللهِ عَرُفَ اللهِ فَلَهُ بِهِ حَسَنَةً وَالْحَسَنَةُ لِعَشُرِ اَمُنَا لَهَا لَا اَقُولُ * اللهِ "حَرُف ، اَلْعَنْ حَرُف ولَامِ حَرُف وَيْم

حرف _ ____ دواه الترمدي

صفرت صبرال من معود ومن الشرعند سے دواریت ہے کہ ربول الشرعل الشرعلي المرائد ولي الشرعل الشرعلي المرائد ولي الشرعل المرائد ولي المرائد المرائد ولي المرائد المرائد المرائد ولي المرائد المرائد المرائد المرائد المرائد المرائد ولي المرائد المرائد المرائد المرائد ولي المرائد المرائد ولي المرائد المرائد ولي المرائد ولي المرائد المرائد ولي المرائد ولي المرائد ولي المرائد ولي المرائد المرائد ولي المرائد ولي

رمائع ترزی بسن داری) (مشرریکی) الٹرتعالی کا یہ کرمیار قانون کداکی نیکی کرنے والے کو دس نیکیوں کے داہر تواب علام کی ، واضح طور پر قران مجدیم بمی بیان فر ما یا گیاہے بورہ انعام می ارثاد ہو۔

مَنْ حُبَاءَ بِالْحُسَنَةِ فَلَدُعُشُرُ عَبِي وَمِندِهُ الْكِينَى لَكُرُاكُ كَالَ كُو اَمُتَالِهَا۔ والانفام عبی اسمِین دس نکیوں کا ڈواب دیا مبالے گا۔

اسمبی در تکیون کا آواب دیا مبائے گا۔ مندر شربالا صدید میں درول الشرصلی الشرطلی و لم فرامت کویر فرسمبری منائے ہے کہ ج بندہ افلاص کے ماتھ قرآن مجد کی طاوت کرسے گا آوجو دب تبخی کے برحوت کی طادت ایک تکی نماد مولی جواجرد آواب کے تحاف میں میں کو میں سے برا بردگی ۔۔۔ اس عدری کی بیعی کا دائے میں ہے کہ آب نے فرایا کو میں نہیں کہ تاکہ میم الشرائی جوت ہے ، فکیب ایک حوت ہے ، دا آن معذرہ سے ، بیا

مضر خام عبرالتحمم اوقی اوی حصر شاه عبرالرمم حالات ، مفوظات ، محتوات

_ دروانانيم احرفردي امردي صفرت تا د عبدالرحم فادوتی و بوی کی با برکت شخصیت سے دران کی ذات گرامی سے کون العلم درال دل دا قعد بسيس جهول في تعريبًا ما تعرمال دلجي مي ره كرتشنگان علم دين ا در طالبًا نُعونت كوامرا يشريعيت اور روز طريعيت تحاميات يمع كمير وحقائق ومعادن ك دُر النه المار تعتيم كيي بي الني ذاتى معلاح وتعوى كى لبندى كرمات ومعلاح وارتباد مركركم َ لَلِبُ وَرَلْفِينِ حَكَمتُ مِن البِنَا وَقات بركيم مِن حِنونِ في اتباعِ مشروب اوريّا بعتِ منت كابرابرا الترام كرت موك خالص وولينانه اور توكل مذا دادمي اي بورى عركم الدى ب منوں نے خانقاہ اور مدسرے موزلان استراج سے ملی وردمانی محفلوں کو ایک مدنق انه ادر جابت نوش اکنرمنی مے ہے جن کے نعس گرم کی تاثیرے بست سے علی کروال ان موداد برك حبول في اللام اوران النيت كو فائره بريخ الميسيجن كفيض ويركات كى كينظم الثان يادكادان كے معاصر ادرے حجة العرفى الامن معنرت شاہ ولى الشرمقرت دبرئ بي خبنون في املاي على وفؤك ، اوداياني واحداني مقاليك اشاهمت كوابينا نعسب ليس قرادديا جمنول في العمانيين اورائي كاغره ودفع اسك فدسي طاري دادين اوركيب وام كرمانان تمياكرني بن كعليى ويعلى كاما عديمي عالم كراد بمركري ادراننادان ترتعاني ال كم مكست كمب فلواست كافاتيت اقيام قيامت والم

بر فرادرہے گی۔ میراخیال سے کھ صنوت شاہ ولی انٹر محدرے دلوگ کے ذہمن دفکر کا مذا نہ ام^{وست} کے بدوالی منیں پوکس جب سک ان کے انول مغاندان صوصا ان کے والدِ احد کی میر^{ت ا}ز شخصیت سے امجے الی واقعیت مذہور

منرستاه دلی الشریخ نفریا . هفتهای کا ایک جالا این دالمرام کے مالات ی کی ایک جالات یں کھلے جس کا امریک الم باتری بات

حسرت آه عبدالريم المنافق و معاصت موصوت الدب ابرا و المراح و معارت آه و الدائدية المنافية و معادت المنافقة و المنافقة و معادت موصوت الدب المنافقة و المناف

يرے والد احدافي خادروں والذموں اور كماس بيمنے والون كك سے ايبائرى اورانشان كا معالد كرت متى كومتعيان ندارس وه كم يا ما لب __ ادريمي فرا يكرت متى كرده دا و مارك مريمى كامزن مو كفي تق اوراك كے حالات مي مبت لمبندى الحكى تقى سينخ وحيالدين مُرِيدٌ كَامتُحاعمت وجِراُت كے بعث سے عجب وغرب دافقات انعاس الحعاد فین میں کھیے موت میں مصرت تاہ ولی اللر سے اپنے والد محد کی زبانی لینے داد اک مثمادت کا واتعهم تعنيل سي كعلب حركا خلاصدريب كم سماوت سي كمير دنون سيل حفرت تُمَدُّ اكدرات تحدِّى كانرْم مرميق _ اس كان مي سحده اتنا فولي كيا كمثاه مرارح کویے گمان براکہ تنایدان کی مُروح پرواز کرکئی ہے۔ حبب نادسے فادرغ بوئے واستعبار كرنے دِلندا یا کہ مجربہ ایک بمیرش طاری ہوئی جس میں شہددں کے حالات برجے مطلع کیا گیا ان کے درجات ومتوبات مجے اس قررم وب مورے کمیں نے معنرت می سے اماع وزاری كرائة اين تهادت كى درخواست كى الأنكداس دُهاكى احامت وقولسيت ميرس اومِنْلَق مِوْتَىُ اور كِانب دكن النّاده مِواكر حائر شادت ولان ہے، إوج دكير فوجي الماذمست ترك كريكي تتم كراس واقع كے بدا مخوں نے ازمرہ امباب مفرفرام كيا۔ كھوٹاخر يوا وودكن كافون مؤد ہوگئے ۔ گمان بیخا کہ اُموثت کے ایک مِتمود غیر لم باغی مردا سے مقالمہ موگا نسیکن اليانيس بوا_ حب بُران يوربونني توان نِسَلَقْت بواكر ومنع مَثادت كَوْسِيج عَوْدُكُ ہو، بُران بِدسے رج ع کیا ، اثنادراہ میں اجودل کے ایک مخترسے قافلے کا قامت ہوئی وصعنت صلاح دتقویٰ سے مقعیت مقے ،ان کے قلفے میں شرکے ہوگئے ا درتعمر بہرکیا ے دہی ... روائس مبانے کا ادارہ تھا کہ ایک بڑما غیر کم ملے آیا جو افتال دخیرال مل مراحقا اب كواس كرمال بردم أياد ديانت فرلما كمان كافقد اب اسف كما ميدي مادامين فرايا بچاروزان كي دام دخ فرج كركي بهائد ادمون مدي كاكنا دوه يقت وه بِرُحا دُاكِدُن كَا مَامِن يَعَا حِبدرائ وَرَا بِي مِوسِيِّ وَاكْ مَامُون فِلْ خِرامَة وَلَكُ خركدى داكودُن كالكي تراكروه مراك مي داخل موا يصفرت سيخ وجد الدين اي وقت كلوت كل مجيمي متخول مقر . (اكورُن مي سے دواكي سف كرُم كردر إنت كيا كروميا لوي كون

ب موم بوگیا کم میں ہیں تو دمنوں نے کما کم ہیں ج سے پینیں کہنا ہم مانتے ہیں کہ تعالیہ اس کی ال منیں ہے اور تم فیمائے ایک ادی کے ماقد ملوک می کیا ہے سیکن یہ ا برفلان الله متى ما الله المعتبراه ركمة بي مم ال كولي معرف من المان المعالمة الله بت کوادا ذکیا کہ میتے جی ای انکوں کے راسے لیے مائیوں کو لٹتا اور فادت ہو انگیں خود بدرئ مست اور حكت كرما تعان سے لانے ير آباده بوئے اور شجاحت كے جم مرد كھائے۔ لمراتی کیرجا مت کے مقلبے میں کیا کر مکتے تھے بالاخ متید ہوئے ادر ای مرزمین میں وفن ہوئے _ صرت اُن عبدالتم کا مان ہے کہ ان کے والدا جراثما دت کے بعد ای دق اُن کے دبی می ان کے مانے متمل ہوئے تھے ۔۔ اور میمی نسر ایا کرتے تھے کہ میزاداد ہماکہ ان کے جدکو دلی می متعل کردوں لیکن انفوں نے متمثل موکر منع فرا دیا۔ مشيخ رونيع الدين محرابن شيخ تطب المسالم ابن صرت مشیخ مراسسزز نتواددای کی کی کے المستقے۔ تنيخ رفيع الدين محدك والدامد شيخ فطب المسالم كى ب ضوميت قابل ذكرم كم صفرت فواحب إقى إلى أسنة فارملوك مي موق ال الكفائله مي قيام كرك الدستعليم مل ك بساك ذافي منوت سي قطب العالم ع ایک مات بیختیقت مکٹف ہوئی کونعیب خواج ، مجادا میں ہے ۔ اس وقت اکسیے صنوت فهر معفراد إمقاكم تم كوث كم بخادا طلب كورب بي جنائي وه مجارا رواز بمسطف اور ولا صرت فواج المنكية عسب كي مال كيا _ جب صنب فوجت والي يكم في خرد شیخ تطب العالم نے معنرت خاص مرآنی نعین ممل کیا ۔ شیخ نطب لعالم می مام بالادل مي منب سے برے مام بادے نئے دہنے الدین محد کتے ایموں نے طریقہ حیث بہا قلعيدليني والجراجد سيء وذكياتها اورشخ مخراجي وكالمجسط عجى مقين مهير يقف عاجا ئى دىلاندۇلدى توفىپ كىدى ھىنى دائى بالىرى مجىت يىبادلىزام يېنىڭ يىنى توپۇسى كەنگەنى ھەنى ھانى مەزلىلان تىلىنى ئىنى لەن قۇجلىت مەدىس ھام يىلان كەتھے كەنگەنى ھەنى ھانى مەزلىلان تىلىنى ئىنى لەن قۇجلىت مەدىس ھام يىلان كەتھے المنوية بالما المناف الما الما المناف المناف

ان في والدن المراف مراف المراف المرا

حضرات المرائع المرائع

انغاس العادمين مي كداك في في وفر الاكرمي في كداكر الى دراكل سر المركز الماري دراكل سر المركز من المراكل سر الم شرح عقائد اورها يُدُخِيال لك البن بعان شي الواله خاد محدٌّ سيرٌ صلب اورجيد ديج كستب مرز المدير دي سرز المرين سرز المردي من المركز المراكز عن المركز ا

صفرت خواجه خودسے ملمذ واقد اس طرح بان فرایا کرجد بی استخدای سے شرع مال کا بدائل کا سے شرع مال کا بدائل کا سے شرع مال کا بدائل کے اس کا بدائل کا بدائل کے اس کا بدائل کا ب

معرت دح النوالد في المداور النوالد في من المت في المكرية الكواري كمان كلساء كمان كالمنافع المداور الم

مروام مرزام سعمان اکب فرزانا الهربردی کے معقولات ادرام کام کا کابی برصوص مروام مرزابرسے ملم ادانے می تصرت آنا وادر نگ زیب عالمگیرا کرے میں تھے مرزامی زاہر ہر دی محتب شکر کی حیثیت سے وہی رہتے تھے آپ می اپنے والد ماجد شیخ وجید الدین تہیں کے بمراہ ۔ آگر میل کے تق

اس زماد تعلیم کے بہت واتعات افغان العادین می ختف مقامات پر تھے ہوئے جید انغان العادنین میں صرت آہ عبدالرحیم کی ذبائی ایک مجو کھا ہے کہ آب نے فریا کا شرح مواقف الدتمام کتب کامید واحولیہ میں نے مرزا ذاہم ہر وی سے پڑھی ہیں وہ میری جانب میت تعج فراتے تھے ۔ اگر کسی ون میں نے یہ کمہ کرکہ کرج میں نے مطابع نہیں کیا ہے سبت ناخہ کا پہا تھ فراتے تھے میاں میت ناخہ نہیں ہونا چا ہے ایک ودمعل ہی پڑھولو ۔۔۔

مرزاهم زابر كاتقوى المعنوت أه مبدالم يم في الكرم ذا عمر ذا بركاتقوى الكرون مبرى وحوت كاسيم ان كرمكان بر مثما بواتعاب المعادب المرب كادتت بواتو الكركباب في معرابها

ايك نوان ان كررائينه لاكرد كهديا احدكماكرس به كماب مطود نزدان لايا يون م زداذ ابر سنة مبرخ مايا احد کاکدائے فعی رمی میرا بر موں اور زائداد ہوں مجر نزرار کس بات کا ہے ؟ تیری کوئی رکوئی فرفن ب، ای فوف بیان کواس نے کمامی کوئ فوض بنیں دکھتا مرزا زاہم ہروی ہے بہت کاکید سے کیاب لانے کی دجہ دریا فت کی بالک فرمعلوم ہوا کہ اس کی دوکان دائتہ ہے مرزا ہردی کے میا ہمیوں نے يراداده كيا بدكاس كا دوكان بمال عرشا دير يركن كراك في فرياك الحي بات بيم كل كوايت في ميمين كم اكدوه انها ت كرے مجر فر ماياكه اب جاؤ (ادر كما بَعِي مع جاؤ) كباب وقل نے کہاکر یکباب قومیں نے کہے ہے ہے ہے اے برائے ہیں اب قو میں ان کونیے کمی پنیں مکتابوں اس سے کم امونت القدركاب كوئ في نبي فريد سي كاآب نه اين الموكات كمعلم كوآ واز دس كرا يا اوزم الك ان كِالِول كَل قيمت كالندازه كرواده بارك هرس دام اواكر دومعلم في المحد المي تيمت تجويزك -ال عبد الرحيم صاحب فرماتيمي كرمي في امتاد سع مهة سع كما كر جناب عالى أب كى خرص قور ے کر دشرت سے احتماب بر محراب کامقعدی طرح پردائیں بود اسے اس لئے کہ ان کیابوں کی يتمت وجوزه تيمت سع ببت إياده معلوم بولاب يتخف مرن المطرا في الدين راس الحداث والمحاركي اں کی ایک خوض دالسیتہ ہے۔ مرزاز اہر کو خبتہ ہواا در کہا نے دیش کو اپنے پاس باکر دریا فت فرایاکہ یع مع باگوشت مصالحہ ادر ایند من من تمت کے تصادر تری اجرت کتی مری سجب صاب ېوانوکې بول کې تيت ما ژميم ين د د پيمېغي ريې دتم اس کو د کمکني اس **کې پ**روا زابو نه معلم کولاک من ادر فرایا کرتم بر چاہتے تھے کرمی، درے کووام طریقے سے ماس کے جو سے کھانے سے افط او كردى؛ __ پركون مى حقلندى او كمان كابمد دى تمّى ؟ _ بعدهٔ ده كباب تناول فرلمئے _ م حفرت رُّه اه في المشرمحدث ولموكِّك انغاك للعالمين مي م زاد ابر كامخصرمال اس الرح طبيد فراياب-تضربت ثاه ولى التركيكم مردا محدزاته بردى فامتى المركزنديق

مه م ذاعر ذا مرحا حب وانی مشؤه بی بهزدستان می پردا م ک اولیمی نو دنمایا گ ایند والمدقا کی آخ افزار که نفالت دنت بیخسیل مم ک زنایچ با سک ذالے می تقریر د قائل کہاں کا غدمت پر امو بوئے در المقربی

قامن الم جأ يُحرك ذ لمن مي براست بندوتان كشيق جاني رف ال كرقامن العناة كا عمده دياتقا

44

-مِرَنَا مِي زَامِ لا محرفامن مِنتَا في كَ ثَاكُه مِنْ ابْدَائِدِ جِهِ انْ مِن كَا بَل مِعِ مِنْ كُولًا ما دق ملوائ سے می لرز کیا تھا۔ بیدا ذاں طودان میاکر آنامحدمان شرادی کے فیض متحبیے متغيض بوئسا ورنؤن مكمت كوكآ يرمعن سع مال كياج مرنا محدمان سيكا ديثر كافره مي سے اور میشور زاند اسا ترہ میں سیستھے ہے لا ہور وارد بھٹے اور تغییر دامول کو طاح آلی المبدی مے پھا ج کر عربیت میں مگا زُروز گار تقے۔ اُرخ میں وہ ما وی ملوم عقلیہ ونقلیہ ج کھے۔ اب فيرومال كاعمرى تمام علوم سفراغت مل كرائمتى مروت دين العاققامة نمیں بے زانے کے اندیے نظیر تھے ہے کہ کی تصانیب میں صب دلی کا بی مشودا دو فاليان علم كدوميان وارج مي .

مَانَّزُيْرُرُح مِواتَف، مَا شِيرُرُح تَهزيب، ماشيُ نفود ونقدليّ ، العسكم **ملاوه**

کی اودنشانیعت ہیں۔

عَالَ مَا يَرِينَ وَاتَّفَ كَامُودِه مِيرِعُوالوامِعِمْنِ تَنْاهِ عَبِالْرَحِمُ مُسْكُمُ فِي مَصْمُولُكُ مين مهاهداس كامبيف كابل من كياكيلب _ مزازا برفي بنفس إمتراب المتعفاف ديا وَ كال صليك ادردي كوشرم الت المتيادك إبرنامح زام بموفياد كم سربه ما في سعي برة تام د كھتلتے ادراكا برط نقیت ميكى ايك بزگ كے صحبت يا فتر مجى تھے ۔

(حامشيه صفحه گزشته)

ودر فكرما لكيرى من احتلب مرسطان مده مدارت كابي عدماد بدك ادرك بي مي السلام من وفات فوائ. (افوداد مرميا تاب قلى مؤلفة حكيم مدفو الدين من واسمو وليك)

عده حزت فاجرك كالجومرض مُناكُ فإمان تع أب كردن الخائق ـ بولت مي بيواجشه بيد كما كابره لماء يعمل من كيا يعبر يحمل أكره كشدا ود تعذارك إلى مص تما ذيوش، بجواله كوتغذار حميم معلى في ١ سكياكيا . حائجر عليبنام بان غيره كواى حدر يافاز دكما يولنده مي تعنى م كراجه عيليك وي يملت فرائ الدويي دون ميث. ﴿ (اخذا زورِ جِامَاتِ) ﴿ ﴿

زبب ان فی است با آن ذهب ان ان که ای صوص اخلاقی دردها فی طوت که ایجا می اظاری جنت کیامی ای است با آن افداع خلوقات سے اقراد است کو ایک میں فرح بنادی ہے ، کر پینم سے برخرد انسانی میں پیدائی طور پر دجور ہی برگراک ایک نظامی برق ہے ، کرور حالت میں ہمائی ہے۔ فیایت اجرائی حالت میں ہمائی ہے ، ایس شکمائی ہی انسان میں مجانی جائی جرائی برج بیدی اقت کے حالت میں ہوتی ہے فرب کا کام سے کہ دعہ انسان کو دی اضافی دروائی معلوں خور میں کا فرائے اور ای کرنے کا انسان کے کارو بارک میں ان محمل ہے اور ان جمل ہے کہا کہ اور ان جمل ہے کارو ان جمل ہے اور اور موج جاندا و در جمان اور دور جاندا و در جمان اور دور جاندا و در بھائی ہوتھ ہے ہوتی جو ان جمل سے کے اور اور دور جاندا و در جمان کارو کی گئی ہوتی ہوتی جو ان جمل سے کے اور اور دور جاندا و در جاندا و در جاندا و در جاندا و در جاندا دور کی گئی ہوتی ہوتی جو ان جمان کے اور داد

مطالبات بريا بنديان بين اوراخلاقي وروحان تحورد احساس كوقوى ومركر كرف تعرف ورافع بين بجريد اداملد دخاكادان مي جري منين مي بجرساخلاتى وردمانى فطرت كى ترميت وكيل كامكا وبنيس مع بعراس مخوص اخلاتى وردحاني نطرت كاانان كے علاوہ إتى الواح الكو ين كوئ الم ونشان نيس إيماً كمار وين عدوين كن حيال كعمو كالن كول كوت كلي ادردار در برس مک الميس افواتيات وردهانيات بركم دين رسيك. إمنديان مي هادكيت جائي وه دس بيس كررمان يميد الد اخلا قيات ورومانيات ورزندكي كم حال وقعبل پران کے اٹرات کو بھنے سے کیر فامر ہوں گے لیکن آپ میں عمل موبچاس اٹ انی بجوں برکس تواکب تخور بي عرصه مي الميس فَر شول ك مثابه ما يُن كله بيي جزر شُرافت فرع السأني كي نيأه ہر انان اشرت المخلوقات ہے اس لیے کہ وہ اضلاقی وردماتی مُظرت کے کرمیدا مواہے جبکہ ينظرت إتى افراع مخلوقات مي ندارد الم موجوده دومكى دبرري المحيت اوملا ورياس نطرة إناني كوسم كرك انباني بتي كومجر سي حوانيت مي شال كرميني في كوشش مي حالكيلود پرمسرون ہے اور دہریت کی امرا پر دمورت کا نام کمیونزم ہے۔ وہ بیدی قرت سے فوح انسانی کے ذہبی ادارے کوخم کردینے کے درہے۔ اس کے تین مرکزوں دیکنگ اسکو ، لگری کو ہندوتان کے لیے خاص کراور اُنا دمشرق کے لیے اِلعموم کمہ و مرمینہ اور کامٹی وتعرام کملے كى كوشة بدره بين بربول سے كومشش بورى بے . دبرين كى احدال بدمورت وہ ب <u>عبر می</u>داد جهودیت کسامها کمسب ده زمیب بر کمها حله کرکے خطره مول بنیر لیتی، البته همی کاروبار كم رشيس دب كوب دفل كرف كود يد دمي مي .

ایک دِمنی اگرانان کاردادکا محرکه سه marive وظافی وردهانی شور واحماس خدید آ طبروال طابرت کیجریی محرکه حیاتی جلت Marive به کیجائے فاد ، ایس که بجائے جنگ اردجب یرجبّے ہی محرکہ بی وجرش کی مطع بہ صلع کے بجائے فناد ، ایس که بجائے حبیک ، مقاون کی بجائے تعایل ، حبت کے بجائے فوت میروم بلاکہ بجائے میری وطبرات کی ب کربائے بوٹ ، وخواص کے بجائے فود فرمنی ، مدل کے بجائے فالم کا کا معاور ان ان بچیاجاً ایک جیتی امری کا بیر جو ناوان ان کی دائی بریادا اور قرمی سے میں فناد کے فال مدال کے اور ان ان کی دائی بھیاجاً ماری دکھی ہے۔ اگرائ کسل کوشش کے اوجود ندم ان فی میں نادم اری داہم توائی کا بہد خرمی بنیں میں کہ خرمیب بشمن طبقوں نے نہگا مرمجاد کھاہے۔ اس کا معب لا خرم بیت ہی سے۔ جاہے ظاہر میں اس نے خرمیب بی کی شکل کیوں نہ انعقباد کولی مور اگر تصعب خود فرمنی نے کسی کوا خرصا نہ کر دیا جو تو اس صفیقت کو تسلیم کرنے میں کوئی رکا وط بنیس بولی تی

منطابرتر بن انقلات العدى فرمب كى حققت كم معلق اوروكي الماير الكراكي المراد العدى كِدُنَ رَآبِ الدعالم اللي كي لياك مِن الم الله الله المن المعنى المعنى المعنى الم لک موں اُن کا اینا مداحدا ذمیب مور درحقیقت میں ایک کل ہے سے موجودہ دورکی فرمی دنیا کو مل كذا محص كرور مداول كراي عالكرام ان في كادوردوره موكار مره ازم اعيدائيت اور مبرمندادم نعجى اس منرورت كو بداكر في كم لي الدغير تودى ادا فريرها لمكرامن كالرك كيدينا الإصداد اكرنام وع كردياب منداكسة ال سبر وكون كافئ المس خطرت ودور كرف كافون أي والنرمبيت كرمقال ال كارخ إلى مات مات دوست ودمن كاما رے ادر اُمنی میں ان کا انداز اہمی خیر آندشی دھ رق و اخلاص اورا ضام و تعنیم کا نے اِنتحادِ ان انی دمیب کا اجی نفسیانسین راہے۔ یہ ای جمل میں اضلاقی دروحالیٰ فوحیت کا اِتحاد ہو۔ ادر اور اور منسب ساسے ادی اتحاد می کرستے میں لیکن جولوگ اطابی میادوں کا اکار كركے اتحاد كے دعوے كرتے ہيں وہ محن خود فريب ہيں يا بنے اغوا فن كے ليے وفيا كو فريب نے ميدين الله يداخلاتي وروحاني منيادون كا أكاركرف كروم للت حواني كي فرال دوائي موالة بادداد كادين حيك وفرادب دكرامن واخت سيد اس من شكر موااس أركى است كا تاريخ پرخود كرنا حاسب ون لوكون في افيام وهنيم و امراح و تعاون وغيره ماسيانساني زائع كاصان مان الكاكرت بوك طبقاتى خبك كوصول مقسدكا واحد درية وارديا ميان المان طبح مادى ذنك كوم علاقة بي كايندكرن كالكير كوشش شرع كردكى ب.

دب، دربان کو دری فی این دبی گرفت می کلیا ماسے درب ان ان کا در مانی در

مادی داخل زندگی سکسانتهی اس کے خارمی اس اول کومی اس اخلاتی درد حانی زنگ میں زنگ نیادا ہج المذاسع برم وقام كالك مالات واول عادات ووطوارك مي ليف احمادي اينابرا اتعا وكاخلان مول كرامت الري اخلان بيدا بواا وديوان كرماية اوامل مي ثال بسق كريت برامبے ان ان میں زمین کا دھیا بڑھیا ہے ۔ اسے تجدید نمیب کی منرورت لائ ہوتی رہے الدلجوندي معدارب كح إحث ال مي اخلات كرب يرتبع وكالمشتق فوتقل فرب بن مِهاتَى مِي ران اخْلَافَات كامِب سَتَ زياده بمِيدِهِ نُوزُ بندوادُم ہے جُس كَى مُوَكُوكُنَ تُولِيت مكى بداساخلاتى دودمانى فرائف دواجبات كيستيدين تيين كيام إمكم لم رج ، اُج كے ما الكيرمالات كوديكھتے ہوئے زمہر كى سب نيادہ تعین صورت اسلام كا ايك لگير رب العالمين كا اعتقاد اوراكي حالمكير معائ ميات كاعلى خلام ب أج ملاف مي سل ونكم م وطن نے مرتم کے اخلافات بردا کر کھے ہیں دہ مب دا قریمے ملہے ہیں۔ اس کے ماتھ ہی محسستر رول الترف مالكرر العالمين اورمالمكركهائ مارك جدعت دى مى اس كالك اكب ودن ہمی اس طی دُنیلے ماحضے کیم کما اُوں کے مائے اختاا فات کو اکمی نغوا خاذ کہ تقافیے كوئةم دكمت اس كوتبول كرمكتي ب اعداسي ابن تجديد وإصلاح غرمي كا فريع يمي بالمكتقب. اور مادے عالم النانی کے اتحاد کی دعوت کا ذریع می بنامکنی ہے۔ مندوازم ا با لفا و مسیح بریمن اذم کے سے زیا دہ معین مندوخال اس کا اکھوں دیری دیتا وس کا اختصاد اور ذاتول د

فرقون كاعلى نظامه خلام مهكواس يرمك عالم البانى كالتحاد تواك الود والمراح ومزاود ب کوشنزدیکے باوج دہندوتانی معامشرے کا اتحاد مئی حکن منیں ہے۔ تہی مبکسی مکا سکے

ایک ما لگیرانسانی مجائ میارے کے نظام سے ایک مندد کو پھرشتے ہی ایک تعناد محوں موسے نگھا کہو ليكن يرحالت تؤخ دعرب كركرت يرمتول كأنجى عموس بوكانتما ا ودايخول سنے مغيرام كام ويشغفت

اعترمن كردا تقار الحجل الآ الهدة المها واحداً ان هذ الشيئ عواب".

اس نے دحمر کو تسب دایی دایا کال کو الک می مجدم نادیا می مبیر بات ہے۔ والفرکان مقعت يسبيك إلى ميزدتان بى كالإح إرسى مبريمي بربر قبيل كا دنيا بنا واي إمّا

تنا ادم الابران ب مي مثل وفي كالمرا ميل كالقيال المام المرام بالمرام المرام الكرم الكر

دبل المين اورا كيد حالمكيرات ان عجائ جائ جام ديا قراكيد المست قرائي المين اورا كيد المن المين المين المين المي المين ال

ئے سے جہت آرکے دریز ہو نجنے برآپ نے ماجوں میں اورانسار میں ایک ایک فرد کا بھائ جادہ کا فرکیا بھر مزواطینا ن مائسل کرنے کے جد دیا کے نام اُن لیٹندں اور کیوں کہ جن کہ اپنے بنیام کو بہو بخیاتا آب کے لیے کمن نھا آپ نے جنطوط سکتے ان میں اکثراد قافران فید کی آب ذیل تھی بوتی تھی۔

يااهل لكتاب تعانوا الى كلية سواء ببينا وبينكم الانفيد ولانشرك به. شيئاً ولايتخد بعضمنا جعضاً ادباماً من ووق الله -

داے رمانی المام کو لمنے والو اُدُ ایک ایج بات پاتھادکوں جم میں اعدیم میں باہم ہوگئی۔ ہے، وہ یہ ہے کہ ایک انٹر کے موالے کی حیز کو نہ جمیں نہ واس کے مائی کسی کو نٹر کی بہائیں العد زاہم میں ایک دومرے کو اپنا مجود نہائیں)

اس بنیام می برنم کے نُرک کے ماہ ہی سبتم کی مٹرکا نہ دہت گیری کا خا تر تھا۔ او دفت و تنا ہے ہا ہے دفت و تنا ہے ا دفت و تنا ہے بات زائی می گر اُج جبکہ والمؤں اود و مول کا مابقہ مدود مساد مو کہ جا المالا ایک بر نے کے لیے جود بود اس بنیام کو جو دسے صدق ول سے قب لئے ہو شے ایک مادھے کا اُن اب ذات بات کے خاتے کا ذریعہ بنا اور دو مری الم ت بندوتنان سکھا کھوں تیا کی مادھے کن کا اس کی مقدمت بھا کہ مالے مالے ان اُن کے انحاد کے لیے مادی دُنیا میں بھیا گیا تھا تھا کہ دھ

معلوم برامے بھی وہ بیغام ہے جاکے فرن عالمگیرد مربت کا علاج کرسکتے و دوسری فرفت نس وطن کے مارے اختلافات کا خائد کر ما ہوا وحدت ان انی کے سراروں برس کے زرین خاب " کی علی تعبیر چیش کرمکم آہے جرکدا ول درجہ کے اخلاقی وروحاتی انقلاب کے لیے منروری موتی جید تمیر وثقافت كى بيجيدكيون من الجدم الفي عابدة من كمي برى اخلاقى درومانى مع كومر كرف صلاحيتيون عفام طور برمورم برحا إكرتي مي وه ناج دنگ شراب كباب كاخلاق كش شاخل مر آگے تا ذو ادر بی قدم برم اعلی میں لیکن اگر کس ملک یا قدم میں بروی صلاحیتیں موجد بول اور النيس كى زنده اخلاتى وروحانى نعب لعين سے باندہ دياجائے تو بوربركواست مكن موم إتى ہے۔ درب نان كى اخلاقى وروحانى نطرت كوم دكركف كا ميليم ب حب على وادى ما حول كام وي كنى تواسے نسل و دطن و توم كے دائر سے مى محدود ركھنے كے كيم عنى برسكتے تقے . اگرچ إيفلائى وردمانى مرتست اس وتستعي امني حقيقت مي ها لمكير خي . گرمالات كي مجودي سے ان كا اجزا APLICATION كني يا محنوص نسل ووطن كا يابند موسكا عماري خرميب كى اكي مكوى موى ابتدائ تمكن منى ليكن آج فالق ادّى حالات فوداس إت كا تقاهنا كريب بي كر خرب إيراميدم اختيادكرے مرمادى د نياسے لوكل ا زموں كائمي خالمة كرمكے اورعا للكيران الى مجائى ميائے كاعمى وما بخد بندا دند كيم مندوت ان ك الكون تباكى مادمودُن كواس بيام رهمت كويد انفلاص سر تبول كرف اوديوى فيرا ذاتي ان الى مع الكيرك في المم ي معرد ف كوف وامن ، كون تاسر اس بن سے مندوقوم کے نمیری بیرخیال ایک محل اورمہم سی شکل می سکسل کا دفرار اسے کامے ونیای کوئی سن انجام دیناہے ، گرامجی کک میں میں مدور کا کہ بیامن کیاہے موجودہ مامے عالماً كاتجزير ملمنے د كھتے ہوئے يہ بات تعيين سے كمی مبائحی ہے كہ وہ ش مرور میں اكير ما المركز والجاليين ادرهالم گران ای مجائ مالد کا بنام ب جدائ هالم گررنے کی احدمزورت مے عرب کی بت يست اودكنبديست لبق في المعالي المك تبولاا ورجب كم صدق ول سعام علالا المك تَائَعُ مَادَى دنيا بِنَا إِنَّا إِن مِن الباكروس واكد دور مرى كنبريت ومُبت بمت وم قول كنت ب والطارالسرا في المره كام عي براموكا اور مالكير ومدت وف في ك فواب كي حده

مندوا ذم مِي بزارون برمول سے يه روايت ملسل ذنده دي ہے كه ذرب كى برشكل انسان كى نجات كا ذيود بى كتى ب نظر كم إن ان العافلام كما توقيد ادرايا داري ساس يرعل کے۔ بیرے زدیک اس کا مفرم بیسے کہ بایج بچے فرادیں ہیلے ہو مائی اسٹے کینے کی تعلیم سے ترقع موتى عنى اس يراكزه كى ترتى كرم صيح قدم ادربرد منيع افى كاه در كهنه والى فرمج كوش کے بلے دامتہ کھلارہے ہیں۔لیے کہ فرمیب اپنے یا دی پاُحول کی مجودیوں کے اعتبار سے مختلف عبوری تکلیں اختیاد کرا ہوا وسیع سے وسیع تربیۃ امار انتحابیان تک کہ دہ سادی اٹ انہیت کوا کی ہی اخلا تی نیل ونسق کا یا بندکرہے۔ لمذاہرِسجا ذہبی عیلع جہاں اصنی کی مادی صداقت ک کہلیے بيام مي محفوظ ركهني مورمة ارا وإل ومتعبل كامز مروميع تركومشنون كيانانك كرما أاخا . كم اذكم البيد امكا فاست كم في إدى كفواكن جو رما أعما . لذا اس روايت كامي يعلمنا ب كالسامنى كے اقال على اوام كروروں واؤب اوركروروں خداؤں سے نوات كا فدميسر بالعائد ادر ذرب كى ست زياده حاج ادحالانيانى مصطابقت كحف دالى مورت كواينالم مائے۔ امذاداقم" ولو مندود حرم میلن کے مب ارکان سے گزادش کرے گا کروہ میری ال دخاست يرخود فراش مغروست بوتواس كى مزرّتشريج كالمجيم وقع دين . گزشته ۲۷ برمول سے اى ا كم یقین کوسینے میں دا بے ہوئے کشمیرسے درائ کس ادر ارام سے کوئٹ کس گھوسنے میں كرّادسيني اودائ وس كا أخري وتع موس برتليد بندت بروكى مركد كى مي مي بنرتان كومم دينے كى كوششش كى تئى تھى دە اڭر جم ليتا تو بام باركى اورد ہريند دىتان بو ما اوراب دىنو مندودهم ملئ كے دولي مي مندومان كو ميدادكرنے كى كرمشش مورى سے دو فرمي مندومان ے۔ بربادری کا بندوتان ہے ج فربی دائمی بیارکمی تندست کیمی ایک دیگ می اور کھی دور سانگ مي ، گرن مي دوا وه الذيب نيس دار انهائ فرخي ك ات عي كه صدر جوريم بند في كول إذم كواني با وسى بيرى بف منيس ديا فداس كوشش كوم بندد مثاله كى بورى كورة كو بداد کرنے کا دربید بنائے اور اس بداری کومی واستے برڈ ایلے کا بھی مالان وہ فود ہی کرئے۔ بندوتان العداس كمانق بى مائدوه المائرة ماك كرج أنته بنده مي دول كالداد بود ميدي اوراعي مك درري كم من البرل ازم كمنف مي اليس أك ده أن الي

مالم گردبالحالین کے متعاداددا کی جالم گران ان مجائی جائے میں ہوت کے انحت ایک آذاد دین و ذری بلک کی صورت انعمی اور کھتے ہیں ہوئی اس نظیم مبدیکا آخاذ ہوا دیے ہی نیا امرالی وم اس ان آریکے مداشنے ای طبح نو دیے گھتے تاہد ہوجائے کا حریاتے اوی کمرادی آقاب کا گی وروشی کے مداشنا دید ہوم آلماہے۔

بندوادم ادركيونزم (١١) بندوادم مالت نظام كائنات كا بسل العمول اور تقل في اون كوباً به كا كمسلانت و در ادر ادر كوباً ابك كا كمسلانت و در ادر ادر كوم و در الكر بندو الكربود و الدر ير ادر ادر كا محسلانت و در المراض و ير ادر المرسود و المر

تفین کوف کے لیے بر الک برق م اور بر بھر وقرید میں خوا کے بندے کام کرتے ہے ہیں ۔ اس کے ماتھ اسلام کا یہ دھی بھی ہے کہ اور بر بھر وقرید میں خوا کے مقال کے فاہر ہیں ہے کہ کافی فی کردی تھی ہے کہ دی تھی ہے کہ الت وکر دس کی الیے ہی اگر عالم کی الیے ہی اگر عالم کی افران کے فالوں املاق تقود کو نسل وولن کی مختلف میں ہے کہ منے میں کہ کار میں کا میں ہے کہ دوین کو اس سے میں کو کی مرد کا فیش کی اس مور میں کہ کار مرد کا فیش کی مرد کا فیش کی اس مور میں کہ کار مرد کا فیش کی اس میں کو کی مرد کا فیش کی اس میں میں کہ کی مرد کا فیش کا مور میں ہیں ۔ وہ میں میں میں کہ کار مرد کا دیں ہے میں کہ کار میں کار میں میں کار میں کے موال خالے تا اب خور ہیں ۔

"كان الناس احة ولحدة". ومع اثناني مرف اكي دمت متى. والعَوَّى)

" یا ابیه الناس انآ خلفتنکم من وکروانتی و جعلناکم شوریاً وقبائل استعاده وا ان اکرم کم عند الله انتی کم "... نے فرح انسانی ہم نے تم کو دیک ان باپ سے پریک اور خمکف قبال می بائٹ ویا گری عرصة العند مصلے۔ واسل کا افرون م ناقران کا واقع واقع اور نوان کم درکانو اسٹیعا کل حزب بھا لدہیم فرجون "۔ "ولانکونو من المشرک براس الّذاین فرقوا دینہم وکانو اسٹیعا کل حزب بھا لدہیم فرجون "۔ اور شرکی لیمی سے دہ نو حوں نے لیے دیس ی تفرقر براکودلا فرقے فرقے برگے مرکم حالی میک کم ترفی کا بوالم اللّ

اُمِدِ 4 كِينِ والمفالِينَ لُومِ إِنْ كُلُدُ

ست به في اور انوى بات مي يه بوك فرع ان أني ايب را دري بو ال كا دي ان ايب بي اي مي الله بي انها يك بي اي مي الم فلاح وقب به اورده المي المي المي المي المن كا احتفاد اودا كيد ما لكر ان أى بهاى جا بري ان كا المقتاد و
اس كو عالم كير كرف به ان أن اس و ملامتى كا داوه داد مي به اوماى به فرح ان أن كرا رقت ار و
فلاح كى مي بيا دري - اكا في رسم من و اخلاص من المرتب المي اور بدى خوا ذري ان ان الله حلي الك ما المركب كا كور و مسم من الك خوا ما ان كو الماك كور و ما دري مي و ان كا طليح الك ما المركب كا كور و المن المركب الله كور و المن المركب المن كور و الله المركب المن كور و المن كور و المن كور و المن المركب المن كور و المن المن كور و المن المن كور و المن المن كور و المن كور عقید معادف کی سے ۔ بقید معادف کی سے ۔ بقید معادف کی سے ۔ سے اورس میں کماکہ الم اکرون ہے ۔ بھرالت الم میں الگ الگ حودت ہیں ۔ اورس میں الگ الگ حودت ہیں ۔ اورس میں الگ الگ حودت ہیں ۔

لام می الگ الگ حروت میں۔ الٹرتعان لینن کی دولت تفیب فراے ۔اس مدیث میں کلام باک کی کلات کونے دالد کے لیے ٹری ہی فوشخبری ہے۔

____ بقتیه دربارعالمگیری =__

ه. ذاب جيب التُرخال ميادر.

بمیاگریلےگزرامحدمان خابی مبادر کوشهادت فرنسی گودزجزل در ہے کے متعالم میں مامل ہوئ ان کی شادت کے ہدان کے ہیٹے محرطی خاب ان کے جانشن ہوئے بموانی اور کھٹے انفیں کے شرق کا فاق ہوتے تھے جن کا حراس سے اکے انگریزوں نے یو، بی میں مقالم کیا ادر محنت مقالم ا دربا لکا خوبوایان دیمیم ہور) کے دا جہ سے انگریزوں نے مازش کے کے ان کوشمیر کیا۔ وحالت م



معتنا ليهسادم

اجهای اجها داورایک فعتی محلس کافیام سر کے درمی اسلام نی کری محمور اج کے درمی اسلام نی کری کرار النیع مصطفی احد الزیاء - بردنیروش ونوری

بجاع لحاظب مناده بحيزا فن يركير مبدش لكانك زندكى كيرمنع كاحكام مي فرميت اكد خاص ادرم كرى نقط نظر عادات من الك نقط نظر معاطلت من الك نقط نظر . فكومت اددمیاست می ایک تعلهٔ نظرے مفارد کی دوک تمام می ایک نقطهٔ نظرم احدای طرح منرددت ومعلمت كے باب مي اكب مركزى نقله نظرے إحدان مب مي قدرشترك كم طور پرش دهیت کا ج معقد کا دفر لمدے وہ ہر ہے کہ انسان کی ہیں زفرگی کے لیے حسّال کی ہی داه وسطرنائ مبائے مبرس مرتوسمن ، بیجدی اور خلوفی الدین کی بیمن افزای مواود مر ان اعمال تھے لیے دھیل ا درحتے ہیٹی میں کی ما نوست ہنرعی دلاک سے ثابت موتی کے ہے ۔

نرویت کی اس حقیقت کا مفقی تیجریدے که وه اینے احکام کے اعتباد سے امری اور مركر طوريام مدم ومديداوال ووا قات رما دى مورا ورسى مى موال كاجراب ديف ما جزنه برب اوري وانتهمي ب يركام نعترى مدد انجام بالماع ،ج اس اسماعي طب دنٹرویت) کی جزل ڈمبنسری ہے۔ اورح بنی میروفت میرمون کی دوا موج دے لیکن می دواخانے سے کوئی مجی دوا کا لیے کے لیے لاز ما کاش و مجسس کی مجی صرورت مرکی اور کی دیت . ہے کام لینامجی نا گڑیے ہوگا۔ مے کوداد فن امیرش و مرکب مازی سے کام لینا مج اجتماد کا ہے۔ ادر اس طور پر احتماد نقہ کی ایک ناگزیمنر درت ہے۔

اجماد برایک کاکام نیں اس میں ایک الرائ تراویت کے درمیع علم کی فروددت اور «دری وب اس گری ختی معبرت کی جزارع کی مغس اور فعتیہ کی قیاسی دائسے کی تمیت وجریت مِ فرق کرمکے ِ ادمامی کے مرائمۃ زین خرمعا لات کو ان محقیقی مُرخ سے دیکھ میکے تا **کہ امبا**رت یا ما نعنت کا جرحکم می دیا مبلا و ده تشریعیت کے اعمول اوردلاک برمینی مود ندک مطیبت برجی ا درمیل انگاری کے اس احول برج اُرج بهت عام برگیاہے کہنے امود میں بھٹے ملبی موقعت کمی اختیادگذا زیاده قرین تعوی اور شایان دیداری مے۔

يمنفى افراذ فكردراصل علم كالمنس عجزا ويضودهم كالموقعن سيصا ورير ويناسك لي ای قدر همان ده ہے جس قدر کی مٹر معیت کے مبارہ کی سے مخوت گرد ہول کی وہ مواست د جامت جودہ منافعان اخرامن اِ شربیت کا کام بی تمام کرنیٹ کی نیت سے فرہیت کے

ومول كونظ ا فراند كرف ا ورس لمف دلال كوركيش كهف من وكل تقريب كا ام له الكم ميج دلي كم لبي موقف احتياد كرنيا بقينًا ان يحراه دنا مقائد أيجا بي نعيلول مختلف فهي ہے جہی خون خدا اورنیک نیچاہے بیاز مور علم کا برترین استمال کیا جا آہے۔ ایک میں المحوام كوحلال كرناب لودومرس مي حلال كوحوام كرنا واورشرفيت كاجال اورمكيانه كمدار ان دویوں بی صورتوں میں شخے ہوکر رہ ما تاہے۔

اجہادی ان دونوں غلط رجا نوں کے امکان کے بین نظر ہی یہ لازم قرار دیا گیا . کیجتد کی ذرای میں ال ورع وتقدی اوردی صلاح کے واقع انار مونے ماہمیں وال المصفول شرعت كرائخ علم احد حكمت دنعبرت سيمي بهره ورمونا جائي -

اليدمان كى ايد برى قراد بوكى بوج خاص كراس زان في بدلك بي اودان مے اسمی حم سرعی کانصلر کرنے کے اجہادی فورو فکر کی صرورت ہی۔ شال کے طویر ان میں مے چذکا میاں ذکر کیا ما اے۔

ار بمير (انشورس)

کے سمیری معاطت اوری دنیا میں دائے ہے۔ اسلامی ملک می اس معتنی اہمی میں۔ علم دندگیمیں بالضوص انتقادی سرگرموں اس کاچدنی دامن کا ما توم کا ہے ایک نبيں اس کی مقدد صور میں کی ان طور پر تا تع ذائع ہیں۔ ای صورت مال کے بیمے کی ہے تھ مختلف خطرات کے میٹی نظر کرا یا جا تاہے۔ دوسری صورت علیٰ بڈا ڈمہ داروں کے بیے کی کج میری صورت نے دما می مغربوای جہاز دیمرہ کے ما فردن کی رندگی کا بمیر خود ان دما لو كى الكسمينيان كافون مركيا ما آائد جوتنى صورت دندگى كا ده بميد جو لوگ از خدي موت کے بیدرہا ندگان کی بہرودی کے خیال سے کو استے ہیں لیں ایک ایا عظیم اتعقا وی ا در قا ذی ممامل تی نظام جواس مدیک کما وٰب ادر خیر کموں کی زندگی میں جاری و سادی ہے کوئی جواز نبین کر لیس کا دولاک شرعی حکم بھنی رہے اور مخلف لوگ فیراس

إمينت دفايتدادد الواع داطوا مدكر كرب مطاع ادد بنيركانى وثافى سرى دلال كك المراب الناس جواب كرب وي كالبند بالكسم الناس جواب كرد دي كالبند رفعنا جائية بن الك فرد مع مثلا دمي كرم ودت كا حاس الك طرف تعين المديد وركاه كا خون دوس كا والدر كا خون دوس كا والدر الك المراب المداون الك المراب المداون المديد المراب المر

اددای طرح اس کا کی جواذ نہیں کہ ہے کے اس مدید نظام کے بارے میں کو گافزاد۔
اجتماد شریت کا تقویمی کرے۔ اگر جہ وہ تحق واحد کتنا ہی امل کیو نہر کیو کر اس زمانے
میں انفراد کی آفرہاد کو جائز دکھنے میں کچھ جا حیں ہیں جنسی مجائے بیان کریں گے ۔ اپسی اس
معالے میں شرعیت کا حکم اجماعی احجاد کے فدیعے سانے کا جا ہے حسب میں عالم اسلامی کے ختب
امل حاد وحدی بعیش سے بہڑ ود امل نفعة حد لیں ۔
۱ سنتار تی کمپنیول کا ممکر

یروه بڑی بڑی کمپنیاں ہیں جن ہیں حصد داروں کے نام خدکونہیں ہوتے اود ودسے م شرکاء سے کی براہ داست بمنا ملت سے بغیراً دی اس می مصر دار ہو جا تاہے ۔ بالفاظ دیگیاس کارد بادمیں حصد شرک ہوتا ہے نکر حمد دار سین نجر وہ آذا دموتا ہے کہ ص وقت جا سے آنا حصر فروخت کروے ۔ اور پیم جو تحقق اس جھے کو خرید تاہے وہ اسکی مکیت اور اس کرتا مام منانی کے استحقاق میں بائع کا قائم مقام بروجا نہے .

سربر باول کومنعت بخش میرادادی کالمول کے یہ بھوٹ بھوٹ سرباول کومنعت بخش بنان اور ان سے بیا کہ ان کی منعت بخش بنان اور ان سے فیم میرا میں بیا کہ سے میرا دور ان سے فیم سربار میا کہ ان کم بنول کے بیا دادی تعول کے سے میرا یہ جائے کا کار برج ب بناگر برج بس شرفیت المامی اور اسکی نقع کا بحکم ان کم بنول کے بارس میں اور اسکی تصول کی مندر جب بالا مورت کے ما تھ خویرد فر وخت کے بارسی کیا ہے بجبکہ رہمی معلم میں کار میرا بیان میکوں سے مما ملت کے بنے بھی بنیں و محتیل ۔!

بيض مل وميك ككيركل طازمت كوكمى نامائز قراددية بي واس في كم بيك

٧- بوالى جمانكة ربيع بيت إن رجل في الون كيلي احرام كامسُله

 کی شکل ہے یہ اپنے بھی نقبار اسی برفتو کا دیتے ہیں ا ددان کی دائے کا مبنی یہ ہے کومیقات سے جرم با ندھنے نفسوس کا لنا تھی ہے آنے والوں سے ہے ۔ اسے ان مجد میر درا مل خر کے دالیہ بجائے دوش برائے دائے تو ان کے میقات کے بارے میں کو کا فق تہیں ہے۔ اب وہ سرزین جرم کے اند جہاں بہلا تدم اکھیں گے دیں ہے احرام ان پر لازم ہوگا۔ اور سیر نفتہ کے اس فاعدہ کی منابر کہ سنگی دور کی جائے ۔ اس کے بھی پی کھا کا فق کی ہیں ہے کہ مالیت برداذی میں میقات کے محافی منافظی نبیلے کا طالب ہے۔

۵- می کی تسرانی

تی بی کے سلط میں ایک حل طلب مسکریہ ہے کہ جاسے کی مدد افر دں کفرت کی با پرجنے بھے ہے ہے ہے کہ جاسے کی مدد افر دن کفرت کی با پرجنے بار بھی ہے ہے کہ جاسے کی استفادہ سکے لیے تحفو طاسکے جائے ہے کہ کا کوک انتظام فی انحال نہیں ہے ' بوکہ ان کا مصرت معقودہ ہے جانچہ یہ منافع بھی جاتی ہیں ۔ اور جاج کے خوں کے درمیان نیز عام راستوں پراس سے مفرصت گذرگ کھی پھیلتی ہے ہیں کیا اس وقت تک جب کا کہ ایک مائینگ نہ تک کے لوازم ' ذبیحہ کی نقل وحل کے کانی کوائل کو اور ان کا متنا کی خوا کہ بھائے ہوئی کہ انداز باقی کی جمت کا کہ خوا کہ بھائے کہ بھی ہے کہ مشاکی ما لات کے کہ شریب اور گذر ہے کہ کہ انداز باقی کی جمت کا کہ خوا کہ کہ مشاکی ما لات کے کہ شریب اور گذر کے کہ دور ہے ۔ ا

اصطلاح فقهارس احتها وكي حقيقت

فعی تعرفی کے اعتبارے اجتباد کا مطلب ہے ' شربیت کے تعقبل ولائل سے شرق احکام کا استناط - اور اس کالازی معہوم برہے کہ بہشن آ مکے والی بات کا حکم سٹر بیت میں توجودہ الحد ایک فرہد کو اس کا کہ بہنیا ہے نے دولائل در بنا فعائی کا لک دیکے لیے

نظام می مشربیت نے قائم کرویا ہے۔

مشرفیت کے اس نظام ولائل کے میادار کا ن ہیں :-

١- نفوص قرآن - اور ٢٠ نفوص حديث - دائل تام وبيو ولالت كم ما تقري

ان دنوں می قرارویئے گئے میں) ۱۱- کی دورے علما مامت کا اجماع سام سقاس

ان مادس بادن ادكان ك ما تدانبات احكام كتين منى المول مي بي تيفي كاستنت

سی نے معبر فراد دیا ہے۔

دالف) آستحال - برکی کاری کم متری کے اثبات کا دہ طریقہ ہے جی ہی متین ا اصولِ قیاس کو ترک کو کرک قابل کا ظریب کی باہر کوئی استینا فی حکم دیا جا تاہے ۔

دولیسے) کستھسلا ہے ۔۔ یا قاعدہ ''معدائے نرسلہ ''۔ بینی ان انتظامی ا در اسسلامی منرودتوں کے مطابق کوئی قانون وہنے کرناجی میں کفیوص خاموش ہوں ا در مہول تیا س کی کمبی کوئی خالفیت رہ لازم آتی ہو۔

رج ، مخت رکسی مومانی کا ده میشوهام دوشرایت کے نفوص اور قواعد صول سے مقدا دم نہر (اسے محضر کو بھی متعلق مشط میں شرعی حکم کی بنیا د بنایا جا تاہے) الغرض اجتہا دے اس مغہوم اورا ولّه و شرح سے اس تو شطے کی روثنی ہیں اب ہم اس مگر پر اُمبات ہیں کہ املامی تا اون مازی میں اجتہا دے کودا دیریجٹ کوسکیں ۔

هبها ركا كردار

اسم اور کودادی اس مجت می مفیدم و کاکر بیلے م اسلای شربیت ا دداس کی نقد میں اجم اور کی داری اس مجت میں مفیدم و کاکر بیلے م اسلای شربیت ا دداس وی میں جارا دعوی برسے کہ اجم اداملائی شربیت کے منزلد دوما الداس کی فقر کے نے مرحم ہو اور اس کی فقر ایک ایسی نہ ندہ فقر میر جوان ای فرفدگ کے منزلیت اپنی و مدداریاں ا داکرے اور اس کی فقر ایک ایسی نہ ندہ فقر میر جوان ای فرفدگ کے مرابی وصر ہے کہ ام بہار

کا شربر تربیت کے ماتھ می ماتھ وجود میں آیا۔ خود جناب درول اسٹر ملی اسٹر طیر وسلم نے میں متحد دروات بر با جہا دے کام لیا اور آپ کی جرائی اور دم ان کی میں آپ کے ایجاب نے مجل بر فرطند اور کیا جنرت محافی رمنی اسٹر حمد کا واقعہ شہود ومرون ہے کو جب حضود فران کو ایل کین کے لیے معلم اور قامنی بناکر دواز کیا اور اور مجا کہ سے مان اوگوں کے وریا ان میں نیصلے کس طرح کروگ ہ

___ حفرت مواذ في واك كاب المرسع إ

__ فرايا اگراس مين فيلدندلع ؟

__ كما ، تباس كربول كى بنت سے!

___ ارتاد بوا كاراس مي مي يكونه الت

__ اس کاجواب محافہ نے اکرتبیں اپی دائے سے نبیدلرکر وں گا ا ود اس محاہے میں کوئ کرّا ہی زکرد ں گا دین ہوری کوشش سے کام نے کواس فیصلے کس ہو پنچے کی حدد جو کر وں گاج دوج شرویت سے قریب ترمہ)

___ حنورف اس جاب ك تحين فرائى اود كها" تغريب ب اس المركى جم ف ابندلال

ا پیمااب آئے ہارے اس دعوے کی طرف کدا جہاد رویے شریعیت اور جان فقہ کا ہمارے اس دعوے کی ایمان فقہ کا ہمارے اس دعوے کا جہا ہے۔ ہادے اس دعوے کے دوش ولائل اسلام کے وہ مقاصد و ضمائفس جی جی کو اجہا ہے۔ ایک دبط خاص ہے۔ کئے اسلام کے اب مقاصد و ضمائفس پر ایک جمکاہ ڈالیس ہے۔

اسلام كامقصدا وراس كيخصوصي اوصات

رالف کتاب دست کفوم شاہر میں کداسلام کا مقددا در مطلح نظر حیات ان نی کی وہ برگر اصلاح ہے میں سے ندانغرادی الداجھا کی زندگی کاکوئی مغیر باہم ہم احدد حال دستقبل کاکو کا گوشہ یداملام کے بارس میں برملمان کا مقیدہ ہے احداس سے جس قدر بھی کوئی اخراف کرے گاای قدر اسلام ہے باہم جو حاسم کا

ربع الله كالمنفوك المعلاك المركم في موصل المعلق معلموت بي

ا۔ اخریت بدین اسلام اسری انوی شریت ہے ادداس کار اول ماتم الرك بديس املام كيوركوك شرفيت نيس جوا ميمنوخ كرس اورد اسكارول كيوراك في

۲- دا عیبت بدین اسلامی دحوت کی خاص وقت کار کے لیے محدود نہیں ہے کہ اس دنت کے ابدالوقون ہوجائے اور اس کے لید اور یا نانی کو اس کے مال پر تھیڈ دیا ہا كداملاى شرفيت سے بے نیاد موكر خود اپنے طور پر زندگی كی تفليم كرے .

سر جامعيت : يني اللهى شركيت كدده اصول واحكام حن سے اسلام كا كالونى نظام ترتيب إلى المان تمام حالات ودا تعات كو تحط بي جووجود ملى أي مجل مول إلك میں ۔اوداس بات کی صلاحیت رکھتے ہیں کہ سرزمان ومکان کے لیے قانون بازی کی ضرور كويداكري _ منا يخرفقر كالإرسي على ومتربيت في مرفق من ماسبتون سيرات وبراى بدك مال إستقبل مي ميني آف والاكوى معاً لمديا واقعدايا نبي مومكما بدي كترفيت من اس كا محلفوص بي ايس واحتماد بي ملا بوا در ده احكام كي انع حمو ل يني ا بجاب استحان ا إحد كام الدر تحريم ميسكى ايك ك الدر داخل لنهر ما مو .

الراملام كمعقدا وداس كحضائص كإرب سي يرب محيج بي قويوعاد اس دعوے کو می اور تبوت کی مرورت بنیں ہے کہ اجتهاد سرائیت اسلامی کی روس اور اسکی نقد کے برحتیہ حاب ہے۔ اس لیے کہ اسلامی شریعت کو اُنوی دائی اور مان ان يرات آقابل نفود ميكراس بين اجتهاد كاعلى بردم روال برد

علامة بشيرستان ابن كما بالمال والخل من رقم طرار مي -

المحوادث والوقائع في العامات معادات ومعاطات مي ت ني والمقوفات المنتقبل المعلى العديد حوادت و واقعات كي كوي مدرزي مكن تبي وين إكب فير منا بحالك

وبعل قطباانه لم يردى المصادقة المواطا والمعالي ورد التادون كالمالة ملام

بُوكُ بِرِمِينَ ٱمُذَمُودِت مَا لِ حَمَّمَ و الك الضا والنصوص اذاكانت میں دنف موجودہے اور نر بوسکتی متی متناحبيته والوقائع غبرمتناهبته لين لفوص متنامي مي اوروا تعات كا ومالايتناه عي لايضبطه ميا يتناهى علمقطعاً ان الاجتباد معلى عيرمتناسي يسي واحب ب مشرمعية مي الممادا ورقياس كامي حكم والعتياس واجب الاعتبارحتى Edoverizar يكون لصد كالمحادثة احتماد مامل کلام یہ ہے کہ احتماد کا مخمراؤ حضائص شریعیت کے شاتی ہے ۔ اس مغمراؤ کا مطلب یہ ہے کہ فقہ کی حرکمے ڈک میا ہے ا درملما وں کومِن منتہ نے ممائل دحوادث کا ما مرا او کا ہوائے بالمديمي فقد سيرشرى دنهائ لمناب دبوحاشت اددفا برب كردبات شربعيت بكرآن وصاف مے کوئی جدمنیں کھانی کہ وہ درائی ہے اور تمام حالات می دہمائ کی صلاحیت رکھتی ہو۔ اب المشيئ شريعية من احمل المرافز الله المرافز الله المرافز الله المرافز الله المرافز الله المرافز المرافز

الفتران کی اشاعت فاص

در کا این مصرت مول نا محمد لوسمت نمیر

حضرت مولاناروم کی غیر معولی دینی اور ایانی خصوصیات کا مرخ

و ان کی مشہور تبلینی و عوت کے فکری اور علی بهلو دُوں کو بھنے کام تنزر کیے

اور اُمت محمد ہے لیے ایک انقلاب آذر پیغام

اور اُمت محمد ہے لیے ایک انقلاب آذر پیغام

افرین حضرت مولانا محمد اشرت بشاوری - مولانا سیر اور ندوی دغیرہ

انا محمد نظور نعانی - مولانا محمد اشرت بشاوری - مولانا نسیم احمد ندوی دغیرہ

مولانا کی تقریب خیر مطبوع مکا تیب اور ٹیپ دیکا دوسے کی ہوئ ایک کمل دھا۔

مولانا کی تقریب غیر مطبوع مکا تیب اور ٹیپ محصول فراک کی دھا۔

سفید گینر کا فلا - قیمت و و در ویئے محصول فراک کی دھا۔

در با رعالگری دنهٔ در معند می مون کاکسای کوروزیی

(4)

یی محمیان میان فاردتی تعیمی دربارمالگیری افرادرا و کا فاو کرم پیشند کرماتدان کے دالرزد و اور فاردتی کامغسب عطا برا فدا عد تعیلی بوش میا گیرے انیس مرزاز فرا با کیا اور معزم دیگرامور کا انسین انجائی بنادیا گیا بحربیتی یا برخی فی فران کرموده کومیفید بنا کے اور اے ایک ترتیب اور نسین کے ماتد کھے بیش گاہ ہا ہوں میں دکھاکہ و متوان ایمی سے مزین بوجائے۔ بادشاہ کی جب نام برنگاہ کی تو محربیان میں سے می کا نقد نظم تراش سے مراکب کی میکر تن کا اور نقطہ کا دیا کہ ان کی میتی اور ان کا وجد دومرے اسمام کے دیکر شخص کے ماتد طبس اور شکوک نربرجائے اور امنی فی امجر ایک وجد اقراد

مِنْ فَرْدَا مَنْ بِالْتُدَيْتِ دُقِطَ طَامِي بِنَوْا فَرِثَ كَذَرَانِدِ. إِدَثُهُ وَبِسَمِ إِدَّلُ خِرَادَ فَلَمِ ثَنْ فَكُرْمِيمٌ امْالِ حَكَى إِدْدِ دِنْظَلُ * خَا * بِنَا دِوْنِودِ كُرِقِ لِدِطَوْنِ الْمَ امِرِ عِيرِيم بِهِ حَالِن حِبَالَ خَلَلَ * الجَيمِ مِسَدُ نَامِ فُرِنْدُهَا كِي * مَوْافِر الذِي خَالَى مِبْار خَالِن جَالِي خَالِق إِنْ فَالِهِ إِنْهُ خَالِن جَالِي خَالِق إِنْ فَالِهِ إِنْهِ

كرا إلفاء برعمل بي إر إني منان كاخلاب المين المدواكيا في مياري ملاق

الع تك والعالى.

ایاداد فاریمرای الدوله بها در کردد آن ادقات فیا محدفان جان مطلب وجمیده دادهٔ گل تشیح خار د چیکادی دیوان خارد داشت و عیقام معینهٔ فوتش کنشسته خودش قوسط موت دما نودیکه

محدمان جاں گوکوم جب خاطریتے ایم بوقد کی آبریت کھ کے بہسے اور جومی معاکد کے یعمر دمنرب کا دربیائی وقت تھا، اور باوٹ او کامعول تھا کہ اس وقت ذکر خوا اور در ل کے مواکوئ اور بات زبان سے مذکا لیں محدثان جہاں کی عمدا شت من کے ماکت وصاحت سے اور عربی جومی معاکرتے دہے اور اُرحر باوٹ اُ

ك موال مان الذكر.

ببم الله الرَّحِمُن الرِّحِيمِ والله الكبر

كے ورد و دفعيذ من لكے تقے جا أ ان كے كان من يہ اداري أمي ال سے كيفن اتبارات انتراع كرك اورمان جليد جاب عايى مان كراف قرين والي موك اوروزير كما

دِيمَنْ خان ورحيهمان دو دمال دادخاص حِ كَى كا إرسال اكبرى مَتَيِن حضوراً احانت ننگر دوا*ن گ*ردیر۔

وذيوار والشرخال فيمحرخان جبال كاليفتكو سنيقيى يمن خال إوريم خال اعى دونول رمالداددن كوطلب كباد درتتابى محافظ دمستريني درالد اكبرى كيمراه معدا واست المت ورأ ما زيرداندكريا.

ما كمكيرًا مول تفاكوناكى نا ذكى ودرباد منعقد كرتے اور فربت برفربت افداع و اقىلم ٹافل فكى يېردو بوتى اردائٹرفال كواپ بوقعہ إنقاباً كې بجائے نيات وون كرنے کے امالہ می اجا گرش مالیات کے سیونجاری بنائے اعمال نے ان در فول رمالدامدل ک روانى ادر درالداكبرى ك قيادت كا حال بركم وكاست عرض كيار إوثا صفاظ المعجب كركم فرايا

« درانندهٔ مکرکبیت وسندِ تحنین جبیت "

ەزىرىنے تغىيىل سے دو دا دىيان كا دىرىمىتىت مال سے تاكاہ كرديا۔ مالكىرى تخوالىغات تحديثان ميان يرترى اورائتسوأب كيا بحوفان جال فيكما

" جِل قُولُت نسم الله الرحس الرحيم والله اكبرنوالم كوت تبيع خادمها د حدل بابرجون مبال لنكريا مدنوازى فزمود لتبايئ تنايقل إدثابي خالحا اذكارن بالله و كام خروى في كادمات والهبرة مقعل دارد ورك فذوى كدمتوكامياتي ود المالمفاط مترميعه مسدآ فبأس اتأدات المردسالم داماك ودرا أرخصه فوديم

بوتاه کو خان جاں خان کی یہ درایت رہائ طبع اور پرواز ڈیمی کئے غیر مولی سر الدفوش وتنادماني بوى اورفهاست عمده الراهي الفاظي دادد في بير فرد مسك الانبان

له مسالي

تابی سخین و افرین کے دو مطابطے ج تنابی پیل کے جول ادرا فراط خرش می مزودد برادی مفسب الدد د براد موادر الدوائ مجستنزاد" بهادر" کا خلاب می عطاکیا ۔

"إدثاه اذي من به مناب مرود اوامنول اعراز تحيين وافري ما خت و

بطائ خطاب والفاء ارش وإذ وياد خطاب مهادر منصب دو برادد برادر ورار و

نَوْاحْتَ مِبَانِجِ كِمَا**طَبِ" نحرِفان جان** افزائدي فان مبادرگردي^د.

محدثان مجال کی اس دمائ طیع شفیال کا دار مائد دیا در دیا فیوناً باد تماه کے دل احد و لمرخ میں ان کے تعرّب اورضرصیت کے دادی تجرعتے ہی سینے گئے۔

ودوذ بروز با بهُ درم اَسِّ مِعَا مدگراند و در ذان شاه مالم مباور شاه مُلف وکبر محدا و ذلگ ذهب ما مکیر با دشاه انداکدائش امودامت عمده معبول بادگاه مُلات و مُعْتَرَ با نزیش مقدب و مُطاب شامت مِنگ گردید و در اوقات محدسشاه با دشاه جرمی اطلائد امادت و اندویا دمناه می و را زوادی مُطاب سراج الدول جهدهٔ نیابت و زیر درمینی

محرثابی حدد گا قر فرآن شابی سے مطاب نواب کو صد جا ہ نظام الملک مبادر کے عمرتابی حدد آل فرآن شابی سے مطاب نواب کا صدر ارقراد سے کے بادشا کے عمرای اور دفات میں دکن تشریع سے کے وال می جمام امور کے ذریدار قرار سے کے بادشا کی نظرامتمان نے امین مربع بدر آباد کی نظامت باکلی تونین کردی اوراس کا فران یوں میاری کیا گیا۔

"ا ادت وایالت مرتبت دفعت و آمهت منزلت ، میرمیند که دون بنگ مهزم ما ذ به میان متفادت آمهنگ دریاست نجاحت دم دانگی گوبرمعدان معدلی فرزندگی فده فالی باضعهاص بے دیو و دنگ مرکبی المدول محرفان حجان افردا لمری طفان مبادر تشاعی بیگ به مایات باد تا باز و نواز نمار خروان معزز و مهایی بوده برا ذکر درای ایام میزید ا فاز مسرت فرمام عمد داشت ک و فدوی خاص باخته امن متعنی تاخت و یوریش

مبادراد وكشش وكاشش مرداد مركرده مقادت يروه وكميل زرباد شامي اذخره مران نشأ برايى اذنؤات أدكان إيربر بيفلانت بجزنت واحث فرادال تمين موجب بكيال افري كشت

(بمیت) این کاراد و کم که و مردان چنین کنت م دمت وادوے تو بزار کون کنسند

درس ا دان معادت ترا مان وزمان بجبت آفتران انداه منانه زادم درى دفردى فراذی کل لاکن العنابات والاحیان دا بصوبه داری فرخنده مبیاد حیدرا با دسرفراندد

إيرك فكرماسى اليموامب عظئ ذنقتم مرمانيره وتمنسيق وظعم موصويهامك خ*ود مرگام ذکری بانشایی باشد د م*نایاے وفوا فرنات ما بدلت وا قبال پیمالی خود معثافرد

اس کے در محدمیان جہان کوصور ارکا ہے کی نظامت بھی سپردگی گئی ٹیا حرفان محدم کھیا گھاں امم ي في الكي نظوم تعنيف الونام "من الل اعواد كاطوت التامه مي كيا ہے-

چِں فاب یا افرالدین اُسیسر بحكر شنثاه روش منمب كأنت كامت زامعت لأاد بان فک کونانک زیراد

ستتربال كاعرى كرستاليه من دكرائد مالم ما ودانى بوشد. ان کی اولاد تریز ہیں یہ یا نج انتخاص اُستے ہیں۔

ا. ذاب بدالهم الزاريب خال بمادر

مر وب محرصوفا خال شماست جنگ مادد

س. د بب امروفت والمام وتحرحل خال ولادوجگ و طفر حنگ بمیاد. م. فل نعيرالدوار حداله إب خال نفرت جنگ بهاور

شاقی خریرا دل سے

ر المانية ين أب حفرات و المعرب مولانا محد وسف تبر "روار كما كي تعا مر جنگ بیم میانے کے باعث وہ عصے معرونترکو واپس آگیا۔ آپ سب کے لیے خمر کی یکا پران تحفوظ إن قريد اس خيال سينير ملي جاربي بي كر اس عصيمي بترتيس أب ميس سي كمتون كابت مراكل بو

بتے بیر کسی تبریلی کی اطلاع کا انتظار ۱۳ را رہ کی کرکے کیم اپریل کو پر کا پیاں روا شکر دی جا کیں گئ بوصنراً نبركيليه دجرى نيس وي كريبيه لا يوركو ييم كراطلاع ويدي كدان كي كاي بلا اثفار روا مركزي

جائے گی۔ ایک تفام کے خدر ار اگر ایک افوائی کا پیاں منگائیں تو ایک رجسٹری فیس بی کا ف ہے۔

٢ - كا اندازه نيس تعاكد داك كب يك بندرج كالدس يع نبرك بعدا ب كحصه كا دسالات چپوایاجا تا تعاد اس بیدان درمیان برج در ک فرائش صرف وه صرات کری کوفائل رکھتے ہیں۔ باق ویداد كى مرت فريدارى بى خاند كرد ياجا كے كار

الله معرات كواس يرجي مفر اول يرمرخ نشان سيختم درت كى اطلاع دى ما ديى ب ده دی بی کا اِستظارند فرمایس بلک فورا زرسا لا ندن دجسری فیس برائے نبر دمیل مح /7) لاہور کو بيخ كرايك روك وريع بكي اطلاع دس وي .

٧ - لا الوركوچنده وغيره بفيجة وقت ا در بمي اطلاع دينے وقت فريداري نبركا والد انهان مرورى ب. ينبراك كيف كساتولكما يا جيا بواب .

ي بن ـ

محرمنظورنعاني

ازلفادنت مولمانا تغم ازافادات مولانا نغاني دومرى وندنوانى اورعف اضاف وترميم كنعبر ميلا سالمدليق الى مى دارلام كے كل داورت رِانوری درمنری اولین می تباد بودیاری) ای کار کے لاالدا المانش محدّد والله ديكين والون كاعام احساس مركدالشرتعاني في امكوكوي عاص کی تنریج مقبولت والترعطافراي بيد وسلام يمتعلق عنرودي وتغنيت بدى محين كراء اليورد مال كرف كيلئ من من ظركال المان اوانشركا وكا بفي محديد اندادس كالتي وكسوسوك لأطبركا عنفت كأجيح يمحاق معى اس كاسطالعه وعلى انتامالتركا في سم. دامان وليتي مي العناف مولك منبات اودل ودلماغ كوتحال ادرواع كرمائة ول مي ازان تمات أرمان موفي مائة مائة ماي خرى اور مَّازُكِيْپ ياير الركاب وهباحت والخاا ومعياري محلد منازمزاب مِدكا أَيْرِينَ كَافَدُ الْمَكَا كُلِدِي " الْكُرْيِي الْيُنْيِنَ مِهِ قيمت .. ٠٠ ١٠ ١٠٠٠٠

جرددرماع فركم تراوى كاخيق ومستركا مآلت كرمانين يى خابيت دكد الله كالكراب كارب الدارة ادارة في كارك المات محاركوام يوث ع الله كوفية

اذبرتا فجآنى خلمت اونانسکانیس کا حسیریش.

The state of the state of the

بركات زعنان تذكره مجدد العث أتئ المنظماحة والمالي اذ: مولانا تحدمتكودها في مرتربوا المخضلودنعاني الملام كعلم دكن حوم وعنان يا الملام كياميه مصادي مع كى كاب يوس يويد، وفي معنوت المم وانى محبودالعن باني و ادراه زلمتان ادرا ترخيفاص کے ال خیم نجدری کانا میکائیں تغییل حکی دوست امت نے الت المايد ردره الدزكة ورجي الفاق ومحاطات وعط جباد دریاست دمکومت ، اوراصان دنقون کے مباحث پہلی دهال. وفالعُن ، زَانِي إصطب وعيوك نعنال ومركات ادداكي مختعكاند وشنى والاثنى بوكرول ودماخ اورعش ووحدان اياق أب كوبحا ت لك صدى كمايات المينان سيمعود مومات مي راي كيد اداب نون اس كو مدحانى تايران لانمايت مؤثد ایکسبزارب کا میزانا ۔ اس کے مؤق الخربيان الدهلم امت المام راكي تفي مخن اورماض والع كأب قرارد إي كاب و علاوه أكب كامواع حيات اود فله دا التركيطوديا الالا طباعت موادي نيت مجلد ... به دين كى ما دمي قرانيان ادر المام دین دسرادی کا انگرین ادین علی تیار برگیا ہے عبار ۱۵۰ كى احاديف كالى ترزع مس مي مقام تخرج كي تحنيفت . قال مجا شار مي رود العامية الم وسوالفوقان كيميروالعنا فالمبركا كُنْ فِي الْمِنْ سِي اران اخا فترم وكمرميدا فعقوحين حمدا ملحان منطق خاص كتلم از مِوظَى بِسُ لَيْنَ مِ كُمَّارِائِي السخوميت مِن اب بِي مِمَّادُ اود ے کران زبان میں آپ رجح مغرد بوكرج كاحكام أدداس كالودا طريقيمي يمبت كماك موں میں دی ہوات ہے ج كييه كوص كالمكن مناحد تبجي بنظرى الدائن كالإن ع [وردانشن فريق برباتي الماور ذوق ورز أورض الأوه مدير كمهليما فترحعهت كبيرجكا ومفلت تزى عربه دي مجی پرداکتی موج کی دورج ا درمان سے بقیت محلر ۔ ال مترك معلم الادميا ميهيا ال كماماع الداندادكي أنشاك بتري لمباحث ایک محرّم میں نے یہ دِمالڈ کھا ہے مدوارين . فيت ١٠/٠ مترفع مي موانا المان كافرت اذموانا محاضظورتعاني مين نغاب. تران إك في نوع إن في كومي جرول في طرف خاص دوية وكان وكار قراك إلى الدورة وكارى وجاك م حنرت ولااعوالياس مود الواب مي مقلعة قرآني كيات كونمايت مؤثر اور مع يرود تركات كمداة كالإلي عبد .. لعالی دی عوست الناالناك كالمحتقى بحاب. المين والماران المالي المالي المالية مترف يمعلى مرديهان دوي معنرت مجددا لعث الخاص كم يوكس كاستدامل وجاميت بك فاضية بمقامر ممنت مجاد- 11 ب خیدادرما مراد رخاب مرصور المسالال در کست کام کو مخير محلد ١/٥٠ كىل كى بونوا أب يى كالربية في اورك ديب عالم والمرات لمغوقا معتروانا محدالياس مكومت برمجامين مبل المفرا ودونى وفرك الدرما مفرح مي فقينا إ مرتبرها فوتعدمان. ١/٥٠ أب كي مخوات كاج د فيره فأرى بداتها و كالميس كم ما توايد الم وفي الزرجي ومن مولوروا من ال ميمتن کيا کياہے۔ بمندورًا لن كا بهلامفرنا مُدكيا ز- ازماي تع الين ما حديد الذي . ترج معا لنم احرصا حديثه مع معلم

دوسڪرا دارول کی ت ابل مطالہ ملددوم - 10 ملدسوم - 140 نی طبردل س - محلد - ۱۵/ قرتاه مجد في لبزيت أنسياء وزمولانا قاصني نتن العاجين محاو ملدے ہے فی ملد راہما اللہ زيرة الفادى كا قال ديرافيات . ا ذمولا؟ ریمی. تام الغافزان کے اراندادد مودات حذت كريك دريا إدى . فيمت و ١٧٢٥ مبانئ ادرال كخمكل مرنى دمخرى نجاری مٹریعیہ کی احساد دیشہ کا رزم ادرام الغافاي مولل و فهز فرشه آك ا ما مخاری کا مرتب کیده دها ازمولانا معداحد البرآ إدى تر فری مشراهن (ادد) ملاطدر سيتها إكياب كالنير يمت محلد -/9 تفكيات كاقال دومموه دوملدول ميد محلك ١١١٠ مدمیٹ کے قرآن پاک کوئنیں سمامامکآ. دوملدول مي محلد - 15/ مخقر تعب الأيان وحى الني اصان کی قرمول کے جرعبہت کمیزوا تھا اذاام ببقي رترجم المود تميت ال اد مولانا الركاري تعيت -/٢ بهان عديس والمي الكري الدي الموصوم ايت جنت کی حزافائ مباحث يحمائةان كا روز عدروں کے بان می وعلی قاری کی مودکا پ مولانا اجرمعدد لجوكا 1/10 إرئ تقنيق مكمل فيأرملدون مي دوزح كا محيكا ازواكر ميرولى الدي الميك ملدادل - ام معلدوم - ال ا بي او يجي وفري رحد يقليميانية ملدموم . ه/ه ، مليجيارم . ١٨ معزات مزدد طالعدكري ر كلدك ني في حلد 1/1 كا احتاد والرحامعمر نان میرس محلد رود فيرمحلد مره كت مدت كا تعادت ادر فرآن درتفتوت المرمديث كاخركيه وازشاء درال بعنون كردا كرمانة ازملنا فردالمامددرا بادى قرآن مجدم ح صفيتوں كما عبدالغزرمات قاليد ارداكمرولي الدن اقيت الا أشيب الكافعر تعيق تعارب كناب ي ملد مراه جوانات قرآني ارددنيان مي تركن ترك ا زملا) در إبادي. تراك إلى إ يرتنام العاظ ولغاشت كمعتول وكريد ميانات كالأكام المواقعة دفل على الدخيق إو في كم تتريح إطباءل مرد ودمره القرق بالزائد وقد بواصطلك الماقوية 4-(-4-404-64 ومحليسك ليباني مطواكي ويوخلف ترجال ارجود مقايد مالرمات الدر برعديدة فاجعلنا المالمالية في - وا

رت محديه على تأركي ا ور معركة الأراكاب وحميت معلورات معنغه مرمخاص آدفالح امام ابي الماير جندى كما تاميخ ترجد از دوای صاحبت کشود لوک ازقاعنى مليمان مغسور يورى دح كال شصادد وترجرا ذريراتم ير مصنكه قابل كآب بور مرو ميرت يرساف فطير عبول اورحبت مذدی . خلانت سوامه کے ایس ا فری کامیسے رقادت سے میں موجے والوں کے لیے اس کا كے قلم سے ۔ ترحد مولانا محروارث بمناذبي ميت كال ١٠/٠ مطا فرمترندی یو. دورنتی امیر لمام (آخاذ دادتت) كا مادامياه ومعنداس كواس ((زمنزت مولانا حاض الى ميرُمَّى) ترحمه دوكر مسرولي الدين في الح وكا مندطيكا يحفتراول مراسمة سيمنينه كماميت ١/١٥ كندى ، فارائي ، برعلى معينا ، الم فيمت ١١/٠ غوالى ، اين ارت د اين خلدون حبية محدد دم مخاري مي ميمون ه اذه مولنًا معيدا حواكم أيادي مولا التليم ووم كي الفادي " فلامفه اسلام كحصالات ادمان انكب وقيمت كبداندواه يرب المايخ فاطمين کے مناص افکار دِنظریات اورْما موانا حبوا لركات دانا بيري وهم يران كم كانمات دهميّت ۵/۱۵ ئى العن كدد بنامت تحقاداد لىتىدىمىرت منوى - مميّت - 1:1 حكمائے املام از داکم دا برعلی کاکفوری مقاامكواس كمآب نے كماحة مِرُوا بِي مَرْدَة المَفْنَفِينِ كَي ا زمواه تا عبد السلام نروی . خے برکماً ب نو دفاطئ معنعییں تحطيات مداس حات موق کے مختف سلودل تُناكُ كرده ميد بميت ir/- UY کی قلمی کما وں سے اخذکہ کے يملحال دون حريطا نکی برر حصته اول ۵ ۱/۸ ، مِلْی فاصّلانہ مِسَالِی مطالعہ اذبولانا مدمتا فواحن تخسيلاني كاب ہے دارہ و لحق اور الجوي عدى جرى أمخوي صدى بجرى كحامبورا إدخاه فيروز شاه تغلق كأعمل موارخ حامت ا مداس كردشوا مرح م کے ذکن درانے ان سے احذكرتي يوث وتبركما تخا محددم الرتست مواطعين مبذيك کا قال اختا د تذکیه جامی در فيست ١١/٧٥ كم اكم بمنعن الظريدكياب عنى جدَبرا فشايزن ادرانسندا ملانت دائزه سے معیرکے فاطی يده اميل سع لروغى وريهي خلفاتك كوساريخ ازموانا اختام الن والعالم موائع جنزت عامره بالدر في لندن مي ميوكرا سكر دائبي يتت مدارا

83 ميرت الممادي 1/0. مغله وورهكومت تزكرة الرشر دكال اعبدان ميارچوں في*ل* موامننا جائش الني ميركمتى قمت مهم (10000000) ازريعها حالمين حدالحن به مين خاتى طان نغام الملك كى موارمخ قاسمي ركال معلد فميت محلد براء خيرمحلد براا بتخب اللباب كاأردوترحم ارْمُوفْنَا كُلِاقْ مِنْ فَمِيتَ عِرْ10 المام اعظم الوحنيف ازمحوه زحزفاروتي تذكره ستخ المتكرة ادمفق لوز المحق مجودى صدادل. إرسح بالخرك دوره (مناول محاعدي) ارْمَعْیٰ عِزْزِارْتُنْ جَوْرِی ١٠٠٠ فميت ۱/۱۵ صدوم دورخامجاني ومرم مراة االإطفر رون حديدي رورها لكري -راا مخفتر ارتيح مهن معام را المالم يودنا وكريو مولانا الوكلفرندوكا قيمت. الكونئي اور لمتركار كماب قابرو ا ذاكرتاه خال مخبرً إدى مفنة الأدكماء اقبال نامهمانگيری الأزدى غداسى المزاحن كمكت مرون الدي كے فلم سے مترحم ملان ما ومنا موں کے علم وستم کی حما الاروادالكوه رتمير اددوه علا والناش ادع كامد بادكان ميدنداجدا وغرقب والا تعنيف متزخال فنى ترجروكرا مقدمه البن حنارون ميزن فيميرون كواج ك أل . فتيت محلد ١/٠٥ مملاذن كارش منادكها بحولنا اللفراري رمديم الكركاب وا نے دیں کمآب میں ان مسکل بردو ترجه بمتعلقه لتشؤل اديقس بردل س ت عدالقادراكيون تعليم میاک کیا ہے ۱۴/ مزين ، نيت كاموارك حيات والمنا الامحاكا تاريخ دعوت *وعزميت* تاريخ غزناطه مُن كيام عد نميت محلد 1/4 تذكوه میلنا میداددشن علی خوی کی لبان الدين محد الخطيب لفرّاطي كما منودكاب محيدين ومعلين كآره المحاطعى لغادغ فأطة امت کے خکعاں بھٹل ہے۔ لمين دو ترحه از حكيم احران د *رُّ حِرِدِ*ؤِي عَزِيمِي طَالِمَ هِيمِهِ ازموالمنامد البيمن على فروكا ملیادل بہلامدی ہجری سے ما وَس صدی کر معلید دیم انتخا اذلن مي املاق عكومت كاصح كظام الدي اولياء دخام موت طليطين والمدادي النام الآ ميمانعت الثاري - عيد ופרש שני בנים אין לינוט ميونهم الدين عيدا وحق مين يتستعوا لازلي يتن دار المعنفين طدوح ١٠٠٠ طوموم اله بادع فإلى الانابة Juny 1 W W I وزرهم فلي لغاي علم-1

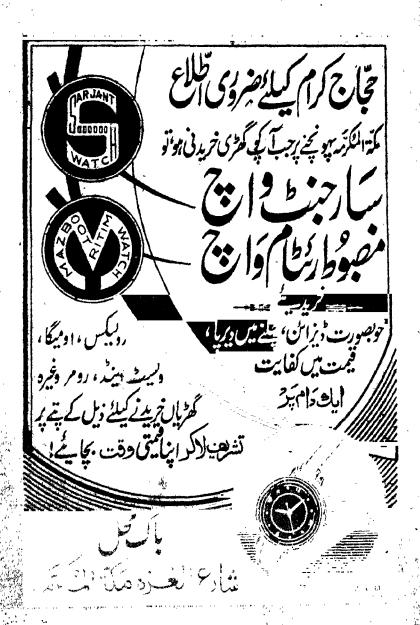
يغيرهالم ووفا خزاعران وعز تزكره مشيخ مرفاه موانا امورُ حرز مولا اظفرالدي خامي سرم والتواهر حماني - ال ميات لعميار. بولاً تحييمين ودَّي، أاليخ جيب الاسدمنن مناب (حواله) ١ افثا فستيمكم مولاً مبيب الرحسا معرت معادري ميامى زخكى مدخل احرحبامی محامح الوارخفاري مرقان المركان مالات مثالخ كانزحل تميلان مولاً القرَّام الحن ١٥/٩ اذولاناديحوديان مماح بخلا الفادق . هارشلي نماني -رم حيااواد بردنسرا وادمن ارم الماييل. اذبوانا ميدا بالحسن على نودى حیات دحیدالنال- مولانا الغزالي . 0/10 4 مبرنحليم في ١٠/٠ أثارانام تنافق يم يتج اوزبره حفرت محدد العن عمل . (اكرد مواة كأظفرا لدين مغنتاحي خلام مسطف خال. 21/ • 11/-العلم والعلما وبمترح بمولانا حدارات فيمتت هارا مرفوم مرموع خال -/١ نَاهُ كُوْفِ كَاليامًا . يرام رمج أبادي تزكرهٔ شاه وبیان أبيبتي. فلفرحنا يبك مراه 1/2. \$1090/\$ أنفاكس قدمسيه يغنى فززارهم تنميدكر لإمبر قامي كالحاري طمع وتروين فران حنرت زاه مراحث كارياس بجؤدى باحول أوران كأعلى وتحديدي خدأ رمحاد ميركلي - 11 4/-ميوحدان حن ائئى اليهووم المدفق مولافارات ل - ١٧ ولننا مدينافراحن كحاقم محابرك القلان كإعت يولما وفنال دنيارس فافل كمع مع و حداصررحاني ١١/١٥ قيمت - ۲/۲۵ دُوالُ كَا أَرِّ -- بُولانًا ا وَالْمِنْ عُلَا فالمركاميان برد ١٢٥٥ 600 ملاءمن اهاله يورتاس لادتح الملام برایک نظر ووی معتى انتظام الترتماني ١١/١٥ عنغ مدخ دمثير مسطف بي ابي فارسك ميزهل در در ۱/۵۰ عرزوعن ١١٥٠ -١/٥٠ ى بنشداء كى توكيدة ذادى س عْلَا ان اللهم- موالا معيدالله إلى وال كامن ، الما روال ادر العَلَاكِ وَل م م م عربر - الم المجدور بمبارحة فصفرالحن - إم البرآبا وكا ١٠٠٠ اس كا دافعاتى لعور بيش كريفي النمايكين ادربا فخطاء كن دم حما منان حمال كرست المكاب فينطيه ميت الم مغيق أنتيكام الديناتمياني ٢٥/١ محداوب قادي -ر، شكام كى مبادئ ميآن منذوتان كالهدومليك مودوبكم حاحبه بناءا قيت فرمخلا ٠٥/٥ ميل. ١٤٥ فومي تعليام المياحمان - بردفيها وارامن ممان المن حدادين برو بماری بادمت بی موان وكتميرنك رئيلالماتم فدنكا ربه حبرالسلام نردى - ام تذكره موائديد والروادوني عمد عدد اور اور ا فودونت يوامح عمرى و حضرت مام. زور کوار اما ا (زجرون عر) - الا تنط المفركة مجاجان مركزت كا تزكرة المام خسسراني ريواي عمست ونيا - (تغلام بعلين) مجی آئیڈ ہے۔ معین الی معین الی 1/-مليدودم مجتزي

40

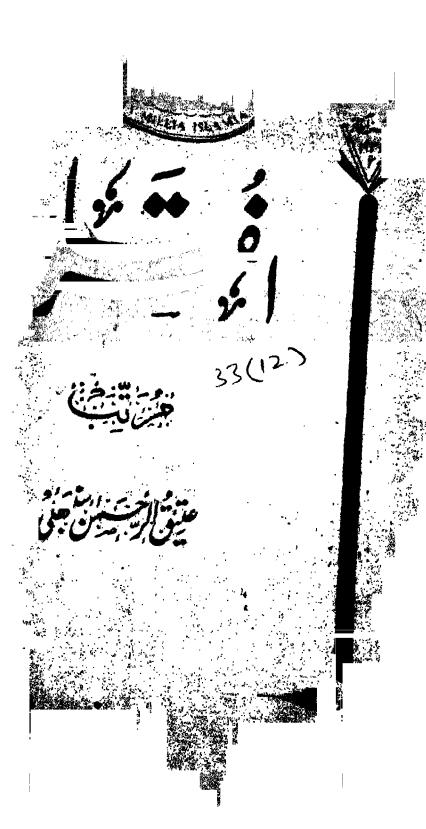
لصانيعاشج الحلاب فسترودليذي والا الملاكا لغامام 1/4. حضيرت مولافاعيل وخلاق اعدهم علاق ومواكا محدقاتم اوزى مراو المامكا نظام وراض ١٥٠٠ خنا الرحن مروم ذكريا معظله المجران البالغ يغرت شاه مغررسرت ادل و اولا امهم مي خلاي كاحبيت . مولاا وألى التكرومترجم آجرمیرکوی ۱/۱۵ نعنائل دره دمشرنعن بخت معددهم اكبرآبادى لوړېږت دوم ۵۰ ۱۰/۹ علم حدير كاجليخ وطياعي خال يشج الحديث مظلوكم الكلمير تغذيب وتمرن اصلاكا -فأدى مولا ماعبداتي كا تقنيعت بمرمطال كميخض **b/**-بندافتر فردی ۱۰ المام ادرسجيت - موانا بستاكا ذالعُدَمال ليعتُ. تيت -/١٤ تزكير لفس مراه اامي أن فأدى وامالعلوم واومندعل نياداندامرسري ١١٥٠ 4/40 ۲/-اصلاحی -مرتهصرت كالماموني ممام م مُرْمَ مَثَلِيث - موالما كوثرميان كا 1/0: محكابات محاب فيق مرابب. مولانا الميت ـ 1/10 مظله الم منفي مليون مي -/4. خناكناز مطبع الحق جاحب وبنبك - ٢/ عنرت ميج عليالهم موا؟ تمت کال محلد ۲۷۰ نندال قرآن مجيد بطيغ دين - دام فوه لا ورجر 11- 645 8.5 ن دی ریشد میال ۱۰ نعنال رمعان مرين ۵۰/ ميت ١٠٠٠ المرات بمنات - فاب -/4. مبشتي ذيور انغاك تبليخ تعلّب ت مرسيه، مولانا محرالك الإم - إدا نغناكن 1/4. أمِّت م محن - ١/٥٠ تخفدُ أَمَا عشريهِ - مثاه تجليات كوبه المال المال مغاج العام شرح شنوی واها پر دم از نغيال حدقات (عمل كليم) عهزه عبدلع زوده جاد دعظم في تامي - موني تغ*ومت الايا*ن - مشاه مولانا فرياح أعرش -راه بعن تصانعت حضرت خيراو كالميرى -1 التنفيل شييخ 14/-وارباق القشيرية دفراي برا حوله الملام - ستامني حكيمالامت أمان المبوة - مردالعقالي - ١٠ مقالك حاني ادراقا أننارالشر إلى مي ١٠٠٠ احلام مروحه زطلقات لنثرا 7-200000 خلبات مبادر ارخبگ ۱۵۰۰ موقا حبب إفن الخلي هار تتسليمإلين محلد هنزا حمقات روي انشاه اميل دامی ادور امضا . م حيات الملين 4 ١٠٠٠ 1/4. 1 . - 615016 الطان عي برلوكا خرا التمسيد. فبّت ۱/۵۰ امال تغیر درخب املاح الربع و ۱/۱۵ مدیت 4 ل . مغن نمونعیج مرعبقات داردد) ادوانا وام اي تميه معرا وعالترتن רועלט. 17/-أمراب بن. رقا يُعِنْ مِن ١٠/٥٠ 4/40 امترت فجاب ومولى الشوكة تن مومع زات -/to 64 215 انتخاب كتوات المران تز دین کی باتیں موهاميراهم المركادي عالم برايهن فاطعب مولانا عوات ع الاسلام درلي معتائد زملام. مولانا خيرام ماديمه ١٠٠٠ عبالمانكندوي عمل م حلد . اول - و دم ١٠٠٠ عبراني حاليموم -11 الايماس. ولا ومان كان - مولاة r/- 645VIJ ارتادات سيخ الأكلام مب المن الل ١١٥٠ التهديد واين كافئ دمول مواشيت - مغن معنامين دخلبات ۱۲/۵۰ مرافات ربائے واک - فاب زعام التركمال ١/١٠ فكرونشوث وموك نفامت وكماماند -1/ إمان م احافظام نولي واحكا بالاوالآال ميولات المرك ١٥٠ مردة وزمان كالفراق Carin William of رونا فرقواتها - الا الناع المرتقد معن ا العاد العالمة الع Contract to the state of the st

ومرابا - مغتى عزز الحمن حج كما مسؤك الرلعيّة ـ مغنّ كآب مدين . بولا كامنت الله هيت معياجرصاب ١١٤ 1/0. . 360 ش بنجار - اواب مجسة الوراح - مولايا فلمه ذکیا م بردنی الدین . ۱/۱ اختام الحن حاص ها مصطفي خالك فيته مثارق الإفرار التعارجي إما كردمسيرا درهباد رميم مبرل مثل كنا . مولانا اجرميد الجال والكمال وتعيروره وين رفين عج. مد مد ١/٥٠ فحداكرخان - ١٥٠/٤ 1/14 - 63,5 حن مواشرت . والده موا كاعنى مليان مفرويتك -11 الما فول كالرفة مذى كاافرانه الإيل على فرى ١٥٠/- مع تا ده موره - ١٠٠٠ كواملام فاسترح بإغامرام مولانامنا فراحن كيلان . ١/١٠ كثرات احبد- مولاكا ارترحه كورلمان كياني -راا انخریزی زان می علی و حدالمامددرا إدى ١٧٥٠ الجزابالانكم مترح دنين كتابي املام مي حورت كالمعتام-مغنائ وعسده- أذاكم ا مولانا هدالصدر وال المرا مناحات مفول ع مرح ووجرا طنصين ١٠/٥ وي دروكي از فوروها ١١/٠ معكة مرتد على وضي عناي الم דולותולט פדיד بنازي ايس- بولاا إ دى ورَجَوزَةِ تِصْلُوا هُ الْفَالَ لَكُمْ) ذادكفر. ويمبرد إخل العاقين ه به فريب الداملائ عنامين ١١٥٠ عيدالعمدوالي يهراه ازولانا فرزرا مات امتدانترتسنيم ١٥/١ ه و تخلفازممنام ۱۲/۰ خدائ باتى - مولاً الموسور وكالمؤديراً تنهما والكالم معاب ادكاني أمسكام - يولانا مقالك تبلي. معليدن مي ١١/٥٠ ۵/۱ ازوفا فرزرا حام -/۵ احترام الحن كا فرهلوي ١/٥٠ محته إت سليمان مرتبهُ مولانا ديول ك الني . ١٠ ١٠ كام ير الخليفات كامرهم محرها أميد كار يمغى معديهم ١٥٠-خيد فما ميردرايا دي - -/ه عدا كالأخرى مبينام. ريد جربر كالمخاب مواضاحية. وْيِيَّ نويراهر احتلاط العوام - مولانا مليان نددى ١٠١/ اللام الي دى كوس ده استرت على تقاؤى ١١٠٠/ بيت . ۱۲۸۶ ارشادال الكين _ مولاً مدهنات رتيخ عربحق دليى راذنواردمات ۱/۵ وفلت النبيع. مولانا اخلاق حين الملاك في الدُرْتِينُ (دُنُ مُرْفِه 1/4. حبرالمياطى ويزرق - ١/٥ فيت 1/14 . 575 نعم بوت . مولاً عواسئ انولنا تونطرنوكن ١٥/٥٠ دم المتعليد دمتره) كلسات اكابر موقا مردالت الح مدر دول الام ا دوامام اردامام كاري محرمن مارس منزلموی. ۲/۲۵ اروانا كوستورماني -ره سپين ۾ ڪاره ڪاره کدريا ا دوولت. ١١ ٥ و ١١/١ لفرة الحدث - بولاً الجيئ في علىم ومباغيرملون فأغوم ميت اره اعظی . ۱/۵۰ تجميز وتحيين كداشكام علم الحدمث بولفا فبالمرافعادي يُولَا العالِيمِ ولوى ١٥٠ | فيا ديستبلا - دُيُّي خيراجم ا الهامامره..... ۱۹/۰ فيمسك جنت کامنانت ۱۱، ۱۱۰ دحدة الحود والمثود الفته ليديث موانا بد التركيدل ١١١٠ مارنيادي اس عمل مد وعدرساع ومشيخ الاملام المفرحين الما صفيت الويجر. 1/84 -/40 1007.18 ایمبیر تعص المافيا و (مجل مي إي) جيه اس مولانا عاش أو طندمتری ۱۲۰۰ مالس مبن رتبلین، مولانا كايم ملسان مي. وري كأيس معيدلدي دخوي ووم ١١٥ £ 1 1/14 اذجافا فرمياؤميك مالس وعتين مولاما وموالي ... ميت ... ١١/١٠ مطيع المحق دومندي الهراز حدالمتدى ول مرم مركالاند غلانتِ دَانتُه نول م ... - 1/1 مناها بان زي معاليان كرانات ممار يوانا تفادي معن خانشد ويم. -/10 /63 6101 تخان مالته دوس ۱۰۰۰ 100 1/4 CA

管理研察 、、公 7



Cover Printed at A.O. Press Aminabad Park, Lucknow.



PR 1966 هوائ ڈ الھے فىكايى مضامیں نگار محد تنظورنعانی بمركاه ووله مولامانسيم احرفريري 10 مضرت ثناه عمبالرحم فاردني بجوكا متشرولاماتاه وسن تسرطهم العالى 74 موجده دورميا المائ زندكى كاحتى صرور شيخ مصطفئا حمدزرفاد ۳ در معطف حن علوی کاکوروی داکمر معطف حن علوی کاکوروی 01 در پارِمالگیری ئرخ زڻان پوء تو اگراس دائره میں اس كامعلى بوكداب كى متصفر يارى تم موكنى بو براه كم أكنده كيل مي ادمال فرائي اخريال كالماده فرجوة مطل فرايس مونده ياكوي دوسرى اطلاع مواجيل مك ملك ورد الكاشا مه ميند وى إدرال موكا. يا كتان محيخر بدأورد وبناجده دوارة وملاح وتبليخ الشرطين المبذك لاجد كيميس وومرود اكيا و كالشكة دويم كا اللاع ديري و الخارى وريسي كالمرورت المي م ماري . راه كرم مل د كاب ادري دوركون بران البرخدارى منرود كله ديا ي اعمت و الغرفان براگرزی دیند کے پلے مبتہ میں داندکرد لِمباّلاتِ اگر ہڑا ہے کا کچی مکا والماطل وراي كرام المعاب الكيميا المين أو والماد فرود بك يقرى دود ، كلنة Veralling supported in the second

بكا و أولس

محتمد منظورنعماني تخيخ مصطفى احد زمقا و (ارتاد ومش يرخ يريشي) باشياس وورس عالم إسلام كم مثمان اور المودعالم ويوجي فعة اورقا في إملاى ان كاخاص مومنوع ب گزشته سال دابطه عالم املاى كى دهوت برج مؤتمر مكر منظر مي ج كروقدرٍ مِنْ مَى اس مي موصوت في الكيام مقالة ودها مرسي احباع احبادي صروت بمين كيا مخا... أس مغاليك زحرك ميلى قسط مجلية يسفرك الزقان مي نافري كام الما مغرفر الميكمي العدوري تَسَاصِ بِمَعَالَمْ مِرْكِباتِ وَسُ شَارِه مِنْ شَاكَ كَيْ جارَي بِ يَ أَنْ مَعَالَمُ كَاجِهِ مِنْ مَعْقَدا ودعاني بالمدخيال ميكى مماصبهم ونوك لياس ساكانان كأنجائث ننين بج ليكن شيخ مومود سفرليفاي مقالي بمبا ن جذابيم مال كابِ ال كوريذكركيا ہے جن ميں ان كے نزد كي كالات موجودہ ايجا وہ خا مزومت ہے وإں امنوں نے ج كى قرا نى كومنى اسى مراك ميں ثال كيا ہو امنوں نے لكھ اب كه :-و كالمنطق الدمل المديد و وعاج كادود افرون كرت كا بالإعلى بالدعية بالد بمائے و ترباناں موتی میں ان کو نقراد وس کین کے استفادہ کے کیے محدود کیے مانے کا کوئ انتام ني الحال نس مع جرك ان كا معرف مقعود مع احيائي يرمنان كي ما تي بي اور مجارج كے خيروں كے درميان نزهام دائوں يہ اس سفر محت كمد كى محاليتى ہے ليكيا اس وقت كدم بك كرايك ما تمثل فريح كوادم و مي كي نقل وال كركاني ومساك كالدامون ادر وسك وفلك كرف كادفاؤن كانتام زبومباك مامن فودي حائز برگا که تاج بجائے قربانی کرنے ہوم ہی کے اندقر بانی کی تیست کا ل کرفتر او کو تعیم كردي ، اى ليے كوم نوبت اصاحت اوركندكى كون نسيس كرتى اوراس ي عارض طورك المَنْنَا كَيُ حالات كي لي المُنْنَا يُ اسكام كا قاعده لوج دسي " بگرم شخ ندقاد نے برمگرامال بی کے طور پر اورا کی۔ حاومی صوصت مع مشروہ کو کے مش کیلے بھی اُن م

اتنا مزود مندم برتاب کرمی دن کے زریک اس کاکٹوائش ہے۔ میرت مرکدای جیے بہتے اصلم ادر بالخ الغرمانم دیں نے پہلی گنجائش کیے کہی۔ قربانی قرائل کے ای طاق کھیے گئے خاص احمال درمنامک وختا ٹریں سے ہج سم طبح طراحت بہتیا شراعد کئی میں العنقا والمروہ واول کی جار وغیرہ۔ احدال میں خالی کسی صاحب علم کرشر بنیں ہوسکی کواس تشم کے مناسک ودخا فرانی خاص کا آو

A COIN ا بنا نرافستشرك كغنو قاب كرما تومطرب ادرا مورم م تري وس فيقر إنى كريم فاتم يركمي فالت مي مي فقواد وماكين ملاوه اذي عجاج كى كرّت اوران كى خالب كرّرت كى بينتورى اوردىنى واخلاقي ناترمينى كى وجيم صرف قربانی میں جا آونیں اکیے جا طواف اور تھی اور تی جراے میں می اس طرح کے مکا مداور کرا سابة في تاب دلين الجهيدا كي برع ان مغارا درثنائ كا دجرے يا تونسيں موجا حاسم کا ہے كم مب مك ال فوايول كى اصلاح نا بواس وقت كم طوات كم بجائ نس مار روه لى حاف اورو عاكل مائے ادری اور دی جارے میلئے بل فرکا ذکر کرایا مائے کو تو مرب می آیا ہے ۔۔ اناجعل رقى الجنار والسعى بين الصفا والمعروة لا فاحته وكرالله . وترزى دراسى اگرچیدواته برکوشریسی املامی می قربان کا گزشت خود کھانے اور دوسروں کو کھانے کہ بازی ملک رِّخِيدِ يَكُنَّ بِهِ وَفَكُواْ مَنِهَا وَإِمْلَعِمُوْالْمَا تُرْتَ الْفَقِيْرِ _ سورة رَجَى لِيكن يراس كَى تَيقت ظير من خرص دخاب معيني ميد الرامل خرص دخاب فقراءوم اكين كي اهانت درداد مي برقي آ بجائة بانى كے نقد الى من دين كاحكم ديام البس سے وہ سيان دندگا كا منرور الت يوسى أركتے میا کھیدالفطرس مدقد فطرد نے کا حکم راگیاہے۔ میں اکھیدالفطرس مدقد فطرد نے کا حکم متعلق مبارت ہوا در اکی صیعت یا ہو کا انٹر نے جو ما ادر ہائے۔ تر بانی در مس نا درودہ کی طرح ایک متعلق مبارت ہوا در اکی صیعت یا ہو کا انٹر نے جو ما ادر ہائے۔ ليداكيس من عيم وعلى ملكام لية اورنان مال كيفير اوداسك وه بيس ويس أنى ما دانتركتام بقربان كري اور النبت في كيصندي ال كارميل كي -رَ إِنْ كَامْدَةَ وْخِيرَت عِنظُ إِلَيْ عَلْ مِلِدت مِنا الديدُ لَقِوه كُونَ أَي تَسِي الل ظاهر وحري يمكم بإن بواب كوب ما جي بإرى وغيره كامجودكا كا وجرے وقت سركيد مرطول تو اسكو غور وريا في كا عِينَةٍ إِدِنَدَ بِهِلِكُ إِلْمُ مَدِّدِ إِلَّهِ إِنْ وَفَعِلْمَةٌ مِنْ صِيابًا وَصَلَاقَتِهَ وَمُسُكِ اللَّهِ نُسُنُ وَرَبِانَ) كومدتد سے الك مِن على بيان كيا گيله أس سے مان ظاہر ہے كة رَبانى مدتد سے الك من الله من الله عددت یون مان کل در افی اگل شرید و سرای می اور قرای جمید مراحة معلی مواجد که عبدت مراحة معلی مواجد که مین از در مین انراز المام فرای قربانی ارسی بی بیش کا کر دانی کامیا و دانشرک ام برون کرک مین از این کامیا و دانشرک ام برون کرک در در این مین این کامی مین کرد در این کامی مین کامی مین کرد در این کر ر إلكاه يربك وإلى اورائتر تنال كافريد عداكم فين اك الربري إواكن في الورون واله المراع الماتر إلى كامتوليت كابريوى والحالية الميت المرا المال المال مقد والمالية ماكين كا احاث الماحلة ومجوال أجها عليم السلام كاقر بالله يعنى جوما لك ي شرعت فتريع يماع كأر إلى اوراك الع عيدا كال قر إلى درام ل المريخ موالهم كارًا في كاد كار ادراس كا تقد منز ينس كراس كرداد كالمي وج المالك in ingress (joins are mind by it to device) the

تراًن مجدیمی ج کے مسلمی قرابی کا بران زیادہ وضاحت اورتفسیس کے رائے ہورہ ج میں کما گیاہے۔

م ب سے میلے یہ ذکر فرایا گیا ہے کہ ہم نے اہم ہم کو کم دیا کہ تم اوگوں کو ج کے لیے با وا دو اور کیا دد۔ وہ بیدل ادر موادیوں برج کو اکم میں گئا کہ میان کے منافع اور برکات ماس کوس اور قربانی نے معلم دوں میں انٹر کے نام بران مواوروں کی قربانی کر میں جہم نے ان کوعطافر آئے ہیں۔ الکیٹ کیٹ ڈوا مکنا فیج کیٹ شرکے کا کرڈوا اسٹیر اللّیہ فی آگیا م معکوم کا حیث ماک کرد تھے میں۔

مِنْ بَهِيُمَةِ الْاُفَامِ الآية) بِمِراسِ مَلْلُهُ مِيان مِن مِنْدًا يَدْن كَ مِدْ وَالْكِيْلِيثِ

اُلاِنْعَام۔ بچراکی می ایت کے مبدارتاد فرا آگیاہے وَالْمُدُنْ فَ جَعَلْنَاهَ الْكُمُ مِنْ وَالْمُدُنْ فَ جَعَلْنَاهَ الْكُمُ مِنْ

شَعَائِرِ اللهُ لَكُمُ فِيهَا خَعَيْرٌ فَاذُكُرُوا إِسْمَرِاللهِ عَلَيْهَا صَوَاتَ عَ

(مورة الحج- عام وه) .

ادر قربانی دالے اوٹوں کو بم نے قرار دیا ہے تھا رے لیے شائر الشریعنی عبارت اللیٰ کی نشانی ادریا دگار ، تھا اسے لیے اللہ مباؤروں میں بڑی مبلائی ہے بس قران کو ذنے کرتے دقت تطارمی کھڑا کرکے الشر کانام لیاکر در ادر اس کے نام بران کا فوق

اسماعيل عليه السلام -

الله أيّدن بيمهان ظايربي كه اصل مطلوب ادرا مدر الشركة امروا ودول كاتر با فالمرم الماقدة مسيعة المواد مراكن كرتر بالى كرما وزك قيت مداين سراكم كي تمين مني ويحتى

(١) بين تناه ولمه ولله والمراد مي تواقع مي تواقع في والمسرق العدى التشريب المسيد ناا براهي علي الما

اس ليدمارمي طوريجي اس توزكو قبرل كرنے كا كا كاكت الش ميس ميد

دومراکام حکومت ہی کے کرنے کا یہ ہے کہ قربا نی کے گوشت و پومست کو ضائع ہونے سے بچلنے کے گوشت و پومست کو ضائع ہونے سے بچلنے کے لیے خوارت کر ایست کرسے! بچلنے کے لیے جن اُتفا المت اور حس المرح کے کا دخا اُوں کی مؤودت ہے وہ ان کا کرنا اس سکے لیے واثوار ویٹر فقا لی نے مودی حکومت کو نسنے ورائل دیئے ہیں کہ ان ڈ تفا اس کا کرنا اس سکے لیے واثوار میں ہے۔



معارف الحرثث

المرقراك كامقام:-عَنْ عَانِينَةَ قَالَتُ قَالَ رُسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ ٱلْمَاحِرُ بِالْقُرْآنِ مَعَ السَّفَرَةِ الْكِرَامِ الْكِرَرَةِ وَالَّذِي كَلْقُرَءُ الْقُرْآنَ وَبَيَعْتُمُ فِيهِ وَهُوَعَلَيْهِ شَاقٌ لَهُ ٱحْرَانِ

صنرت عائشه صديته ومنى الله عهذا سعدداميت سي كدرول الشرمل الشمطي والم ففراي صفراك ي مادت على كرى مودا ود اس كى وحبس وه اس كى فظ يا اظره _ برطراقيه برا در بيك كلف ردال برهما من و معرف الدنمكوكام فرستوں كے مائم بوگاء اور جريزه قرآن إك دا حيايا داور دوال منمو فيكى رجے زعمت اور مقت کے ماعق اس اور اس میں انحام وقواس کو ددا بر لیں گے (اکی ظارت کا اور درسرے زحمت اور شفت کا)

معیم نجاری و معیم ملم) رَّشْرِتُ) اس مديدَ مي مُعْرَه كاج لفظ مي أس سراكرَ خارمين في حال وي فرقت مراد نے ہیں اور معن معنوات نے اس سے انبیاد دوکل علیم اکسلام مراد لیے ہیں اور فعلی معنیٰ میں ال دونوں ہی کی تخوائش ہو۔ حدیث کامطلب میسے کہ النٹر کے جربے سے قرآن کو کا مالٹر یفین کرتے ہوئے اسے شخف کی اور کرنت کا دت اور مہمام کی وجہ سے قران باک سے ان کو خاص منا میں ہے۔ کو خاص منا میں اور مہارت مال ہوجائے ان کو اُجنا روز سلکی یا حال وی فرشوں کی معیت اور فاقت مال ہوگا مسال ہوجائے ان کو اُجنا روز سلکے ہوں کا حال ہو کو کم مسال حیت اور خاص کی کی وجسے دہ قران کو دوال نہ پڑھ سکتے ہوں طبح تکھف کے ساتھ اور ایک ایک کے بڑھے ہوں اور اس کے باوجود اجرو تواب کی امید بری طاوحت کرتے ہوں ان کو این اس کے اوجود اجرو تواب کی امید بری طاوحت کرتے ہوں ان کو این اس کے اجرو فواب کی تواب کے گا واس کے علادہ اس زحمت و شفت کا مجی تواب کے گا اس کیے ان کو این اس مالت کی دھرے میں شکت دل نہ ہونا جائے۔

بہران ٹر ھنے اور اس رعبل کرنے کا انعام :-بران ٹر ھنے اور اس رعبل کرنے کا انعام :-

عَنْ مَعَاذِ إَلَيْهَ فِي قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَكَّىٰ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمْ مَنُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمْ مَنُ قَرَا الْقُرْآنَ وَعَلَى بِمَا فِيهِ الْبِسَ وَالدَّاهُ مَّاجًا يَوْمَ الْعَصْدَةُ ضُوْءً * وَكَالَتُ الْعَصْدُ وَعَلَى اللهُ مَنَا اللهُ مَنَا اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

بِالَّانِي عَمِلَ يَهُذا مَدَا مَدَا مَدَا وَالْمِدادُو

ُ سعزت مناذ تعبیٰ سے دوایت ہے کہ ربول انٹرمنگ الٹرملیہ وسلم نے فرا اِ بس نے قرآن ٹرِما اور اس میں جر کھرہے اس بچل کیا قیامت کے دان اس کے اُل بار کو ایک این آج بہنا یا جائے گا جس کی دوشیٰ موت کی اُس مذخل سے کھا نوادہ

باب داید این بان بما یا باسه به با دون واق در این این این به بات بات در در این این این به به به بات بات بات بات بات بات بات بات به به اور در اس کے میر صور فیز برای ، میر تماداکیا گان می خود اس

ارى كياره مي جن فرور على كيابور ومندا ورمنوا الي داؤو)

رسٹر رہے ، مطلب یہ ہے کہ قرآن کے پڑھنے اور اس بڑک کرنے والے کے والدین کو جب اور اس بڑک کرنے والے کے والدین کو جب اور آن جب اور کی دوشن سے می حین ترا کی اور مجا و کو می دوستی سے میں کہا جاتا ہے والے اور اس کہا کہا جاتا ہے والے اور اس کہا کہا جاتا

نرا! وإشعًا.

قيامت مي قرآن ياك كى تىڤاعت ^{قى}كالت :-

عَنُ آبِيُ أُمُلِمَةَ قَالَ سَمَعَتُ دَسُولُ اللّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ إِقَرَءَ وَانَقُرُ أَنَّ فَإِنَّهُ كَا لِيَ كِيْرُمَ الْقِيمَةِ شَفِيعًا لِاَصْعَآبِهِ إِقْرَقُ الذَّهْ رَا وَمِنِ الْعَقْرَةَ وَسُوْرَةَ آلَ عِمْرُانَ فَانَّهُمُا تَا مِثَانَ يُومُ الْعِمُّةِ كَانَهُمَا عُكَامُتَانِ ٱوْعَيَا مِثَنَانِ ٱ وُفَرَقَانِ مِنَ طُيرُصَوَا فَبَ خَمَاحًا ۖ عَنُ ٱصُعَابِهُا ۥ اقْرُقُ اسُوْرَةُ الْبَقْرَةُ فَإِنَّ ٱخُذَ هَا بُرُكُةٌ وُتُرُّلُعًا حَسْرَةٌ وَلاَ يَسْتَطِيعُهَا الْسَطَلَةِ ____ حفرے ابود مامد با بی رحنی الشرعند سے دواریت سبے کومیں نے دمول اکثر صلى الشرعليد وملم مد مُنار كهب ارشاد فراست تقي كم قراك ترها كرو، وه مَياتً كرون اب تربعن والول كاشفنع بن كراك كالله وخاصك " زمراوي" يمي اس كى دوائم فورانى مورتى المقره ا در الم كركن يرما كرد وه قيامت كيون اب ر مع والون كواف مارمي ليه الاطراع أي كي جيد كدده ابرك الرائد مي يارائبان مي ياصف إنرس ير نرول كرير عيد مي . يروون مورتی قیامت میں اینے ٹیسے والوں کی طرف سے مرافعت کرن گی۔ راسنے فرايي برماكر ومورة بغرة كيزي اس كوماس كرنا برى بركت والى باست اواس كو جيدتا أيرى حرت اور ندامت كى بات ب، اور الى بطالت اس كى طافت نيس

رسی کی اس مدری می ربول الٹر ملی الٹر علیہ ولم نے قرآن باک بڑھنے کی رغیب در میں میں موری میں ربول الٹر ملی الٹر علیہ ولم نے قرآن باک بڑھنے کی رغیب در ہے ہوئے والا کے میں میں موری کا ۔ " اعتماب ترایا ان رکھتے ہوئے اوراس سے علق اور شفت کو انٹر تعالیٰ کی رمنا اور وقت کا ور کہ میں کرتے ہوئے اس سے خاص نبست اوراکا کا میں جس کی شاخل کی رمنا اور وقت کا ور کہ میں کرتے ہوئے اس سے خاص نبست اور کا کا کہ میں جس کی شاخل کا در ایس میں تر د تھنگر رکھیں جس کی شاخل کا درت کریں ، اس میں تر د تھنگر

ا در اس کے احکام بڑمل کرنے کا اہمام کھیں یا اس کی تعلیم دمرایت کو عام کسنے اور مجیلانے کی حد دہدکریں ان سنے لیے دمول الٹرصلی الٹرطید دلم کی مبناست ہے کہ قراک ای محق میں تغییع برکا۔ ہاں احلاص نعنی منیت شرطہے :

اس صدینے میں قرآب باکی قرآت و کا دت کی عموی ترعیب کے بدرول التر ممالی مر ملی ملی در کی موری ترعیب کے بدرول التر ممالی مر علیہ دی ہے در فرای ہے کہ قباست میں اور شری جب برخض ما یہ کا بہت بی تحاق می ترعیب دی ہے اور فرایا ہے کہ قباست میں اور شری جب برخض ما یہ کا بہت بی تحاق اور غرورت مند برکا ہو اور اور کی برت میں اور این کی طریب و کا لت اور جاب کوی کی ۔ اور افر سے مردی ہو آب کی اور این کی طریب و کا لت اور جاب کوی کی ۔ اور اس می کی اور این کی طریب و کا لت اور جاب کوی کی ۔ اور اس می کی اور این کی طریب میں برک برکت ہے اور اس می کی اور ایس کی طاقت نیس د کھے۔ اس افری میں برا مرادہ ہے ۔ اس موریث کے جاری برک کی اور ایس کی طاقت نیس د کھے۔ اس موریث کے برای برک ایس کی طاقت نیس د کھے۔ اس موریث کے برای برک ایس کی موری ہو گئی ہوں کہ موری ہو گئی ہوں کہ موری ہو گئی ہو کہ موری ہو گئی ہوں کہ موری ہو گئی ہو کہ ہو گئی ہو

عَنِ النَّوَاسِ بُنِ سَمَعَانَ قَالَ سَمِعَتُ النِّيْصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ يَقُولُ يُوثَى بِالْقُرْآنِ يُومَ الْقِيمُنَةِ وَآخِيمُ النَّهِ مِنْ كَافُوا يَعْلَوْنَ بِهِ تَقْدُمُهُ سُورَةُ الْبَعْرَةِ وَآلِ عِمْرَانَ كَأَنَّهُ مَاعَامِنَا * اَعْظَلْتَانِ مَسُودَ اوَانِ مَبْنِهُا مَشْرِقٌ اُوكَانِّهُمُ اَفْرِقَانِ مِنْ طَلْمَرٍ

وا) ان المشيطان بيغيرا البيت المفكالقرء ليعسودة المبقرة دامهم من إلى بريمة

صُوَافِدَ تُحَاجَانِعَنُ صَاحِبُهَا ___ حعزت نواس بهمعان يمنى الشرهندس روايت مي كرم سف يمول ألم مالكم ملیہ دیلم سے رُنا آپ فرائے تھے کو تیا مت کے دان قرآن کو اوراہ قرآک والول کو اللها ملك كاج اس رِعا ل تق مورهُ لقره اوداً ل عمان (حِ قَرَان كامب عميل مورتیں ہیں) وہ بین بین بول کی رحموس برگا) گیا کہ وہ بادل کے دو کوشے ہیں پاریاہ دنگ کے دومائبان ہیں جن میں نودکی میک ہے۔ یاصف ابنرمے بِندوں کے دوبید بیں اوروہ مرافقت اوروکالت کریں گی اسیفسیقل

د کھنے دالوں گی ۔ رسٹرریجی اس مدیث کا معنمون قریب قریب دہی ہے جومِفرت الجالم کی مندوجہ بالا رسٹرریجی اس مدیث کا معنمون قریب قریب دہی ہے جومِفرت الجالم کی مندوجہ بالا مديث كاميد ودانقور كياماك قيامت اودميدان تشركى بولناكول كا مي فوتلفيم بول کے الٹرکے وہ مندے ج قرآن ماک سے خاص تعلق اور تعضف اور اس کے احسکام کی فرا نرداری کی برکت سے مشرکے اس رمول میدان میں اس شان سے اس کے کا النرا وم باک ان کا مقیع و کلی بن کران کے ساتھ ہوگا اور اس کی سے بیلی اور اہم فدانی موتی بقره ادرالعران افي انوار كرمائة ال كرون يرما يكن مول كى بالعامات برمطلع بومبانے کے درمی جربیہ اس معادت کے ماس کرنے میں کو اپی کور الماشہ وه يُسيم وم أي وماظلهم الله والكن كانوا انفسه لظِلمون -

خاص خاص *مور توں* اور آبیتوں کی برکات:-

لِبِسْ مدرِيْن مِي خاص خاص موردَق اوراً مِيْن مدريْن مي فينا كل ويكانت مي ميان فراك كيري بينا يوصرت اوالمداعي ادرحنت فواس ب معان كى منديخ المامير م برستَزَان کی نفسیلت کے ماتوخاص طورسے مورہ لقرہ اورا کی خوادہ کی فغیبلت بى بيان بدئ 4- اكافرح دومرى مبن مورقول ا دوخاص خاص أيتل كم المنافقة بكان مج محلّف محادث يريول التُرْمَلي الشّرطيد وملم خرميان فرطب والله وهيامي

، مراوله کی مجد موریش درج کی مبادی ہیں۔

مودة الفاتحة :-

عَنَّ أَبِي هُ مُرْمَرَةً آتَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمُ قَالَ لِإِنَّ عَظِيرَ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمُ قَالَ لِإِنَّ عَظِيرَ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمُ قَالَ لَا مُعْوَلَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَالصَّالَ عَ قَالَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَالصَّالَ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ مَا اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

صفرت البهريده رضى الشرعند سے دواريت کے درل الشرملى الدهليدولم بنائي بن كوب سے فرمايا كه كيا محمارى فوائن ہے كمينة كو قرآن كى ده موت مكھا دُن جب کے مرتبہ كى كوئ مورت نہ قوماته ميں نا ذل بوكان المجلى ميں نہ ذايد ميں ، اور نہ قرآئ ہى ميں _ اُئل في عوض كيا كہ بان صفور ہے وہ مورت ميں ، اور نہ قرآئ ہى ميں _ اُئل في عوض كيا كہ بان صفور ہے وہ مورت مراد فائم برورکن ای رکم میں نما ذميں برورت برمتا بول اور اس طرح برمقا بول) آب فرمايا تم ہے اُس فات باكى جس كے قبد ميں برى جال بہو قورات ، انجيل ، ذور ميں سے كسى ميں اور فرد قرآن ميں مي اس جي كو كا مورت تادل نسي بورك ميں وہ من على ميں اور فرد قرآن ميں مي اس جي محمل فرائ فائد

رماض زالیے۔ رفسرریج) قرآق مجدس فی کے تومی الٹرتعالی نے دول الٹرمتحالشرط دکم رفسرریج) قرآق مجدس فی کے تومی الٹرتعالی نے دکھن النے مالک میعام کا لکا اللہ مالک میعام کا لکا اللہ مالک اللہ وَالْقُرْاَتُ الْعَلَيْمِ وَاورَمِ فَعَ كُومات البِي وَلَيْهَ كُولُورِ إِدِ بِارِدِمِولَى مِا فَ وَالْ عَلَامِ وَ الْمَدِيْمِ مِنْ الْمُ الْمِيْمِ وَالْمُورِ فِي الْمُ الْمِيْمِ وَالْمُورِ فِي الْمُ الْمِيْمِ وَالْمُورِ فِي الْمُ الْمِيْمِ وَالْمُورِ فِي الْمُورِيِ مِن الْمُ الْمِيْمِ وَالْمُورِي مِن الْمُ الْمُن كَالِي الْمُورِي مِن الْمُنْ اللّهِ وَالْمُورِي الْمُورِي مِن الْمُن كَالِي اللّهِ الْمُن اللّهُ وَالْمُورِي اللّهُ وَالْمُورِي اللّهُ وَالْمُورِي اللّهُ وَالْمُن اللّهُ وَالْمُن اللّهُ وَالْمُولِي اللّهُ وَالْمُن اللّهُ وَاللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّ

ر واسم مور**ہ** میں ار

ر شب الایان للیقی) (مسرت) اس مدریث می مرف والول کے پاس اعد موتاکم ایش شرفین پر سن کے لیے ج فرایا گیاہے اس کا مطلب نظاہر ہی ہے دمرف والے کے پاس اس کے انوی وقت می بیر مورة پر می مجائے ، اوراکٹر ملما دنے ہی مجاہے العاس لیے ہی عمول ہے، نمکن دورامطلب یمی بوسک اے کہ حرجانے والے کی قبر بہیںوںت ٹچھی جائے تاکہ یہ دس کی مفغرت کا دریادین حبامے ۔

عَنُ عَطَاءِ بْنِ آ بِيُ دَبَاحٍ قَالَ بَلَغَنَى آِنَّ دَسُوُلُ اللهِ صَلَّى اللهُ مَلَّى اللهُ صَلَّى اللهُ م عَلَيْدٍ وَمَنَدَّمُ قَالَ مَنُ قَرَأٌ لِنَّ فِي صَدَّدِ النَّهَا رِقِيضَيُّ حَوَاجُهُ. - داه الدادي مرسلاً

عطاب ابی راح تابی سے روایت ہے ان نوں نے کما کر مجے یہ بات بوئی ہے کردول اللہ ملی الٹر علیہ وکلم نے فر ایا کہ ج بندہ دن سکے اللہ ان معمدیں بین علی العب مورد فیس مجھے گا الٹر تعالیٰ اس کی حاجیں بوری فرائے گا۔ دمنی دادی)

مُورَهُ وَاقْعِبُ.--

عَنُ إِبْنِ مَسُعُوْدٍ قَالَ قَالَ رَسُوُلُ اللّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَكُمْ اللهُ عَلَيْهُ وَكُمْ اللهُ عَلَيْهُ وَكُمْ اللّهُ عَلَيْهُ وَكُمْ اللّهُ عَلَيْهُ وَكُمْ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ مَنْ اللّهُ عَلَيْهُ الْكِلّةِ وَكُانُ إِبْنُ مَسْعُودٍ يَامُرُبَبَ التَّهُ يَعْرَأُنَ بِهَا فِي أَمْ كُلِ لَيْكَةٍ وَكُانُ إِبْنُ مَسْعُودٍ يَامُرُبَبَ التَّهُ يَعْرَأُنَ بِهَا فِي أَنْ اللّهُ عَلَيْهُ لَيْكَةٍ وَكُانُ إِبْنُ مُسْعُودٍ يَامُرُبَبَ التَّهُ يَعْرَأُنَ بِهَا فِي أَنْ مِسْلِقَ فَى مُعْدِاللّهُ اللّهِ عَلَيْهُ اللّهُ اللّ

مُورَة الملكث:-عَنَّ إِنِي مُعَرَّثِرَةً قَالَ قَالَ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدُونَ معنرت ابہریہ دخی انٹرمذے دوایت ہے کہ دمول انٹرملی انٹرملیدولم نے فرا کے فراک کو ایک مودت سفیج عرف میں آئیوں کی ہے اس ف ایک بندھ کے می میں انٹرتعا کی کے صور میں مفادش کی میان کے کہ وہ بخش دیا گیا اور دہ مودہ مج تبارک لذی بیدہ الملک ۔

ومناحد دمیام ترخدی دمن ایی داؤد ، من منائی دمن ای ایپ

المُمّ تنزيل:

عَنُ جَامِراً ثَا النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْءِ وَسَلَّمَ كَانَ لِاَسْنَامُ حَقُّ لِيَعْدَعُ اللهُ عَقُّ اللهُ عَلَيْءِ وَسَلَّمَ كَانَ لِاَسْنَامُ حَقُّ لِيَعْدَعُ اللَّهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَمْدًا ولِكَ اللّهُ عَلَيْءٍ وَالْكُلُكُ -

دواه احروالترخري والدادي

صنرت ما برصی انٹرعنہ سے دوایت ہے کہ بھول انٹرملی انٹر ملی وہم اس وقت تک بنیں موتے تھے مبتک کہ آکسٹر تُنکِرْئِلِ" اور مُبَادَكُ الَّـنِیْ بینیدہ المُلک " مذیر م لیتے ۔ دمینی دات کو موضے سے یہ دونوں مودین ٹر منے كا صفر كامعول كا) ۔ (منداح رمائی ترذی بمن دادی)

بإكستان اجابكو

کتب خانهٔ الفسد قان عرف ابنی مطبوعات ہمیا کر ناہے دیگراداروں کی مطبوعات کیلئے کسی فراکش کی تعمیل مکن نہیں ہے۔ افکر متب خاندالفرقان یہ

حصرت عبار التحيم فارقى داوي حصرت عبار حيم فارقى داوي

مولیا کرتے ہے کہ میں بالاہ تراہ الکا تھا کہ صفرت ذکریا علی بنیا دعلیہ العلوٰہ وہا کہ م کونواب میں دیکھا انفوں نے ذکر اسم ذات ، تلقین فرایا - اس سے ایسی کیفیت افلور بذیر ہوئی مراس کو بران نہیں کیاجا سکتا ۔۔۔۔۔۔ فراتے سکتھاس کے بعد ہی نے صفرت سنتی جدا ہوئی فکر باد دباری کونواب میں دیکھا وہ فرما دہے ہیں اے فراند اِس وقت بھک کی کے اُتھوں ماتھ نہ دینا جب بھی عفرت نوام ہے کہ قبول نہ فرالیں ۔۔۔ اس کے بعد ہم کو اضیاد

مفرت فوامدور المراياكة تق كراس فواب كي بديس مفرت فواجر فرد كى فدرت ي كيا سے خواب کا ذکر اور تبریز دریا فت کی اور یمبی عرض کیا کہ اس شرر ہی کے اکا بری اس دقت آپ کے علادہ کوئی میں لقد خواجہ سے لقب بہیں ہے۔ اس بر صفرت خواج عمد نے فرمایا کہ تمادے خواب کی تبیریہ ہے کہ تم کو نوا ہم کا نما مت استرعلیہ وسلم سے بعیت منا می تعبیب ہوگی۔ یں اس قابل کماں موں کامفنست شیخ عبدالتروشکر اُد بھے نوا موسے قبر فرا کی ۔ التخفرت ميل التوعليد والمم إفرالية تفي كوشفي ال تبيركا انتظا دكا استمرت س ورو وتراي إراض القاايك رات در و دير عق برصف بيهوش موكيا اور ايك عجيب كيفيت طاه كام وكي اسى حالت ين آنخفرت صلح الترعليد والمركي زيادت نفيدب بوئي يمركاد ووعا لم صلے الله عليه كوسلم نے بمھے بعیت فرما يا اورتفی دا تبات كی تلقین فرمائی ۔ مصرت خواجه نردسے | اس واقع کے حذر والعبدیں نے حضرت خواج حجد سے عرض کیا کہ اپنے میت کی درخواست اور اج بات ارشاد فرای تھی د ہ تو حاصل موکی اب اس کے معدم برے بالے یں کیا مشورہ ہے۔ فرایا کوفل ہریں بھی کسی سے بعیت ہوجا نا میاہیے۔ می نے عرض کیا کہ میں اک سے بعیات ہو نا جا ہتا ہوں اس برحضرت خوا جہ خر د نے فرا ایا کہ من تم كومبت عزيزاور دوست ركفنا مول بن ينسي جابتاً كمتمارى بيت محيس مرسي نے کما میری جم میں یہ بات نہیں آئی کر دوستی میست قبول منکرنے کا مبعب کھیے موگئی ؟ اس بات یر آپ نے فرما یا کر مجائی مجھ سے معری میں بیان اور کا ارتکاب مومیا تا سے مومکر شرع کے مطابق نبيي موقع اوراتباع سنت مي معى قدرت تن بل كرما تا مول اليانم وكرتم يال كار ويمينا واحتمادات وم مجدت مويت موجان رك رشّت م جادة مرّع س كله فزش كرميك. ال میری مجت میں روسکتے ہوفائدہ میو کانے یں کوئ کی ذکروں گا۔۔ بھریں نے عرض کیا ا بھا آپ س بزرگ سے فرائی میں اس سے موسل موجا وُں فرایا کہ اگر صفرت سنے اوم بودی قدس مرہ کے خلفاء یں سے سی بڑا ہے مدیت موجا و قرمیت میں مناصب ہے اس لطے م يصرات اتباع تركيت اتركب دنيا اورتهذيب نفس مي امتيا فرتام رسطة بي سيدي سفع ض کیا کہ ہا رہے بڑوس میں ، محل کوشک نرور دہلی میں) سید حبدالمار خلید محضوت مشخ

ر برم معدد بین روید امانت مصرفراز کیا) ایناملیفه بایادر ترب امانت مصرفراز کیا)

مالات مفرت ما نظر بعبدالله معرت مناه عبد الرحم المي بيروم رشد كا ذكر مرت سع فرما المعلم الله معرف المعرب ا

پند باین کلمتا بول فرائے منے کر صفت ریدعبد اللہ ، در اس فریر کھی کے دہنے والے منے بوطلا کہ اور ہم میں ہے۔ بجبین ہی میں آپ کے والدین کا سایہ آپ کے مسرسے افاق می انقا۔ فداطلبی کا جذبہ کم منی ہی میں آپ کے اندر کا ۔ اولیا اللہ کی قلائی میں مفر کرتے اور شت فداطلبی کا جذبہ کم منی ہی میں آپ کے اندر کھا۔ اولیا اللہ کی قلائی میں مفر کرتے اور شت منے۔ اس اللہ موقت میں بیونی گئے ۔ وہاں ایک بزدگ سے ملے جو بالی در ہے گئے ۔ وہاں ایک بزدگ سے ملے جو بالی در ہے گئے ۔ وہاں ایک بزدگ سے ملے جو بالی در ہے گئے ۔ اس کی موقع کی منو کلا تر رہتے تھے۔ آپ ان کی مذرب میں رہے اور دا و ملوک کو طلب کیا ان پزدگ نے فرایا۔

" میان کفین دار شاد قر تم کوایک دو مرا بی تعنی کرے گاجی کے پاس ان شاہ اللہ قللے

معنی قریب میں ہو بچوگے ۔ سرے پاس قرم قران محد منظ کو ایجا تی آپ نے اس کی کا مرس کے بار سرائق استاد سے بی اور تقوی کی سروی ایک مقدم وہ کرقرآن منظ کر لیا اور مرائق ہی سافق استاد سے بی اور تقوی کی عور اللہ میں سافق میں بعب صفظ قرآن سے فارخ مرسی آبوان بڑرگ آبون بزرگ نے بھے رضعت کردیا اور فریا یا جا فرج الکہیں صاحب دھ میت مل جائے اس کی خدرت میں انہائی کو مشمن سے کام کر و دا کرنا ۔ سرائی گی مندمت میں بیو نے ۔ شیخ اور لی صافی آبی سوکل بزد کہ تھے اپنی ہی اور لی ما افتی آبی سوکل بزد کہ تھے اپنی ہی اور لی ما افتی آبی سوکل بزد کہ تھے اپنی ہی اور کی تا مدور اور میا کو کی تا مدور اور کی تا مدور کی تا کو تا مدور کی تا مدور

بعد د فاتِ شِنْ ادرس را ما فَی کپیمفرت شِیْ که دم بود کی خلید مخدرت مجدد العث ثانی کی مدرس می بهر شنے ان کوجمی ایک عالی مقام ، با بند تربعیت ، عظیم المرتبر اور قری الثانیر بزرگ با یا – ان شیمط لیقے کولیند کمرکے اگن ہی کے موشکے ، مدوّں ان کی صوبت طعالیٰ ، بہت کیفین یا یا ، بالا موان سے منلیفہ مجا ل موئے ۔۔۔۔

بر صفرت مید عبدالد ما المرام الله توسقے ہی زبردست قادی ا در تجوید کے ما ہر جی تھے۔ قرآن مجیداس اندا زیس پڑھتے کئے کر سامعین بنچود ہومہاتے تھے۔۔۔ ایک بارت امیاں مآراف کوہ یں سے ذقادی صفرت میرعبداللہ کی قرأت کا متحان لینے آئے اور آپ کی قرأت موں کرحیران وشٹ شار دہ گئے ۔۔۔۔

محفت ربدعبدالله فرایا کرتے تھے کر حفرت شیخ اوم بنود گانے جب عرم جی کیا تویں نے بھی ہمرا و مبانے کا اداد و فل ہر کیا ۔۔۔ پیرد مرت دینے فرایا کو تھا اور تدرتان رہا ضروری ہے اور ایک حکمت کی بنا پر فروری ہے جو اسٹے میل کر تھیں معلوم ہوگی ۔۔ نرایا که آب جھے معلوم مواکد وہ حکمت تمهاری (شاہ عبدالرحیم کی) تربیت بھی جومیرے ذریعے انجام یا نامتی ۔۔۔۔۔

من من الم من المردع بدائد نظر ندایک بادشاه عبدالرمیم سے فردیا کرتم مب بیے مقعے اور کیل میں کھیلاکرتے مقع اسی وقت سے میری اطبیعت کا دبھاں تہادی طرف مقا ۔۔۔ یں وعاکی گڑا مقاکر اسے الشرقداس بینے کو اپنے اولیا دمیں سے کردے اور اس نیچے کے کما لات مسیسے ذریعے سے ظاہر فرما ۔۔۔ المحدوث ماس وعاکا ٹمرہ ظاہر موجی ا۔۔۔۔

سفت رشاه عبدالرسم فراقی بی کا مفرت کیدعبدالد بی محد کی خدرت نہیں لیے تھے۔
ایک دو زمیرے دلیں بی فیال گذرا کہ بیر دمرشی آخر محد صفرت کیوں جس کی خدرت نہیں لیے تھے۔
ایت عرض کرنے کے لئے آپ کے زاویے بی گیا۔ گرمی کا وقت تھا آپ کر تاجم سے انا دے ہوئے
سنے بحب بھے دیکھا قفر ایا بہت اچھے آئے ۔ بیری بیٹھ سے بیل ددرکردویں خوش ہو کرلود کا
مخت سے اس خدمت کو انجام دینے لگا۔ درمیان میں فرایاماں تم پورے انھو کو کیون تعلیم انتیا مودد انگیری سے بھی بیرکام بورک آہے۔ بھرفرایا بس بوخدمت ، شرط طریق ہے وہ دجودی کی اس اس موری کا کی اس موردی کو کی اس موردی کو کی اس موردی کو کی اس موردی کو کی کردی کا کہ می خوال دوانا ۔ بی سے اپنے تام طاہری وباطنی احقوق جن اب کا کم می خوال دوانا ۔ بی سے اپنے تام طاہری وباطنی احقوق جن اگر موان کر دی ۔ ۔ ۔

مفرت نوا مِرْدُرُ مِصْرَت شَاه عِدالرحِيْمُ نِهُ مِن اللهِ عِن مِسِ حا فَوْلِيدعِداللَّهُ مِسْمِدِيتِ <u>سے اندفین</u> مِرِیًا تواکپ کے فیق صجت سے تعین م_ویے کے ما تھ معرّبت نوا موثرُدُ ہِ وَفِی صجت سے کھی تعین ہرتا دہتا تھا۔

ین کوامت امیزا مباق کا ذکر قربیلے گذر ہی جکاہے اس کے علا وہ بھی بہت سے واقعاً انغاس انعاد نین میں مخرت خوام فرد دستن مفرت شاہ حبد الرحیم کی زبانی درج بیں جس طرح انتراد بدیں مید کمال بنعلی کے بیروم شاء مفرت خوام فرائر ڈ کے عہد مدید مالات تخریر کئے ہیں اس طرح مفرت شاہ عبد الرحیم کے اون کے تذکر سے کے ذیل یں اپنے استھوں دیکھے واقعات بیان فرمائے ہیں۔

مفرت نواجه فردست تن افرا یا کرنواجه فرد کرابرا نیے انگر مصے نظیوں بر کی کھتے دہتے میدوا تعات کی تحقی بڑھاتے وقت بھی اور بات کرتے دقت بھی ۔ ایک ون میں خاان سے دریا فت کر لیا کرآپ برکیا کیا کرتے ہی فرایا کہ یہ ایک عمل ہے بس کوکیا کرتا ہوں۔ بتدائے حال میں اللہ انشر کھنے کامش کی تھی اب بھی کھی کھی تھی عادتِ قدیمہ کے مطابق و مثق مبادی ہوماتی ہے۔۔۔۔۔

فرایک ایک دن خوا میرفرد این جهاب دا جباب کرائد بین جدا تھے تو دلینگ پریتے اور تام ادی وریے بر—اس موقع بری خدرت اقدس میں بہوئے گیا میری بہت زیادہ تغیم ویکر یم کا — خودلینگ کی یا مینی کی جا نساجی گئے اور بھے امرا د کر کے مرا اس اسے ان مذکرہ شاہر اکر آبادے مولال قائی را تھ کو انعا س احادثین سے تقل کا فیات بر کھائے کمب وقات کے ترب مزاد کا برحال بھا آواب کیا بہتر ان کا ہے ۔ 11

بھا یا۔ برجیدیں نے عدد کیا ح نہیں اسے ہی بات سے قام حاضرین تیجر ہوگئے ۔۔۔۔ اُٹوکار ا فوا مِد فرد کے مما جزاد سے فوام رحمت النوس ندر باگی انفوں نے کولے مورع ف کیا کہ ایکاں ين ان سر رياد ممتم ورقا بنظيم وكسي موجود أي كيم ان كفيم ي كيامعلمت سي فرایا که میں نے معام اس نے کیا ہے تاکہ تم میرے اس طرزعل کو دیکھ اوادیس طراح میں نے ائن كانتظى مى مى مى كى كورىسى كى الروسى مى ان كى أنا يشنى رفیع الدین مورک محمر بیریخا تحت قروه معی مسیدرما تقالی ای تعطیم کا مما كمركة تصعالا كدوه ميرسه استاد يحداد رين فان سي فيوض حاصل يجد تق سساور مب سیخ رفیع الدین محرم محفرت والد ما حدخواج محد إتى قدس سرة كى خدمت ير معاخر بوت تقع وٌ مصرت والمد المجدُّ ان كرما تع مين طريقه تنظيم برشت تقعه أُرْميشيخ رفيع الدين فحرُّ الملج م یہ وضلیعہ تھے مگرمی کر ابتدائے سلوک میں ان سے والدشن قطاب العاکم کی خدمت میں دہ كركيركابي يرهي تعليب اورفوا برحامل كي تصاس الخ استاد زاده موسف كاحتيبت استطیعه کی تعظیم کرنتے تھے اب ہم کو بھی ان سے اٹنا ہ عبدارسیم سے) ای طرح کا سلوک کڑا میا إيك دن كا والحقد بيان الرايا كريم دولول بعانى نواح تراوك كى خدمت يس حا خريقي أن بر كموك كا غلير كفاءس بنا بروه درمس معي نهيس دس سكته تقع سه اين تكروالول سع دريا فت فل كر كمرين بكوكها الب النمون في بنا يكراكك ي كلي تقدر الساكها الباياب فراياكي يس مع تعولوا له أوايك بيوني سي صحاك بي مبت تعول اساكها والاياكيا آيسف المعويم اورسب ما ضرين سے عمومًا اور مم دو فول عماليوں سے ضامى طور بر مكر فرايا آؤ تناول كرويه كهانا بم مب كوكفا يت كيدها بسبتنجب تق بم دونون في تعمل حكم كالديك برهدك واس كماسة كرمم تيول في كما يا اودمتدل طريق برمم دونون مجاسر بوطية مِرْجِي مَنْ كَ بِن قِدِر مِنْ كَمَا نَا إِنْ رَهَ كِيا وَهِ نَيْحَ كَ لَمُ وَالِس كُونِياً -

فرایا ایک خوم می کا نام بہتن یا دخال مقابطات کا باس بہن کرخوا جزرہ کی خدمت میں حاضر بوا۔ اس دفت الغاق سے آپ کے گھر میں کوئی فرش بہس مقالیک ذمین پر پیٹھے تھے۔ مہمّن یا دخال بھی زمین پر بھڑھی۔ حاضرین مجلس میں سے کسی نے فرا مرقرد کان میں کماک صفرت إير بهن بارخان سے ، اس كانتظيم و توقير فرمائى ماعے ۔ آپ في اوا دِ لمند بواب ميں فرمايا _ اگر يا رہے تو مخاح تعظيم نہيں اور اغياد ہے تو لائن تعظيم نہيں _____ يوالفاظ بهن ياد في مينے قوبہت نوش بردا ___

فرآیا ۔۔۔ کو امر فرائی اور مواج کال دولوں نیے ہی تھے کہ صفرت مواج محر باقیام دفات یا گئے جب یہ دولوں میبائی بالغ ہوئے و مفرت مجد دالعت بائی کی خدمت میں مرہد یہ گئے اور مواج کی بالغ ہوئے و مفرت مجد دالعت بائی کی خدمت میں مرہد یہ گئے اور مواج کو گئی کہ مور کا گئی کے مواج کو گئی کہ العن بائی کے مواج کو گئی کا در ایما اس مجمی اجو کہ معفرت خواج کے استفاصلہ کیا ۔ فرایا ۔ معفرت خواج کر گئی ہوں مواج کو دول کہ خواج کو دول کا مواج کو گئی ہوں مواج کو گئی ہوں کو کہ مواج کو گئی کو دول کو گئی گئی ہوں مواج کو گئی ہوں ایما کہ کو ایما کہ کو کو دول کو گئی گار کا ہوں ایما کہ کو کو دول میں مواج کو گار کا ہوں بھے اما طائع ہوں میں دفن خرا کی کھی اس مواج کا لئی نہیں ہوں میں مفروب و یا صفرت ایما کہ دیا۔ میکام قددوار خواج کو گئی کا مواج کہ دیا۔ مواج کو گئی کا کا کا مواج کو گئی کو کا کہ کو کا گئی کہ کو کا کہ کہ کا گئی کہ کو کہ کو کہ کو کا کہ کہ کو کا کہ کہ کو کا کہ کہ کو کر کا کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کہ

نبري فيوفيه

(اذا فادات عادت بالشرحفرت رولا الثاه ومي النردامت بركاتهم)

کملیک کم در

ماناما بيك كمكيز به حادمت كرفي لا كريم الله دفيه برتيم بوذبت به فرب من كرفته بي المذا ما فك كومائي كراچ ال حاقات دفيد كوفنيت جاشعا كا ير مجه كريمانات دمن كي ها حات كرون فرش معتبى ل جداددان كر باطن فن مي اثر كرسف كي محافات يمي .

تعلمه المداوسة على السكينة احوال دفيعة تنوبه مرة ومرة فليغتنها السائك وليعلم انفاعلامات قبول لطاعاً وتانيرها في صميم المنفس وسويله المقلب .

(شفاد العليل مدو)

اب ، ب ے دچا ہوں کہ اُپ مانے ہیں کو مکینہ کے کہتے ہیں ؟ میں قویم مجتما ہوں کا کہا گوگا مير سيب ب ولك ليري وزكتيذ كومائة بي ادوز صاحب كين كوبجائة بي اورزا وال دنیوری سے واقعت ہیں اور یاس لیے کہ آج اس طراق کو لوگوں نے برنی مجھ رکھ اے لینی لیمجھتے این کسی کو پابا دُو بس س کے بدن برگروای سے کا میاب موجاد کے باقی اس می کسی جزے مانے مجھے اور اس بول کرنے کی مفروست ہی انس ہے میں اس بات کو اکثر کماکر تا ہوں اسلے کم ديكه رايون كوكوك سُنفوط بي كعلم على كوبالك طات دكه دياسي اور طعت يدكه جرى ومريريكي باتی ہے۔ بیمی عبیب بات ہے کیونکہ مربر تو اسے کہتے ہیں جرابی دائے اور اوا وہ کو فنا کرکے كى كان ومكمل شيخ سے اس كيے تعلق قائم كرے كدوہ اس كو اس كى رعون نفس (المانيت) سے کال کونٹرنغالیٰ کا عارف بنانے اور شیخ کے متعلق اب*ن و*ئی ؓ اپنے ذمانہ کا صال تھتے ہیں کہ ۔۔

ذاز لم ولس مجدا وحود ل مِن ابت قدم نظراً كمه اور ذكري في ہی منت نظر بڑتا ہے جو کومرید کی خیرتوا ہی كرد ادراس كونفس كى رعونت الدفوداك سے کلالے اور طراقی حق اس سے ماسنے ظابركد وفا يوب كوى منى كالني ره مبالماً و بجر) مرديس سنخ حت اور راي کا مرمی بومبا ماہے۔ اور برسب خبط و

ان الزمان مشعون بالدعاوى الكاذبة العرليضة فلامرميد بجابرات نكئ مريي مادق الكاؤ صادق ثابت القته في مسلوكه ولأتيح محقق سضمعه فيعفرج من دعونة نغسه واعجابيه برايه ولعرب لدع طربي الحق فالمريدى يعى التغوخة والرما وهأذ كله تخبيط وتلبيس (أداب كشيخ والمربد صد)

الناشخ محق مبداس زارمي الام يمقا واب فابرم كواس نادمي ج كريك المنسانينياً اعمامنيسب سي على كالسك وجودكاكيامال بوكاد مجرحب سي مي كا وجودنين بوگا قرم د کماں سے اُما میں گے۔ ای کو کھتا ہوں کہ اس زمانہ میں بیریست میں اور مریکا پتہ منیں یا یوں کو لیجئے کو مرد بہت ہیں اور بیر کا یہ بنیں ۔ یکن قدر بھیب بات ہے۔

طراق کا مقدد دراس کا منها کباہے۔ نیز بدکواس مقد کے ماس کرنے کا طراحیتہ کیا ہے اس کے مقلق صفرت تماہ مراحب نے اس کہ آب میں نما بہت عمدہ کلام فرا الجہے۔ اس سے آپ کو سکنیت کی نفر دھیت ہمی معلوم ہو حالے گی جس کا ذکر میں نے ابتدا میں کیا ہے۔ اس لیے بیپو صفرت تماہ صاحب کی عبارت نقش کرتا ہوں اس کے حبداس کی مزیر توقیع کو گا نماہ صاحب فرائے ہیں کہ ،-

 مرجع الطرق كلها الخصيل هيأة نفسانية تسمى عندهم بالنسبة لانها انتسائ و ارتباط بالله عزوجل و بالمسكينة وبالتروقيقتما كيفية حالة في نفس الناطقة من ماب التشهر بالملاشكة اوالتعلع الى الجبروت والتول أجبل)

ایکیفیت کانام پوج نفس ناطقی مول کرماتی مچھیک مبہ نفس کے ادراکی کمکی شان میدام ماتی ہو ادرصالم اللسے ایس اخذکہ نے کا کیک کلر میدام مواتا ہو۔

تفیس اس کی ہے کہ ان ان حب طاقات علاآرات اورا ذکا دوغرہ برماؤست کہا ہو قرائکی دجہ مسکنفس میں ایک اسی کیفیت بدا ہرحاتی ہوجکی دجہ سے اسکو ہرکام النہ تقالیٰ کی رمنا کے لیے کرنے کا ایک طکر راسخہ بدیا ہوجاتا ہے۔ اسی طکہ کا نام نتبت سکینڈ اور آور ہو اور صول نعبت کا مطلب یہ بونا ہے کہ بندہ کوا دحر توجہ ام بوئی ہے اور اسکو حق تقالی سے جات مرکبی ۔ ورخ حق تقالیٰ کو تو نبرہ سے نبرت ہوتی ہی ہے ۔ حب یا کہ مولانا دوم فرائے ہیں سے انتقالے ہے تکیف بے وشیاس

14

سین حق قبالی کو محاد ت کے ساتھ ایک ایساں انعمال دمینی نسبت ہے ماس ہو حمکی نہ توکہ بیسے کا بیان ہوسکتا ہوا در ذکسی حیز پراسکو قیاس کی مباسکتا ہولیکن اس نسبت کے حصول کے طریقے الگ الگ میں اور نسبت مبلود قدر شترک کے مہی طرق میں پائی حباتی ہواوروہ ایک ہی ہو جیبا کو شفا رانسلیل میں ہے کہ :-

یگان زکزناگزنبت ذکوره کانتمیل کا ذدييمض بياثخال هوفيهي اليانيس ب ككدليتنال مح تميل نبيت كااكب ط لغة مج صطرحت ال كادر كاط يقين تائد كن خالبِ من فيركايه ب كرصحال والبين اس نبت وركميدكود وسرسطرنقول س عهل كيا كرنفت بشكا اكد الآن الأيمتا كهابنرى كحرائة نماز يسفن تقاه فطوت ميرتبيجات كاابتهام والتزام فراتف تمح اوراك تمام الودمي خروع وخفوع اور حمنودقلب كاخاص طيال يمقت تمق تيز اكمدال تقصيل لبست كاريمي تماك وظابري وبالمنى) لمادات برعاوثمت دىكھتے تھے۔ اكاطرح لذؤن كو أوردي والى جزين مون کابمیٹر اِتحفا دیس<u>کھتے ت</u>ے بیڑا لڈ تعالیٰ نے مطیعین کے لیے ج احرو توال م انعام دالاام تيادكرد كهدي اوزافراؤل كيلي وفداب ومتدائر الماكي كي كيم ان مباكو دِارِمِينَ نَوْدَ كَحَدَثَكُ صِ كُلُ وجرس لذات حمية سعده بالكليد محوث ماتے تھے اورائی مب میزوں نے ان کے قلب سعيش دنيا كاقل فع كرديا مما اكافئ سراك المراقير صول ننبت كايانيك

ولاتظنن ان النسية لانتصل الايهن والانتغال بلهذه طرق لتحصيلها من غيرحصرفيها وغالب الرائ معندى ان الصعيامة والمتابعين كانوا بحصلون المسكبينة نبطرق اخرى فمنها المواظبة على لصلوات والتسيمعات في الخلوة مع المحافظة على شريطنه الخنوع والحضور ومنبها المواظبةعلى الطهارة و ذكرها زم اللذات وما اعدة الله للمطيعين له من المثواب وللعاصين لله من العذاب فيحصل انفكال عن اللذات الحِسْسة وانقتلاع عنها ومنبعا المواظبة على تلاوة الكتاب ومتدبرفيد واستاعكام المحاعظ ومافى الجدبت من المرقاق ـ (العول الحبيل)

دیکا تُراه صاحب فے طرق تھیں نبست کی ہیاں کسی وضاحت فرادی تعنی یہ کہ معنوات معام کر ہر بین کا معنوات معام کر ہوئی کی معنوات معام کر ہم تعلق میں ہم ہم تھی کہ معام کر ہم تعلق میں ہم تھی کہ معمول نبست کا ذریع مرت ان کے اذکار دمرا تبات ہی ہیں۔ معالمان کہ دہ می ایک طریق ہی۔ اس می انحصار بنیں ہے۔ ا

دس مقبل ثاه صاحبؓ نے فرایا مقاکہ :-واکعرض من الاشتغال تخبیل ،

اشفال عونیدسے فرحن ای نبسند کی تھیں ا دراس پردوام اور محافلبت اوراس میں مقفرق دمہا ہو کا انکونفس اس موافلیت ا در مرا دمست سے الک وامی کسب کرہے۔

نينسة والمواظبة عليسها والاستغراق فيهاحت كشب النغس منهامككةً داميخةً.

ادد اس کے بعدد کھے میل کرفر مانے ہیں (جہاں ان امود کا ذکر کمیا ہے حن کے ذریع تقام صحابہ وّا نعبین تعمیل نعبست فرما تے تھے) کہ :-

د بالجملة فكانوا ياظبونه على حددة الاشياء مدة المشيئة والمختة والمختفة والمختفة والمختفة فيحافظون عليها بقيرة العمروه أنا المعنى هوا لموّارُتُ عن

دسول الشرصلى الكريخلية فيلم

ماک کلام یا که صفرات صحابی آبیین اثیار ذکوره دیبی احمال شریعی) بالکینر درت کس موالمبت: دوام فراخه تقییمی که دجرسے ان کے افراتقرب الی النوکا اکی لکورام خداود میکیدت فغدانیدمانسسل بومیاتی متی - اسی بر پیمنوات بقیدهسسر محافظت فرند ترخیص کا افریدی اعتماک کیفاً ده نبت اود پُرحتی مبائی مُتی ، ہی ده نبت مج جربول انٹرصلی انٹر طلیہ دکلم سے مہائے رشائے کے داسطے نے وارُ مبلی اُدی ہے جس میں ذرائجی شک نیں اگرچالیان اصلے مختلف وکھیل کے طریقے دنگ دنگ ہیں ۔

من طربق مشا فخذا لامشك فى ذ لك وان اختاعت الالحان واختلفت طرق خصيلها. (العّل الجبل)

ر میں بین افسر سے کے سلف لک راسی مال کرتے تھے اور بھیے عمراس پر مراد مست کرتے بھے ، نقط نماز۔ دوزہ ہر بردن اس ملکہ کی تھیں کے تماعیت کیے ہوئے یہ بھے جسا کہ اب ہو۔

ھے، تعظ کا دروزہ بر برون اس الدی تعلیل نے قیاطنت کیے ہوئے نہ تھے جمیا الماب ہو۔ طکہ حب تک یہ طکدان کو حاص نہ ہر حباتا اس طلب میں گرما گری دہتی محتی ا ورحب پر حاص مجعیاً ا تھا ترینیں کدا ن کوسکون ہوج اسے اور دہ خان اور سست بڑ جا میں اب امنیں تھا ، طکر اپ

امدباطنی میں اورزیادہ منتداور میاق وج دنبرم و مبلتے منتے کے مکتب عشق کا دیکھا یہ نزالا دسستور

منتب منت کا دیجها یه نزالا دستور اس کو منتبی منسلے جس کو مبت یا د رہے

صنرت شاه معاصب بهمی فرانے بیں کمتھیں کلکہ داسنہ متزامت ادائقول مبلاگرا ہے۔ جس طرح کونما ز دروزہ ملکوکل دین منعق ل مبلاگر اسپ اور فرادسے بیں کہ لاشک ہی خلاف بس برتسلمی اوراحیا می سکہ بوابر قرن کا ر

لمناحی طی نبست کی تغییل منرودی ہے ای طرح سے ہول الٹرصلی الٹرملی وسلم کے ای اور تباہ کے اور تباہ کے اور تباہ کے ای اور تباہ کے ایک انسان میں اور ای آئی میں تو اور تباہ دول کا میں نہا ہوں کہ اس نہا دی اور دنیا وول کا میں تباہ دول کہ اس نہا دی اور دنیا وول ک

کونلاح ماس کرنے کے لیے برتسن بہت انہی ستی الٹرطلیہ و کم اور کوئی عورت نیس بعنی یول کٹر مسل انڈھلیے و کم میں انڈھلیے و کہ است ہی بھی کرا ور اسے افتیا دکے ہے ہیں گونیا کی مجا اللح ، لرکھتی ہے۔ و در قوابل دنیا بونلاح کا دروا ذہ بندا در عافیت نگ بوئی ہے اور موتی حبائے گار بنا کی بہت کوگر ہے اور موتی حبائے گار بنا کی بہت کوگر ہے اور موتی حبائے گار بنا کی بہت کوگر ہے ہیں کو می فاریخوا م بریخ اس میں مواج و برح ہے ہوئے و کے می بریخ اس میں ہوا ہو کہ بریخ است کے موجود ہوتے ہوئے می بریکورہ میں ہیں ہوا ہو کہ یہ ایک خدائی مذائی مذائی مذائی سے خلاصی کی صورت اور تدبیراور صفرات کی برا ما لیوں کی بادائی میں مورٹ ہورے ہوئے ہیں کہ برا دا ور نظام عالم کی حبار ترا ہوں کا میں میں کردیکے جو اس میں مگر ہم ہو کہتے ہیں کہ یہ برا دا ور نظام عالم کی حبار ترا ہوں کا میں میں کہتے ہیں کہتے ہیں کہ یہ برا کی خلاج و دین کے دیوی امورٹ کی در ترا کا در نظام عالم کی حبار ترا ہوں کا میں میں کہتے ہیں اور آب کی تحلیمات میں اس کا میں میں میں کہتے ہیں کہتے ہیں کہتے ہیں کہتے ہیں اور آب کی تعلیمات میں اب کی لیستہ ہیں کہتے ہیں) یہ نظا گوئی سم کے خالے ہوئی ادر ہوئی ہے ہوئی اور کہتے ہیں اور آب کی تعلیمات میں اس کا منا ہم کر ہوئے ہیں ۔ دیوی ادر ہوئی ہوئی اور کہتے ہیں اور آب کی تعلیمات میں اس کا منا ہم کر ہوئے ہیں ۔ دیوی ادر ہوئی ہوئی گوئی ہی کہتے گئی سم کے خالے ہوئی کوئی ہے کہتا ہی سم کے خالے ہوئی کر اس کا منا ہم کر ہوئے ہیں ۔

نهایت فوس کے جو جزات درجر منروری می وہ متردک ہی نیس طکر اس کا انکار مورا ہو۔
انافلہ وا منا اللیه واحبون نی خان دونہ باقی ہے اور پرجیز یاتی نیس خون کے انواس پہلے
مائی ترکہ ہے کیا مرف نافردوزہ طا ہری صفور ملی الشر علیہ دیلم کے وقت سے مہا اور لیے ؟
فرنگ ہی ۔ اس میں یہ برکات نیس متھے ۔ یہ کیا خول ہے ۔ یہ کماں سے آبا ؟ علما دنے اکی تھیں کو
مفردی نیس مجا اس لیے اس کا علم اور عمل ختم موگیا انالله وانا المید واحدون ۔

ماں ایک بات یہ مجھ لیئے کر صفرات صما برسب مرات مسکے سباس سنت کے مال نفے اوران کا ایمی تفاوت سے تعالیجے میں اس خ اوران کا ایمی تفاوش اوران کے درمات کا تفاوت اسی نبست کے تفاوت سے تعالیجے مقاد ا نیادہ اور توی نبست مصل ہوتی می اسی قدروہ افغی اور پی خرام اس تعالیج ایما ندادہ ان کاعمل ظاہر کھا اور پنبست اس کا ماطن مقا اور پی صفرات اس ظاہر و باطن وواؤں ہی کے مان تنے۔ اب مرت ظاہر دب تو کھیے ہے گئر باطن اور فرختم ہوگی ہے۔ اور رچ فرایا۔ کہ اس نسبت کے الآن اور فرق مختلف ہوتے ہیں تو اس کے متلق سے مجھے کہ ملعت میں اس نبست کی تھیںل کا طابق اسکام شرعیہ کی باب دی تھی اور خلف میں اشخال دعم اسکے لیے مقرر موٹے گراسکام شرعیہ مرحال میں مقدم ہے۔

فين صفرات صحاب قراس نبت كومواظب على لقلاة وببيات ومواطب على العارة مراقبهوت اور قواب طبعين اورعذاب عالميين كراستصفار وغيره سيحمل كهيقه تقع اورعبر ش كُف فوكون كى المعقداد كونسيعت بايل اوريد ديكيا كدمحض ال المورك كرف ساب ينيت منيس مصل مورى ب ترامنون في اشغال ومراقبات كا اهنا فركره يا اوران كي فروينسب ميدا گرنی میامی . به توطرت کا اختلات مود. ا درالوان کا انتقلات به تعاکه نتلاکسی نسست می محبّنت و مثوق كا غلبه بوا اوركسي مي خوت كا بكسي مي فناكا غلبدر إ اوركسي مي تفاكا وَنظِا برنبت کے پرسپ الوال محتلف معنوم موتے تھے۔ لیکن ان مسب نے ہرپر مالک کے انرود ہی حاکمت بيداكردى ص كانام لنبت كمقاحيًا بيُص مي محبسَتِ اورتُوقَ كا غلبه مِوا اس خَيْم بمعيت ترک کی اورلینے تمام امودمی حق تعالیٰ کی رضامیش نظردکھی اورم کے ا مزوخوت کا علیہ مواسم بمی معاصی سے نفرت اور طاعبت سے رغبت کی بہی حال اور دومرے الوال کا کھی مواہی اس اختلاب كے إدج دمرج مب كا واحدى را بعنى ارتباط بالله تعالى حكى تصيل سبريلارم متى اور يرض برمزورى تمى إن اشغال كے در ليے نسبت كى تعبيل اوراس برمواطبت اور اس میں انتغراق اس درجہ کم نفس الکہ راسخہ کا کئے کہ لے اسلے صروری تھری کے حریفس کو لکہ انتخر ماس برمباركا وكيرهندا وردصول كالخبائش إنى ندره مبائعك ادراك مي الكي فيرتيمي بے کیونکوا گواں ہنتال کے ذرید مل محنہ طبیہ کا کسب زکیا گیا جسسے کہ طاعت میں سولت او معيست معففرت مومباك والنفال دنودين ابناك كرميت نفس فكنفيية ميركس كرك کا حب مے بخاست کمنی دینوارم ہوا ہے گئے حتیٰ کہ یہ ظاہری طاحات دلینی نماز دوزہ) تھی اسکواس مرکال کمیں گی کوپکوا کے اور وہ ہے۔ وہ میرس وا حاریمی کر آ دیدی کا اور دوسری میان اسکے نفن مي ره كا خيشه بمي موجود رب كاس سعفاعي أخرت مي مي موسك كا -

مُوكِده الاتفسيل سينبت كى توقيع اوراكى مغرورت أب كومعلوم مِيْنى الميزير مِي معلوم مِوكِدا كو المى نعبت كا دومرانا م سكية مجرى مجرير شائع كى اعطلات به إلى علما دفعا برجى مجمع فى منبت مكينة كريمان كرية بي وه الى كرترب ترب بوجها نجه معاصبه فرح المعانى خاطل الله سكينت مكري تن نكفية بي كه وهى الطعانية في التي ليسكن عند ها القلوب بي مكينه اس اطبيان كانام برسيد باكر قلوب كمين ماصل كري ا ورمجر كمه و دورك بعد باب الانتاكة من تعقق بي كه ا

شعرانزل الله سكينته على رسول وعلى المومنين الآية وكامنت سكينته عليط لصاؤة والمسلام كما قال بعض لعاوني من مشاهدة المذات سكينتة المدونين معاينة الصفة

ق قبالی کے ارخاد نوانزل انگدمکینته علی دسولد دعلی لمؤینین می مکینه مجه آیا به اسکیمت مین محلینه مین کارخت می ایش مارفین به فوات می دول انترسی انترملی کا کمینه مین کارخت می انتراک کمینه مین می ایش مالت می می تقال کا دات کرمنا به می مالت می می تقال کا دات کرمنا به درمنا کرمنا کرم

آگ فراتے ہیں کہ:

ولهدنى تعربين السكينة عبادات كثيرة متقادبة المعنى فقيل هى استحكام الغلب عند جربيان حكر الرب بنعت الطمانينة بخسرد اثادالبشرية بالكية والرضابالبادى من لغيب من غيرمعادضة واختيار

منام کی ایم کی نوبی کا بیان می خوان محلف ہیں ۔ می مختلف تعمیرت پی عوان محتلف ہیں ۔ لیکن منی اور معون قریب قریب کہ ایک جی چوجن جا کی اور کا کمکنیڈاس قوش قبریہ کا ام چوجن میں اطعیان کا کا گرش ہو ہے میں مالی کے مکم شغنے کے دقت یا حامکی دمیرے انسان کے لیٹری تعالم جا کھیے دمیرے انسان کے لیٹری تعالم جا کھیے دمیرے انسان کے لیٹری تعالم جا جی جا چھی کا درخت کا دمیری کا درخت کا دھت کا دھیے ہو جی کھیے البردونيركي ما ومندك اوردون ابنا امن يرمي كرك ان ان البردواني مو او ان ان البردواني مو او ان ان البردواني مو او البردون البرون البردون البردو

وقيل هى الغزادعلى لبساط الشعود ولبتواهد الصحور التأدب با قامة صفاءالعيوية من غير لحوق مشقة ولا تحرك عرق بمعادضة حكم وقيل هى المعام مع الله تعالى بغناء الحظوظ -

ادرج طرح سے صفرت ٹاہ صاحبؓ نے صفرات صحابہ دّالبین کے ملوک کا الاقد ادرخسیل نسبت کے اوران کی تعفیس ہیان فرائی ہے اکا اُرے سے صفرت مواڈا کنگو بڑک نے مجانست اصاب کے معنی میان کیے میں مہانچہ فراتے ہیں کہ :۔

" من اکر ملوک عمای و آبین و تی ناجین برتھیں احمان اورا نیا بندہ ناجر با احمیار بہنا اور میں کل الوجرہ محماری واست کا اور صورا مراد کا، بہت اطاعت وجان و میاد کا بینا تھا ، بندگی مربزگ ، ججز درجر ، قرک درقوک ، بہت اطاعت وجان و مال بازی فارمنا مالولی اس کا قروتھا نہ استواق تھا نہ فاقی _ منافویسنے درمورات کا الکر جس علیا مادے با کال کی کیفیت معلی بوجائے موجود کا اور میں کے دوجود کے يوجديني. بوحدت وجود يا بوحدت منودعلى خلاب مينم .

بس اس دبط كم شودكا مام حذب دكه اكميا اورانها وطوم مذب اس نسبت كالخنان بهد بس مذب كمعن رجع المسالك الى حقيقة الحقائق واصل الاشياء. اوراس مي افناء اينا اورليخ علم أنافيت كاكردين مقروع شد

ای دا و مذب کو حضرات مشاکی نے طی کیا اس کے بیان سے ذبان ما مزہے گویا دو کما قات اب کا لعنقا موسکے جس طی سالک مجابرہ کرکے کوئی مقام طے کرے موذ اسکے انکار کے موا ان کما قات سے کوئی شامیت نیس بوتی ان کا حوصلہ و طکہ طا داعلی نے انتی مقا اب طا دامش سے مجمی بودی شامیت نیس ۔ مع فرا ما و حذب ہے ندود کا ہ (لیمی حذب طریق ہے مقد دنیس اس لیے) بعد طواہ حذب کے دی طریق صحابہ کے عبریت کا مقام ہے اختیاد کرنا دھبارت و حاجزی کا موالمہ کرنا و اجب مجتلے ؟

(مکنوبات دفیدیدهند)

صفرت ولا اکتکری خصی بر کے ملوک کی جِ تفییل بران قرآئ بهت نوب بے ای ب کس کو کام برسک ہو المان جھڑا ہے میں جا ہی حال تھا المیکن صفرت نے پرج فرا ایک دہاں دہ تفرات مخار نوائی قرائل کچے توضیح کرتا ہوں دہ یہ کہ صحیے ہے کوجس فوع کا استفرات اددفا پر تنافزین کو ماری تھے ایسا بنیس تھا۔ ان صفرات نے مجھ لیٹ اب کو کا ل طور پرف کا دیا تھا۔ لیکن ان کے فنا می مکر د تھا کہ باکل ہی مغلوب اموال اور متعفرت ہو میائے طبان کا فناصی کے رماتے ساتھ تھا۔ پرسے فافی اور یوری طرح با ہوش۔ اور لوید کے لوگوں میں برجا معیت ذبھی طبان کے فنا میں مگر کا انداز تھا۔ ایکے سامنے صفار کے فنا کی ایک مثال بہان کر تا ہوں ہ

ده یه کوخرت زیرب حارثہ جورول انٹر حلی انٹر حلید کم کم متبئی تقے ان کا کارح ختر زیر کے ساتھ ہوا تھا۔ لیکن فراج کی موافقت نہوئی اور صفرے دیگی نے میری خاطرے اور ادر کماک میں ان کو جوڑنا جا بہا ہوں بصفور نے منطاع اور دفر لمایک اس نے میری خاطرے اور انٹرادر دول کے حکم سے تم کو ان کا جمیع سے صفلات قبل کیا ہو اسکی اس میں دویت کو دہ اور اس اُمیت کے نازل ہو لے لعد اُپ مفرت زمیدی کے پاس تشریف لے گئے اور ان کو آیت مُنائ اور محراس کے بعد ان کا مثارا زواج مطرات میں ہونے نگا۔

یہ دا قدم ماہ کے رائے بی آیا اور ای فرعیت کا بھا دا قدم ما اور اس می تک نیس کد جمید ا تعدم ماگر دہ صرات ابنا ہے کہ رول السّر مسلی السّر طلید دسلم میں اس طل فاکر میکی مقے کہ اسکے مقانی زبان سے کچھ کمنا تو درکنارکسی کوخلوہ اور دموسہ کے درجہ میں بھی کوئی میال نیس گرزا اسکی کوئی نظیم خرص مانی میں تو ل می نیس کئی۔

اب اس سے بڑھ کرکیا فناہوگی کو ابنی دائے کو انشرا در دمول کی دائے اور ادارہ کے باکھن ا تا ہے کردیا تھا اور فنا سے مراد صمرات ترائے کی تھی ادارہ میں کا فنا بڑنا ہے یار وال کا فتا ہوتا ہے۔ جنام نے میاں ان دونوں ہی کا بے شال ٹون موج دہے۔

ای طرح معنرت دلانا گنگوی نے حذب دلین نئرت، کے معنیٰ بریان فرائے کہ دجوع المسالاے الی حقیقت الحفاثق واصل الاسٹیاء اور اسکے میر پر فرای کو ان میں افغاداب اور لیے علم ولمائیت کا کردینا مقرد ہوئے۔ نمایت عمدہ بات فرائ ۔ لا فرنسسٹ میں فراوع کم ور ناداداد و قد برتا بی ب اس کے مائد مندی قلقات سے بی دل مرد بو مابل بوللگا مطلوب مرف ذات باری اور دمنا ک باری تمائی بوما آب اس مفون کو صفرت خاج محراص قدم سرهٔ خلف الرئید سفرت ام آبائی مجدد الحث الی قدم مرؤ نے اپنے محوبات میں خوب خوب بیان فر با بہ ب اور اس میں تسک بسین کا طرق کو مالک کی گا بوں میں محبوب کر بینے اور اسکی معورتوں کو برداشت کرنے اور سی تمائی طلب میں مالک کو کھڑا کر بینے کا ان بزرگ کو خاص بھی مال ہے ۔ فلکے صفون کو قد اس دعن حوال سے بیان فر لمتے ہیں کو ب انسان کم مہت با خواک میدان میں کو دہی بڑے بہ بن بن محتوب بہتے دوم محتوبات مبادوم میں حوفیات کام کا ای کیا تھی کا در تر ماتے ہیں کہ در مراح بات ورم محتوب بہتے دوم محتوبات مبادوم میں حوفیات کام کا ای کار

الرفائ م كربيت خاط كما قد به ايت كم الدفوية من ومنت احدى هدالهام كربقيم و مديد احدى هدالهام كربقيم و كم ملائل الم يربقيم و كم ملائل الم يربق المدائل المربيد ومونت كم ملائل سي فعد المدائل المربيد ومونت كم المربي ومرات كم المربي ومرات المربي المربي معزات موني هديم كم المربي بي ميزال ما المربي بي معزات موني هديم كم المربي بي محت مال بي تجدا المدائل عميت مي دائي أو كم المال عميت مي دائي أو كم المال عميت مي دائي أو كم المال محبت مي دائي أو كم المال محبت مي دائي أو كم المال محبت مي دائي أو كم المال مي مي من المربي كي محت خال بدكة المربي كي محت خال بدكة المربي كي محت خال بدكة المربي والمدائل مي المربي كي محت خال بدكة المربي المدائل مي المربي ال

الترتقائي بجمعيست وها فبيت دادد دبر مادة مترح محرى عليه السلام ومنست حرى ستعتبم دمتريم كردايذ واز تعلقات دنياو حكونشتادى الوامحرد مبانمته ددمرإ دقيلت معرفت ومرابيردهٔ قرب فونش اس والفت دوراي معنى ورهالم امباب والبتدلبلوك طرنیهٔ موفیه حالی است ای بزرگوادان در محبت يختصل وهلا اذخاد واذعيرخ وكسسندانر ومدحش اواركم فاق وانفس كونشية اموارا درراه اودرباخة دباوماخة الداكرمال دارنراورا دارنراكرومل انربا دوامل انر باطن شال راينج انقطاع اذ دون ادنوالي . دوے دادہ است کم اگرما لمالی د اموانمایند بياد ثال نيائيدواذا انيت تغن بزح كأنشة المركور كله أبادا برخود خرك ي دامند.

ے ای انقلاع کی برمایا ہے کاب گرام ہاک ما لما مال يا دكري تبرمي يا و ذكف الحالمة نغس کی امانیت اور دومت سے دیا کل ماتے بي كراب اس كرب رلفنا أناكا اممَّا ل مي ال كر مركموم بوتام. يه وه لوك بي جنول فالله تنافك مجهرا فرهاعنا اس كرمج كردكما اود يه وه لوگ بي تمنيس تحارت اور بيج النرتبالي ك ذكر من منول نيس كرتى . مداوندا ويجيمي اي وَم ميس كرن إلم اذكم ال كا زيادت كرف والون ي مي عنائي كينكوال دو كيماده قيرى قوم مِن بوكي لما قنت بنس د كمشا حربيمن كم اللي مي داخل موف كا موس مرتع ا وراللب خلاكا نع ايدل ي إنا جلب و الكولادم بك تام چزدں کو ڈک کرکے شائے ال ہے کی مجے اختياركر عداورا ازم طب كراك اي جال فار كرنسادوس مكرس عي دى دولت كا والرابط مثّام میان میں ہوئیے اس کی تعمیل کے دریے مجالے کی نے خرب کما ہے ۔اب اس کے نیڈھ کوے کا ماگ مِن مجرًا بول كرعا في خلاد الله يوم إرول امدوي فوشى وين ايام كزاددول ولل في فالمعنى به معلمت ديمن الت كويدال بمكار مجزارة ومسمرة إدب كيرند وكي ووسور والمعام وتبعن وبعار ج كرا مل كالوال ي عدي الدول كالمال ك

يجال صدقواماعاهد واالممعليه ورجال لأتلهبهم تجارة ولابيع عن ذكرالله مواد زام اازي قوم كردال يا اذنفادكيان اي وَم كردال كروم ديميا طاقت ندادم برکس که بوس ای دا دادد د تم ای افريشه دردل ي كارد بايدكهم وجررا كذاشة معبت الي اكابرانمتيار كاير ومبال نثار وادم طلبگاری کندواد برمیا بست ازیں دوليت بشام مبال برسدادب أل مؤد فوش گفت بود سه

بداذي معلحت كارددان ميميم كردوم بردرمخانه دنوش بمشيم

(محوّلت مدم ۲۲)

یں گام کرتے ہوئے نبرت کے متلق فراتے ہیں کہمی اس کا صفحت رالک کے قبض کا بہب ہوجا آہے ۔ مینا نی فرائے ہیں کہ ،۔

ہوجا آہے ۔ بہائی فرائے ہیں کہ ،۔ گاہ دوکہ ایں لنگل مجست صنعت نسیست

باطن باشده چی گنبت قرت بدا د کرده است گامی تلودی کمنده گامی متودی نثود درمالت بدموری و خیبت ۱ ز مرش پش اذکک زشدن نبت ایرمنعت

دوئ می د بر و علام کاک صحبت رابرات و توجه او آنسین قرت پذیرد و طکه نثور و

برمدفنادريد

(مكنوً بالتبعصوميه مثرً")

کمی ایا بوتای کرتین کامشا دنست اطن کا معدد بن حالمه کی نوتون بوتی فرق معدد بن حالمه کی نوتون برت برب قری میش فی برد کا برد با کا بوخ می برد با کا بوخ می برد بنا کی جرب کم کرد برد کا بوت که د بن حالم که اس سر پیلیش می میدای اس سر پیلیش سرد کا د کرد برد کا د نسب بن حالق برد برد کا د نسب بن حالق برد برد کا د نسب بن حالق برد برد کا د د نسب بن حالم که د میت می ایم کا قد نسب بن حالم د نسب بن حالم د نسب بن حالم که د میت می ایم کا د نسب بن حالم د نسب بن

ادرمالک نناکا مدتک بېرېخ مېلت. اس کے لعبد توجه منتیخ اور حربت کال کو مراد کارفین صحول نښت اور ذربعه تقویت نښت قراد دے کراس پر نمایت می دور دارکلام کېلې اور په رتبايا ہے کرنښت کمی صاحب نښت می سے په میں درکت سرید در زور و در ترویک

مامل بوئنی ہے بہانچہ فر لمنے بیں کہ ،۔ وَجِ مِرَسْد درمورت النہ کہ بواسط نہ دلت نظمتے طاری خدہ باٹ دینز انع اس وَج بِرِکال کوہ کوہ ظلمات وگدورات دا

انبرداه که مپداخده باشداد مردیماد ق برمیدارد وتعلیرباطن اومی فرایروددین نیزای توجهود منداست بزودی در میط

مرٹ کا ل کی قرم دو مری مورت می مجامی میک کن صیت اولوش کے مب بنیت می ایک اُمیائ اُن ہوتی ہے اس لیے کہ سے کا ل کی قوم اسی جزیے کو اگر فلمات و کدو دات کے میا ڈسک میاڈ برطرات سے نوالہ موجائی قوائل کو مجان مرید معادت سے نون کے کے اس کی اِفسی کی تعلیم مرکبی ہے۔

and the second second second second

می آدد د داه ترتی را بردسدی کشاید. د بامحله مراد کاربه صحبت و توجه ست که بامحبت دمیر درجیع نژوه از یکجانب محبت د میرد وازیجانب دیگر توجه _

همجیت تناب توجه دابهری تواندکه المف مژوتر تی بخشرا ۱ توجهم کس بے محبت کلیل لغ امت .

محبت است که معانی خفیه بیردا حذب می نماید و کما لات محضوصهٔ ا در ایخ دمی کنثر و فنانی الشیخ کجد فنانی النرپدامی ارد و چل ازطرفین صفات خدکوره بدید کار امید است که داه ترنی کمشاره شود و بزد دی بمبزل مقصود برس دود راه نما نذ

ای طرح سے رہنے کی یہ توجر مالک کے لیے صالحہ تبعی می می معبد ہے جہا نجد مرست ملیداس میں بھا پریدا کرکے ترتی کا داختہ اس پوکھول مکتی ہے ۔ صال کلام یہ کہ حالکار دہ صحبت اور وہ قوج ہے

حامل کام یک مالکار ده محبت اور ده قرم بج بوکر محبت مین مختبرت اور مردگ کے ما توجع برمجا مینی مالک کی مجانب سے محبت اور حوالگی جوا ور رشخ کی مجانب سے قرم ۔

جِنا کِچِر تہنا محبت بردن قوج شیخ کے معی دہر بریکی ہے مین نافع ہوگئ ہے ادر ترقی کے کئی ہے موصم فرج رشیخ بردن محبت طالب کے کچ ذیادہ نفع مجٹ منیں ۔

یر محبت می کا کرشر ہے کہ وہ تماشی کی قرم باطن کو عذب کرلیت ہے اور اسکے تحضوص کمالات کو اپن جانب کیمنے لئے ہے۔ نا فی الشرکا مقام مصل کوادی ہے -اودا گرمیقا نرکورہ بین محبت و قرجہ جانبین سے طاہر بوقی ہیں قراب حصول نسبت کے دیدامیہ قری موجاتی ہو کہ ترقی کا دارتہ کھی حبائے اور حالیہی منزل مقسمہ دک رمائی ہوجائے اور مراکل واحد ہی میں نردہ جائے۔

برداس فراق میں مالک سے ڈفٹ کا بہدادہ مسلحتی میں ان اور مدواہ کوئی اور چرفشن ہے بجر مالک کا سنتی کے بانچرو فاللہ جداد تکای مِرَّدً کِی دورک بید کھتے ہیں کہ ۔ کہس باحث آو طق ممالک وموداہ ا و دریا فوق می فشر حیرا پمسستی طالب طالب صادق کی ورضحیت کا المان تروکنشرائنل طلب كواكا برسسياد داده اندبجا ادردامير كالكامجت بي بوغ مبائد اوده تام ولا امت كم البته وامل فخرد د . بالكيمني الابوان نوركيا بالدي

اسى يراس الريِّم بيد فرا قُ كُريَّ كال كو يا كريم الرابك كالميايي فني بود إي ترجمنا مِلْهِي كُرْفُود الريك الدركوي علت اور الغ موج دے اور على العوم وہ ما في طالب كى كا في اور ۔ ت اوراس کا شرائعاطلب کا دیجا فالم بوللے۔

ابكادرنفام يملوك كانقسود بيان كرئيم يشد فرات يماكر ، ر

مفغدد اذبيروملوك تثنى ومرديركفتن فميت مغقودا ذال ادائت وظالعُب مِنْدُكَى امسنت

حيمنادعتنعس ونزمقسودنيتي وككناى امت وذوال دفو

دا مانیت اماره کرمبرفت بران مراوط است بركه إي كن رجوع في كندوا مايت مي أرو

ا درا از رضی بار د است ته بخ دستفول می مارد ومركد الجرع عي أكدة اورايي في واروه

ممؤك اوبا پرست دسه بإدب بمبنئق داجن مبخركن

واذحله حمانيال مراكب موكن دمسة ل ن صوبت مي اذم زجمت

دوعني خودم تحبت بكدوكن

(مخوّابت محموميه حدث)

كم فرود إلفنود واللي برمائد.

بردملوك مصمنعود برخباا درمريه بالأمنيدي كدوظاف مذكى كاس طحصا واكذلب كفش

كاكهيرش اورمنازعت إنى زرب الكافر صبيطان كالمقسودنيني اوركمناتك تخميل دفن كامركتني اورخودراي كو دوركرناج ال لي كرم فت كالعسول إى كما تو والبروايد مب اليابة وجمع اليخن كامانيون بوالمباس فنتل كأفلاكه توال فيكواكم س تُعالىٰ كاماب مصحروبي مباب شول كولياد

تكرگزادد نامياري. الافرة ما والمؤنَّ والمع عالمة والمدال الاروري مارين بالارتابي والميدم والمعتد عام ريادول عرفي

بخض البيخن كي حاب رج رح انين كرَّا وَده كم

سَ تُعَالَىٰ مُنْ مَا مَدْرِجِهُ كَا مِنْ وَيَا يُولُونُ كَا

ا درمیرے دل کو برطوت سے مجبرت.

اورائي عن مي مجي كيوا وربه تن متوجه فراك.

د یکی بهان حسرت نوان مصرم دخران میلیدید و فراری بی کسرد لوک بیره مصود و فالکفت بندگی کااس طیح ۱ داگر نامی که نفس کی آمیزش اورمنا دعت باقی خدر به دیر کمیندی کی فبیر جیس کا دور زام نبست به جیب کدس نے دق انسانی سے سکیند کی تعربی بیان کی تھی کرسکینداس فت قلبید کا نام ہے جس میں طاعینت کی آمیزش جوائی کہ اسکام المید منف کے بودن ان سے فعن کی تقافی تقافی ختر مرمه ایس اور و چیزیمی فلام راو دون معادمت تعش کے اسان اس بردانی جو

اس معلوم مواکس در در در در در در در در در کامنتی تحسیل نبست بی مے اور حب اور حب کسی میں میں ان ان کا خیرت کسی میں ان ان کا خیرت کسی میں ان ان کا خیرت میں میں ان ان کا خیرت میں ان ان کا خیرت میں ان کا کا خیرت میں ان کا خیرت میں ان کا خیرت میں ان کا خیرت میں کا در ایک کا د

مير آيم ل برادر عزيز نيز ندوا فيت باتند

ونجیسیت صوری ومعنوی منخفق برندواز لفظ بعنی کیند و ا ذخل باصل گرانبداز نل اصل تابراه است و الع از وصول امل

توجه فل است بخدر واعرامن اواز امل دجول بسیروسلوک فکر مجمعن عنایت ادلی توجه مخرد

بیروملول فلا بطن ممایت ادی و مجه برد رد بزوال اورد و مجائب اعرامن اقبال مجل

بداً المرتبطة معاه تصديرت افترومترك در أن أو الم

بمره هٔ دِفَقیٰ گرددسه چیل مانتی کوفلکیسستی فاری گرمردی ووڈز بستی

200 میرمون دورو کان جداد دحول فل باصل دنجوق اک میافک داء میرفاک دانشمقال است دخشا

امیدکا بون کر برادر فریز بمی نیری بون گاور فابری وبا فن جمیت کرای مقعن نیز الفاظ ی معنی می اور فل کے امل کا فرد اگر بول گرینگ فل سامل کی میاب تابراه گلاهی باتی الالک بریخ می جربزی و فال کا فرد ای مائی و کرنا ادر امل سام امن کرنا ہے اورا گرمید کوک کے ذابے بریا کہ کا می تو فل سرٹ کر امل کی میاب آبال بریا ک و کوئل سرٹ کر امل کی میاب آبال بریا ک و مجان امران کے امل کی میاب آبال بریا ک و مجان جاہیے کرماد میکا فی ان آبال ادر مالک نے معنو کا کرے کو فی سام کرایا ہے۔ ادر مالک نے معنو کا کے کہ کا فراج الا

ممّا رى مسل كون مر؟ توس اسبة فامغ بمك محاديات زده ديمقر وملي المل حب ممل سعل مبانا بردا دراسكم ماق بوست بوملكابي تومالكسك اندائنما المتمالك درناددنی کی کیفیت محوم کرتا ہوا ہدجرنط ق مي كماليء الله كما لك كالمالي كلب كمال ي برادداك فيريت بي عدم فيريت مي بو مونت ج جرکامام مروه ای فاعے دارتیہے. ا وقرب ای امّعاء سے الم مرام انٹرتعالیٰ کوتھی جبكى چېزىيە قى بەقەرە ئىكى ملىنے بېت ادد فامنع بوحاكا بح اس فناادونمتی کے دپرنغش کے اغدامی ہاے كى استعداد بدا بوما قىدى دىكولىنى يى

زندكي مجني اوراني اخلاق كعماته الاكمخلق

بنادي فود بحارثاد فرمايي وكم ومية تلكو

نیتی دان من کال است درس اد کمال او درملب کمال است وخیرمت او درانمقائے خيرمينه معرفت والبته بابي ننا امست وقرب موط إي تمقاءا ذا خبل الله بششى خضع لدر

وتعبسداذان منغدان مي تؤدكه اورا ا ذنزدخود حیات دبنده و باخلاق خود تخلق مادندمن تنكته فاناديته وتبحين انقمان بازش گردافند كرميه اومن كان مبستا فاحينياة وجلناله نودابميتى به فى المناس . نشان مأل ا واست أن ان نغمت ددخی ادتما م تؤد دمعنی خلافست نظور ر ایرسه ای کار دولت رع کون تاکها د مند

(محة إعموميهميش)

ة مربي امكا فون بها بعث او *ميراسك بعد ان خو ب*ك احتون كي كميل كيك موّوثر ما ويتي بي ويكوا فزا _و و به به علی در به بعد در برست بدر ای در در در بادیا ادم نے امکوالیا اور ایک ایسانو دد یا کود ایک ایسانو دد یا کود ایک برای در در در بادی در برای در ب

ويكف الاستعلوم بواكفانت إطن كمل قد ذب دميث مفسب ي ا دراسك كنة شواكاي اب ضب ولينا بهائية بي ليكن شرائط وا واب نسي اختيا دكرنا ميلين مسي طهدر مريميني بوت اور بربن ما ما مهامت بي . ما

"بهين تغاوت ده اذكيا دمت تامجيا"

اجناعی اجتمادا ورایک فقهی محلسرگاتیام اس در مهر اسام رزیگی می مجتمعی صرر در

(دَ رَشِحَ مِصِطِفُ احِرالزَدَاء بِرِ وَفَيْسِرِ دَمْقَ يُونِدِرِيُّ) (دومسری اور اخری قسط)

شرنعیت می اینها دیے کرداد کویم دوز اول می تعتیم کرتے ہیں ایک ماحنی ، دومراعبل ان دونوں زمانوں میں اجتماد کا کردار ایک دومرسے سے الحل مختلفت ہے۔

<u>اجتهاد کاکرداراصنی میں</u>

امن من دجماد فران افليفه كمل طوريه واكرت موست شريعيت كى بتري خومت كا اكلى المحتاد المحتاد المحتاد المحتاد المحتاد المحتاد كا المحتاد كالمحتاد كالم

درل مواصلی اف را مراس فراید و این این است که این می برد دو قرائی این ادد تو آیا ای می مدین که دخیره می واصل کی نفوص کے اس دخیرے می ای قلب تعداد کے ساتھ الله ایک میک ملد دعیرم ، احدی ما مویت اور حکست ما کا کہ ایک ایس فرحیت یا کا مباتی می ، اور خافیان ماری کے دیے نبیا دی محول این میں ونا بوسک می گاری از کا ایک الله نیک است فراد واقع اور ایم او کو ایک می احداد ہوا ۔ ایک الله نیک است فواد واقع اور ایک می احداد ہوا ۔ ایک الله نیک الله نیک الله فراد واقع اور ایک الله واقع اور ایک می احداد ہوا ۔ ایک الله الله نیک الله واقع اور ایک می احداد ہوا ۔ ایک الله الله نیک الله واقع اور ایک می احداد ہوا ۔ ایک الله الله نیک الله واقع اور ایک می احداد ہوا ۔ ایک الله الله نیک الله واقع اور اور الله الله واقع الله وا بِالْعَقُودُ * (ئے ایان دالوقل د قرار کو براکرد) ___ یہ اجتماد و فقہ کے کئے ہما احکام کاملی ہے ___ الفقان سے ___ احداکی خورکا ارتباد " لا ضرر ولا ضراد " اس میں صنراد کے معنی ہیں افتحان کے جرامی نقعمان مونی تا بی مطلب سے کو مجمعی دوسے کا مال کھن کرنے بر نے میاں کا مار مند دلا پام اے کا یہی دہ ملمہ قان فی امول کا مار مند دلا پام اے کا یہی دہ ملمہ قان فی امول کے جہام میں قانون ومنی (سسم مرمستان عفوی کی نقدان رسان فل کی ذروادی میں میں درادی در

ذابب ادبعہ کے استحام ہے ایک نے دورکا کا فازہوا ایک طرف یہ فرہب ہمایت کا ل و مان مے اور ٹری کڑت ہے ان کی نقر پڑش کی بی تیاد ہوگئی تیس دو ری طوت زیاتی ہے افرے کو کو ل میں نٹرندیت ولفت کے اُن علوم میں ہمادت ماس کرنے کا ذوق کھٹ بچا تھا ہے اجمادی ممالی میت برا ہوتی ہے ۔ نتیجہ یہ ہوا کہ ذیادہ تر کو گوں نے ان خارب کی تعلیم کا داست اختیاد کو لیا اور دنیا کے املام کے برگوشے میں انتی میں سے می ایک خرب کا بول بالاتھا، افت ما سکما کا دِعل است موں کیا کہ فقر کا ایک تاریخ و کو لوں کی مفرد مست کے لیے کا جی سے اور دور می ک الان اجماد المحلق کے شرائعا ہے کہ بلب ہیں جہ سے یا اے قدرتی ہے کہ جوراست میا الفرائعا کا دواک می کم دور ہرے ، اور اس کا مجر ہے ہوگا کا ایل اوگ اس کم دوری سے فائع الفا کو می اجماد ہی محروری سے فائع الفا کو می اجماد ہی محروری کے بعد سے اجماد کا دوا وہ بندم جائے کہ اور ہی معروری کے بعد سے اجماد کا دوا وہ بندم جائے کی اور ہو گئے گئی ہوں کا مطلب بر محاکہ الله فراہب ہی کے دائرے میں تفریح و توسط اور توقی کا ور توقی کا در ہو ہے ہیں۔ جائے ہیں جائے ، دول سے ممال کا عمل یا اس خراہ ہو اور کا در ای کو در اور کا در کا کا کا کا گا یا اس خراہ ہو اور کے در کا در کا کا عمل یا اس خراہ ہو کا در کا در

یا ایک فرونروری کام ہے۔ ہم نے دحری کیا ہم او برنا دِسْرادیت کی دُدح اور نفتہ کی مباب ہے ، نفتہ کی تاریخ

کار دورس س اجهاد مردک بوداس کا صدافت کا نمایت کوس الددافیاتی توت فرایم کیکید به اس ترک اجمادی کارنم به به کافات خمانی که کافوی دورس بال مکام نمایی رقوی کیا مرده کی کارنم بوید اور اس کانفام نقداس دور کرتر دفراد تعامنوں کا ساتھ ہے۔

اوردت کا مزور توں کے مطابق قاؤن ماذی کی معلاحیت کا ٹروت دیفے معام نے اور ا ده امنى قوانين كى طرىت تفيك ادريم السلام نقد شيف كستب خانون مي دفن بوق مبلى تى على محافا سيمي اددعلی نحاط سے مي۔

اليا موام بالب كواس الجام كم الدائن مراك دوري مدنا موف فرق ميك يق بنائدان كالسنيف" الطراق الحكية " نيز" اعلام الموقعين" ميمي ال تومنوع ب نماسِت تغیش کام إیامیا اے والوں نے بھے مدیکمائے ابل خامب کے اس جودا ور سرعیت س اُن کے اس مور کی بدرا کردہ منگیوں کا ماتم کیاہے حس فے امراء اور ملاطین کومینی ترانين اختياد كدن يعجودكيا حالانكم شرويت مي في نعشه ان صرورون كو بدراكر في ورى معلامیست کمتی بن سے مبرم وکرا در حن کے باب میں وقت کی اسلامی نیعہ سے ایس موکرا ہ کام نے یا ندام کیانتا ___ الغرص اب اجتماد کا مبدکردیا مبانا ایرعظیم معیسست بخی ج شرعیت املای اوراس کے قابل فرنظام فقہ برنادل بری رحب یک املام کے انتصابی سے اکار زکیا مائے میں کا اور ذکر ایا ہے، واقعد ہے کمکی کو احتماد کا دروازہ مبدر دیے کا ی منیں ، نود مراب اِ دبیر کے دبین نامودت کوین این کتابی میں صراحت کہتے ہیں کی جب مجى كوئ عالم شرائدا مبتاد كامام بومات اس كداي مائز منس ب كوكسى ندميب كى تقلید کرے والبتہ علی طور ہے دھ اس امکان کے دجود کو تسلیم نیس کرتے ۔ الفاظ وہو اس کے إن بى إب اجتماد كا كھلتا ممازع نيس للمداس كى تنى مفتود ہے رما قري معدى بجرى كے اكا بفقها وثنا عنيه مي هلام عز الدين بن عبدالسلام كا ارتباد مي كم

" انداد إب اجمّادي نعمَا مسكِخلَعت قُول بير...... گريدسينارد ہیں۔ اس لیے کہ اگر کوئ ٹن بات میں ام میائے جس میں نف موج دہنیں ہے۔ اسلعہ اس كے مكم بي اختلات موقو لازم ہے كہ اس مي كتاب دمنت سے احتمادكيامات اس كے ملادہ الركوى كم كمتاب توده بنيان بيا

الم ال كامى مزودت مي كومن وكورف ويتادكو موفود كالمنظمة أى كرونف كالبي منظمين معلوم بواحد أن كى دائد سيا مالات تكفياه عدا

ناالغبانى ان كےمائة ذبور

ما صنى مراجتها دكى ساخت اوراس كامزاج

''نخسرت کی دفات کے بداجماد کا مزدج نودائ تھا۔ مخرت او بجا دیاں کے بدہ خرت حمرکا دمتوریہ تھا کہ حقوق یا ہو دسیا مست میں کوئی نئی فود طلب بات بڑی آئی قریر محزات تام اہل الائے اصحاب کو جمع کر کے ان کا متورہ مال کرتے تھے ، جبیا کہ قران کی جاریت ہے کہ دوشا و ڈھم نی الا مرے یا۔ اُمرھ مشوری جینے ہیں اور جبیا کہ اسمحضرت نے ضعفرت علی اُ کو جاریت فرائی تھی کہ جب کم اون کوکوئی ایسی بات بڑی ایجائے جس کے بارے میں ذکی الجائم میں کوئی نغی جرد منست دیول میں تو

اس کے لیے اہل علم کوٹٹا کرنا میا جیے۔ اجسعله العالمين ولاتعقنوا فردوا مركى دائے سے لحضار بنیں میزام اہتے۔ فدمرائ واحد لیکن بعد کے دورمی حب اصحاب کرام اورا بیس مختلف طکوں می مشتر بررگے اورکسی مثورہ کے لیے مب کا احتماع مکن زر ا تو مجراح کما دکی راضت انفرادی بن گئی گراس وقت سے وكون اودى بنوت من ذانے كم احتباس بنياده فاصله نيس بواتحا اس عديمون كالكرا ا ٹرطبیعتوں میں بھا ، امما دیٹِ نہوی کی شخس برخض رواسیت کا ایک عام خلخل کھا ، حدیثی صيغ الگ ريار مورك علياد مي مجيل رهيستند اورمطالع قرآن ومدريت بعلم لفت اودوق تفقر میں ابقت کی دہ گرم با مذاری متی کو ٹری تداد میں لوگوں کی زندگیاں علم ہی کے لیے وقف بوكرده كني تميس وقدنتي طوريرا كب صائح وثعة مالم ادراس كي غيرك ورميان مياز بى الاه دورى اكرا فى مع مكن محا دىكى حيد جد در البسي فاصل يروكيا ، على الجيب ادر معلاح وتعواكم ومات نادريد كك دور فيالم ومقالم كدرميان تيزشف كالانتبين خابب ادب کومنیدگی سے خوہ قامی بواکر انگرکیس شرعیت میں نسا دبریا کرنے ، برحات کو مداري دين اوراكود احتماد كرموم كرف كريد اجتمادي دركان مجاكر زميم ماي داى كمعالمة المنافعة والمنافعة والمناوعة المنادعة عاكما عاكم

کی خاص خرورت بھی ہیں ہے۔ بینا بند اکنوں نے نبزی نے دیا کہ اب بہتا دھلن کا دروازہ بدہ۔ اس مافی میں اجہاد سے تجزیہ کی دوئن میں بم کمد سکتے ہیں کہ بہت نقد کے اس ابتدائ دور میں اور مسیوں کے انفوادی اجہاد نے اس کوئری خیر و برکت سے الا ال کیا۔ ان کے زیک عزائم اور مسلوں محسنت سے تربویت سے افران نفر کیا ہے اور اصول تو المعمل موسیت سے تافری نفر کو ایک تربی مالم اس میں ماہوں نے نفروں تربویت سے اور خری انتخام سے بو مرتب کرکے بہاری نفذ کو ایک ترقی نہ پر برای عطاکیا۔ ان فراعد و نظر بات اور فری انتخام سے بو کا ذوالی فقی مرسینے وجود میں آبا ہے۔ یقین اس کی نظیر اقدام حالم میں نمیں بنتی ۔ بیر بربی میں موادی کے افوادی اجتماد کی دین ہے ۔ اور بھریہ می ایک خیر و مکمت ہی تھی کہ اس کے بوشی المال کے افرادی اجتماد کی دین ہے ۔ اور بھریہ می ایک خیر و مکمت ہی تھی کہ اس کے بوشی المال کی ایک خیر و مکمت ہی تھی کہ اس کے بوشی المال کے افرادی اور انداد کے دیا ہے اجتماد کو دام کرنے نے بیت المالی کی مفرودت نو تھی ، اسے نئے مسرسے سے مقل کر سے اور افرادی کے بوئے کے انداد کے بوئے کی وظافیہ بنائیے نے کی مفرودت نو تھی ، اسے نئے مسرسے سے مقل کر سے اور افرادی کے بوئے کے بائے والموادی اور انداد کے بوئے کی والے کی مفرودت نو تھی ، اسے نئے مسرسے سے مقل کر سے اور افرادی کے بوئے کی ایک اور انداد کے بوئے کی والے کی والے کی والے کی بیا ہے ہا کی والے کی بائے ہا ہے کہ کوئے کی ہوئے کی والے کی والے کی والے کی بائے کی والے کی ہوئے کی والے کی و

اجتهاد کا کردار تنقبل می<u>ں</u>

ما ح ادبر عالم اللم كان قرم ادد كري وي دوكاهد

انین نیس گزرتا بی اگرم اجتماد کو زنرہ کرنامیا ہے ہیں ج کرنٹر نعیت کی رکوح اوراس کی فقہ کی مہان ہے اس کے فقہ کی مہان ہے اور ج عصری مشکلات کوحل کرنے کے لیے ناگر برہے قوان حا الات کے تحت فادم ہے کہ اجتماد کے ایک نئے املوب کی مبیاد ڈوائس بعنی انفراد ی اجتماد کے بجائے اتجاحی المجاحی اجتماد کا املوب تھا۔ یا جاعتی اجتماد کا املوب تھا۔

ادراس کا دامتہ یہ ہے کہ اُن کی کملی پاکسانی مجلوں (اکیٹری) کا طح ایک ملی اُن کا میں ایک میں اور ان کا کا میا ہے جا کہ اور ان کا کہ ایک میں اور میں اور میلاح و تقویٰ کے اور اور سیم میں مقصف ہوں این اور معلام کے دہ اہرین میں اس میں خال کے جا ہیں جر مثلاً ا تقادیات ، احجا ہیات معمدی علام کے دہ اہرین میں اس میں خال کے جا ہیں جر مثلاً اتقادیات ، احجا ہیات مالی اور داکھ کی دہ اور داکھ میں اور میا تھے ہی اور داکھ کی اس میں اس میں اور میا تھے ہی دی اور میا تھے ہی دی اور اور می اور میں اور میا تھے ہی اور میں اور میں اور میا تھے ہی اور میں اور میا تھے ہی در اور میا تھے ہی اور میں اور

نعنی اکیڈی اورا دراس کے دائرہ کار کھیے تجھے ایک ٹرسے بھٹ کومیا ہتی ہے حس کا قالب احقاد صول ذیل کے صرف دوطر متی سے مکن ہے .

۱ _ کوئی دولترد املای حکومت براه داست این طود میاس تخریر کوانیا سادد این مسل این مسل می دولت میسید که ساله دالی مسل کا ایک صداس کے لیے صفوص کرے یاکسی حالی دیار میں مجمع میں وحدت بریم اس مبادک املامی دیار میں مجمع میں و

افوس میکو الی ایک نفتی اکیری کے فیام کی تجویز موتر مالم اسلای کے املامی الئے املامی الئے املامی الئے ماموں ہے م موجود اور الم 19 ور الم 19 ور الم 19 ور اللہ معلی میں اور اللہ کے عدم صول ہے یہ بھر کا خذر میں بردگئی کمی دیکو اگر رہنیں تو میٹر اسلامی حکومتیں اور تمام مقاصدی قوالی ا نیا منی سے فرج کر مکتی ہیں لیکن بنیں فرج کر شمیں تواسلام کے لیے بنیں فرج کر مکتیں۔

ففتى انسائيكلوبيثربا

فقی ان انگلر برای جرم کریم نے اور رکھی ، اس کی تفییل یہ بوکہ اس کی تعالی تحت میں اس کی تعالی تحت میں اس کی تعالی تحت کی ان انگلا برا یہ اس کے تعالی تحت میں موجہ میں موجہ الموجہ کی تعالی کے تعالی کی تعالی کے تعالی

الكافائده بيم كاكم مردمب كاها لم دور فراب كوفت عبى بارانى داتف مهدك كار ومرا فراب كوفت عبي بارانى داتف مهدك كار ومرا في المنافرة والمنافرة ومرا في المنافرة والمنافرة ومرا في المنافرة ومن المنافرة والمنافرة وكار في المنافرة والمنافرة وكار في المنافرة وكار في المنافرة وكار في المنافرة وكار في المنافرة والمنافرة ولائرة والمنافرة وال

در المحرى (رز داكر الصلف حن عدى كاكدرى بافرير كلمنز بي ن درسى)

ابرا ببم بن ذوالفعت ار

اپنے عبد کا ایک ممتاز امیر کیر تھے ۔ عالمگیر کے سریر اوائے علامت ہونے کے بعد

ہند تربانی ممتاز صلاحیت والمبت کی بروات دوارت کے درجوی فائز ہدک اور ثناہ عالم

عبد کک اسی منعسب پر بر قرار رہے، ثناہ عالم نے اینس وکی اصطلاق کا درج دیا بیکن

خریرے ذانے کی وزارتی شمکش نے احیس عزات کرئی پر مجدور کر دیا، تاحیات دلی میں

من کو قیام دیا، مراسات ، محاشت اور وناسی فرامین کی تنظیم اور ترتیب میں اخین طوئی

اصل منا ۔ علوم دیمنے پر مجمی کا مل درخاکاہ کئی بہیشہ بیٹ ش بیٹ ش دین رہے اور مجمی جیرے

اصل منا ۔ علوم دیمنے پر مجمی کا مل درخاکاہ کئی بہیشہ بیٹ ش بیٹ ش دین اور محیل کیا۔

امی خوق تقا ان کے جم پر محرلی کیڑا کمی بنیں دیکھا گیا ہ ہ سال کی عربائی اور موال اللہ عن اور میں اور اور میں اور در سے بڑے اطلاق سے بیش آئے قباس

امی خوق تقا ان کے جم پر معرلی کیڑا کمی بنیں دیکھا گیا ہ ہ سال کی عربائی اور موال لا اور موال لا اور موال لا اور میں اور در در در در وزویت رکھے تھے امین اس دربال اسی دربال اسی خوال کا درجائی فا ہری میں دو سرون پر فوقیت رکھے تھے امین اس دربال میں میں دوسرون پر فوقیت رکھے تھے امین اس دربال میں میں دوسرون پر فوقیت رکھے تھے امین اس دربال میں میں اور دربال کے امت اربی خوال کے امت اربال کا درجائی فائر افی اور جسب نے کہ دمت اربال کی کرائی میں میں دوسرون پر فوقیت رکھے تھے امین اس میا اور جائی فائر افی اور جسب نے کی دمت اربال کی کرائی کی کے نو میں میں میں در دربال کے امت اربال کی کرائی کے نو میں میں میں میں دربال کرائی کی کے نو میں کی کے نو میں کیا کہ کرائی کی کے نو میں کیا کہ کرائی کی کے نو میں کرائی کے نو میں کرائی کی کے نو میں کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کو نو میں کرائی کے نو میں کرائی کر

ابرأتم بنعلى لفارسي

یر برے یا یہ کے امیر تھے اور دولت وزون کے ساتھ ساتھ علی نفل و کال محی رکھتے تا مَتِنَى اللهم رِخاصى نظر عَى، خربًا ا در شررًا الرنشيع مِن سے تھے سے شاھ مِن عالم گير نے ایمبر کٹیرکا گروز زاک میجد انقا کٹیری شیوں نے ان کے منصب مبیل سے فائدہ ومٹایا ور سے دن سنیوں کو اپنی درست درا زبی ا در بیجا نفد بول کا شکارنا نے رسي، عالمگيركديد د لورشي طين ، امم سياستَه كيد ون العول في اغامن سع كام ما كيكن بالانو العبنى يبلے لا بو رمنتقل كيا ا وركھر با ركبيجد إ- حالات مدحرف كے بعدا ن كود مباره کثیر کی ایات سیرد کی گئی اور آ کا مال کک اس عِدرُه ملیله بر فاکز رہے اور اپنے وودان قيام اورعبد حكومت مي المفول في خوب خوب مثر الم باد كك اورز داعتى بدا واد ك ترقيول بين ان كي مساعي مشكور رمي - بندا مر د لداري آور دل جرى ا فيا شعار شاك مسے میکن جب بھر اہل استنت و مجاعت اور اہل تشیع بر کشک سے واقعات دونا ہوئے اورٹنیوں نے الحینں ا پنا مائی ا ور مدد کا سمجہ کے اہل منعت پر ج روستم اورٹنگ و غارت كاسلىلد شرد ع كيا اوريه اكب عالم كجريا ا دم صيب بن مكى توشاه مالمكر كم صنبط تحل سعمالم إبريدكيا وراعول فرست ندوي ان كوبما ك نبكا لمجيع بالدوال عرصة تك تيام ك فيد المالا : كى زا سر حكومت ون كوتفولين كردى ليكن كثيرة اب ہوا ان کواپی بھائی بھی کہ پیر باد شاہ کوشا ترکہ مے کثیر ک گورزی پر تیری بار ہی ج مگئے لیکن اس باران کے افاد بلین اور مزاج میں بیرا پدراتغیر دونا رہا ور اسسے مشلسهم تك ناصة رب اسباران كي عبيت اود جاء بهاحايت يرجيدان حفر لري نہیں ہوئی - آخری عمر میں گجرات کی گورزی پرمقر رکٹے گئے۔ ان کامتّارہُ ا قبال بلندی مِهِ تقاا ورخبت ولفيب ان كا بِرَايا ور- بيال جِندے تيا م كے مبدز الذبيرا مكوت بالى الدا مليس تيرات رونا بوك مالم كرك بيط فاه عالم في المين على والفال کدکے مناطب کرنا شروع کردیا ۔ میں نام اُن کے اِپ کا تھی تقا اور اِنتین کا بال اور بناه یا بیکن اس مهده پر عرصه یک فائز ند ره سک بالاخ استفاد سے کرا ابیم آبا وس آسکے است نگے در امیم آبا ولا بورسے کوئی میں مبل پر اکر تصبه تقالیاں انفول نے لوگوں سے مناجلنا سب بند کردیا عرات نیشنی ادر گومشر گرنی کی زندگی بسر کرتے رہے بقینیت المیف کا بیشنی ادر الیمی شرق تقال بیاض ابر الیمی کا مسل سات مبلدوں میں ایک کنا بیمی محق سائٹ محت سات مبلدوں میں ایک کنا بیمی صفح میں مفار تنافیت پر بحث کی ادر چوبھی میں حفرت عائشتہ کو مومنوع سخن منابا یہ بانج بر میں مصفرت معادید است مدافیتہ کو مومنوع سخن منابا یہ بانج بر میں مصفرت معادید است و ایست میں مصفرت علی اور حصر است حسنین دمنی استر میں اندی میں ان کی وفات ہوئی گیا ہے۔ اس میں اندی میں اندی میں مورس میں مورس میں مورس میں مورس میں مورس میں اندی میں ان کی وفات ہوئی گیا ہے۔

مفتی ابوالبرکات وهسشلوی

ان کے والد بزرگوارکا نام صام الدین نظا ریحفی نرمب سے سروقے ان کی والدت دادا کو ایک خاص المان کا مرحم الدین نظا ریحفی نرمب سے سروقے ان کی والدت دادا کو ایک خاص المان می ورمب مامل رہان کی وسعت نظر درایت لا کا دت اور دقت الفری ان کے لئے دم استیازی سروع شروع میں بھیل وارا نخاافت کا مفتی بنا یا گیا لیکن عبدعا لمگیری میں ان کو منصقی تغولین کردیا گیا تقد میں ان کی ایک کتاب مجمع البرکات کے نام سے و دملد دل میں ہے جونا می خم میں اور اس کے دیا جیس یہ الفاظ درج میں .

ادحدسته لأذى نورتنلوب الموحدين بنويم المتوجيد والليات انخ

اس کما سب تا لیعت براکھا ہے۔

لمنصائت الروايات اشتا تامتفرضته جمعيته احمالئيسيل الوقوف بعادو، شبتا متعقيبا ميسيرالاط لاع عليما ف هذل المنعمد الإ

سله الرُّظامِ الرُّهِبِ المانِاب

ج کد رنتی) دوری ت منتظر میس می سفد العین اس طدست جمع کردیاکر ان تکسما ی کسان برمیک احدان کی تریتب می میرمد عی اط خاطریه دیاکران موالات یا می افغری موان ت احداد مسلام میں بن کی تنویدا درجین سے فراعت بائی المیں فقد اور اصول فقد پر فیا البیدا عبد رفقا درمراشر): فقادی عالمیکری کے متبن میں میں شارکے مواتے ہیں سات

الوانحسن تاناسناه

تان تا تا ما اس عبد کے متاز اور اکا برطامی شار برتا تنا ان کی ایک تا بطام زفتری کی ایک تا بطام زفتری کی ایک تا بین اس بروث اور و ای بروش کی برون ما این بروش کی برون ما این بروش کی برون ما بروش کی کرد وقت سے عبد ارش می برون کا شاه نے اپنی اس تذه وقت سے علیم متداول کی تخصل کی اور درویش اور نفیز وس کی صحبت کی برون می شروع تروع بست بی دلداده رہ بیت اف اور دلداده رہ بیت اف اور دلداده رہ بیت افاد سے بین آتے من ما شرت میں بیت کے ذائد مقد مربونے برا ایک سے خدر و بیت افاد لی ای اور بیت افاد لی دائد اور می اس می بیت کی تاریخ وفات ہی ۔ یہ ایک آنفات اور قدرت مذاه فعی کا کو تر می کا اور کی درگز رہ وہ می اس طرح کرما سال اولین کی فارد المیون اور کی کا فرام میں بی مارد میں میں اس طرح کرما سال اولین کی فارد المیون اور کی فارمی اس می میند کی تقیل اور المیون کی فارد والمیون اور کی فارمی اس می میند کی تقیل اور المیون کی فارمی اس می میند کی تقیل اور المیون کی فارمی اس می میند کی تقیل میں اس می میند کی تقیل اور المین کی فارمی اس می میند کی تقیل میں اس می میند کی تقیل اور المی کی کار المی کارکز کی کارکز کارکز کی کارکز کی

سلفن المثانثك بحالاذبيت امخاط

مجلسوں امیجین سی ۱۲ سال تحت ملکت برا دربقید مها سال تلعد دومت کرا دمی اسادت وقید کی حاصیمی سطیعاً ست عربی مقدا در ان کافارس ا دربندی کلام مرج دمجی بو -

ابو محمد الامحد توت كاكوروي

"برگاه مكامبهليد دست دادمة جداد در المطان گرديد در دراندک دن برنتون من الفطان گرديد در دراندک دن برنتون برنتون من افغاس با فغاس با فئ آل شاه پرنشر ع مند او دن کشب مدین فیت ما برنتون اللب این ملائد معرب ما بیش افغاب منابت اختر خال استر مافزاد ده فراست ملسله ایشان طلب فرد ده آنها در ملت مد و فراری ما فرایم افزار باب بنجود اکر او با جل منا دره این مقدر با فراب معمدت بادر فت فرود کرفید اما بست این تقرب که بالا ترازی مرجد نه باشد تحقیق تجمت در معمدت بادر فت امر داخل با مرازی باشد تحقیق تجمت در معمدت بادر این مقدرت باید و داخل از این مدادی آن کرفیل جذبات کی در مدر مالید و باید در داری باشد در مادری باشد در داری مدادی آن کرفیل موادی در اطلب فراید در این مدر مادری باشد در داری در مادری باشد در داری مدری باشد در داری مدادی آن با مدری باشد در داری در مادری در از مادی در در مادری در از مادی در از مادی در از مادی در در این مدری با مدری مدری باشد در این موادی در اطلب فراید در در این مدری با مدری باشد مدری باشد در این باشد در این مدری باشد در این باشد در این مدری باشد در این مدری باشد در این مدری باشد در این باشد در این مدری باشد در این باشد در این مدری بای

طاخ مت نطرة سيم البطع ادروجيد تقد المصرك اخلاق كى دست بركدوم كى زاؤل يرمتى . عالمليركه دربادي جب جب بارياني بوتى وبراى وتيرتنام عين كالما الدرا الموقفرب الدمعا عبت ماصل برفي عادم والسبيت والتفاليسد في باروسال ك إداله مك قيام وكري سي ممراه بي دب وي وول يعيمواكر شائر الدوكام خنن كيا ل مبرسا الديم بي ادراس میں بھی پورا ہوا افتادا ورامتیا زمامل رہا -صوبُ اکبرآ باد کے تنعبہ استساب کے انچار ج بھی ہے كج زامذ مها ورشاه ك ما فق كذارا - الداكم إدمي صدرالصدود رسي - اسى زمامة مي و إل ك علماء وقت معلى منا خرسه اورمنا تفتة مى كئ فقة وحدميث كرموه وعس لعني بدطولي ماس لفقايي وجرسه كركوئي ان كے مقابط مي كوئے مسبقت ندليجا ميكا و محفوض مي اك يزرے دتيا مرام بنيا ا ورصور او و ح محرج برا محكم العين كى مر انى وورنطا رست مي نفاء ورس و تدريب مع جو مك اللي ديمينتي اس الله يسلسل خواه كمي مال من ياكئ منصب بهمون حجود الهنس . طلب كا الجياجوم مقابوم فرومفرين بهينه ساية دمها بمطاله كمتب كاسلدر ارجادي رميت فناه محددادت ابن ما مُعْ الْوالمعالى شيخ حَدِ السُّرين مَنْ الله المترادرووى علام منى مرس جواحوا لانستاء آپ ك ارت دالا فروس شار بوت من كاكورىس ايب ملیسسواسلامیدعرمیر کے لئے ملومت سے زمین کی درخواست کی جومنطور موئی ا وراس کی معانی کافران جاری کیا گیا ۔ ان کی عمرنے دفازی ان کے ذائد ما حمیدالدی نے حکوسر کا ابرا كياليكن امنوس كراس كامب مام ونشان بمي نبي ہے . أب اب تترطى اوركمالات على من نادره روز كار رس بي واكت ربيلين طرلقت وسلوك ميرمينية كومشال اورا وارد و وظالف مي اليني بيرمر بنندكي رمهاني ميس بمينسم مركم دي - ١٧٠ مال عربان ادرمفر ملاله من ربكرز مع مالم مادواني موسك كنديب وانت بولى اوران كاميت كواكي جم فيقرك شاليت بي كالحدى و فيكما ا ور نلا" مولى علر" بن اين ديوان ما شف كم من ومن كُو كُنُّ مزاد كُرُو ايت حُسَنْتَى حنيره بنام الاتامى القفاع ويي مجم الدب خاب با درسف ا روز به و مقد مروا المستال ے ادا ان ان ان ان الله اس مع بدروی موس الم تیمری فرم الم الم